

BIBLIOTECA DE FÉLIX REBOLLO SÁNCHEZ  
 POR APELLIDOS DE AUTORES

1. Abad, F., *Literatura e Historia de las mentalidades*. Madrid, Cátedra, 1997
2. Abad, F., *El signo lingüístico*. Madrid, Edad, 1977
3. Alberse, H. B., *The love of Bob and Daphne*. Great Britain, 1972
4. Acebo, H., *Camas de hierba*. Madrid, Vitruvio, 2011
5. Acevedo, E., *El despiste nacional*. Madrid, Novelas y cuentos, 1972
6. Acín, R., *En cuarentena*. Zaragoza, Mira, 1996
7. Acosta de Hess, J., *Galdós y la novela de adulterio*. Madrid, Pliegos, 1988
8. *Actas del cuarto congreso internacional de estudios galdosianos. Tomo II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1993
9. *Actas del tercer congreso internacional de estudios galdosianos. Tomos I y II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
10. *Actas I y II Simposios de actualización científica y pedagógica*. Madrid, 1993
11. *Actas. Centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información. 1987
12. *Actas de Lengua y Literatura, 1994*
13. *Actas de Lengua y Literatura, 1993*
14. *Actas de lengua y Literatura, 1996*
15. *Actas de Lengua y Literatura, 1997*
16. *Acto en Memoria del Catedrático, Don José Ortega y Gasset*. Madrid, Universidad Complutense, 1955
17. Adams, H., *A word of six letters*. Hamburg, 1937
18. Alan Sackett, T., *Galdós y las máscaras*. Verona, Universidad de Padova, 1982
19. Alonso, D., *Poetas españoles contemporáneos*. Madrid, Gredos, 1969
20. Aguiar e Silva, V., *Teoría de la literatura*. Madrid, Gredos, 1992
21. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
22. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
23. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Madrid, Castalia, 2006
24. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
25. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
26. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994

27. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994
28. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1986
29. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1993
30. Alarcón, P. A., *El escándalo*. Madrid, Victoriano Núñez, 1953
31. Alarcón, P. A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, 2001
32. Alarcón, P.A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, Librería V.S., 1946
33. Alarcón, P.A., *Novelas*, Biblioteca Durán, -
34. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Castalia, 1993
35. Alarcón, P.A., *El sombrero de tres picos*. Barcelona, Vicens Vives.2002
36. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Edelvives, 1991
37. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Cátedra, 1980
38. Alarcón. P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Alhambra, 1985
39. Alarcón, P. A., *Estudio y antología*. Madrid, C. Bibliográfica, 1965
40. Alarcos Llorach, E., *Estudios de Gramática Funcional del español*. Madrid, Gredos, 1973
41. Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
42. Alas, L., *La Regenta I y II*. Madrid, Castalia, 1981
43. Alas, L., *La regenta I y II*. Madrid, Cátedra, 1984
44. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1982
45. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
46. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
47. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
48. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
49. Alas, L., *La regenta*. Barcelona, Crítica
50. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Taurus, 1991
51. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
52. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
53. Alas, L., *Su único hijo*. Barcelona, Bruguera, 1982
54. Alas, L., *Relatos breves*. Madrid, Castalia, 186
55. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Punto de lectura, 200
56. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Anaya, 1987
57. Alas, L., *Obra olvidada*. Madrid, Júcar, 1973
58. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Alianza, 1982
59. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1973

60. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1986
61. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1987
62. Alberti, *Marinero en tierra*. Madrid, El País, 2002
63. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1990
64. Alberti, R., *Versos sueltos de cada día*. Barcelona, Seix Barral, 1982
65. Alberti, R., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1988
66. Alberti, R., *La arboleda perdida. Tercero y cuatro libros*. Madrid, Alianza, 1998
67. Alberti, R., *Entre el clavel y la espada*. Buenos Aires, Losada, 1976
68. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Cátedra, 1984
69. Alberti, R., *90 poemas*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1992
70. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1969
71. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1977
72. Alberti, R., *Poemas escénicos*. Buenos Aires, Losada, 1962
73. Alberti, R., *Roma peligro para caminantes*. Barcelona, Seix Barral, 1977
74. Alberti, R., *Arboleda perdida. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1975
75. Alberti, R., *Coplas de Juan Panadero*. Madrid, Cultura del Pueblo, 1977
76. Alberti, R., *La lozana andaluza*. Madrid, Primer Acto, 1975
77. Alberti, R., *Alberti*. Málaga, Litoral,
78. Alberti, R., *Roma peligro para caminantes*. Málaga, Litoral, 1977
79. Alberti, R., *Roma, peligro para caminantes*. Madrid, Cátedra, 2021
80. Alberti, R., *A la pintura*. Barcelona, Seix Barral, 1978
81. Alberti, R., *Un siglo de creación viva*. El Puerto de Santa María,
82. Alborg, J. L., *Historia de la literatura española*. Madrid, Gredos, 1987
83. Albornoz, A. de, *José Hierro*. Madrid, Ediciones Júcar, 1982
84. Albornoz, A. de, *La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1967
85. Alcoforado, M., *Cartas de la monja portuguesa*. Barcelona, Acantilado, 2003
86. Alcalá, M. C., *Feria de emigrantes*. Badajoz, Esquina viva, 1979
87. Aldecoa, I., *Young Sánchez y otros cuentos*. Madrid, Alianza, 2004
88. Aldecoa, I., *Gran sol*. Madrid, El País, 2003
89. Aldecoa, I., *Con el viento solano*. Barcelona, Bibliotex, 2001
90. Aldington, R., *El amor de Casanova*. México, Hermes, 1947

91. Aleixandre, V., *En un vasto dominio*. Madrid, Público, 2010
92. Aleixandre, V., *Historia del corazón*. Madrid, El País, 2004
93. Aleixandre, V., *Pasión de la tierra*. Madrid, Cátedra, 1987
94. Aleixandre, V., *Espadas como labios. La destrucción o el amor*. Madrid, Castalia, 1998
95. Aleixandre, V., *Poemas paradisiacos*. Madrid, Cátedra, 1981
96. Aleixandre, V., *Poemas amorosos*. Buenos Aires, Losada, 1977
97. Aleixandre, V., *Ámbito*. Madrid, Castalia, 1990
98. Aleixandre, V., *Antología total*. Barcelona, Planeta, 1977
99. Aleixandre, V., *Diálogos del conocimiento*. Barcelona, Plaza y Janés, 1977
100. Aleixandre, V., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1968
101. Aleixandre, V., *La destrucción o el amor*. Madrid, el País, 2003
102. Alexander, L. G., *Sixty steps to précis*. Longman, 1970
103. Alfonso X el Sabio, *Cantigas*. Madrid, Cátedra, 1988
104. Alfonso X o sabio, *Cantigas de Santa María*. Edicions xerais de Galicia. Madrid, 1981. Ed. Walter Mettmann
105. Alía, E., *Formulación de preparados dermocosméticas*. Madrid, 1992
106. Ambler, E., *La máscara de Dimitrios*. Madrid, El País, 2004
107. Alvar, M., *De Galdós a Miguel Ángel Asturias*. Madrid, Cátedra, 1978
108. Álvarez, C., *Poemas para un análisis*, Pamplona, Pozanco, 1977
109. Álvarez, C., *La noche de Max Estrella*. Barcelona, Octaedro, 2000
110. *Antología de Pérez Galdós*. Madrid, Doncel, 1960
111. Alonso, Dámaso, *Vida y obra*. Madrid, Comunidad, 1997
112. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el ser supremo*. Madrid, Cátedra, 1985
113. Alonso, Dámaso, *Gozos de la vista. Poemillas de la ciudad*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
114. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira*. Madrid, Castalia, 1986
115. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
116. Alonso, Dámaso, *Vida y obra*. Madrid, Caballo griego para la poesía, 1977
117. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el Ser Supremo*. Madrid, Cátedra, 1985
118. Alonso, Dámaso, *Gozos de vista. Poems puros. Poemillas de la ciudad. Otros poemas*. Madrid, Espasa Calpe, 1981

119. Alonso, Dámaso, *Cancionero y Romancero español*. Madrid, Salvat, 1970
120. Alonso, D., *Poesía española*. Madrid, Gredos, 1971
121. Alonso, D., *Poesía española*. Madrid, Gredos, 1987
122. Alonso, D., y Blecua, J.M., *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1969
123. Alonso, Amado, *Estudios lingüísticos*. Madrid, Gredos, 1974
124. Alonso Seoane, M.J., *Narrativa de ficción y público en España*. Madrid, Universitas, 2007
125. Alonso de Santos, J. L., *La verdadera y singular historia y el dragón. Besos para la bella durmiente*. Madrid, Castalia, 2006
126. Alonso de Santos, J.L., *Bajarse al moro*. Madrid, Cátedra, 1988
127. Alonso de Santos, J.L., *La estanquera de Vallecas*. Madrid, Biblioteca de A. Machado, 1988
128. Alonso de Santos, J. L., *La estanquera de Vallecas. La sombra del Tenorio*. Madrid, Castalia, 1995
129. Alonso de Santos, J.L., *Yonquis y Yanquis*. Madrid, Castalia, 2001
130. Altavilla, E., *Suecia infierno y paraíso*. Barcelona, 1971
131. Altolaguirre, M., *El caballo griego*. Madrid, Público-voces críticas, 2011
132. Althöfer, Jo, *Timuria*. Madrid, ediciones temas hoy, 1987
133. Altolaguirre, M., *Las islas invitadas*. Madrid, Público, 2003
134. Alvar, M., *Estudios y ensayos de literatura contemporánea*. Madrid, Gredos, 1971
135. Álvarez, V. A., *Ensayo, narración y teatro*. Madrid, Fundación Banco de Santander, 2008
136. Álvarez, J.M., *La novela popular en España: José Mallorquí*. Sevilla, Universidad, 1972
137. Alvarado, H., *La poesía española contemporánea*. Bogotá, sin fec.
138. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1976*. Madrid Prensa española, 1977
139. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1983*. Madrid, Prensa española, 1984
140. Álvaro, F., *El espectador y la crítica*. Madrid, 1959
141. Alzieu et alii, P., *Poesía erótica del siglo de Oro*. Barcelona, Crítica, 1984
142. Amable, Á., *Manual de las buenas maneras*. Madrid, Pirámide, 1989

143. Amado, J., *Los viejos marineros*. Madrid, El País, 2002
144. Amoroso, A., *O Jornalismo como Género Literario*. Universidad de Sao Paulo.
145. Amorós, A., *Luces de candilejas*. Madrid, Austral, 1991
146. Amorós, A., *La novela intelectual de Ramón Pérez de Ayala*. Madrid, Gredos, 1972
147. Amorós, A., *Vida y literatura en Troteras y danzaderas*. Madrid, Castalia, 1973
148. *Anales galdosianos*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1989
149. Andersen, H. Ch., *Cuentos*. Barcelona, Teide, 2007
150. Anderson Imbert, E., *Historia de la literatura norteamericana, II. Edad contemporánea México*, F.C.E., 1987
151. André, Jean Marie, *La historia en Roma*. Madrid, siglo veintiuno, 1983
152. Angulo, D., *Historia del Arte*, 1978
153. Angulo, D., *Resume de Historia del arte*. Madrid, 1966
154. Angulo, D., *Historia del Arte*. Madrid, 1978. Tomo II
155. Anónimo, *Pregúntale a Alicia*. Madrid, Círculo de lectores, 1973
156. Anónimo, *Libro de los muertos*. Madrid, Tecnos, 1989
157. Anónimo, *Libro de Apolonio*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1979
158. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Santillana, 1996
159. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia, 1974
160. Anónimo, *El Cid*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
161. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1987
162. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. San Sebastián, Haranburu, 1983
163. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Cátedra, 1981
164. Anónimo, *El Cid* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2001
165. Anónimo, *El Romancero*. Zaragoza, Ebro, 1979
166. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Narcea, 1978
167. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Castalia, 1999
168. Anónimo, *Sendebarr*. Madrid, Cátedra, 1989
169. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Bruguera, 1979
170. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Planeta, 1980
171. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Castalia, 1980
172. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editora nacional, 1983
173. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
174. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987

175. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1976
176. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Castalia, 1981
177. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1995
178. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1955
179. Anónimo, *Lazarillo de Tormes. Madrid, Editex, 2010*
180. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Edelvives, 2004
181. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Oxford, 2010
182. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
183. Anónimo, *Las mil y una noches*. Madrid, Teide, 2009
184. Anónimo, *Lazarillo de Tormes. El diablo cojuelo*. Madrid, Salvat editores, 1970
185. Anónimo, *Las mil y una noches*. Barcelona, Vicens Vivea, 2013
186. *Antología. Los mejores relatos de terror*. Madrid, Alfaguara, 1998
187. *Antología poética. La Generación de 1936*. Madrid, Cátedra, 2006
188. *Antología poética (José Luis Hidalgo)*. Madrid, Aguilar, 1970
189. *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1996
190. *Antología del teatro español del siglo XVIII*. Barcelona, Bruguera, 1972
191. *Antología de la prosa medieval*. Madrid, Alhambra, 1985
192. *Antología comentada de la Generación del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 2002
193. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
194. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
195. *Antología de la poesía española (1975-1991)*. Madrid, Castalia, 1997
196. *Antología de la poesía española (1939-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
197. *Antología de la poesía española del siglo II. 1940-1980, II* Madrid, Castalia, 1998
198. *Antología. Poesía española 1939-1975*. Tarragona, Tarraco, 1977
199. *Antología de la literatura Hispánica*. Madrid, Gredos, 1992
200. *Antología de la poesía española (1975-1995)*. Madrid, Castalia, 1987
201. *Antología de la poesía española (1039-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
202. *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1978
203. *Antología poética. Antonio Machado*. Madrid, Salvat, 1969
204. *Antología de los poetas del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
205. *Antología del grupo poético de 1927*. Madrid, Cátedra, 1978

206. *Antología de la poesía española del siglo XX, 1900-1980*. Madrid, Castalia, 2003
207. *Antología narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. I
208. *Antología de la narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. II
209. *Antología. Poesía española contemporánea (1939-1980)*. Madrid, Alhambra, 1982
210. *Antología de poetas españoles contemporáneos, 1936/1970*. Madrid, Narcea, 1978
211. *Antología poética de la generación del 27*. Madrid, Castalia, 1990
212. *Antología. Los poetas de la generación del 27*. Madrid, Anaya, 1990
213. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
214. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
215. *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*. Madrid, Alianza, 1971
216. *Antología. Grandes poetas de Hispanoamérica*. Madrid, Salvat, 1972
217. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Cátedra, 1981
218. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Akal, 2002
219. *Antología. El grupo poético de 1927*. Madrid, Taurus, 1988
220. *Antología poética de la Generación del 27*. Madrid, Castalia, 2010
221. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1987
222. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1978
223. *Antología. Lírica española de hoy*. Madrid, Cátedra, 1987
224. *Antología. Poesía española de vanguardia (1918-1936)*. Madrid, Castalia, 1995
225. *Antología. Las cuatro estaciones*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
226. *Antología. Once poetas españoles (Promoción de posguerra)*. Madrid, Bruño, 1993
227. *Antología del Quijote*. Madrid, Alambra, 1986
228. *Antología poética del grupo del 27*. Madrid, Akal, 2002
229. *Antología poética del grupo del 27*. Antología d Ángel González. Madrid, Taurus, 1976
230. *Antología de la poesía española del siglo XX (1890-1939)*. Madrid, Alianza, 2007
231. *Antología de Gerardo Diego*. Madrid, Taurus, 1991
232. *Antología de la lírica amorosa*. Barcelona, Vicens Vives, 2003



233. *Antología. Poesía última*. Madrid, Taurus, 1975
234. *Antología del cuento*. Madrid, Castalia, 1994
235. *Antología Cátedra de Poesía de las letras hispánicas. Madrid, Cátedra, 2019*
236. Aparici, M. del P., *Las novelas de tesis de Benito Pérez Galdós*. Barcelona, C.S.I.C., 1982
237. Antón, P., *Veinte poemas y un sueño*. Concello de Ferrol, 2005
238. Aragón, L., *Aniceto o el panorama, novela*. Madrid, Cátedra, 1988
239. Aranguren, J. G., *De fuegos, tigres, ríos*. Madrid, Rialp, 1977
240. Arens, H., *La lingüística*. Madrid, Gredos, 1976
241. Arciniegas, G., *Páginas escogidas (1932-1973)*. Madrid, Gredos, 1975
242. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1985
243. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
244. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
245. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
246. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia-Odres nuevos-, 1986
247. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Espasa Calpe, t.II
248. Ardavin, C. X., *La pasión Meditabunda*. Santo Domingo, Imago Mundi, 2002
249. Ardavín, C. X., *Aprendiz de poeta*. San Juan, Imago Mundi, 1998
250. Arenal, C., *La mujer del porvenir*. Madrid, Ateneo de Madrid, 2021
251. Armiño, M., *Qué ha dicho verdaderamente Larra*. Madrid, Doncel, 1973
252. Arniches, C., *La señorita de Trevélez*. Madrid, Bruño, 1991
253. Arniches, C., *La venganza de la Petra*. Madrid, Vox, 1980
254. Arniches, C., *La pareja científica y otros sainetes*. Madrid, Anaya, 1964
255. Arnold, E., *An introduction to the pronunciation of english*. London, 1980
256. Arrabal, F., *El cementerio de automóviles. El Arquitecto y el Emperador de Asiria*. Madrid, Cátedra, 1984
257. Arrabal, F., *Pic-Nic. El triciclo. El laberinto*. Madrid, Cátedra, 1988
258. Arrabal, F., *Baal Babilonia*. Madrid, Cupsa, 1977
259. Arrabal, F., *La piedra de la locura*. Barcelona, Destino, 1984

260. Arroyo, A., *Del Romanticismo a la posmodernidad*. Madrid, Laberinto, 2003
261. Asensio, M., *Vida y secretos de Antonio Gala*. Madrid, 1990
262. Asún, R., *Camilo José Cela*. Barcelona, Laia, 1982
263. Asís, M. D., *Última hora de la novela en España*. Madrid, Eudema, 1990
264. Asís, M. D., *Mitos históricos latino en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
265. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
266. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
267. Asís, M., D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
268. Asís, M. D., *Mitos históricos latinos en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
269. Arteaga, V., *Poetas manchegos*. Ciudad Real, Diputación,
270. Artola, M., *La burguesía revolucionaria*. Madrid, Alianza
271. *Atlas Medio Universal y de España*. Madrid
272. Aub, Max, *La calle de Valverde*. Madrid, El País, 1961
273. Aude, W.H., *Poemas escogidos*. Madrid, Visor, 1981
274. Auel, J. M., *El clan del Oso Cavernario*. Madrid, El País, 1980
275. Austen, J., *Los Watson*. Madrid, Nórdica, 2012
276. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Madrid, Cátedra, 1997
277. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Barcelona, Letras mayúsculas, 2010
278. Ayala, F., *El rapto*. Barcelona, Labor, 1974
279. Ayala, F., *La retórica del Periodismo y otras retóricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
280. Ayala, F., *L cabeza del cordero*. Madrid, Cátedra, 1978
281. Ayala, F., *Muertes de perro*. Barcelona, Vicens Vives, 1993
282. Ayala, F., *Palabras y Letras*. Barcelona, Edhasa, 1983
283. Ayala, F., *Introducción a las ciencias sociales*. Madrid, Cátedra, 1988
284. Azaña, M., *Azaña*. Madrid, Público, 2011
285. Azaña, M., *Ensayos*. Madrid, Alianza, 1982
286. Azaña, M., *El jardín de los frailes*. Madrid, Espasa Calpe, 1936
287. Aznar, F., *España medieval*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
288. Azorín, *Antonio Azorín*. Madrid, Cátedra, 1991
289. Azorín, *La ruta de Don Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984

290. Azorín, *Doña Inés*. Madrid, Castalia, 1972
291. Azorín, *El enfermo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1962
292. Azorín, *Una hora de España*. Madrid, Castalia, 1993
293. Azorín, *La voluntad*. Madrid, Castalia, 1989
294. Azorín, *Rivas y Larra*. Buenos Aires, Espasa Calpe, 1947
295. Bach, R., *Jonathan Livingston Seagull*. Great Britain, 1972
296. Babini, J., *La ciencia en la baja Edad Media*. Buenos Aires, 1988
297. Báez, V., *La estilística de Dámaso Alonso*. Sevilla, Universidad, 1972
298. Bagué, E., *Manual de redacción castellana*. Barcelona, Vicens Vives, 1981
299. Bahamonde, A. y Toro, J., *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid, del siglo XIX*. Madrid, siglo veintiuno, 1978
300. Balbín R., *La renovación poética del barroco*. Madrid, Anaya, 1991
301. Baldinger, K., *Teoría Semántica*. Madrid, Alcalá, 1970
302. Balzola, A., *La cazadora de Indina Jones*. Madrid, SM, 1987
303. Baquero Goyanes, M., *Estructuras de la novela actual*- Madrid, Castalia, 1989
304. Barberá, C., *Juana la loca*. Barcelona, Planeta, 1992
305. Barceló, E., *El almacén de las palabras terribles*. Madrid, Eldelvives, 2003
306. Barco, Pablo del, *Flap, Flap*. Mérida, 1991
307. Barea, A., *La raíz rota*. Madrid, Público, 2011
308. Barea, A., *La forja de un rebelde*. Madrid, ediciones Turner, 1977
309. Baroja, P., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1974
310. Baroja, P., *Guía de Pío Baroja. El mundo barojiano*. Madrid, Cátedra, 1987
311. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Madrid, Alianza, 2011-12-18
312. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
313. Baroja, P., *Los últimos románticos*. Madrid, Carao Raggio, 1973
314. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Cátedra, 1985
315. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Alianza, 1980
316. Baroja, P., *La ciudad de la niebla*. Madrid, Bruño, 1993
317. Baroja, P., *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. Madrid, Austral, 1969
318. Baroja, P., *Silvestre Paradox*. Madrid, Caro Reggio, 1974
319. Baroja, P., *La casa de Aizgorri*. Madrid, Austral, 1972

320. Baroja, P., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1985
321. Baroja, P., *Los pilotos de altura*. Madrid, Caro Reggio, 1974
322. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Reggio, 1972
323. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Reggio, 1972
324. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Reggio, 1972
325. Baroja, P., *Mala hierba*. Madrid, Caro Reggio, 1972
326. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Reggio, 1974
327. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Reggio, 1974
328. Baroja, R., *Gentes del 98*. Madrid, Cátedra, 1989
329. Baroja, P., *Las ciudades*. Madrid, Visor, 2006
330. Barrero, Ó., *El cuento español 1940-1980*. Madrid, Castalia, 1989
331. Barrett Browning, E., *Aurora Leigh*. Madrid, Cátedra, 2021
332. Basanta, Á., *La novela española de nuestra época*. Madrid, Anaya, 1992
333. Basanta, Á., *Cervantes y la creación de la novela moderna*. Madrid, Anaya, 1992
334. Bashevis, I., *Cuando Shlemel fue a Varsovia y otros cuentos*. Madrid, Alfaguara, 1978
335. Bataille, G., *El abad C.*, México, La nave de los locos-Premia, 1977
336. Bataillon, M., *Pícaros y picaresca*. Madrid, Taurus, 1982
337. Batisti, E., *Renacimiento y Barroco*. Madrid, Cátedra, 1998
338. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Madrid, Cátedra, 2004
339. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Barcelona, Orbi-Fabri, 1997
340. Baudelaire, CH., *Las flres del mal*. Madrid, Cátedra, 1991
341. Beauvoir, S. de, *La plenitud de la vida*. Buenos Aires, E. Sudamericana, 1974
342. Bermejo, M., *Valle-Inclán*. Madrid, Anaya, 1979
343. Bécquer, A., *Teatro*. Madrid, C.S.I.C., 1949
344. Bécquer, A., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973
345. Bécquer, A., *Obras completas*. Barcelona, Bruguera, 1970
346. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
347. Bécquer, A., *Rimas y Leyendas*. Madrid, Editex, 2009
348. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Bruño, 2011
349. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
350. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
351. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Taurus, 1990
352. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002

353. Bécquer, A., *Rimas. Leyendas escogidas*. Madrid, Taurus, 1990
354. Bécquer, A., *Leyendas y narraciones*. Madrid, Libra, 1970
355. Bécquer, G., *El monte de las ánimas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
356. Becket. S., *Poemas*. Barcelona, Seix Barral, 1970
357. Beckett, S., *Los días felices*. Madrid, Cátedra, 1989
358. Becket, S., *Esperando a Godot*. Barcelona, Tusquets, 2006
359. Becket, S., *Molloy*. Madrid, Alianza, 1970
360. Beltrán, L., *Estética de la novela*. Madrid, Cátedra, 2021
361. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
362. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1981
363. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Bruño, 1992
364. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1996
365. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Castalia, 1996
366. Benavente, J., *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*. Barcelona, Juventud, 1945
367. Benedetti, M., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1982
368. Benedetti, M., *La tregua*. Madrid, Alfaguara, 1999
369. Benet, J., *Un viaje de invierno*. Madrid, Castalia, 1981
370. Benet, J., *Volverás a región*. Madrid, Alianza, 1974
371. Benet, J., *En el estado*. Madrid, Alfaguara, 1977
372. Benet, J., *En la penumbra*. Madrid, Alfaguara, 1989
373. Benguerel, Xavier, *Icaria, Icaria*. Barcelona, Planeta, 1974
374. Benito Lobo, J., *Literatura para la vida*. Madrid, Edinumen, 2000
375. Benito de Lucas, J., *Literatura de la postguerra. La poesía*. Madrid, Cincel, 1989
376. Benito de Lucas, J., *Once poetas españoles*. Madrid, Bruño, 1993
377. Berceo, G. de, *Milagros de nuestra señora*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1982
378. Berceo, G., *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Cátedra, 1985
379. Berceo, G. de, *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Alhambra, 1985
380. Berenguer, Á., *Teoría y crítica del teatro*. Alcalá de Henares, Universidad, 1991
381. Berenguer, Á., *Los estrenos teatrales de Galdós en la crítica de su tiempo*. Madrid, Comunidad de Madrid
382. Berenguer, J., *Gramática griega elemental*. Barcelona, Bosch, 1969
383. Berg, Jean de, *La imagen*. Barcelona, Tusquets, 1978

384. Bergasa, F., *Baroja, las mujeres y el sexo*. Madrid, 1973
385. Bergé, L., *Poemas de la época alegre*. Logroño, AMG, 2003
386. Berger, J., *King*. Madrid, Alfaguara, 2000
387. Bergamín, J., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
388. Bergamín, J., *El cohete y la estrella. La cabeza a pájaros*. Madrid, Cátedra, 1984
389. Berlanga, A., *Recuentos*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
390. Bierce, A., *El clan de los parrecidas*. Madrid, El País, 2009
391. Blackburn, J., *Vientos de medianoche*, 1990
392. Blake, W., *Antología bilingüe*. Madrid, Alianza, 2012
393. Blake, W., *Augurios de inocencia*. Madrid, Cátedra, 2020
394. Blake, N., *La bestia debe morir*. Madrid, El País, 2004
395. Blanco Amor, J., *Duelo por la tierra perdida*. Buenos Aires, Losada, 1959
396. Blanco White, J., *Cartas de España*. Madrid, El Sol, 1991
397. Blas de Otero, *Todos mis sonetos*. Madrid, Turner, 1977
398. Blas de Otero, *Ancia*. Madrid, Visor, 1996
399. Blas de Otero, *Verso y Prosa*. Madrid, Cátedra, 1981
400. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1974
401. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1979
402. Blas de Otero, *Pido la paz y la palabra*. Barcelona, Lumen, 1976
403. Blas de Otero, *Poesía escogida*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
404. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Madrid, El País, 2005
405. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
406. Blasco Ibáñez, V., *Arroz y Tartana*. Valencia, Carena, 2011
407. Blasco Ibáñez, V., *Lobos de mar y otros cuentos*. Sevilla, Paréntesis, 2011
408. Blasco Ibáñez, V., *Cañas y barro*. Barcelona, Bibliotex, 2001
409. Blázquez, J. M., *La Romanización*. Madrid, Fundamentos, 1986
410. Blecua, A., *Manual de crítica textual*. Madrid, Castalia, 1983
411. Blecua, J. M., *Floresta de lírica española*. Madrid, Gredos, 1972
412. Blecua, J.M., *Historia y textos de la literatura española*. Zaragoza, Aula, 1950
413. Blecua, J.M., Alcina Franch, J., *Gramática española*. Madrid, Ariel, 1980
414. Bleiberg, G., *Antología de la literatura española*. Madrid, Alianza, 1969

415. Biblia Nácar Colunga
416. Biblia en inglés
417. Bioy Casares, A., *La invención de Morel*. Madrid, El País, 2003
418. Biruté Ciplijauskaitė, *Novísimos. Postnovísimos, Clásicos. La poesía de los años 80 en España*. Madrid, Orígenes, 2000
419. Boadella, A., *El rapto de Talía*. Madrid, Debolsillo, 2000
420. Bobes, M. C., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Cupsa, 1978
421. Boccaccio, G., *Decameron*. Madrid, Alianza, 1999
422. Boccaccio, G., *Decamerón*. Madrid, Cátedra, 1994
423. Bolaño, R., *Los detectives salvajes*. Barcelona, Pennguin Raudom, 2018
424. Boletín de la Fundación García Lorca, núm. 2, diciembre, 1987
425. *Boletín Oficial del Estado*. Madrid, 1974
426. Bolt, R., *Un hombre para la eternidad*. Madrid, ediciones, iberoamericanas, 1967
427. Böll. H., *Opiniones de un payaso*. Madrid, El País, 2002
428. Bonín, I., *El teatro español desde 1940 a 1980*. Barcelona, Octaedro, 1998
429. Borges J. L., *El hacedor*. Madrid, Alianza, 1986
430. Borges, J. L., *Historia universal de la infamia*. Madrid, El País, 2002
431. Bornay, E., *Las hijas de lilita*. Madrid, Cátedra, 1990
432. Bosch, A., *El realismo y la novela actual*. Sevilla, Universidad, 1973
433. Bousoño, C., *El martillo en el yunque*. Santander, Argoma, 1997
434. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*, Madrid, Gredos, 1981.
- Tomó I
435. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*. Madrid, Gredos, 1981.
- Tomó II
436. Bousoño, C., *Teoría de la expresión poética*. Madrid, Gredos, 1985
437. Bobes, M. del Carmen, *Semiología de la obra dramática*. Madrid, Taurus, 1987
438. Bowles, P., *The Sheltering sky*. U. K., Penguin, 1949
439. Bowza, C. M., *La imaginación romántica*. Madrid, Taurus, 1972
440. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona, Salamandra, 2007
441. Bradbury, M., *La novela norteamericana*. México, F.C. E., 1988
442. Bradbury, R., *Poesía completa*. Madrid, Cátedra, 2013

443. Baraudel, F., *La Historia*. Madrid, Alianza, 1968
444. Baum, L. F., *El mago de la Hoz*. Madrid, El País, 2004
445. Branca, V., *Bocacio y su época*. Madrid, Alianza, 1975
446. Brancaforte, B., *Benedetto Croce y su crítica de la literatura española*. Madrid, Gredos, 1976
447. Bravo Villasante, C., *Galdós*. Madrid, Mondadori, 1988
448. “ “ *El libro de los 500 refranes*. Valladolid, Miñón, 1981
449. Bravo Villasante, C., *Galdós visto por sí mismo*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1970
450. Bravo Morata, F., *De la Gloriosa a la 1ª República*. Madrid, 1973
451. Brecht, B., *Teatro completo*. Buenos Aires, Nueva Viisón, 1955
452. Brecha, B., *Poemas y canciones*. Madrid, Alianza, 1972
453. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011
454. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011. Tomo II
455. Brines, F., *Selección propia*. Madrid, Cátedra, 1984
456. Brines, F., *Escritos sobre poesía española. De Pedro Salinas a Carlos Bousoño*. Valencia, Pre-textos, 1995
457. Brinsley Sheridan, R., *The school for Sacandal*. University of London Press, 1967
458. Bromhead, P., *Life in modern Britain*
459. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Barcelona, Debolsillo, 2012
460. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Madrid, Cátedra, 2012
461. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. San Diego, Word cloud Clasicos, 2018
462. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Madrid, Espasa, 1988
463. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Macmillan Collectors Library, 2017
464. Brontë, E., *Cumbres borrascosas*. Madrid, Cátedra, 1989
465. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Penguin, 1979
466. Brontë, E., *Las Brontë. Tres novelas*. Madrid, Cátedra, 2018
467. Broughton, G., *Coursebook 2*. England, 1969
468. Brown, G.G., *El siglo XX*. Madrid, Ariel, 1974
469. Brown, Dan, *El código Da Vinci*. Barcelona, Urano 2003
470. Buero Vallejo, A., *Teatro*. Madrid, Taurus, 1980
471. Buero Vallejo, A., *Hoy es fiesta*. Madrid, Taurus, 1982
472. Buero Vallejo, A., *El terror inmóvil*. Murcia, Universidad, 1979
473. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1975



474. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1998
475. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Barcelona, Vicens Vves, 2011
476. Buero Vallejo, A., *El sueño de la razón*. Madrid, Austral, 1982
477. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Austral, 1982
478. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
479. Buero Vallejo, *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Colección teatro, 1970
480. Buero Vallejo, A., *El concierto de san Ovidio*. Madrid, Castalia, 1990
481. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
482. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
483. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1987
484. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Colección Teatro, 1972
485. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad*. Madrid, colección de Teatro, 1970
486. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad. Un soñador para un pueblo*. Madrid, Austral, 1988
487. Buero Vallejo, *Jueces en la noche*. Madrid, Vox, 1980
488. Bulgákov, M., *El maestro y Margarita*. Madrid, El País, 2002
489. Bulwer-Lytton, E. G., *Los últimos días de Pompeya*. Madrid, El País, 2003
490. Burgos, C. de, *La flor de la playa y otras novelas cortas*. Madrid, Castalia, 1989
491. Burroughs, E. R., *Tarzán de los Monos*. Madrid, 2004
492. Bywater, F. V., *A Proficiency Course in English*. University of London Press,
493. Cabal, F., *Teatro español de los 80*. Madrid, Fundamentos, 1985
494. Caballero Bonald, *Dos días de septiembre*. Madrid, Castalia, 2005
495. Caballero Bonald, J. M., *Descrédito del héroe*. Barcelona, Lumen 1988
496. Caballero Bonald, J. M., *Ágata ojo de gato*. Barcelona, Argos, 1982
497. Caballero Bonald, J.M., *Laberinto de fortuna*. Barcelona, Laia, 1984
498. Cacho Blecua, J. M., *Amadís: heroísmo mítico cortesano*. Madrid, Cupsa, 1979

499. Cadalso, J., *Cartas marruecas*. Madrid, Austral, 1995
500. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 2011
501. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1987
502. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1980
503. Cadalso, J., *Las noches lúgubres*. Madrid, Libros de Autor
504. Cadalso, J., *Escritos autobiográficos y epistolarios*
505. Cadalso, J., *Los eruditos a la violeta*. Madrid Aguilar, 1967
506. Caín, James M., *El cartero siempre llama dos veces*. Madrid, El País, 2004
507. Caín, J., *Pacto de sangre*. Madrid, el País, 2004
508. Cairo, H., y Franzé J., *Política y cultura*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2010
509. Calderón de la Barca, *Autos sacramentales*. Madrid, Espasa Calpe, 1967
510. Calderón de la Barca, *La humildad coronada*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
511. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Madrid, Santillana, 1996
512. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Barcelona, 2000
513. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, El caldero de oro, 2010
514. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
515. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Castalia, 1979
516. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
517. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Edaf, 1968
518. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
519. Calderón de la Barca, *La fiera, el rayo y la piedra*. Madrid, Cátedra, 1989
520. Calderón de la Barca, *La hija del aire*. Madrid, Cátedra, 1987
521. Calderón de la Barca, *La cisma de Inglaterra*. Madrid, Cátedra, 2018

522. Calderón de la Barca, *Casa con dos puertas, mala es de guardar*. Madrid, Cátedra, 2021
523. Calderón, Estébanez, *Cristianos y moriscos*. Madrid, Aguilar, 1964
524. Camacho, E., *Pablo Neruda*. Madrid. SGEL, 1978
525. Camba, J., *Sobre casi nada*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
526. Calvino, I., *Nuestros antepasados*. Madrid, Alianza, 1992
527. Calvino, I., *El barón rampante*. Madrid, El País, 2002
528. Calvino, Í., *El barón rampante*. Barcelona, Bruguera, 1979
529. Calvo Sotelo, J., *La muralla*. Madrid, Sociedad General de Autores, 1955
530. Calvo Sotelo, J., *La muralla. El inocente*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
531. Calvo, J.L., *Acercarse a la literatura*. Madrid. Alhambra, 1097
532. Camarero, M., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1998
533. Camus, A., *El extranjero*. Madrid, El País, 2002
534. Camus, A., *El mito de Sísifo*. Buenos Aires, 1967
535. Camus, A., *La peste*. Madrid, El Mundo-Millennium, 1977
536. Cano, J. L., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
537. Cano Ballesta, J., *La poesía española entre la pureza y revolución (1920-1936)* Madrid, Siglo veintiuno, 1996
538. Cano Ballesta, J., *La poesía de Miguel Hernández*. Madrid, Gredos, 1963
539. Cantera, F., *El poeta Rodrigo Cota y su familia de judíos conversos*. Madrid, 1970
540. Cañas, J., *Didáctica de la expresión dramática*. Barcelona, Octaedro, 1994
541. Capote, T., *A sangre fría*. Madrid, El País, 2002
542. Carabias, J., *Los alemanes en Francia vistos por una española*. Madrid, Castalia, 1989
543. Cardenal. E., *Canto cósmico*. Madrid Trotta, 1992
544. Carnero, G., *Jardín concluso*. Madrid, Cátedra, 2020
545. Camoes, L., *Os Lusíadas*. Edición bilingüe, 1980
546. Carmona Nenclares, F., *El amor y la muerte en las novelas de Al Insúa*. Madrid, 1928
547. Carandell, L., *Los españoles*. Barcelona, Estela, 1971

548. Carbonell, R., *Dos funciones incoherentes y una pieza de salón..*  
Ciudad Real, Diputación
549. Carofiglio, G., *La manomissione delle Parole*. Milano, Rizzoli, 2010
550. Carpentier, A., *El reino de este mundo*. Barcelona, Seix Barral, 1975
551. Carpentier, A., *Concierto barroco*. Madrid, Siglo veintiuno, 1976
552. Carpentier, A., *Los pasos perdidos*. Madrid, Alfaguara, 1986
553. Carpentier, A., *El siglo de las luces*. Madrid, El País, 2002
554. Carpentier, A., *El siglo de las luces*, Barcelona, Bibliotex, 2001
555. Carranque de Ríos, A., *La vida difícil*. Madrid, Turner, 1986
556. Carrascosa, P., *Luces de bohemia*. Barcelona, Ceac, 1989
557. Carrillo, S., *Eurocomunismo y Estado*. Barcelona, Crítica, 1977
558. Carballo Calero, R., *Historia de la literatura gallega contemporánea*. Madrid, Editora Nacional, 1976
559. Caro, Rodrigo, *Días geniales o lúdicos I*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
560. Caro Rodrigo, *Días geniales o lúdicos II*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
561. Carpentier, A., *Derecho de asilo*. La Habana , 1976
562. Carr, R., *España 1808-1960*. Barcelona, Ariel, 1979
563. *Cartas de relación de Hernán Cortés*. Barcelona, Gallach, 1986
564. Carreño, A., *Que de tantos cuerpos vive repetido (Las voces líricas de Lope de Vega)*. Madrid, Cátedra, 2020
565. Casaldueiro, J., *Vida y obra de Galdós*. Madrid, Gredos, 1974
566. Cascales, F., *Tablas poéticas*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
567. Cascón, E., *Manual del buen uso del español*. Madrid, Castalia, 1999
568. Cascón, E., *Análisis lingüístico de textos*. Madrid, Edinumen, 1989
569. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Edaf, 1991
570. Casona, A., *Prohibido suicidarse en Primavera*. Madrid, Alfil, 1963
571. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1995
572. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1991
573. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1998
574. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
575. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
576. Casona, A., *La dama del alba*. Madrid, Castalia, 1999
577. Casona, A., *La dama del alba*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
578. Casona, A., *La sirena varada*. Buenos Aires, Losada, 1984

579. Castilla del Pino, C., *Cuatro ensayos sobre la mujer*. Madrid, Alianza, 1972
580. Castillo Puche, J.L., *Azorín y Baroja*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998
581. Castillo Solórzano, A. de, *Aventuras del Bachiller Trapaza*. Madrid, Cátedra, 1986
582. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Cátedra, 1986
583. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
584. Castro, R., *Obra poética*. Madrid, El País, 2005
585. Castro, R., *El caballero de las botas azules*. Madrid, Anaya, 1973
586. Castro, L., *La segunda mujer*. Barcelona, Seix Barral, 2006
587. Caudet, F., *El mundo novelístico de Pérez Galdós*. Madrid, Anaya, 1992'
588. Cataella, R., *La literatura griega clásica*. Buenos Aires, Losada, 1971
589. Cebrián, J. L., *La prensa y la calle*. Madrid, Nuestra cultura, 1980
590. Cela, Jaime, *Silencio en el corazón*. Barcelona, 1999
591. Cela, C. J. , *Mis rutas escondidas*, 1974
592. Cela, C.J., *Oficio de tinieblas 5*. Barcelona, Noguer, 1974
593. Cela, C. J., *El Tacata oxidado*. Barcelona, Noguer, 1974
594. Cela, C.J., *Nuevo viaje a la Alcarria 1, 2,3*. Madrid, Cambio 16, 1986
595. Cela, C.J., *Viaje a la Alcarria*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
596. Celaya, G., *La higa de Arbigorriya*. Madrid, Visor, 1975
597. Cela, C.J., *La colmena*. Madrid, Cátedra, 1951
598. Cela, C. J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1974
599. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1983
600. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
601. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
602. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Vicens Vives, 1996
603. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1990
604. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1984
605. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Alfaguara, 1979
606. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
607. Cela, C.J., *Timoteo el incomprendido*. Madrid, Novelas y Cuento a 1970

608. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Barcelona, Destino, 1975
609. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Destino, 1989
610. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, El País, 2002
611. Cela, C.J., *Diccionario secreto I*. Madrid, Alfaguara, 1969
612. Cela, C.J., *Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Seix Barral, 1983
613. Cela, C.J., *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona*. Barcelona, Tusquets, 1983
614. Cela, C. J., *Elogio de la Fábula. Conferencia clausura*. San Lorenzo de El Escorial, 1990
615. Celaya, G., *Cantos iberos*. Madrid, Turner, 1975
616. Celaya, G., *De claro en claro*. Madrid, Turner, 1977
617. Celaya, G., *Itinerario poético*. Madrid, Cátedra, 1982
618. Celaya, G., *Memorias inmemoriales*. Madrid, Cátedra, 1980
619. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1995
620. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1993
621. Cercas, J., *Soldados de Salamina*. Barcelona, Tusquets, 2009
622. Cernuda, L., *Las nubes*. Madrid, Diario Público, 2010
623. Cernuda, L., *Antología*. Madrid, Cátedra, 1984
624. Cernuda, *Las nubes. Desolación de la Quimera*. Madrid, Cátedra, 1984
625. Cernuda, L., *Ocnos*. Madrid, El País, 2003
626. Cernuda, L. *Vida y obra*. Málaga, *Litoral*, núm. 79-80-81
627. Cernuda, L., *Poesía y literatura I y II*. Barcelona, Seix Barral, 1971
628. Cervantes, Miguel de, *La fuerza del sino. El celoso extremeño*. Madrid, Cátedra, 2004
629. Cervantes, Miguel de, *El juez de los divorcios y otros entremeses*. Madrid, 1986
630. Cervantes, Miguel de, *El rufián dichoso. Pedro de Urdemalas*. Madrid, Cátedra, 1986
631. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares I*. Madrid, Cátedra, 1989
632. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares II*. Madrid, Cátedra, 1989
633. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Madrid, Austral, 1997
634. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Barcelona, Román Sopena, sin fecha
635. Cervantes, M., *Novelas ejemplares (selección)*. Madrid, Oxford, 2011

636. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
637. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
638. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Madrid, 1919
639. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla*. Madrid, Laberinto, 2009
640. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla. La española inglesa*. Zaragoza, 1979
641. Cervantes, Miguel de, *Rinconete y Cortadillo*. Zaragoza, Ebro, 1982
642. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Alfaguara, 2005
643. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, Planeta, 1980
644. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Cupsa, 1977
645. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1997
646. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1997
647. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española- Santillana, 2004. Adaptada por Pérez Reverte
648. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
649. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
650. Cervantes, Miguel de, *El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1987
651. Cervantes, M. de *Don Quijote de la Mancha* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2004
652. Cervantes, Miguel de, *El ingenioso hidalgo don quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1987
653. Cervantes, Miguel de, *Cervantes I*. Barcelona, Clásicos Planeta, sin fecha
654. Cervantes, M., *Don Quijote de la Mancha*. Valencia, Ecir, 2013
655. Cervantes, Miguel de, *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*. Madrid, Clásicos Castalia, 1989
656. Cervantes, M., *Los trabajos de Persiles y Segismunda*. Madrid, Castalia, 1992
657. Cesco, Federica de, *Ananda*. Madrid, Alfaguara, 1984
658. Chacel, R., *Memorias de Leticia Valle*. Barcelona, Bruguera, 1986
659. Chacel, R., *Estación. Ida y vuelta*. Madrid, Cátedra, 1989

660. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Universitas, 1982
661. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Diputación, 1971
662. Chamizo, L., *El miajón de los castúos*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
663. Chamizo, L., *El legado de Luis Chamizo*. Diputación de Badajoz-Guareña, 2021
664. Chamizo, L., *Antología*. Badajoz, Editora Regional de Extremadura, 2018. Colección el Pirata, núm.5
665. Chamizo, M. Victoria, Senderos, Cáceres, Cuatro hojas, 2021
666. Chicharro, D., *Orígenes del teatro. La Celestina*. Madrid, Cincel, 1989
667. Chamorro, J.V. *Año nuevo, año viejo en Castilblanco*. Madrid, Ediciones Albia, 1985
668. Chandler, R., *Adiós muñeca*. Madrid, El País, 2004
669. Chandler, R., *La dama del lago*. Madrid, El País, 2004
670. Chandler, R., *El largo adiós*. Madrid, El País, 2002
671. Chandler, R., *La ventana alta*. Madrid, El País, 2004
672. Chandler, R., *El sueño eterno*. Madrid, el País, 2004
673. Chateaubriand, R. de, *René, Atala*. Madrid, Cátedra, 1989
674. Chateaubriand, Vizconde de, *Atala, Tené. El último Abencerraje*. Madrid, Espasa Calpe, 1977
675. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. ---
676. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. Madrid, Pinguin Books, 1965
677. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
678. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
679. Chejov, A., *Del amor y otros relatos*. Madrid, el País, 2007
680. Chejov, A. P., *Narraciones*. Madrid, Salvat, 1979
681. Chejov, A., *La estepa. Mi vida*. Barcelona Promoción y Ediciones, 1991
682. Chesterton, G. K., *El candor del padre Brown*. Madrid, El País, 2004
683. Chesterton, G. K., *El hombre que fue jueves*. Madrid, el País, 2003
684. Chomsky, N., *Repensando Camelot*. Madrid, Libertarias, 1994
685. Christie, A., *Asesinato en el Orient Express*. Madrid, El País, 2004
686. Christie, A., *El asesinato de Roger Ackroyd*. Madrid, El País, 2004
687. Chistie, Á., *Morder at the Vicarege*, 1971
688. Ciavarelli, M. E., *El tema de la fuerza de la sangre*. Madrid, Turanzas, 1980
689. Cicerone, *L'Amicizia*. Milano, Rizzoli, 1985



690. Cicerón, *De Amiticia*. Madrid, Gredos, 1980
691. Cillero, A., *Confesión pública*. Madrid, Madrid, Escélicer, 1969
692. Ciplijauskaite, Biruti, *Baroja, un estilo*. Madrid, Ínsula, 1972
693. Clavería, C., *Temas de Unamuno*. Madrid, Gredos, 1970
694. Claramonte, Andrés de, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Cátedra, 2022
695. Cohen, A., *Bella del Señor*. Barcelona, Anagrama, 1987
696. Colección: Cuentos infantiles. Madrid, El País, 2006:
697. *Garbancito*.
698. *El mago de la Oz*
699. *La princesa y el guisante*
700. *La ratita presumida*
701. *El lobo y las siete cabritillas*
702. *Alicia en el país de las maravillas*
703. *La cigarra y la hormiga*
704. *Las tres hilanderas*
705. *El rey Midas*
706. *El cuento de la lechera*
707. *El hombre de nieve*
708. *La zorra y la cigüeña*
709. *El músico maravilloso*
710. *Los viajes de Gulliver*
711. *La liebre y la tortuga*
712. *La pequeña cerillera*
713. *Pulgarcita*
714. *El libro de la selva*
715. *El ruiseñor*
716. *El zapatero y los duendes*
717. *El enano Saltarín*
718. *La reina de las nieves*
719. *Piel de asno*
720. *Las zapatillas rojas*
721. *Las hadas*
722. *Cuento de Navidad*
723. *Rapunzel*
724. *El baúl volador*
725. *El príncipe y el mendigo*

726. *El pez de oro*  
727. *Los siete cuervos*  
728. *La gallina de los huevos de oro*  
729. *Pedro y el lobo*  
730. *Blancanieve y Rojaflor*  
**731. Colección McGraw Hill, 1997**  
732. Iriarte, S., *Fábulas*  
733. Gracilaso y Fray Luis, *Poesía renacentista*  
734. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*  
735. Duque de Rivas, *Don Álvaro o la fuerza del sino*  
736. F. de Rojas, *La Celestina*  
737. Shakespeare, *Hamlet*  
738. *Rimas*  
739. *Fuente Ovejuna*  
740. *El sí de las niñas*  
741. *Artículos escogidos*  
742. *El Tartufo*  
743. *Lazarillo de Tormes*  
744. *Cuentos de Clarín*  
745. *Poemas escogidos de Rubén Darío*  
746. *El sombrero de tres picos*  
747. *Pepita Jiménez*  
748. *Poesía Barroca*  
749. *Hamlet*  
750. *El Tartufo*  
751. *Poetas de Hispanoamérica*  
752. **Colección Biblioteca básica de Historia**, 15 volúmenes (núm. 1: *Los orígenes*; núm. 15: 1939-1978)  
753. **Colección Biblioteca básica El Sol**, 1991 /92  
754. *El alma del guerrero*  
755. *Magnetismo*  
756. *El último día del mundo*  
757. *El tercer hombre*  
758. *El corazón y otros frutos amargos*  
759. *La marcha verde*  
760. *Fuente Ovejuna*  
761. *Apariencias*

762. *La ciudad de Luzbel*  
763. *Jardines de África*  
764. *Recuerdos y olvidos*  
765. *Vete como se va mi cuerpo*  
766. *Fresa rústica*  
767. *Huella leve*  
768. *La hoguera*  
769. *Mucho cuento*  
770. **Colección Anaya Espacio abierto, 1999**  
771. *Una luz en el atardecer*  
772. *Flanagan de luxe*  
773. *Julia y la desaparición del meteorito*  
774. *Fuera del alcance de los niños*  
775. *Julia y el alcón Maltés*  
776. **Colección Alfaguara,, 1996**  
777. *El oro de los sueños*  
778. *Antología. Los mejores relatos de ciencia ficción*  
779. *Antología. Los mejores relatos españoles del siglo XX*  
780. *Antología. Los mejores relatos históricos*  
781. *La tierra del tiempo perdido*  
782. *La espada y la rosa*  
783. *La noche en que Vlado se fue*  
784. *Los jefes y los cachorros*  
785. **Colección infantil Alfaguara(Sommer-Bodenburg)**  
786. *El pequeño vampiro y el paciente misterioso*  
787. *El pequeño vampiro y los visitantes*  
788. *El pequeño vampiro en peligro*  
789. *El pequeño vampiro lee*  
790. *El pequeño vampiro en la boca del lobo*  
791. *El pequeño vampiro y la excursión a Fosavieja*  
792. *El pequeño vampiro y la guarida secreta*  
793. **Colección juvenil Alfaguara,1980**  
794. *Han muerto todos los gigantes*  
795. *Un viernes embrujado*  
796. *El mago de la Oz*  
797. *El hombre pequeñito*  
798. *Cuentos escritos a máquina*

799. *El mirlo y yo*
800. *El patio de los niños de piedra*
801. *Julie y los lobos*
802. *Cuentos para jugar*
803. *El 35 de mayo*
804. *Pan Tau*
805. *El paquete parlante*
806. ***Colección El barco de vapor***
807. *El cuarto de las ratas*
808. *La reina calva*
809. *El profesor Poopsnagle*
810. *Los hijos del vidriero*
811. *Charcos en el camino*
812. *El mensaje de maese Zamarro*
813. *Alarma en Patterick Fell*
814. *Mi hermana la pantera*
815. *Los alegres viajeros*
816. *Fray Perico y su borrico*
817. *Conuelo Armijo ¡Piiii!*
818. *El rey Túnix*
819. *El Pampinoplas*
820. ***Colección Daimon***
821. *La Celestina*
822. *Relato de un náu-grago*
823. *La obra poética de Fray Luis de León*
824. ***Colección selectividad***
825. *Lengua Castellana y Literatura. Vicens Vives, 2008*
826. .... Anaya, 2001
827. Anaya, 2002
828. Anaya, 2003
829. Anaya, 1992
830. Anaya, 1999
831. Anaya, 1993
832. Anaya, 1995
833. Anaya, 1998
834. Anaya, 1996
835. Anaya, 1990

836. Anaya, 2004
837. Anaya, 2008
838. **Colección Espasa Juvenil**
839. *La mansión de los abismos*
840. *Endrina y el secreto del peregrino*
841. *El vendedor de noticias*
842. **Colección Bruño**
843. *Los casos del comisario Antonino*
844. *Mumú*
845. *Los pieles rojas no quiewre3n hacer el indio*
846. **Colección Biblioteca iberoamericana. Anaya. 1988**
847. Descubrimiento de América
848. *La cerámica precolombina*
849. *El amazonas*
850. **Colección Comentarios de textos**
851. *El comentario de textos literarios*, 1982
852. *Metodología del comentario de textos*, 1983
853. *Larousse*, 1995
854. .... 1994
855. .... 1996
856. *Incorrecciones*, 1988...
- 
857. *Coleridge, S. T., Kubla Khan y otros poemas*. Madrid, Alianza, 2009
858. Colinas, A., *Un año en el sur*. Barcelona, Seix Barral, 1990
859. Colinas, A., *Conocer a Colinas*. Barcelona, Dopesa, 1977
860. Collins, W., *La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. II
861. Collins, W., *La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. I
862. Collins, W., *La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
863. Collins, W., *La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
864. Conan, A., *El sabueso de los Baskerville*. Madrid, El País, 2004
865. Conan, A., *El signo de los cuatro*. Madrid, El País, 2004
866. Conan, A., *El embudo de cuero y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
867. Conan Doyle, A., *Sherlock Holmes. The aventure of the Speckled Band*. Barcelona, audiobooks, 2014

868. Conde, C., *Creció espesa la yerba*. Barcelona, Planeta, 1979
869. *Congreso de los Diputados*
870. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas*. Madrid, Alianza, 1988
871. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas*. Madrid, El País, 2002
872. Constitución española. Madrid, B.O.E., 1981
873. Consar, C., *Debacle*, 2003
874. Fenimore Cooper, J., *El último mohicano*. Madrid, El País, 2004
875. Corona, G., *Realidad vital y realidad poética*. Zaragoza, Prensas universitarias, 2000
876. Conan, A., *Estudio en escarlata*. Madrid, El País, 2004
877. Conan, A., *Las aventuras de Sherlock Holmes*. Madrid, El País, 2004
878. Constitución española
879. Corchado, M., *El campo de Calatrava. Los pueblos*. 1982
880. Cortázar, J., *Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Alfaguara, 1985
881. Cortázar, J., *Los relatos. Pasajes*. Madrid, Alianza, 1976
882. Cortázar, J., *El perseguidor*. Barcelona, Bruguera, 1979
883. Cortázar, J., *Rayuela*. Madrid, Cátedra, 1984
884. Cortázar, J., *Historias de cronopios y de famas*. Madrid, El País, 2002
885. Cortázar, J., *Las armas secretas*. Madrid, Millenium, 199
886. Corrales, J., *La novela española actual*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1971
887. Correa Calderón, E., *Baltasar Gracián*. Madrid, Gredos, 1970
888. Cortina, J. R., *Ensayos sobre el teatro moderno*. Madrid, Gredos, 1973
889. Coseriu, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*. Madrid, Gredos, 1973
890. Coy, J, y J.J., *Teatro norteamericano actual*. Madrid, Prensa española.
891. Crane, S., *El rojo emblema del valor*. Madrid, El País, 2004
892. Crémer, V., *Discurso sin destino*.
893. Cripwell. K.R. , *The titanic is sinking*.
894. *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 236, 1969
895. *Cuentos madrileños*. Madrid, Castalia, 2001
896. *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, akal, 2003
897. *Cuentos del realismo y del naturalismo*. Zaragoza, Edelvives, 1990
898. Checa, J., *La poesía en los siglos de Oro*. Madrid, Playor, 1982

899. Cuadrante, número 0 y 1 dedicado a Valle-Inclán
900. Cunqueiro, Á., *Merlín y familia*. Barcelona, Destino libro, 1969
901. Cunha, Euclides, *Los sertones*. Madrid, Fundamentos, 1981
902. Chamorro, E., *Enrique Tierno. El Alcalde*. Madrid, Cambio16, 1986
903. Chacón, T., *Ortografía española*
904. De la Barrera, C. A., *Catalogo del teatro antiguo español la Barrera*. Madrid, Gredos, 1969
905. Danto, A., *Qué es la filosofía*. Madrid, Alianza
906. Davila, A., *El roble del olvido*. Madrid, Fundamentos, 1991
907. Davison, D., *Ensayos sobre acciones y sucesos*. Barcelona, Critica, 1995
908. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
909. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Anaya, 1972
910. Darío, R., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2002
911. Daudet, A., *Cuentos del lunes*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
912. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Madrid, El País, 2004
913. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Barcelona, Teide, 2007
914. Deis, L., *María hija de Sión*. Marzo, 1966
915. Delan, H., *La maldición del brujo-leopardo*. Madrid, Bruño, 1997
916. Delibes, M., *España 1936-1950: Muerte y resurrección de la novela*. Barcelona, destino, 2004
917. Del Cañizo, J. A., *Las fantásticas aventuras del caballero gordo*. Barcelona, Noguer, 1980
918. Delibes, M., *Castilla, lo castellano y los castellanos*. Madrid, Espasa, 1999
919. Delibes, M. *Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso*. Barcelona, Destino, 1983
920. Delibes, M., *El hereje*. Barcelona, Destino, 2001
921. Delibes, M., *Diario de un emigrante*. Barcelona, Destino, 1971
922. Delibes, M., *La hoja roja*. Madrid, Salvat, 1969
923. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Planeta 1985
924. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Millenium, 1999
925. Delibes, M., *El camino*. Barcelona, Destino, 1980
926. Delibes, M., *La sombra del ciprés es alargada*. Barcelona, Destino, 1979
927. Delibes, M., *Cinco horas con Mario*. Barcelona, Destino, 1971
928. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, destino, 1974

929. *Delibes, M., El príncipe destronado.* Barcelona, Destino, 1983
930. *Delibes, M., La mortaja.* Madrid Alianza, 1974
931. *Delibes, M., Señora de rojo sobre fondo gris.* Barcelona, destino, 1991
932. *Delibes, M., Señora de rojo sobre fondo gris.* Barcelona, destino, 1991
933. *Delibes, M., Señora de rojo sobre fondo gris.* Barcelona, RBA, 1993
934. *Delibes, M., Diario de un jubilado.* Barcelona, Destino, 1995
935. *Delibes, M., El disputado voto del señor Cayo.* Barcelona, Destino, 1978
936. *Delibes, M., Mi idolatrado hijo Sisí.* Barcelona, Destino, 2011
937. *Delicado, F., La lozana andaluza.* Madrid, Cátedra, 2011
938. *Delicado, F., La lozana andaluza.* Madrid, Espasa, 1988
939. *Demerson, G., Meléndez Valdez.* Madrid, Taurus, 1971
940. *Dendle, B., Galdós y la esfera.* Universidad de Murcia, 1992
941. *Derrida, J., Márgenes de la filosofía.* Madrid, Cátedra, 1989
942. *Dersofi, N., Arcadia and the Stage.* Porrúa Turanzas, 1978
943. *Descartes, R., El discurso del método.* Barcelona, Bruguera, 1968
944. *Diamond, A. S., Historia y orígenes del lenguaje.* Madrid, Alianza, 1974
945. *Dinesen, I., Sombras en la hierba.* Madrid, Alfaguara, 1986
946. *Díaz Plaja, G., Estructura y sentido del novecentismo española.* Madrid, Alianza, 1975
947. *Díaz Plaja, G., Las estéticas de Valle-Inclán.* Madrid, Gredos, 1965
948. *Díaz Plaja, G., Literatura vasca.* Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
949. *Diccionario de las vanguardias.* Madrid, Alianza, 1995
950. *Diccionario español-inglés. Mikron, 1966*
951. *Diccionario inglés español. Berlitz, 1986*
952. *Diccionario de Synonyms. Collins, 1964*
953. *Diccionario pedir Robert*
954. *Diccionario español- francés sopna*
955. *Diccionario enciclopédico para todos*
956. *Diccionario english-spanish. Collins.,1967*
957. *Diccionario francais-anglais. Collins,*
958. *Diccionario Sapanisch-Deutsch*
959. *Diccionario Spansk svensk*
960. *Diccionario Spanisch für die Reise*



961. *Diccionario Oxford Learners pocket* 1983
962. *Diccionario the Oxford paperback.* 1978
963. *Diccionario Oxford advanced,* 1975
964. *Diccionario Oxford Advanced Learner's,* 2011
965. *Diccionario griego-español*
966. *Diccionario griego-español*
967. *Diccionario latino-español*
968. *Diccionario de sinónimos.* Barcelona, aedos, 1966
969. *Diccionario Collins compact plus.* Italiano, 2008
970. *Diccionario de uso del español (H-Z).* Madrid, Gredos, 1975
971. *Diccionario de uso del español (A-G).* Madrid, Gredos, 1975
972. *Diccionario ideológico de la lengua española.* Barcelona, Gustavo Gili, 1966
973. *Diccionario (breve) etimológico de la lengua española.* Madrid, Gredos, 1973
974. *Diccionario enciclopédico para todos. V. II.* Barcelona
975. *Diccionario panhispánico de dudas.* Madrid, Santillana, 2005
976. *Diccionario de anglicismos.* Madrid, Gredos, 1982
977. *Diccionario de dudas.* Madrid, Espasa, 2011
978. *Diccionario de uso del español actual.* Madrid, SM, 2010
979. *Diccionario Larouse. Diccionario general de la lengua española,* 1997
980. *Diccionarios Rioduero.* Madrid, 1967
981. *Diccionario latino-español,* 1865
982. *Diccionario vasco castellano*
983. Dickens, Ch., *Cuento de Navidad.* Barcelona, Casals, 2010
984. Dickens, Ch., *Canción de Navidad.* Barcelona, Bruguera, 1985
985. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas.* Madrid, Cátedra, 2016
986. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas, Adaptación.* Madrid, Vicens Vives, 2012
987. Dickens, Ch., *Historia de dos ciudades.* Madrid, El País, 2004
988. Dickens, Ch., *A tale of two cities.* New York, Penguin, 1980
989. Dickens, Ch., *Las aventuras de Oliver Twist.* Madrid, El País, 2004
990. Dickens, Ch., *A Christmas Carol.* London, 1997
991. Dickens, Ch., *The Signal-Man. The Be Read at DusK.* Barcelona, audiobooks, 2014
992. Dickinson, E., *Poemas.* Madrid, Cátedra, 2010

993. Dickson, C., *Sangre en el espejo de la reina*. Madrid, el País, 2004
994. Dickson, C., *Los crímenes de la viuda roja*. Madrid, El País, 2004
995. Dile, C., *Venecia*. Madrid, Espasa Calpe, 1961
996. Diego, G., *Poeta mayor de Cantabria. Homenaje*. Santander, Ayuntamiento-Biblioteca de Menéndez Pelayo, 1996
997. Diego, G., *Mi Santander, mi cuna, mi palabra*. Santander, Ayuntamiento, 1996
998. Diego, G., *Gerardo Diego*. Madrid, El País, 2008
999. Diego, G., *Equis*. Facsímil, núm.8, Santander, 1996
1000. Diego, G., *Manual de espumas. Versos humanos*. Madrid, Cátedra, 2003
1001. Diego, G., *Carmen y Lola*. Madrid, Turner, 1996
1002. Diego, G., *Cementerio civil*. Barcelona, Plaza y Janés, 1972
1003. Diego, G., *Gerardo Diego para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1996
1004. Diego, G., *Antología poética*. Madrid, Rialp, 1996
1005. Diego, G., *Ángeles de Compostela*. Santiago, Consorcio, 1996
1006. Dietz, B., *Estudios literarios ingleses. La Restauración*. Madrid, Cátedra, 1989
1007. Díez Borque, J. M., *Los espectáculos del teatro y de la fiesta en el Siglo de Oro*. Madrid, Laberinto, 2002
1008. Díez Borque, J. M., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Playor, 1983
1009. Díez Canedo, E., *El teatro español de 1914 a 1936*. México, 1968 (cuatro tomos)
1010. Díez de Revenga, F., *El teatro de Miguel Hernández*. Murcia, Universidad, 1981
1011. Díez Rodríguez, M., *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1985
1012. Dinesen, I., *Memorias de África*. Madrid, El País, 2002
1013. Doherty, B., *La serpiente de piedra*. Madrid, SM, 1996
1014. Dowling, J., *Religión, chamanismo y mitología mapuches*. Chile, Editorial Universitaria, 1971
1015. Dolgin, S.L., *La novela desmitificadora española (1961-1982)*. Barcelona, Antropos, 1991
1016. Domenchina, Juan José, *La sombra desterrada y otros poemas*. Madrid, Ed. Torremozas, 1994

1017. Domenech, R., *El teatro de Buero Vallejo*. Madrid, Gredos, 1985
1018. Doménech, R., *El castigo sin venganza y el teatro de Lope de Vega*. Madrid, Cátedra, 1987
1019. Domínguez, T., *Hermenéutica del discurso poético espiritual en Pedro Espinosa*. Málaga, Universidad, 2008
1020. Domínguez Caparrós, J., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, 1977
1021. Don Juan Manuel, *De lo que aconteció a un rey con su privado y otros relatos*. Madrid, Aguilar, 1996
1022. Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Odrés nuevos, 1981
1023. Dorfes, G., *Últimas tendencias del arte de hoy*. Barcelona, Labor, 1973
1024. Dort, B., *Teatro actual*. Madrid, Fundamentos, 1975
1025. Dos Passos, J., *De brillante porvenir*. Madrid, Alianza, 1973
1026. Dos Passos, *Manhattan Transfer*. Madrid, Cátedra, 2018
1027. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Madrid, Cátedra, 1996
1028. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Barcelona, Juventud, 1978
1029. Dostoievski, F., *Noches blancas*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
1030. Dostoievski, F., *El ladrón honrado*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1031. Dostoievski, F., *Humillados y ofendidos*. Madrid, Aguilar, 1951
1032. Dostoievski, F., *Los hermanos Karamazov*. Barcelona, Nauta, 1990
1033. Dostoievski, F., *El idiota*. Barcelona, Juventud, 2004
1034. Dostoievski, F., *Obras completas*. Madrid Aguilar, 1961. Tomo I (1844-1865)
1035. Doyle, A. C., *El signo de los cuatro*. Madrid, Anaya, 1996
1036. Doyle, A. C., *El hombre de los relojes y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1037. Durán, L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1038. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Barcelona, Bruguera 1982
1039. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1040. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1041. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1042. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1043. Dumas, A., *El tulipán negro*. Madrid, El País, 2004
1044. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Madrid, Estrella, 1920

1045. Dumas, A., *Historia de un muerto contada por el mismo y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1046. Dunbar-Nelson, A., *Una ondina moderna. Narraciones y poemas*. Madrid, Cátedra, 2021
1047. Dylan, B., *George Jackson y otras canciones*. Madrid, Visor, 1972
1048. *Dramaturgos de liberación*. Madrid, Primer Acto, 1998
1049. Ducci, G., *Il signor Rigoni*. Firenze, Alma, 2004
1050. Durán L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1051. Durrel, L. *Justine*. Madrid, El País, 2003
1052. Durrel, G., *Los secuestradores de burros*. Madrid, Alfaguara, 2002
1053. Earle, G., *William Shakespeare*.
1054. Durrel, G., *My Family and Other Animals*. Penguin, 1969
1055. Eckersley, C. E., *Essential English*. Longmans, 1967. Tomo 3
1056. Eco, U., *El nombre de la rosa*. Barcelona, Lumen, 1988
1057. *A journey to the centre of the earth*
1058. Echeverría, J., *Cosmopolitas domésticos*. Barcelona, Anagrama, 1995
1059. Eliot, T. S., *Función de la poesía y función de la crítica*. Barcelona, Tusquets, 1999
1060. Eliot, T.S., *Tierra baldía. Cuatro cuartetos*. México, Premia, 1977
1061. Elizalde, I., *Temas y tendencias del teatro actual*. Barcelona, Planeta, 1977
1062. *Enciclopedia Collis Concise*. Great Britain, 1977
1063. Encina, J. del, *Égloga de Plácida y Vitoriano*. Zaragoza, 1970
1064. Encina, Juan del, *Poesía lírica y cancionero musical*. Madrid, Castalia, 1979
1065. Ende, M., *La historia interminable*. Madrid, Alfaguara, 1997
1066. Ende, M., *El ponche mágico*. Madrid, SM, 1993
1067. Escarpanier, J., *Eso no se dice*. Madrid, Playor,
1068. Escartín, M., *Pedro Salinas tras el telón*. Madrid, Cátedra, 2018
1069. Escartín. M., *Pedro Salinas, una vida de novela*. Madrid, Cátedra, 2019
1070. Escribá de Balaguer, J.M., *Camino*. Madrid, Rialp, 2000
1071. Eslava Galán, J., *En busca del unicornio*. Barcelona, Planeta, 1987
1072. Espina, C., *Altar Mayor*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1073. Espinel, V., *Vida de Marcos de Obregón*. Madrid, Austral, 1971
1074. Espinosa, P., *Espejo de cristal*. Málaga, Universidad, 2008

1075. Espinosa, J., *Dulce doméstico*. Madrid, Fundamentos, 1993
1076. Espriu, S., *Salvador Espriu*. Barcelona, Dopesa, 1971
1077. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1983
1078. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1978
1079. *Fragments de Primera Historia D'Esther*. Barcelona, Diputación, 2007
1080. Espriu, S., *La piel de toro*. Barcelona, Lumen, 1988
1081. Espronceda, José de, *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1991
1082. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1996
1083. Espronceda, José de, *Poesías. El estudiante de Salamanca*. Madrid, Espasa Calpe, 1971 (Instituto García Morente).
1084. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1984
1085. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, 1976
1086. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Gredos, 1986
1087. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Hernando, 1966
1088. Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*. Madrid, Alianza, 1996
1089. Estévez, Cl., *Cómo mejorar mi redacción*. Bilbao
1090. Estruch, J., *Guía de lectura de La Busca*. Madrid, Alhambra, 1988
1091. *Estudios escénicos*. Cuadernos del Instituto del Teatro, núm. 18. Diputación de Barcelona, 1974
1092. Etxebarria, L., *Estación de invierno*. Barcelona, Lumen, 2000
1093. Ebersole, Alva V., *Discusiones sobre El burlador de Sevilla de Tirso de Molina*. Salamanca, Almar Universidad, 1980
1094. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1095. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1096. Eurípides, *Medea*. Madrid, Alfil, 1963
1097. Eurípides, *Medea*. Barcelona, Debolsillo, 2008
1098. Eurípides, *Tragedias, III*. Madrid, Gredos,
1099. *European literatures Penguin*, 1969
1100. Evans-Pritchard, E. E., *La relación hombre-mujer entre los azande*. Barcelona, Crítica, 1978
1101. Fatás, G., *Apocalipsis y Milenio*. Madrid, 2001
1102. Faulkner, W., *Miss Zilphia Gant*. Madrid, Nórdica, 2011
1103. Faulkner, W., *Mientras agonizo*. Madrid, Cátedra, 1989

1104. Faulkner, W., *Absalón, absalón*. Madrid, Alianza, 1988
1105. Faulkner, W., *El ruido y la furia*. Madrid, El País, 2002
1106. Faulkner, W., *Desciende Moisés*. Barcelona, Plaza y Janés / (difundido), 1978
1107. Faulkner, W., *Mosquitos*. Barcelona, Plaza y Janés (difundido), 1969
1108. Feal, C., *Eros y Lorca*. Madrid, Edhasa, 1972
1109. Feijoo, B. J., *Teatro crítico universal*. Madrid, Castalia, 1986
1110. Feijoo, J., *Asina*. Badajoz, 2000
1111. Felipe, L., *Antología rota*. Buenos Aires, Losada, 1976
1112. Felipe, L., *Antología rota*. México, Finisterre, 1974
1113. Felipe, L., *León Felipe, poeta maldito*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
1114. Felipe, L., *León Felipe visto por cien autores*. Madrid, 1991
1115. Felipe, L., *España y el viento*. Madrid, Libertarias/Prodhufi, 1993
1116. Felipe, L., *Nueva antología rota*. Madrid, Diario Público, 2010
1117. F. Montesinos, José, *Galdós \**. Madrid, Castalia, 1972
1118. “ “ *Galdós II*. Madrid, Castalia, 1980
1119. “ “ *Galdós III*. Madrid, Castalia, 1980
1120. Fernán-Gómez, F., *Las bicicletas son para el verano*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
1121. Fernán González, *Poema*. Madrid, Cátedra, 1984
1122. Fernández, J., *Política económica y social*. Madrid, Doncel, 1976
1123. Fernández de Andrada, A., *Epístola moral a Fabio*. Barcelona, Crítica, 1993
1124. Fernández Berrocal, R., *Guía del Madrid de Juan Ramón*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1125. Fernández Cifuentes, L., *Teoría y mercado de la novela en España: del 98 a la República*. Madrid, Gredos, 1982
1126. Fernández Delgado, J.J., *La golondrina*. Madrid, Sial, 2011
1127. Fernández, J.J., *Placas, dedicatorias*. Toledo, 2007
1128. Fernández, J. J., y Leblic, V., *Golfines, bandoleros y maquis en los montes de Toledo*. Toledo, 2008
1129. Fernández de la Rosa, *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra,
1130. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Edelvives, 1989
1131. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Bruño, 1993
1132. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Cásicos de siempre, 1994

1133. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Barcelona, Crítica, 2001
1134. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Editex, 2012
1135. Fernández de Moratín, L., *Viage A Italia*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1136. Fernández Ruiz, M., *A la sombra de las espadas*. Madrid, Fundamentos, 1984
1137. Fernández de Sosa, D., *Exigua galería de lienzos incompletos*, Mérida, 1991
1138. Fernández, S., *El pescador de esponjas*. Madrid, Edigrafos, 2000
1139. Fernández Santos, J., *Los bravos*. Madrid, Salvat, 1971
1140. Fernández de la Torre, G., *Cómo hablar correctamente en público*. Madrid. Playor, 1988
1141. Fernández Vizoso, *El comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1983
1142. Fernández, T., *La poesía hispanoamericana*. Madrid, Anaya, 1991
1143. Fernández, P., *Estilística*, Madrid, Turanzas, 1973
1144. Fernández, T., *El hombre y la sociedad*. Barcelona, Doncel, 1963
1145. Fernández, Lucas, *Teatro completo (Farsas y églogas)* Madrid, Cátedra, 2022
1146. Ferreiro, I., *Fuente Ovejuna*. Barcelona, Daimon, 1986
1147. Ferreiro, I., *San Manuel Bueno, Mártir*. Barcelona, Daimon, 1987
1148. Ferreiro, I., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Daimon, 1986
1149. Ferreras, J. L., *Introducción a una sociología de la novela española del siglo XIX.* Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973
1150. Ferrero, J., *El secreto de los dioses*. Barcelona, Plaza Janés, 1993
1151. Ferrero. J., *Ulaluna*. Madrid.SM, 1999
1152. Ferrero, J., *Belver Yin*. Madrid, El Mundo, 2001
1153. Ferrero, J., *Belver Yin*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1154. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Alianza, 2011
1155. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Cátedra, 2009
1156. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1157. Flinn, M.W. , *Orígenes de la revolución industrial*. Madrid, 1970
1158. Figes, E., *Actitudes patriarcales: las mujeres en la sociedad*. Madrid, Alianza, 1972
1159. Feijoo y Jovellanos, *La prosa de la Ilustración*. Madrid, Castalia, 1996
1160. Figueres, J., *Prensa i nacionalismo*, 2002
1161. Finkenthal, S., *El teatro de Galdós*. Madrid, Fundamentos, 1980

1162. Fisher, R., *El caballero de la armadura oxidada*. Madrid, Obelisco, 2010
1163. Forner, J. P., *Los gramáticos. Historia chinesca*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1164. Forster, E. M., *Un viaje a la India*. Madrid, Alianza, 1982
1165. Forster, E. M., *A Pasaje to India*. London, Penguin, 1972
1166. Fors, E. M., *A room with a View*. Cambridge, Penguin, 2003
1167. Fortuño, S., *Primera generación poética de postguerra*. Madrid, Libertarias, 1992
1168. Forrest, W.G., *La democracia griega*. Madrid, Guadarrama, 1966
1169. Frank, A., *Diario. Guía de lectura*. Barcelona, Plaza y Janés,
1170. Francastel, P., *Sociología del arte*. Buenos Aires, 1972
1171. From, E., *El miedo a la libertad*. Barcelona, Paidós, 1962
1172. Fray Luis de Granada, *Introducción del símbolo de la fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1173. Fraile, M., *Cuentos completos*. Madrid, Alianza, 1991
1174. Freedman, R., *La novela lírica*. Barcelona, Barral, 1972
1175. Freud, S., *tres ensayos sobre teoría sexual*. Madrid, El País, 2002
1176. Frisco, M., *Homo Faber*. Madrid, El País, 2002
1177. Frisby, A. W., *The new ship english course. Book 1*. Longman, 1972
1178. Fried, E., *Cien poemas apátridas*. Barcelona, Anagrama, 1978
1179. Fuentes, C., *La región más transparente*. Madrid, Cátedra, 1986
1180. Fuentes, C., *Geografía de la novela*. Madrid, Santillana, 1995
1181. Fuentes, C., *Diana*. Madrid, Alfaguara, 1994
1182. Fuentes, C., *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Mondadori, 1993
1183. Fuentes, C., *Valiente mundo nuevo*. Madrid, Mondadori, 1990
1184. Gadda, C., *El aprendizaje del dolor*. Madrid, Cátedra, 1989
1185. Gala, A., *Las afueras de Dios*. Barcelona, Planeta, 1999
1186. Gala, A., *El corazón tardío*. Barcelona, Planeta, 1998
1187. Gala, A., *Los invitados al jardín*. Barcelona, Planeta, 2002
1188. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo I
1189. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo II
1190. Gala, A., *La pasión turca*. Barcelona, Planeta, 1999
1191. Gala, A., *Poemas de amor*. Barcelona, Planeta, 1998
1192. Gala, A., *La regla de tres*. Barcelona, Planeta, 1996
1193. Gala, A., *Más allá del jardín*. Barcelona, Planeta-Booket, 1999



1194. Gala, A., *Los papeles de agua*. Barcelona, Planeta, 2008
1195. Gala, A., *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1981
1196. Gala, A., *Los buenos días perdidos. Anillos para una dama*. Madrid, Castalia, 1987
1197. Gala, A., *Noviembre y un poco de yerba. Petra regalada*. Madrid, Cátedra, 1092
1198. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Mk, 1982
1199. Gala, A., *Anillos para una dama*. Barcelona, Júcar, 1982
1200. Gala, A., *Séneca o el beneficio de la duda*. Madrid, Austral, 1987
1201. Gala, A., *El cementerio de los pájaros*. Madrid, Mk, 1982
1202. Gala, A., *El hotelito*. Madrid, Ediciones A. Machado, 1988
1203. Gala, A., *Samarkanda*. Madrid. Ediciones A. Machado, 1986
1204. Gala, A., *Las manzanas del viernes*. Madrid, Austral, 1999
1205. Gala, A., *Inés desabrochada*. Madrid, Austral, 2003
1206. Gala, A., *Café cantante*. Madrid, Austral, 1997
1207. Gala, A., *Petra regalada*. Madrid, Vox, 1980
1208. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Bruño, 1991
1209. Gala, A., *El poema de Tobías desangelado*. Barcelona, Planeta, 2005
1210. Galán, E., (ed.) *Teatro realista de hoy*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1211. Galán, E., *La casa de Bernarda Alba*. Barcelona, 1986
1212. Galán, E., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Daimón, 1987
1213. Galeano, E., *Las venas abiertas de América Latina*. Buenos Aires, 2005
1214. Galiano, A., *Literatura española siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1969
1215. Gamero, *Galdós y su obra*. Madrid, Imprenta Ruiz, 1984
1216. Galán, E., *El silencio imposible*. Barcelona, Planeta, 1995
1217. Ganivet, Á., *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*. Madrid, Castalia, 1998
1218. Gracia Baena, P., *Los campos Elíseos*. Valencia, Pre-Textos, 2009
1219. García Berrio, A., *Teoría de la literatura*. Madrid, Cátedra, 1989
1220. García de la Torre, M., *Modelos de comentario y análisis crítico*. Madrid, Épsilon, 1985
1221. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, I*. Madrid, Cátedra, 1987

1222. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, II*. Madrid, Cátedra, 1987
1223. García de la Huerta, V., Raquel. Madrid, Castalia, 1987
1224. García Escudero, J.M., *Vamos a hablar de cine*. Madrid, Salvat, 1971
1225. García Fajardo, J., *Los Gazules*, 1996
1226. García Gómez, E., *Las jarchas romances de la serie árabe en su marco*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1227. García Hortelano, J., *Tormenta de verano*. Madrid, Castalia, 1989
1228. García Hortelano, J., *Nuevas amistades*. Madrid, Taurus, 1960
1229. García Hortelano, J., *Gramática parda*. Barcelona, rgos Vergara, 1982
1230. García Hortelano, J., *El gran momento de Mary Tribune*. Madrid, Cátedra, 1990
1231. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Punto de lectura, 2000
1232. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Pirámide-Biblioteca El Sol, 1991
1233. García López, J., *Historia de la literatura española*. Madrid, Vicens Universidad, 1982
1234. García López, M. J., *Luces de bohemia*. Barcelona, Damon, 1986
1235. García Lorca, F., *Poeta en Nueva York*. Madrid, Cátedra, 1987
1236. García Lorca, F., *Poema del cante jondo*. Madrid, Cátedra, 1985
1237. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1980
1238. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1993
1239. García Lorca, F., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1973
1240. García Lorca, F., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1971
1241. García Lorca, F., *García Lorca para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1984
1242. García Lorca, F., *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Madrid, Institución Cultural de Cantabria, 1982
1243. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Cátedra, 1987
1244. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1996
1245. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Castalia, 1984

1246. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
1247. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Alianza, 1981
1248. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba. Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*. Madrid, Hermes, 2001
1249. García Lorca, F., *El público*. Madrid, Cátedra, 1987
1250. García Lorca, F., *Yerma*. Buenos Aires, 1871
1251. García Lorca, F., *Yerma*. Madrid, Cátedra, 1982
1252. García Lorca, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
1253. García Lorca, F.,
1254. García Lorca, F., *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. Madrid, Cátedra, 1990
1255. García Lorca, F., *Bodas de sangre*. Madrid, Cátedra, 1985
1256. García Lorca, F., *Bodas de sangre. Yerma*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1257. García Lorca, F., *Viaje a la luna*. Braad, Lonbressar, 1980
1258. García Lorca, F., *Romancero gitano. Poema del canto jondo*. Madrid, El país, 2002
1259. García Lorenzo, L., *Misericordia de Galdós*. Madrid, S.G.E.L, 1975
1260. García Lorenzo, L., *El teatro español hoy*. Barcelona, Planeta, 1975
1261. García Lorenzo, L., *El tema del Conde Alarcos del Romancero a Jacinto Grau*. Madrid, C.S.I.C., 1972
1262. García Márquez, G., *Del amor y otros demonios*. Barcelona, Mondadori, 1994
1263. García Márquez, G., *Obra periodística. V.3*. Barcelona, Bruguera, 1982
1264. García Márquez, G., *Obra periodística. Vol.2*. Barcelona, Bruguera, 1982
1265. García Márquez, G., *El olor de la guayaba*. Barcelona, Bruguera, 1982
1266. García Márquez, G., *El amor en los tiempos del cólera*. Barcelona, Bruguera, 1985
1267. García Márquez, G., *El general en su laberinto*. Barcelona, RBE, 1989
1268. García Márquez, G., *La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada*. Barcelona, Seix Barral, 1972

1269. García Márquez, G., *E coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Akal, 1987
1270. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alianza, 1993
1271. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alfaguara, 1985
1272. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1986
1273. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1983
1274. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1980
1275. García Márquez, G., *El otoño del patriarca*. Barcelona, Bruguera, 1986
1276. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1277. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Cátedra, 1984
1278. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1972
1279. García Márquez, G., *La mala hora*. Barcelona, Bruguera, 1983
1280. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1986
1281. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1982
1282. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Mondadori, 2010
1283. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1981
1284. García Márquez, G., *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Bruguera, 1982
1285. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Barcelona, Tusquets, 1985
1286. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*, Barcelona, Mondadori, 1999
1287. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Madrid, Vicens Vives, 2012
1288. García Márquez, G., *El viaje a la semilla*, Madrid, ABC, 2005

1289. García Márquez, G., *La hojarasca*. Barcelona, Bruguera, 1983
1290. García Márquez, G., *Ojos de perro azul*. Barcelona, Bruguera, 1983
1291. García Márquez, G., *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*. Madrid, El País, 1986
1292. García Montero, L., *Completamente viernes*. Barcelona, Tusquets, 1998
1293. García Montero, L., *Poética y poesía*. Madrid, Fundación March, 2005
1294. García Morales, A., *La lógica del vampiro*. Barcelona, Anagrama, 1989
1295. García Nieto, J., *Tregua. La red. Geografía es amor*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1296. García Pintado, Á., Madrid, Anaya, 1995
1297. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 1992
1298. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2005
1299. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2008
1300. García Posada, M., *El comentario de textos literarios*. Madrid, Anaya, 1982
1301. García Roldán, Á., *Las Cortes de Coguaya*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
1302. García Templado, J., *La función poética y el teatro de vanguardia*. Murcia, Universidad, 1978
1303. García Templado, J., *Literatura de posguerra*. Madrid, Cincel, 1989
1304. García Torres, J. Á., *El periodismo literario. Madrid*. Universidad Complutense, 1984
1305. García Viñó, M., *Novela española actual*. Madrid, Prensa española, 1977
1306. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Cisma
1307. Garcilaso de la Vega, *Poemas completos*. Madrid, Castalia, 1991
1308. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1309. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Anaya, 1971
1310. Garcilaso de la Vega, *Poesía castellana completa*. Madrid, Cátedra, 1988

1311. Garcilaso de la Vega, *Obra poética y textos en prosa*. Barcelona, Crítica, 2007
1312. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1993
1313. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
1314. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1983
1315. Garcilaso de la Vega, *Poesías completa*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
1316. Gardner, J., *Dragón, dragón*. Madrid, Alfaguara, 1980
1317. Gautier, T., *La muerta enamorada y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1318. Genicot, L., *Europa en el siglo XIII*. Barcelona, Labor
1319. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, Alianza, 1987
1320. Giacomo, S., *Cuentos napolitanos*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
1321. Gil Albert, J., *Mi voz comprometida (1936-1939)*. Barcelona, Laia, 1979
1322. Gil Albert, J., *Drama patrio*. Barcelona, Tusquets, 1981
1323. Gil de Biedma, J., *Volver*. Cátedra, 1989
1324. Gili Gaya, S., *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona, 1973
1325. Gil Vicente, *Obras dramáticas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1326. Gil y Carrasco, E., *El señor de Bembibre*. Madrid, Cátedra, 1986
1327. Gimferrer, P., *Antología de la poesía modernista*. Barcelona, Península, 1980
1328. Gilman, S., *Galdós y el arte de la novela europea, 1867-1887*. Madrid, Taurus, 1985
1329. Gimferrer, P., *El vendaval*. Barcelona, Península, 1989
1330. Girón, J. L., *Introducción a la explicación lingüística de textos*. Madrid, Edinumen, 1990
1331. Gironella, J.M., *La cipreses creen en Dios*. Madrid, El Mundo, 2001
1332. Gisbert, J. M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*. Madrid, Alfabeta, 1996
1333. Giussani, L., *El sentido de Dios y el hombre moderno*. Madrid, 1995
1334. Godechot, J., *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, Nuevo clío
1335. Goethe, J. W. V., *Fausto*. Madrid, Cátedra, 1987
1336. Goycochea, M., *La entrada en la Filología de hoy: la escritura, la información, la informática*. Madrid, Universidad, 2008
1337. Golding, W., *El señor de las moscas*. Madrid, Alianza, 1986
- 1338.

1339. Gómez, J., *El diálogo en el Renacimiento español*. Madrid, Cátedra, 1988
1340. Gómez, R., *El cazador de estrellas*. Madrid, edelvives, 2003
1341. Gómez, R., *Bruno y la casa del espejo*. Madrid, Alfaguara, 2002
1342. Gómez de la Serna, R., *La viuda blanca y negra*. Madrid, Cátedra, 1988
1343. Gómez de la Serna, R., *Descubrimiento de Madrid*. Madrid, Cátedra, 1974
1344. Gómez de la Serna, R., *Greguerías*. Madrid, Castalia, 1994
1345. Gómez de la Serna, R., *El incongruente*. Madrid, 1972
1346. Gómez de la Serna, R., *La nardo*. Madrid, Visor, 2007
1347. Gómez de la Serna, R., *Doña Juana la loca*. Madrid, Revista de Occidente, 1949
1348. Gómez de la Serna, R., *Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Unión editorial, 1968. Ensayo de Fdo. Ponce
1349. Gómez Elegidos, A. M., *Gonzalo Torrente Ballester*. Madrid. Fragua, 2009
1350. Gómez Ojea, C., *No vuelvas a leer Jane Eyre*. Madrid, Anaya, 1999
1351. Gómez Redondo, F., *Manual de crítica literaria contemporánea*. Madrid, Castalia, 2008
1352. Gómez Tomé, A., *La gallina ciega*. Madrid, Nostrum, 2001
1353. Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*. Madrid, SM, 1997
1354. Gómez Torrego, L., *Ortografía del uso del español actual*. Madrid, SM, 2000
1355. Gómez Torrego, L., *Las normas académicas. Últimos cambios*. Madrid, SM, 2011
1356. Gómez Torrego, L., *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2007
1357. Gómez Torrego, L., *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2011
1358. Gómez, J., *El ensayo español*. Barcelona, Crítica, 1996
1359. Gómez, J., *El diálogo renacentista*. Madrid, Laberinto, 2000
1360. Góngora, Luis de, *Poesía*. Madrid, Ebro, 1965
1361. Góngora, Luis de, *Poesía selecta*. Madrid, Taurus, 1991
1362. Góngora, Luis de, *Romances*. Madrid, Cátedra, 1985
1363. Góngora, Luis de, *Sonetos completos*. Madrid, Castalia, 1981

1364. Góngora, Luis de, *Soledades y otros poemas*. Madrid, El País, 2004
1365. González, L., *Guárdate de los idus*. Madrid, SM, 1997
1366. González Á., A., *Manual de historia de la filosofía*. Madrid, Gredos
1367. González Déniz, E., *Bastardos de Bardina*. Madrid, Fundamentos, 1991
1368. González del Castillo, J. I., *Obras completas*. Tomo I. Madrid, Librería Hernando, 1914
1369. González Ruano, C., *Ni César ni nada*. Madrid, 1951
1370. González Ruano, C., *Diario íntimo*. Madrid, Visor, 2004
1371. Gonzalo, C., *Iniciación a la literatura española*. Madrid, Akal
1372. Goytisoló, L., *Teoría del conocimiento*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1373. Goytisoló, L., *Recuento*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1374. Goytisoló, L., *Ojos, círculos, Buhos*, Barcelona, Anagrama, 1970
1375. Goytisoló, L., *Las afueras*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1376. Goytisoló, L., *Los verdes de mayo hasta el mar*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1377. Goytisoló, L., *La cólera de Aquiles*. Barcelona, Seix Barral, 1979
1378. Goytisoló, L., *Naturaleza de la novela*. Barcelona, Anagrama, 2013
1379. Goytisoló, J., *Campos de Níjar*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1380. Goytisoló, J., *Reivindicación del Conde don Julián*. Madrid, Cátedra, 1985
1381. Goytisoló, J., *Reivindicación del conde don Julián*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1382. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1987
1383. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1384. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1385. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1386. Goytisoló, J., *El furgón de cola*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1387. Goytisoló, J., *La cuarentena*. Madrid, Mondadori, 1991
1388. Goytisoló, J., *El lucernario*. Barcelona, Península, 2004
1389. Goytisoló, J., *Telón de boca*. Barcelona, El Aleph, 2003
1390. Goytisoló, J., *Voces*. Barcelona
1391. Goytisoló, J., *Fin de fiesta*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1392. Goytisoló, J., *La isla*. Barcelona, 1975
1393. Goytisoló, J., *Obra inglesa de Blanco White*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1394. Goytisoló, J., *La Chanca*. Barcelona, Seix Barral, 1981



1395. Goytisolo, J., *Paisajes después de la batalla*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1396. Goytisolo, J., *Makbara*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1397. Goytisolo, J., *Juan sin tierra*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1398. Goytisolo, J., *Disidencias*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1399. Goytisolo, J., *El erial y sus islas*. Madrid, F.C.E. Biblioteca Premios Cervantes, 2015
1400. Grabar, O., *La Alambra: iconografía, formas y valores*. Madrid, Alianza, 1984
1401. Grabe, G.M.A., *El pensamiento de Platón*. Madrid, Gredos
1402. Gracián, B., *Oráculo manual y arte de prudencia*. Madrid, Alianza, 1994
1403. Gracián, B., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1967
1404. Gracián, *Oráculo manual*. Madrid, Alianza, 1994
1405. Grahame, K., *The wind in the willows*. Hamburg, 1933
1406. *Gramática práctica*. Barcelona, Océano, 1998
1407. Granada, F. de, *IV Centenario*. Granada, 1988
1408. Granada, F., de, *Introducción del símbolo de la Fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1409. Granados, V., *la poesía de Vicente Aleixandre*, Madrid, Cupsa, 1977
1410. Grandes, A., *Atlas de geografía humana*. Barcelona, Tusquets, 2011
1411. Grandes, A., *Malena, Es tu nombre de tango*. Barcelona, Tusquets, 199
1412. Grau, J., *Teatro selecto*. Madrid, Escélicer, 1971
1413. Grases, P., *Antología de Andrés Bello*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1414. Grau, J., *El señor de Pigmalion*. Madrid, Anaya, 1972
1415. Grass, G., *El tambor de hojalata*. Madrid, Alfagura, 1978
1416. Graves, R., *Antigua, Penny, Puce*. London, Penguin, 1947
1417. Greene, G., *El americano impasible*. Madrid, Alianza 1983
1418. Greene, G., *El poder y la gloria*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1419. Greene, G., *El poder y la gloria*.
1420. Greene, G., *El poder y la gloria*. Madrid, El País, 2002
1421. Greene, G., *El tercer hombre*. Madrid, El País, 2004
1422. Greene, G., *The Labyrinthine ways*. New York, 1940
1423. Greene, G., *Monseñor Quijote*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1424. Greene, G., *El terer hombre*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1425. Greimas, A. J., *Semántica estructural*. Madrid, Gredos, 1976

1426. Grimm, J. Y W., *Cuentos y más cuentos*. Madrid, Anaya-Biblioteca El Sol, 1985
1427. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1428. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1429. Guelbenzu, J.M., *El mercurio*. Barcelona, Argos, 1982
1430. Guerra Garrido, R., *Lectura insólita de El Capital*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1431. *Guía de Portugal*, 1982l
1432. *Guía de hoteles*, 1983
1433. *Guía turística de Ciudad Real*, 1992
1434. *Guía trística de Trujillo*.
1435. *A guide-book to the Prado Museum*, 1972
1436. *Guía del Museo del Prado en francés*
1437. *Guía de Segovia*
1438. *Guía práctica de Roma*
1439. *Guía práctica de Londres*
1440. *Guía de Amsterdam*
1441. *Guided to English Literature. The modern age*. Pinguin Books, 1983
1442. Guillén, J., *Cántico*. Barcelona, Labor, 1970
1443. Guillén, J., *Antología*. Madrid, Anaya, 1970
1444. Guillén, J., *Cántico 28*. Zamora, 1978
1445. Guillén, J., *Final*. Madrid, Castalia, 1989
1446. Guillén, J., *Lenguaje y poesía*. Madrid, Alianza, 1961
1447. Guillén, J., *Homenaje a Jorge Guillén*. Massachusetts, 1978
1448. Guillén, J., *Conciencia y lenguaje en la obra de Jorge Guillén*. Madrid, 1977
1449. Guillén, N., *Suma poética*. Madrid, Cátedra, 1990
1450. Gullón, G., *Teoría de la novela*. Madrid, Taurus, 1974
1451. Guillén, N., *Sóngoro Cosongo y otros poemas*. Madrid, Alianza, 1981
1452. Gullón, G., *Galdós, novelista moderno*. Madrid, Gredos, 1973
1453. Gullón, R., *La novela española contemporánea*. Madrid, Alianza, 1994
1454. *Guía de lectura de Claudio Rodríguez*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1988
1455. *Guía de lectura de Juan Ramón Jiménez (2)*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007

1456. *Guía de las rutas de Extremadura*. Caja de Extremadura, 1992
1457. Guillén J., *El argumento de la obra*. Madrid, Taurus, 1985
1458. Gullón, R., *Espacios poéticos de Antonio Machado*. Madrid, Fundación March, 1987
1459. Gutiérrez, D., *La colmena*. Barcelona, Daimon, 1987
1460. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1461. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1462. *Historia crítica de la literatura Hispánica. La poesía en el siglo XX desde 1939*. Madrid, Taurus, 1988, núm. 21. Colección.
1463. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1464. Labanyi, J., *Ironía e historia en Tiempo de silencio*. Madrid, Taurus, 1985
1465. *La poesía en el siglo XX, hasta 1939*, núm.20
1466. *La novela en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 22
1467. *La novela en el siglo XX, desde 1939*, núm. 23
1468. *El teatro en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 24
1469. *El teatro en el siglo XX, desde 1939*, núm. 25
1470. *Los géneros ensayísticos en el siglo XX*, núm. 26
1471. *Literatura vasca*, núm. 29
1472. *La poesía hispanoamericana en el siglo XX*, núm. 31
1473. *La novela hispanoamericana contemporánea*, núm. 33
1474. *La novela española en el siglo XIX, hasta 1968*, núm. 17
1475. *La novela española en el siglo XIX hasta 1869*, núm. 16
1476. *La poesía en el siglo XIX (Romanticismo y Realismo)*, núm. 15
1477. *El teatro en el siglo XIX*, núm. 18
1478. *Los géneros ensayísticos en el siglo XVIII.*, núm. 14
1479. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 13
1480. *La prosa didáctica en el siglo XVI*, núm. 10
1481. *El teatro en el siglo XVII*, núm. 9
1482. *Los géneros dramáticos en el siglo XVI*, núm. 8
1483. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 7
1484. *La novela en el siglo XVI*, núm. 6
1485. *La poesía en la Edad de Oro, Barroco*, núm. 5
1486. *La poesía en la edad de Oro, Renacimiento*, núm.4
1487. Larra, Mariano José de, *El pobrecito hablador*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1488. Lázaro Carreter, F., *El dardo en la palabra*. Barcelona, 1977

1489. Lázaro Carreter, F., *Cómo se comenta un texto literario*. Madrid, Cátedra, 1974
1490. Linán, A., *La sombra del Emperador*. Madrid, Sueños de papel, 1999
1491. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, Vicens Vives, 1999
1492. Luciana de Lais, *Muñeca y macho. Narrativa mondadori*. Madrid, 1990
1493. Hadley, J., *El secuestro de miss Blandish*. Madrid, el País, 2004
1494. Hadley, J., *Una corona para tu entierro*. Madrid, El País, 2004
1495. Haggard, H., *Las minas del rey Salomón*. Madrid, el País, 2004
1496. Hammett, D., *Cosecha roja*. Madrid, El País, 2004
1497. Hammett, D., *La llave de cristal*. Madrid, El País, 2004
1498. Hammett, D., *El halcón maltés*. Madrid, El País, 2002
1499. Hardcastle, M., *Don't tell me what to do*. Ondon, 1975
1500. Haro, Jesús de, *Referencias*. Madrid, Valdum, 1989
1501. Harris, Mary A., *La poesía de Blas de Otero*. Madrid, Pliegos, 1991
1502. Hauser, A., *Historia social de la literatuara y el arte*. Tomo III, 1971
1503. Hawkes, J., *Inocencia in extremis*. Madrid, Alfaguara, 1989
1504. Hawkes, J., *Un brote de lima*. Madrid, Alfaguara, 1999
1505. Hawthorne, M., *El experimento del Doctor Heidegger, y otros relatos*. Madrid, El país, 2009
1506. *Haydn, Mozart y Beethoven*
1507. Heilbroner, R. L., *Entre capitalismo y socialismo*. Madrid, Alianza, 1972
1508. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Barcelona, Planeta, 1988
1509. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Madrid, El País, 2002
1510. Hemingway, E., *Por quién doblan las campanas*. Barcelona, Planeta, 1985
1511. Hernández, J., *Martín Fierro*. Buenos Aires, Losada, 1976
1512. Hernández, M., *El rayo que no cesa*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1513. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1514. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1515. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1972
1516. Hernández, M., *Breve antología poética*. Alicante, Fundación
1517. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1998

1518. Hernández, M., *Cancionero y romancero de ausencias*. Madrid, El País, 2004
1519. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1520. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1990
1521. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1522. Hernández, M., *Miguel Hernández para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1979
1523. Hernández, M., *Vida y muerte en Litoral*. Málaga, núm. 73-75
1524. Hernández, M., *Cincuenta años después*. Alicante, 993
1525. Hernández, G., *Análisis gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
1526. Herrera, F., *Poesía castellana*. Madrid, Cátedra, 1985
1527. Herrera, F., *Poesía*. Barcelona, Plaza y Janés, 1984
1528. Herrera, F., *Rimas inéditas*. Madrid, C. S. I. C., 1948
1529. Hese, J., *Breve historia del teatro soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1530. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, El País, 2002
1531. Hesse, H., *Strange news from another star*. New York, Penguin, 1976
1532. Hidalgo, J.L., *Antología poética*. Madrid, Aguilar,
1533. Hierro, J., *Los poetas del 27 y mi generación*. Madrid, Asociación de profesores, 2003
1534. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1535. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1536. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 2003
1537. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York*. Madrid, Hiperión, 1998
1538. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York. New York Notebook*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1539. Hierro, J., *Quinta del 42*. Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1991
1540. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1541. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Prensa de la ciudad, 1991
1542. Hierro, J., *Sonetos*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1543. Hierro, J., *Guardados en la sombra*. Madrid, Cátedra, 2002
1544. Hierro, J., *Poesía*. Ayuntamiento de Santander, 1996
1545. Highsmith, P., *El talento de Mr. Ripley*. Madrid, El País, 2004
1546. Highsmith, P., *Extraños en un tren*. Madrid, El País, 2004
1547. Highsmith, P., *El grito de la lechuza*. Madrid, El País, 2004

1548. Himes, Ch., *Todos muertos*. Madrid, El País, 2004
1549. Himes, Ch., *Por el pasado llorarás*. Madrid, El País, 2004
1550. Hinnes, M., *Muerte en la rectoría*. Madrid, el País, 2004
1551. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954,t. I
1552. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954,t. II
1553. *Historia de la literatura española. El siglo XVIII*. Madrid, Ariel, 1977
1554. *Historia de las religiones, vol.II*, 1977
1555. *Historia de las religiones, vol. III*, 1977
1556. *Históricus*. Eso es otra historia. Madrid, Mondadori, 1997
1557. *Hobsbawm, E., En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1983
1558. *Hoffmann, E.T.A., El hombre de arena y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1559. *Homenaje a Antonio Machado, mayo 1979.* Universidad Complutense
1560. *Hora de España*. Antología. Madrid, Turner, 1975
1561. *Holt, V., La confesión de la reina*. Barcelona, Destino, 1986
1562. Homero, *Ilíada*. Madrid, Cátedra, 1989
1563. Homero, *La iliada*. Madrid, Pérez de Hoya, 1975
1564. Homero, *Odisea*. Madrid, Gredos, 1986
1565. Hooker, J., *El capitán James Cook*. Madrid, S. M., 1992
1566. Horacio, *Odas y Epodos*. Madrid, Cátedra, 1990
1567. Horacio, *Odas selectas*. Barcelona, Bosch,
1568. Hormigón, J. A., *Ramón del Valle-Inclán: la política, la cultura, el realismo y el pueblo*. Madrid, Felmar, 1972
1569. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1971
1570. Hope, A., *El prisionero de Zenda*. Madrid, El País, 2004
1571. Hugo, V., *Bug-Jargal*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1572. Huidobro, V., *Altazor. Temblor de Cielo*. Madrid, Cátedra, 1981
1573. Huxley, A., *Contrapunto*, Barcelona, Edhasa, 1988
1574. Huxley, A., *Un mundo feliz*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1575. Iáñez, E., *Esto no es literatura*. Barcelona, Octaedro, 1992
1576. “ *Los clásicos. Maestros, de maestros*. Barcelona, Octaedro, 1992

1577. “ “, *El siglo XIX*. Barcelona, Bosch, 1992
1578. Ibáñez, J., *Mi nombre es Novoa*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1579. Ibsen H., *Casa de muñecas*. Madrid, Alianza, 2010
1580. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1581. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1582. Ibsen, H., *Casa de muñecas. La dama del mar*. Madrid, Espasa, 2010
1583. Ilie, P., *Literatura y exilio interior*. Madrid, Espiral-Fundamentos, 1980
1584. Ilie, P., *La novelística de Camilo José Cela*. Madrid, Gredos, 1971
1585. Innes, M., *¡Hamlet, venganza!* Madrid, El País, 2004
1586. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1948
1587. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1969
1588. Insúa, A., *El negro que tenía el alma blanca*. Madrid, Castalia, 1998
1589. Iriarte, Tomás de, *El señorito mimado. La señorita malcriada*. Madrid, Castalia, 1978
1590. Irish, W., *No quisiera estar en sus zapatos*. Madrid, El País, 2004
1591. Irving, W., *La leyenda de Sleepy Hollow y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1592. Isasi Angulo, A., *Diálogos del teatro español de la posguerra*. Madrid, Ayuso, 1974
1593. Isherwood, Ch., *Goodbye to Berlin*. Penguin, 1969
1594. Isnard, *El Mogreb*. Barcelona, Ariel
1595. Izquierdo, O., *Ocho cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1988
1596. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Volumen II. Las Palmas, Centro de la Cultura Popular Canaria, 2008
1597. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1996
1598. Jacobson, R., *El caso de Maiaovski*. Barcelona, Icaria, 1977
1599. Jalp, *Poemas para sirena*. Getxo, Libropueblo, 1982
1600. James, M.R. *Corazones perdidos y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1601. James, H., *El mentiroso*. Madrid, El País, 2007
1602. Janosch, *Leo Pulgamágica*. Madrid, Alfaguara, 1978
1603. Jáñez, L., *Fundamentos de psicología Matemática*, 1989
1604. Jardiel Poncela, E., *Espérame en Siberia, vida mía*. Barcelona Blackie Books, 2011

1605. Jardiel Poncela, E., *Amor se escribe con hache*. Madrid, Cátedra, 1990
1606. Jardiel Poncela, E., *Los habitantes de la casa deshabitada*. Madrid, Teatro español, 1998
1607. Jardiel Poncela, E., *Usted tiene ojos de mujer fatal. Angelina o el honor de un brigadier*. Madrid, Castalia, 1990
1608. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, El País, 2005
1609. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1986
1610. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
1611. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1612. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
1613. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
1614. Jarnés, B., *Sor Patrocinio*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1615. Jáuregui, Juan de, *Obras. Orfeo. Aminta*. Madrid Espasa Calpe, 1973
1616. Jaus, H. R., *La literatura como provocación*. Barcelona, Península, 1976
1617. Jenofonte, *La expedición de los diez mil (Anábasis)*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1618. Jiménez, J. R., *Antología poética*. Madrid, Público, 2011
1619. Jiménez, J. R., *Segunda Antología poética (1898-1918)*. Madrid, Austral, 2000
1620. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1987
1621. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1981
1622. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Cátedra, 1988
1623. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Madrid, Turus, 1972
1624. Jiménez, J. R., *Selección de poemas*. Madrid, Castalia, 1990
1625. Jiménez, J.R., *Raíces y alas*. Huelva, La voz de Huelva, 1999
1626. Jiménez, J. R., *Cómo leer a Juan Ramón Jiménez*. Madrid-Gijón, Júcar, 1990
1627. Jiménez, J. R., *Segunda antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1969



1628. Jiménez, J.R., *El andarín de su órbita*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1974
1629. Jiménez, J.R., *La estación total*. Barcelona, Tusquets, 1990
1630. Jiménez, J.R., *Poesía y Prosa*. Madrid, Seix Barral, 1983
1631. Jiménez, J.R., *Pureza*. Madrid, Cátedra, 2022
1632. Johnson, S., *Vidas de los poetas ingleses*. Madrid, Cátedra, 1988
1633. Johnson A., *Common English Proverbs*. Longman, 1971
1634. Joset, J., *Nuevas investigaciones sobre el libro de buen Amor*. Madrid, Cátedra, 1988
1635. Jovellanos, G., *Escritos literarios*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1636. Jovellanos, G. de, *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley agraria*. Madrid, Cátedra, 1986
1637. Joyce, J., *Ulises*. Vol. II. Barcelona, Lumen, 1976
1638. Joyce, J., *Ulises*. Vol. I. Barcelona, Lumen, 1976
1639. Joice, James, *Ulises*. Madrid, Cátedra, 2022
1640. Joyce, J., *Dublinese*. Madrid, El País, 2002
1641. Joyce, J., *Retrato del joven artista*. Madrid, Cátedra, 2022
1642. Joyce, J., *Retrato del artista adolescente*. Madrid, Lumen, 1986
1643. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Buenos Aires, Losada, 1971
1644. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Letras mayúsculas, 2010
1645. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1988
1646. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia, 1983
1647. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Vicens Vives, 2006
1648. Kaderé, I., *El ocaso de los dioses*. Madrid, Anaya, 1991
1649. Kazka, F., *Un artista del hambre y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1650. Kafka, F., *La metamorfosis*. Barcelona, Losada, 1992
1651. Kafka, F., *La transformación*. Barcelona, 2010
1652. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Cátedra, 1989
1653. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1978
1654. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, 2009
1655. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, El País, 2002
1656. Kant, E., *Crítica de la razón pura*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1657. Kayser, W., *Interpretación y análisis de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1972

1658. Kazantzaki, N., *Vida y hechos de Alexis Zorba*. Barcelona, Planeta, 1977
1659. Keats, J., *Sonetos, Odas y otros poemas*. Madrid, Visor, 2005
1660. Kyats, J., *Endimión*. Madrid, Cátedra, 2017
1661. Kemplerer, V., *Literatura universal y literatura europea*. Barcelona, Acantilado, 2010
1662. Kipling, R., *E libro de la selva*. Madrid, El País, 2004
1663. Kipling, R., *Capitanes intrépidos*. Madrid, El País, 2004
1664. Kipling, R., *Los cuentos se así fue*. Madrid, Akal, 2002
1665. Kipling, R., *The Panthom Rickshaw. My Own True Ghost Story*. Barcelona, audiobooks, 2016
1666. Kolakowski, L., *La prresencia del mito*. Madrid, Cátedra, 1972
1667. Krawietz, A., *La otra joven poesía española*. Tarragona, Igitur, 2003
1668. Kutschera, F., *Fundamentos de ética*. Madrid, Cátedra, 1989
1669. Laclos, CH., *Las amistades peligrosas*. Madrid, Cátedra, 1989
1670. Laffitte, S., *Chéjov*. Barcelona, Hachatte, 1976
1671. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destinolibro, 1981
1672. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1673. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1674. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destino, 1947
1675. Lamíquez, V., *Lingüística española*. Sevilla, 1975
1676. Landero, L., *Juegos de la edad tardía*. Madrid, Cátedra, 2018
1677. Lange, O., *Vandenberg*, 1972
1678. Lapesa, R., *Introducción a los estudios literarios*. Madrid, Cátedra, 1981
1679. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1983
1680. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Escélicer, 1966
1681. Lapesa, R., *De la edad Media a nuestros días*. Madrid, Gredos, 1971
1682. Larrea, J. M., *Versión celeste*. Madrid, Cátedra, 1989
1683. Larra, M. J., *Artículos políticos*. Madrid, Taurus,
1684. Larra, M. J., *Artículos*. Madrid, Akal, 1987
1685. Larrea, J., *Al amor de Vallejo*. Valencia, Pretexts, 1980
1686. Larsson, A., *Aurora boreal*. Madrid, El País, 2013
1687. Larsson, A., *Sangre derramada*. Madrid, El País, 2013
1688. Larsson, A., *Cuando pase tu ira*. Madrid, El País, 2013
1689. Larsson, S., *Los hombres que no amaban a las mujeres*. Madrid, El País, 2013

1690. Larsson, S., *La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina*. Madrid, El País, 2013
1691. Larsson, S., *La reina en el palacio de las corrientes de aire*. Madrid, El País, 2013
1692. *Las mil y una noches*. Madrid, Vicens Vives, 2013
1693. Lausberg, H., *Elementos de retórica*. Madrid, Gredos, 1975
1694. Lautreamont, *Los cantos de Maldoror*. Madrid, Cátedra, 1988
1695. Lawrence, D.H., *El amante de Lady Chatterley*. Madrid, Alianza, 1990
1696. Lawrence, D.H., *Mujeres enamoradas*. Madrid, Cátedra, 1988
1697. Lawrence, D. H., *El pavo real blanco. El transgresor. Hijos y amantes*.
1698. Lázaro Carreter, F., *Estilo barroco y personalidad creadora*. Madrid, Cátedra, 1984
1699. Lázaro Carreter, F., *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos, 1974
1700. Leblang, M., *Arsenio Lupín caballero ladrón*. Madrid, El País, 2004
1701. Lechado, J. M., *El cantar del Cid*. Madrid, Edad, 2007
1702. León, F. de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1986
1703. León, F., de *La obra poética*. Madrid, Claves Daimon, 1986
1704. León, F. de, *Fray Luis de León y la escuela salmantina*. Madrid, Taurus, 1982
1705. León, F. de, *Poesías. La perfecta casada*. Madrid, Edaf, 1967
1706. León, F., *Poesía completa*. Madrid, Taurus, 1990
1707. Leon Gross, T., y Gómez Calderón, B., *Diez articulistas para la historia de la literatura española*. Madrid, APM. Fundación Manuel Alcántara, 2009
1708. Leroux, Gaston, *El fantasma de la ópera*. Madrid, El País, 2004
1709. Leroux, G., *El misterio del cuarto amarillo*. Madrid, El País, 2004
1710. Lessing, D., *Canta la hierba*. Madrid, Argos-Vergara, 1984
1711. Levine, S.L. *Guía de Bioy Casares*. Madrid, Fundamentos, 1982
1712. López-Pumarejo, T., *Aproximación a la telenovela*. Madrid, Cátedra, 1987
1713. Lindo, E., *Manolito on the road*. Madrid, Alfaguara, 2003
1714. Lindo, E., *Manolito Gafotas*. Madrid, Alfaguara, 1995
1715. Lindo, E., *Los trapos sucios*. Madrid, Alfaguara, 2000
1716. *Letras de Deusto*, núm. 18. Literatura inglesa, 1979

1717. Lissorgues, Y., *Realismo y naturalismo en la segunda mitad del siglo XIX*. Madrid, Anthropos, 1988
1718. Liñán y Verdugo, *Guía y avisos de forasteros que viene a la corte*. Madrid, Editora Nacional, 1980
1719. *Litoral*. Carlos Arniches. Málaga
1720. *Litoral*, León Felipe, núms. 67-69
1721. Llambias, A., *El modernismo literario y otros estudios*. Montevideo, 1975
1722. Llywelyn, M., *Bardo*. Madrid, Ediciones X. de Galicia, 1964
1723. Lyons, J., *New Horizons in Linguistics*. London, Penguin, 1972
1724. Lobsang, T., *El tercer ojo*. Barcelona, destinolibro, 1991
1725. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, El País, 2004
1726. London, J., *La quimera del oro*. Madrid, El País, 2004
1727. London, J., *Colmillo Blanco*. Madrid, El País, 2004
1728. London, J., *El silencio blanco*. Madrid, El País, 2007
1729. London, J., *The mexican*. Barcelona, audiobooks, 2014
1730. Lope, Manuel de, *Albertina en el país de los Garamantes*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1731. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, El caldero de Oro, 2009
1732. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1733. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1734. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens, Vives, 2010
1735. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 1987
1736. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
1737. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Zaragoza, Ebro, 1979
1738. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 2018
1739. Lope de Vega, *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. Madrid, 2003
1740. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Playo, 1980
1741. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Castalia, 1985
1742. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Zaragoza, Ebro, 1961
1743. Lope de Vega, *Obras selectas. Poesías*. Madrid, Aguilar, 1991. Tomo II
1744. Lope de Vega, *Poesía selecta*. Madrid, Cátedra, 1984
1745. Lope de Vega, *Obras poéticas*. Barcelona, Planeta, 1969
1746. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Cátedra, 2007
1747. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Alianza, 1968

1748. Lope de Vega, *A Marcia Leonarda*. Barcelona, Editors, 1990
1749. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Cátedra, 1981
1750. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Alhambra, 1985
1751. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Salvat, 1969
1752. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey*. Madrid, Retorno ediciones, 1973
1753. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey. Fuente Ovejuna*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1754. Lope de Vega, *El perro del hortelano*. Madrid, Castalia, 2000
1755. Lope de Vega, *La dama Boba*. Barcelona, Edicomunicación 1992
1756. Lope de Vega, *Amar sin saber a quién*. Madrid, Anaya, 1967
1757. Lope de Vega, *El castigo sin venganza*. Barcelona, Octaedro, 1999
1758. Lope de Vega, *El villano en su rincón*. Madrid, Cátedra, 1987
1759. Lope de Vega, *El duque de Viseo*. Madrid, Alianza, 1966
1760. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1761. Lope de Vega, *Lírica*. Madrid, Castalia, 1981
1762. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1763. Lope de Vega, *Los locos de Valencia*. Madrid, Aguilar, 1966
1764. Lope de Vega, *La Dorotea*. Madrid, Librería Fernando Fe
1765. Lope de Vega, F., *Cartas (1604-1633)*. Madrid, Cátedra, 2018
1766. Lope de Vega, F., *Romances de senectud*. Madrid, Cátedra, 2018
1767. Lope de Vega, F., *La boba para los otros y discreta para sí*. Madrid, Cátedra, 2020
1768. Lope de Vega, F., *Balaán y Josafat*. Madrid, Cátedra, 2021
1769. Lope de Vega, F., *La Gatomaquia*. Madrid, Cátedra, 2022
1770. López Casanova, A., *Lengua española. La expresión literaria*. Madrid, Bello, 1976
1771. Lope de Vega, *Los engañados*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
1772. López-Landy, R., *El espacio novelesco en la obra de Galdós*. Madrid, Cultura Hispánica, 1979
1773. López Estrada, F., *Poética para un poeta*. Madrid, Gredos, 1972
1774. López Estrada, F., *Los primitivos de Manuel y Antonio Machado*. Madrid, Cursa, 1977
1775. López Morillas, J. L., *Krausismo: estética y literatura*. Barcelona, Labor, 1973
1776. López Morillas, J., *Hacia el 98: literatura, sociedad, ideología*. Barcelona, Ariel, 1972

1777. López Mozo, J., y Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nuestra Cultura, 1980
1778. López Quintas, A., *Análisis estético de obras literarias*. Madrid, Bitácora, 1984
1779. López, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Espasa, 2009
1780. López Narváez, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Planeta- Oxford, 2005
1781. López, F., *Tomás Moro y España*. Madrid, Universidad Complutense, 1980
1782. Lorda Aláix, F.M., *Teatro Inglés . De Osborne hasta hoy*. Madrid, Taurus, 1964
1783. London, J., *Cuentos de los mares del sur*. Madrid, 1984
1784. Lorenzo, Pedro de, *Azorín visto por sí mismo*. Madrid, 1992
1785. Lorenzo, Pedro de, *Los cuadernos de un joven creador*. Cáceres, Beturia, 1997
1786. Lovecraft, H.P., *El alquimista y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1787. Luca DE Tena, T., *Poemas para después de muerto*. Madrid, Rialp, 1990
1788. Lucrecio Caro, T., *De la naturaleza de las cosas*
1789. Lueiro, M., *Manos de ausencia*. Madrid, Libertarias, 1986
1790. Lugones, L., *Lunario sentimental*. Madrid, Cátedra, 1988
1791. Lueiro, M., *Conversaciones con mi hijo*. Madrid, Rialp, 1982
1792. Lyons, J., *Semántica*. Barcelona, Teide, 1989
1793. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
1794. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
- Luckas, G., *Teoría de la novela*. Barcelona, EDHASA, 1971
1795. Luis, Leopoldo de, *Vicente Aleixandre*, Madrid, Epesa, 1970
1796. Lluch, ED., *El esfuerzo por construir un país*. Barcelona, 2007
1797. McCarthy, C., *La carretera*. Barcelona, Mondadori, 2012
1798. Maccoy, H., *¿Acaso no matan a los caballos?* Madrid, El País, 2004
1799. Macdonald, R., *El martillo azul*. Madrid, El País, 2004
1800. Macdonald, R., *El caso Galton*. Madrid, El País, 2004
1801. Madariaga, S., *Mujeres españolas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1802. *Madrid galdosiano*. Madrid, ediciones La Librería, 1992

1803. Machado, M., *Impresiones. El Modernismo*. Valencia, Pretextos, 2000
1804. Machado, M., *Alma, Ars moriendi*. Madrid, Cátedra, 1988
1805. Machado, M., *Antología*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1806. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, La Farsa, 1928
1807. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, Librería de Pueyo, 1911
1808. Machado, M., *Obras completas*. Sevilla, Renacimiento, 1993
1809. Machado, A., *Cartas a Pilar*. Madrid, Anaya, 1994
1810. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, Taurus, 1977
1811. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, El Mundo, 1999
1812. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1813. Machado, *Poesías*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1814. Machado, A., *Los complementarios*. Madrid, Cátedra, 1980
1815. Machado, A., *Soledades. Galerías..*, Madrid, Cátedra, 1955
1816. Machado, A., *Juan de Mairena I y II*. Madrid, Cátedra, 1986
1817. Machado, A., *Juan de Mairena II*. Buenos Aires, Losada, 1973
1818. Machado, A., *Juan de Mairena*. Madrid, Castalia, 1983
1819. Machado, A., *Antonio machado. Juan de Mairena*. Madrid, Alianza, 1981
1820. Machado, A., *Proverbios y cantares*. Madrid, El País, 2003
1821. Machado, A., *Poesía y Prosa I y II*. Madrid, Espasa Calpe, 1989
1822. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 2004
1823. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1824. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1825. Machado, A., *Poesías escogidas*. Madrid, Castalia, 1986
1826. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Bruño, 1992
1827. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Vicens-Vives, 1987
1828. Machados, A., *Antología drray, J., e su prosa*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973. Cuatro tomos
1829. Macmurray, J., *Personas en relación. La forma de lo personal*. Barcelona, Seix Barral, 1974
1830. Madariaga, Salvador de, *Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón*. México, Hermes, 19952
1831. Madrid, L., *El sueño del origen*. Madrid, Fundamentos, 1991
1832. Maestre. A., *El fracaso de un cristiano. El otro Herrera Oria*. Madrid, Tecnos, 2009

1833. Maestre, F., *Una aproximación ouspenskiana a la obra teatral temprana de Harold Pinter*. 1982
1834. Maestre, A., *Meditaciones de Hispano-América*. Madrid, escolat y mayo, 2010
1835. Maestre, A., *Diario de México*. Madrid, Ediciones Clásicos, 2014
1836. Maeterlinck, M., *La vida de los Termes*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1837. Maggi, A., *Nuestra señora de los herejes*. Córdoba, Ediciones El Almendro, 1990
1838. Mainer, J. C., *La edad de plata*. Madrid, Cátedra, 1983
1839. Mainer, J. C., *De postguerra (1951-1990)*. Barcelona, Crítica, 1994
1840. Malamud, B., *The fixer*. London Pinguin, 1966
1841. Malinowski, *Los argonautas*.
1842. Malmberg, B., *Los nuevos caminos de la lingüística*. Madrid, Siglo XXI, 1970
1843. Malmberg, B., *Introducción a la lingüística*. Madrid, Cátedra, 1982
1844. Mallorquí, C., *La catedral*. Madrid, SM, 2011
1845. Malraux, A., *La condición humana*. Barcelona, Planeta, 1979
1846. Malraux, A., *La esperanza*. Madrid, El País, 2002
1847. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Barcelona, Destinolibro, 1982
1848. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, El País, 2002
1849. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, Público, 2010
1850. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1968
1851. Manrique, J., *Cancionero*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1852. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1976
1853. Manrique, J., *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1989
1854. Manrique, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Castalia, 1984
1855. Mansfield, K., *Fiesta en el jardín y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1856. Mañas, J. Á., *Historias del Kronen*. Barcelona, Destino, 1994
1857. “ “, *La corona hecha trizas*. Barcelona, PPU, 1989
1858. *Manual de estilo*. Agencia Efe
1859. Maragall, J., *Poesía*. Barcelona, Planeta, 1993
1860. Maragall, J., *Vida escrita*. Madrid, Agilar, 1959
1861. March, A., *Dictas. Obra completa*. Madrid, Cátedra, 2017
1862. Marcos Marín, F., *El comentario lingüístico*. Madrid, Cátedra, 1977
1863. Marcos Marín, F., *Comentarios de Lengua española*. Madrid, Alhambra, 1983



1864. Marco, J., *Nueva literatura en España y América*. Barcelona, Lumen, 1972
1865. Marco, J., *La literatura hispanoamericana*. Madrid, Salvat, 1985
1866. Marcos Marín, F., *Aproximación a la gramática española*. Madrid, Cincel, 1973
1867. Marcuse, H., *El marxismo soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1868. Margarit, J., *Misteriosamente feliz*. Madrid, Visor, 2009
1869. Marchan, S., *De arte objetual al arte de concepto 1960-1972*. Madrid, 1972
1870. Marí A., *Euforión*. Madrid, Tecnos, 1989
1871. Marías, F., *El Greco*. Madrid, Amigos del Prado, 1998
1872. Marías, J., *Tu rostro mañana. Veneno y sombra y adiós*. Madrid, Alfaguara, 2007
1873. Marías, J., *Corazón tan blanco*. Barcelona, Anagrama, 1993
1874. Marías, J., *Los enamoramientos*. Barcelona, Debolsillo, 2013
1875. Marqués de Santillana, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1975
1876. Marsé, J., *Rabos de lagartija*. Barcelona, Lumen, 2000
1877. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1878. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1879. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1880. Marsé, J., *El embrujo de Shanghai*. Barcelona, 1993
1881. Marsé, J., *Un día volveré*. Barcelona, Plaza y Janés, 1982
1882. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Crítica, 2005
1883. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1884. Marsé, J., *Encerrados con un solo juguete*. Barcelona, 1979
1885. Marsé, J., *El amante bilingüe*. Barcelona, Planeta, 1990
1886. Marsé, J., *Teniente bravo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1887. Marsé, *La oscura historia de la prima Montse*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1888. Marsé, J., *Si te dicen que caí*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1889. Marsé, J., *La muchacha de las bragas de oro*. Barcelona, Planeta, 1978
1890. Marsé, J., *Caligrafía de los sueños*. Barcelona, Lumen, 2011
1891. Martínez, J. M., *La novela española entre 1936 y el fin de siglo*. Madrid, Castalia, 1997
1892. Martínez, E., *Fonética*. Barcelona, Teide, 1994

1893. Martínez Torrón, D., *La fantasía lúdica de Álvaro Cunqueiro*. La Coruña, Edicios do Castro, 1980
1894. Martín Barrios, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Daimon, 1980
1895. Martín, F., *Poché*. Madrid, Rialp Junior, 1989
1896. Martín Riquer, *Aproximación al Quijote*. Barcelona, Salvat, 1970
1897. Martín Gaité, C., *La reina de las nieves*. Barcelona, Anagrama, 1994
1898. Martín Gaité, C., *Entre visillos*. Barcelona, Destino, 1988
1899. Martín Gaité, C., *Las ataduras*, Barcelona, Áncora y Delfín, 1988
1900. Martín Gaité, C., *Desde la ventana*. Madrid, Austral, 1993
1901. Martín Ngales, J.L., *El faro de los acantildos*. Madrid, Anaya, 2017
1902. Martín Recuerda, J., *El caraqueño*. Madrid, Escélicer, 1971
1903. Martín Recuerda, J. M., *El teatrito de don Ramón*. Madrid, Escélicer, 1969
1904. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocaos*. Madrid, Cátedra, 1981
1905. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocaos*. Madrid, Cátedra, 1981
1906. Martín Recuerda, J.M., *Amadís de Gaula*. Murcia, Universidad, 1986
1907. Martín Recuerda, J. M., *Las salvajes en Puente san Gil. Las arrecogías del beaterio de santa María Egipciaca*. Madrid, Cátedra, 1977
1908. Martín Recuerda, J. M., *Génesis de El engaño*. Salamanca, Universidad, 1979
1909. Martín Recuerda, J.M., *El teatrito de don Ramón. Como las secas cañas del camino*. Madrid, Plaza/Janés, 1984
1910. Martín Santos, L., *Tiempo de destrucción*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1911. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 2000
1912. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1913. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1914. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1915. Martín Tamayo, T., *Cuentos de madrugada*. Badajoz, Esquina Viva, 1978
1916. Martín Vigil, *No hay lugar para inocentes*. Oviedo, 1971
1917. Martínez Cuadrado, M., *La burguesía conservadora (1874-1931)*. Madrid, Alianza, 1979

1918. Martínez de la Rosa, F., *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra, 1993
1919. Martínez Ballesteros, A., *Camila, mi amor*. Ciudad Real, Comunidad, 1986
1920. Martínez Fernández, J.E., *La intertextualidad literaria*. Madrid, Cátedra, 2001
1921. Martín F. de Velasco, *Alifar*. Madrid, Rialp, 1988
1922. Martínez Mediero, M., *Juana del amor hermoso*. Madrid, Preyson, 1984e
1923. Martínez Mediero, M., *Teatro antropofágico*. Madrid, Fundamentos, 1978
1924. Martínez Mediero, M., *Jacinta se marchó a la guerra*. Badajoz, Consejería de Cultura, 1987
1925. Martínez Mediero, M., *Las hermanas de Búfalo Bill*. Madrid, Fundamentos, 1988
1926. Martínez Mediero, M., *Teatro de la libertad*, Badajoz, Esquina viva, 1978
1927. Mars, C., *Manifiesto comunista*. Barcelona, Tusquets, 1976
1928. Mas, H., *Idriss, la joven de Bujará*. Barcelona, 2011
1929. Mascaro, J. M., *El médico aconseja*. Madrid, Salvat, 1969
1930. Mathias, J., *Buero Vallejo. Madrid, Epesa, 1970*
1931. Mateos, J., *Poemas multicolores*. Córdoba, 1993
1932. Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nueva cultura, 1980
1933. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo I.
1934. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo II
1935. Maugham, W.S., *El filo de la navaja*. Madrid, El País, 2003
1936. Maugham, W., *Ten novels and their authors*. London, Penguin, 1969
1937. Maupassant, Guy de, *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, Alianza, 2006
1938. Maupassant, Guy de *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1939. Maupassant, Guy de, *El Horla y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1940. Mauriac, F., *Theérèse Desqueyroux*. Madrid, Cátedra, 1989
1941. Maurier, D. du, *Don't Look Now*. Penguin, 1992
1942. Maurois, A., *Napoleón*. Barcelona, Planeta, 1995
1943. Maurois, A., *Climas*. Barcelona, Círculo de lectores, 1965

1944. Maurier, D. Du, *My Cousin Rachel*. London, Penguin, 1951
1945. Marx, C., *Crítica del programa Gotha*. Guadalajara, 1971
1946. May, K., *El tesoro del lago de la Plata*. Madrid, El País, 2004
1947. Mayoral, M., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973
1948. McCallum, G., *Petwer loves Annne, doesn't he?* Madrid, Alhambra 1985
1949. *Don Quixote's impossible dream and other stories*. Madrid, Alhambra, 1985
1950. Mckay, H., *Paradise house*. London 1995
1951. Medrano, Fco., de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1988
1952. Meléndez Valdés, J., *Poesías*. Madrid, Alambra
1953. Mello, A., *El canto del pájaro*. Santander, Sal Térrea, 1995
1954. Melville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1955. Melville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1956. Mena, Juan de, *Laberinto de Fortuna*. Madrid, Espasa, 1989
1957. Menéndez Pidal, R., *Los godos y la epopeya española*. Madrid, Austral, 1969
1958. Menéndez Pidal, R., *El idioma español en los primeros tiempos*. Madrid, Austral, 1968
1959. Menéndez Pidal, R., *Poesía juglaresca y juglares. Orígenes de las literaturas románicas*. Madrid, Espasa Calpe, 1991
1960. Mendes, N., *A ti profesor, ¡yo acuso!*. Madrid, Nuestra Cultura, 1979
1961. Méndiz, A., *Antonio Machado, periodista*. Pamplona, Eunsa, 1995
1962. Mendoza, E., *El laberinto de las aceitunas*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1963. Mendoza, E., *La verdad sobre el caso savolta*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1964. Mendoza, E., *El misterio de la cripta embrujada*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1965. Mendoza, E., *Una comedia ligera*. Barcelona, Seix Barral, 1997
1966. Mendoza, E., *La isla inaudita*. Barcelona, Six Barral, 1989
1967. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1968. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, RBA, 1993
1969. Mendoza, E., *La aventura del tocador de señoras*. Barcelona, Six Barral, 2001

1970. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1971. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Alianza, 1994
1972. Menéndez Pidal, R., *Manual de gramática histórica española*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1973. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949
1974. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949. Tomo XI.
1975. Merino, J. *20 temas para conversar en inglés*. Madrid, 1976
1976. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1977. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, el País, 2004. Tomo II
1978. Merimée, C., *Carmen*. Madrid, Cátedra, 1989
1979. Mexía, P., *Silva de varia lección*. Madrid, Cátedra, 1989
1980. Miega, J., *Expresión europea y descolonización en 1870 hasta nuestros días*. Barcelona
1981. Mignolo, W., *Elementos para una teoría del texto literario*. Barcelona, crítica, 1978
1982. Miguel, Amando de, *Sociología de las páginas de opinión*. Barceñona, ATE, 1982
1983. Mihura, M., *Tres sombreros de copa. Maribel y la extr ña familia*. Madrid, Castalia, 1982
1984. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Castalia, 1989
1985. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Cátedra, 1988
1986. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Anaya, 1986
1987. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1988. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1989. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1990. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1991. Millás, J.J., *Cerberos son las sombras*. Madrid, Alfaguara, 1975
1992. Millás, J. J., *Ella imagina*. Madrid, Alfaguara, 1995
1993. Millás, J.J., *Letra muerta*. Madrid, Alfaguara, 1990
1994. Millás, J.J., *Cuentos a la intemperie*. Madrid, Acento, 1996
1995. Miller, S., *El mundo de Galdós*. Santander, Sociedad Menéndez Pelaso, 1983
1996. Miller, H., *Sexus, La crucifixión rosada I*. Madrid, Alfagura, 1978
1997. Miller, H., *Trópico de cáncer*. Madrid, Cátedra, 1988

1998. Millar, H., *Trópico de Cáncer*. Madrid, El País, 2002
1999. Miller, H., *Trópico de Capricornio*. Madrid, Cátedra, 1988
2000. Miller, A., *Death of a Salesman*. London, Penguin Plays, 1971
2001. Míngues, A., *Rumbo a Sinsentido*. Madrid, Alga, 2000
2002. Minambres, N., *Valle-Inclán y García Lorca en el teatro del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
2003. Miranda, S., *Pluma y altar en el siglo XIX. De Galdós al cura sta. Cruz*. Madrid, Ed. Pegaso, 1983
2004. Miras, D., *De san Pascual a san Gil*. Madrid, Vox, 1980
2005. Miras, D., *La venta del ahorcado*. Murcia, secretariado de publicaciones, 1986
2006. Miró, G., *Corpus y otros cuentos*. Madrid, Castalia, 2004
2007. Miró, G., *El obispo leproso*. Madrid, Cátedra, 1989
2008. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
2009. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
2010. Miró, G., *Figuras de la pasión del Señor*. Madrid, Visor, 2006
2011. Miró, G., *Las cerezas del cementerio*. Madrid, Taurus, 1980
2012. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1996
2013. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
2014. Miirthes, C., *Can't you hear me talking to you?*, 1971
2015. Moliere, *Tartufo*. Madrid, Cátedra, 2000
2016. Moliere, *Tartufo*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
2017. Moliere, *El avaro*. Madrid, Cátedra, 1996
2018. Moliere, *El avaro*. Madrid, Escélicer, 1972
2019. Moliere, *El burgués gentilhombre. El médico a palos. Tartufo*. Barcelona, Bruguera, 1972
2020. Moliere, *El avaro. El enfermo imaginario*. Madrid, Cátedra, 1989
2021. Molina M., *El huracán Machacapalabras*. Madrid, 1987
2022. Molina, Tirso de, *Cigarrales de Toledo*. Madrid, Austral, 1968
2023. Molina, Tirso de, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Akal, 2008
2024. Monleón, J., *Larra. Escritos sobre teatro*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
2025. Monroy, R., *Perspectiva social y relaciones humanas en el teatro de A. Wesker*. Universidad de Murcia, 1979
2026. Montanelli, I., *Historia de Roma*. Madrid, Globos, 1994
2027. Montherlant, H., *Don Juan. Hijo de nadie*. Madrid, Cátedra, 1989
2028. Montero, R., *La hija del Caníbal*. Barcelona, Planeta, 1999

2029. Montero, R., *Crónica del amor*. Madrid, Debate, 1979
2030. Montero, I., *La primera comunión de Aurorarroja*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
2031. Montesinos, José F., *Costumbrismo y novela*. Madrid, Castalia, 1972
2032. Montesinos, José F., *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX*. Madrid, Castalia, 1972
2033. Montesinos, R., *Poesía (1944-1979)*. Madrid, Plaza y Janés, 1979
2034. Moraleda, P., *El teatro de Pedro Salinas*. Madrid, Pegaso, 1985
2035. Morales, R., *Obra poética completa (1943-2003)*. Madrid, Cátedra, 2004
2036. Moravia, A., *La romana*. Madrid, El País, 2002
2037. Moravia, A., *El hombre que mira*. Barcelona, Círculo de lectores, 1989
2038. Moratín, *La Comedia Nueva*. Madrid, Aguilar, 1963
2039. Moreno, V., *¿Qué hacemos con Baroja?* Pamplona, Pamiela, 2008
2040. Moreno Villa, J., *Vida en claro*. Madrid, Visor, 2006
2041. Moreno Guerrero, F., *El cura de Torrehalcón*. Badajoz, Esquina viva, 1980
2042. Moreto, *Teatro*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
2043. Moreto, A., *E lindo don Diego*. Madrid, Editora Nacional, 1963
2044. Morosoli, J.J., *Montevideo*, Ediciones de la banda oriental, 1989
2045. Morosoli, J.J., *La soledad y la creación literaria*. Montevideo, ediciones de la banda oriental
2046. Mou, T., *Teoría literaria feminista*. Madrid, Cátedra, 1988
2047. Mourelle, M., *Relieves alumbrados*. Madrid, 1982
2048. Muldworf, Doctor B., *Sexualidad y feminidad*. Madrid, 1971
2049. Muñoz Alonso, A., *Teatro español de vanguardia*. Madrid, Castalia, 2003
2050. Muñoz Molina, *El invierno en Lisboa*. Barcelona, Seix Barral, 1989
2051. Muñoz Molina, *El jinete polaco*. Madrid, El Mundo, 2001
2052. Muñoz Molina, A., *El dueño del secreto*. Madrid, Fnac, 1994
2053. Muñoz Quirós, J.M., *En una edad de voces*. Valencia, Quervo, 1982
2054. Muñoz Seca, P., *La venganza de don Mendo*. Madrid, Cátedra, 1988
2055. Musil, R., *Las tribulaciones del estudiante Törless*. Madrid, el País, 2003
2056. Navarrete, R., *Galdós en el cine español*. Madrid, T&B, 2003

2057. Navarro, T., *Los poetas en sus versos: desde Jorge Manrique a García Lorca*. Barcelona, Ariel, 1973
2058. Navarro, R., *La mirada al texto*. Madrid, Ariel, 1995
2059. Navarro, F., *Doña toda de Larrea o la madre de la excelente*. Madrid, Castalia, 1998
2060. Navas Ruiz, R., *El romanticismo español*. Madrid, Anaya, 1971
2061. Nabocov, VL., *Lolita*. Madrid, El País, 2002
2062. Nebrija, A., de *Reglas de Ortografía*. Bogotá, 1977
2063. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
2064. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
2065. Nessmann, Ph., *Bajo la arena de Egipto*. Madrid, Bambú, 2001
2066. Neruda, P., *Residencia en la tierra*. Madrid, Cátedra, 1988
2067. Neruda, P., *Canto general*. Madrid, Cátedra, 1992
2068. Neruda, P., *Cartas y poemas*. Madrid, Banco Exterior de España, 1990
2069. Neruda, P., *Confieso que he vivido. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2070. Neruda, P., *20 poemas de amor y una canción desesperada*. Buenos Aires, Losada, 1979
2071. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Castalia, 1990
2072. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, El País, 2002
2073. Neruda, P., *Crepusculario*. Buenos Aires, 1971
2074. Neruda, P., *Odas elementales*. Barcelona, Losada, 1970
2075. Neruda, P., *Odas elementales*. Madrid, Cátedra, 1985
2076. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
2077. Neruda, P., *El río invisible*. Barcelona, Seix Barral, 1980
2078. Neruda, P., *Para nacer he nacido*. Barcelona, Seix Barral, 1978
2079. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2080. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2081. Nesue, M., *Ekomo*. Madrid, UNED, 1985
2082. Neville, E., *El baile. Cuentos y relatos cortos*. Madrid, Castalia, 1996
2083. Nieto Jurado, J., *Monosabio*. Ayuntamiento de Málaga, 2009
2084. Nieto Jurado, J., *Contra los tontos por ciento*. Málaga, 2005



2085. Nieva, F., *La Paz*. Madrid, Vox, 1980
2086. Nieva, P., *Autoras dramáticas españolas entre 1918 y 1936*. Madrid, C.S.I.C., 1993
2087. Nique, Ch., *Introducción metódica a la gramática generativa*. Madrid, Cátedra, 1975
2088. Nietzsche, N., *Así habló Zaratustra*. Madrid, Alianza 1973
2089. Noguer, J., *Estudios sobre el Roman de Renard*. Salamanca, 1995
2090. Novell, C., *La vida empieza hoy*. Barcelona, Círculo de lectores, 1966
2091. Novelli, L., *Eisnstein y las máquinas del tiempo*. Madrid, Editex, 2007
2092. Nora, E., *La novela española contemporánea (1898-1927)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo I
2093. Nora, E., *La novela española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo II
2094. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo III.
2095. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1982. Tomo III.
2096. Novo, Y., *Vicente Aleixandre. Poeta surrealista*. Universidad Santiago de Compostela, 1980
2097. Nuez, Sebastián de la, *Biblioteca y archivo de la casa museo Pérez Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2098. Nuez, Sebastián de la, *Galdós (1843-1920)*. Las Palmas, Malcomunidad de Cabildos, 1983
2099. Oleza, J., *La novela del siglo XIX*. Valencia, Bello, 1976
2100. Oliva, C., *El teatro desde 1936*. Madrid, Alhambra, 1989
2101. Oliva, C., *Historia básica del arte escénico*. Madrid, Cátedra, 2000
2102. Oliva, C., *Antecedentes estéticos del esperpento*. Murcia, Universidad, 1978
2103. Oliver, M., *La literatura del desastre*. Barcelona, Península, 1973
2104. Olivio, J., *Cinco poetas del tiempo*. Madrid, Ínsula 1972
2105. Olmedo, J. A., *Secreto juego*. Sevilla, Renacimiento, 1992
2106. Olmo, L., *La camisa. El cuarto poder*. Madrid, Cátedra, 1984
2107. Olmos, V., *Ágora de la libertad. Historias del Ateneo de Madrid*. Tomo I (1820-1923)
2108. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra, 1998

2109. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra 1998
2110. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Espasa, 1986
2111. Oneti, J.C., *Dejemos hablar al viento*. Barcelona, seix Barral, 1984
2112. Oneti, J. C., *Los adioses*. Barcelona, Barral editores, 1977
2113. Oneto, J., *La noche de Tejero*. Madrid, Tiempo, 1991
2114. Ortega, J. P., *Los americanos en América*. Madrid, Dopesa, 1970
2115. Ortega, J.P., *Los terrícolas*. Madrid, Sedmay, 1976
2116. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
2117. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2118. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2119. Ortega y Gasset, *Espíritu de la letra*. Madrid, Cátedra, 1983
2120. Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*. Madrid, Castalia, 1998
2121. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, Austral, 1976
2122. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, El País, 2002
2123. Ortega y Gasset, J., *El espectador*. Madrid, Salvat, 1970
2124. Ortega y Gasset, J., *En torno a galileo*. Madrid, Revista de Occidente, 1976
2125. Ortega y Gasset, J., *Velásquez*. Madrid, Austral, 1970
2126. Ortega y Gasset, *El hombre y la gente*. Madrid, 1982
2127. Ortega y Gasset, J., *Idea sobre el teatro y la novela*. Madrid, 1983
2128. Ortega, J. P., *Las dos muertes de un tirano*. Barcelona, Planeta, 1982
2129. Ortiz, P., *Apuntaciones para Fortunata y Jacinta*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
2130. Ortiz, J., *Ortografía española*. Madrid
2131. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1989
2132. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1984
2133. Orwell, G., *Rebelión en la granja*. Barcelona, Destino, 1984
2134. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin
2135. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin, 1977
2136. Orwell, G., *Homenaje a Cataluña*, Barcelona, Ariel, 1983
2137. Osuna, R., *Las revistas españolas entre dos dictadoras: 1931-1939*. Valencia, Pretextos, 1986
2138. Oteo, R., *Cansino-Assens; entre el modernismo y la vanguardia*. Alicante, Aguaclara, 1996
2139. Otero Pedrayo, R., *Adolescencia*. La Coruña, 1988
2140. Otero, L., *Gris Maengo*. Madrid, Gerais de Galicia, 1987
2141. Ovidio, *Metamorfosis*. Madrid, Espasa Calpe, 2011

2142. Packard, E., *Atrapados en el futuro*. Barcelona, 1996
2143. Pajón, E., *Paisaje con una paloma al fondo*. Madrid, Fundamentos, 1993
2144. Palomo, P., *Sobre los Textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2145. Pamuk, O., *Estambul. Ciudad y recuerdos*. Barcelona, Mondadori, 2006
2146. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2147. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2148. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2149. Panero, L., *Antología*. Barcelona, Plza y Janés, 1972
2150. Paz, M., *El mueble clásico español*. Madrid, Cátedra, 1987
2151. *Panorama de la literatura en el siglo XX*. Barcelona, Octaedro, 2000
2152. Pla, J., *El cuaderno gris*. Barcelona, Destino, 1994
2153. Palau de Nemes, G., *Vida y obra de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1957
2154. Palomo, P., *Sobre los textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2155. Paraíso, I., *El comentario de textos poéticos. Gijón, Ed. Júcar, 1988*
2156. Pardo Bazán, E., *Cartas a Galdós*. Madrid, Turner, 1975
2157. Pardo Bazán, E., *La madre naturaleza*. Madrid, Clásicos Taurus, 1992
2158. Pardo Bazán, E., *Los pazos de Ulloa*. Madrid, Alianza, 1985
2159. Pardo Bazán, E., *Desde la Montaña*. Santander, Tantín, 1997
2160. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1988
2161. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1982
2162. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, Alianza, 1985
2163. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, El País, 2007
2164. Pardo Bazán, E., *La aventura de Isidro*. Madrid, E. Escolar, 1980
2165. Pardo Bazán, E., *El corazón perdido*. Madrid, El País, 2009
2166. Pardo Bazán, E., *La Quimera*. Madrid, Cátedra, 2022
2167. Pardo Canales, E., *Alarcón*. Madrid, 1965
2168. Parker, A., *Los picaros en la literatura*. Madrid, Gredos, 1971
2169. Paredes, F., *El habla de La Jara. Los sonidos*. Madrid, Universidad de Alcalá, 2001
2170. Parra, N., *Poemas y antipoemas*. Madrid, Cátedra, 1988
2171. Patterson, J., *When the wind blow*. New York, Warnerbooks, 1981
2172. Patricia Trapero, A., *Introducción a la semiótica teatral*. Madrid, 1989

2173. Pavese, C., *El bello verano*. Madrid, Cátedra, 1988
2174. Paz, O., *Árbol adentro*. Barcelona, Seix Barral, 1097
2175. Paz, O., *Tiempo nublado*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2176. Paz, O., *Libertad bajo palabra*. Madrid, Cátedra, 1988
2177. Peaty, D., *Somethin to talk about*. Nel son , 1981
2178. Pereda, J. M. de, *Peñas arriba*. Madrid, Cátedra, 1988
2179. Pedraza, F., *Manual de literatura española. Novecentismo y vanguardismo: líricos*. Pamplona, Cénlit, 1993. Tomo XI
2180. “ “ , *Novecentismo y vanguardia: prosistas y dramaturgos*. Pamplona, Cénlit, 1991. Tomo X
2181. “ “ , *Generación de fin de siglo. Prosistas*. Pamplona, Cénlit, 1987. Tomo IX.
2182. Pedraza Jiménez, F., *Manual de literatura española*. Pamplona, Cenlit, 1982, tomo VI.
2183. Peñuelas, M., *La obra narrativa de Ramón J. Sender*. Madrid, 1971
2184. Peregrin, C., *Letras I*. Barcelona, Seix Barral, 1972
2185. Pérez Carrera, J.M., *Periodismo y costumbrismo en el siglo XIX*. Madrid, Santillana, 1996
2186. Pérez de Ayala, R., *Tigre Juan y El curandero de su honra*. Madrid, Castalia, 1975
2187. Pérez de Ayala, R., *Los trabajos de Urbano y Simona*. Buenos Aires. Losada, 1962
2188. Pérez de Ayala, R., *Tinieblas en las cumbres*. Madrid, Castalia, 1986
2189. Pérez de Ayala, R., *Troteras y danzaderas*. Madrid, Castalia, 1991
2190. Pérez Galdós, B., *Novelas*. Madrid, Aguilar, 1975. Tres tomos
2191. Pérez Galdós, B., *Episodios nacionales*. Madrid, 1981. Cinco tomos
2192. Pérez Galdós, B., *Cuentos, teatro y censo*. Madrid, Aguilar, 1977
2193. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2003. Ed. Félix R. S.
2194. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Castalia Prima, 1999
2195. Pérez Galdós, B., *El 19 de marzo y el 2 de mayo*. Madrid, Alianza
2196. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Ciclo, 1990
2197. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Cátedra, 1984
2198. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Akal, 2004
2199. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2200. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2201. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2202. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madri, Vicens Vives, 20011

2203. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Madrid, Castalia, 2003
2204. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2205. Pérez Galdós, B., *Siete de julio*. Madrid, Alianza, 1976
2206. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Aguilar, 1966
2207. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Rueda, 2001
2208. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Edición facsímil del manuscrito de 1868. Edición facsímil de la primera edición de 1870. Editorial Hernando, 1990
2209. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Madrid, Alianza, 1970
2210. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2211. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2212. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2213. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2214. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2215. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2216. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2217. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2218. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2219. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2220. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal-Clásicos, 2003
2221. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Rueda, 2001
2222. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
2223. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
2224. Pérez Galdós, B., *Marianela*, Madrid, ed. Hernando, 1990
2225. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Madrid, Cátedra, 1983
2226. Pérez Galdós, B., *Rosalía*. Madrid, Cátedra, 1983
2227. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1990
2228. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1980
2229. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, 1982
2230. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Debolsillo, 2002
2231. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Clásicos Laberinto, 2003
2232. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2007
2233. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2234. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2235. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española. Colección III Centenario, 2013

2236. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2237. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2238. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española, Colección III Centenario, 2013
2239. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Cátedra, 1983
2240. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Rueda, 201
2241. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 1982
2242. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2243. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2244. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1981
2245. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1975
2246. Pérez Galdós, B., *El caballero encantado*. Madrid, Cátedra, 1982
2247. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Gazanti, 1991 (italiano)
2248. Pérez Galdós, B., *La familia de León Roch*. Madrid, Alianza, 1972
2249. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Alianza, 1971
2250. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2251. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2252. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2253. Pérez Galdós, B., *Tormento*, Vicens Vives, 2010
2254. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Rueda, 2011
2255. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta. Gloria*. Cabildo de Gran Canaria, 2006
2256. Pérez Galdós, B., *La desheredada*. Madrid, Cátedra, 2000
2257. Pérez Galdós, B., *La deshereda*. Madrid, Perlado, 1909
2258. Pérez Galdós, B., *El amigo manso*. Madrid, La Guirnalda, 1885
2259. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2260. Pérez Galdós, B., *Halma*. Madrid, Rueda, 2001
2261. Pérez Galdós, B., *Nazarín*. Madrid, Rueda, 2001
2262. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2263. Pérez Galdós, B., *Cassandra*. Madrid, Rueda, 2001
2264. Pérez Galdós, B., *Realidad*. Madrid, Rueda, 2001
2265. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1983
2266. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2267. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2268. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta* I. Barcelona, Ediciones Orbis 1982

2269. Pérez Galdós, B., *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010.  
Edición de Félix Rebollo Sánchez.
2270. Pérez Galdós, B., *Claves para la lectura de Fortunata Jacinta*.  
Barcelona, Punto Clave, 1987
2271. Pérez Galdós, B., *La de San Quintín. Electra*. Madrid, Cátedra, 2002
2272. Pérez Galdós, B., *Galdós en Madrid*. Comunidad de Madrid, 1988
2273. Pérez Galdós, B., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2274. Pérez Galdós, *Recuerdos y memorias*. Madrid, Tebas, 1975
2275. Pérez Galdós, B., *Galdós. Prosa y Crítica*. Madrid, Espasa, 2004
2276. Pérez Galdós, B., *Memorias de un desmemoriado*. Madrid, Visor,  
2004
2277. Pérez Galdós, B., *La casa de Shakespeare*. Barcelona, Colección  
diamante, --
2278. Pérez Galdós, B., *Mapa literario-1883. Madrid en las novelas de  
Benito Pérez Galdós*. Madrid, Aventuras literarias, 2020
2279. Pérez Galdós, B., *Las novelas de Torquemada*. Madrid, Cátedra,  
2020
2280. Pérez Gállego, C., *La novela norteamericana de los 80*. Madrid,  
Espiral, 1987
2281. Pérez Gállego, C., *Para leer a Henrik Visen*. Madrid, Palas Atenea,  
1990
2282. Pérez Gállego, C., *Historia de la literatura norteamericana*. Madrid,  
Taurus, 1990
2283. Pérez Gállego, C., *Literatura norteamericana*. Madrid, Palas,  
Atenea, 1992
2284. Pérez Gállego, *Psicosemiótica*. Zaragoza, Universidad, 1981
2285. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,  
Fundamentos, 1987
2286. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,  
Fundamentos, 1987
2287. Pérez Gállego, C., *El diálogo en novela*. Madrid, Nexos, 1988
2288. Pérez Gállego, C., *Guía de la literatura norteamericana*. Madrid,  
Fundamentos, 1982
2289. Pérez Gállego, C., *Niveles en el drama de Marlowe*. Universidad de  
Granada, 1969
2290. Pérez Gállego, *Notas para una sociología del teatro isabelino*.  
Santander, 1969

2291. Pérez Gállego, C., *Temática de la Literatura Inglesa*. Zaragoza, Librería general, 1978
2292. Pérez Gállego, C., *Hamletología*. Valencia, 1976
2293. Pérez Gállego, C., *El lenguaje escénico de Shakespeare*. Universidad de Zaragoza, 1982
2294. Pérez Gállego, C., *Navegar mares prohibidos. Dinámica de la literatura norteamericana*. Madrid, Cupsa, 1978
2295. Pérez Garzón, J.S., *Ciencias y enseñanza en la revolución burguesa*. Madrid, siglo veintiuno, 1976
2296. Pérez Reverte, A., *La tabla de Flandes*. Madrid, Biblotex, 2001
2297. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2298. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2299. Pérez Reverte, A., *El capitán Alatriste*. Madrid, Punto de lectura, 2004
2300. Periódico *Lanza*, Lanza. Ciudad Real, 20 de marzo de 1985
2301. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 20 de abril de 1985
2302. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 1985
2303. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 18 de octubre de 1985
2304. Periódico *Lanza*, 12 de febrero de 1984
2305. Periódico *Lanza*, 8 de marzo de 1984
2306. Periódico *Lanza*, 8 de mayo de 1984
2307. Periódico *Lanza*, 8 de febrero de 1985
2308. Periódico *El Independiente*, Madrid, 18 de abril de 1991
2309. Periódico *Lanza*, 3 de marzo de 1985
2310. Pessoa, F., *Antología de Álvaro Campos*. Madrid, Editora Nacional, 1984
2311. Pesquera, Juilo G., *La buenas palabras*. Madrid, Pirámide, 1990
2312. Petrarca, F., *Cancionero I*. Madrid, cátedra, 1989
2313. Petrarca, F., *Cancionero II*. Madrid, Cátedra, 1989
2314. Pierre, J., *Pop art*. Barcelona, Gustavo Gili, 1971
2315. Pinilla, R., *Andanzas de Txiki Bascardo*. Getxo, libropueblo, 1990
2316. Pinilla, R., *La gran guerra de doña Toda*. Getxo, libropueblo, 1978
2317. Pino, F., *El simbolismo en la poesía de Antonio Machado*. Madrid, Castalia, 1978
2318. Pirandello, L., *Seis personajes en busca de autor*. Madrid, Público, 2010



2319. Pirandello, L., *Sesis personajes en busca de su autor*. Madrid, Público, 2010
2320. Pirandello, L., *El difunto Matías Pascal*. Madrid, Salvat, 1971
2321. Pirandello, L., *El mantón negro*. Madrid, El País, 2007
2322. Píndaro, *Obra completa*. Madrid, Cátedra, 1988
2323. Pla, J., *Madrid. El advenimiento de la República*. Madrid, el País, 2003
2324. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1982
2325. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1981
2326. Platón, *Critón*. Madrid, Bibliografía española, 1947
2327. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid, Vicens Vives, 2009
2328. Plauto, *Anfitrión. La comedia de la olla*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2329. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid., Vicens Vives, 2009
2330. Plauto, *Comedias I*. Madrid, Cátedra, 1989
2331. Plauto, *Cásina*. Madrid, Clásica, 1995
2332. Poe, E. A., *El escarabajo de oro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2333. Poe, E. A., *El gato negro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2334. Poe, E.A., *The Purloined letter (La carta robada). Berenice (Berenice)*. Barcelona, audiobooks, 2014
2335. Poe, E., *Manuscrito hallado en una botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2336. Poe, E. A., *Tales Mystery and Imagination*. Longman
2337. Poe, E.A., *Doble crimen en la calle Morgue*. Barcelona, ediciones Nata, 1984
2338. *Poema de Gilgamesh*. Madrid, Editora Nacional, 1980
2339. Poncela J., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa, 1989
2340. Ponte, J., *Renovación de la novela ene l siglo XX: del 98 a la guerra civil*. Madrid, Anaya, 1992
2341. Portal, M., *Pago de traición*. Barcelona, Planeta, 1983
2342. Portillo, R., *Estudios literarios ingleses*. Madrid, Cátedra, 1987
2343. Portoles, J., *Medio siglo de Filología española (1896-1952)*. Madrid, Cátedra, 1986
2344. Pottier, B., *Presentación de la lingüística*. Madrid, Alcalá, 1972
2345. Pozo, Raúl de, *Noche de Tahures*. Barcelona, Plaza y Janés, 1994
2346. Pozuelo, J. M., *Ventanas de la ficción. Narrativa hispánica, siglos XX y XXI*. Barcelona, Península, 2004

2347. Pozuelo, J.M., *Lingüística. La Lengua Literaria*. Madrid, Ágora, 1983
2348. Prados, J. y M., *Chicharro*. Ávila, 1976
2349. Prados de la Escosura, L., *De imperio a nación*. Madrid, Alianza, 1988
2350. Predmore, M., *La poesía hermética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1973
2351. Prevost, Abate, *Manon Lescaut*. Madrid, Sarpe, 1982
2352. Priestley, J.B., *El pabellón de las máscaras*. Barcelona, Argos Vergara, 1983
2353. Prieto, A., *Coherencia y relevancia textual. De Berceo a Baroja*. Madrid, Alambra, 1980
2354. Prieto, A., *La lluvia del tiempo*. Madrid, Seix Barral, 1998
2355. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El tiempo recobrado*. Madrid, Alianza, 1927
2356. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El mundo de Guervantes*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2357. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. Sodoma y Gomorra*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2358. Proust, M., *La fugitiva*. Madrid, El País, 2002
2359. Puerto, C., *No toques al gato*. Zaragoza, Luis Vives, 1994
2360. Puig., M., *Boquitas pintadas*. Barcelona Seix Barral, 1988
2361. Pujals, E., *Drama, pensamiento y poesía en la literatura inglesa*. Madrid, Rial, 1965
2362. Pujals, E., *Espronceda y Lord Byron*. Madrid, C.S.I. C., 1972
2363. Pujals, E., *Literatura inglesa actual*. Valencia, 1975
2364. Pujals, E., *La poesía inglesa del siglo XX*. Barcelona, Planera, 1973
2365. *Qué es la literatura*. Barcelona, Salvat, 1975
2366. *Primer Acto*, núm.123, 1970
2367. “ “ , núm.119, 1970
2368. “ “ , núm. 117, 1970
2369. “ “ , núm. 198, 1093
2370. “ “ , núm. 225, 1988
2371. “ “ , núm. 260, 1995
2372. “ “ , núm. 197, 1983
2373. “ “ , núm. 194,
2374. “ “ , núm. 118, 1970

2375. “ “, *núm. 120, 1970*
2376. Pujals Gesalí, E., *La lengua radical*. Madrid, Gramma, 1992
2377. Pyle, H., *Las alegres aventuras de Robin Hood*. Madrid, El País, 2004
2378. Queen, E., *El misterio de los hermanos siameses*. Madrid, El País, 2004
2379. Queen, E., *El cadáver fugitivo*. Madrid, El País, 2004
2380. Queee, E., *El último caso de Drury Lane*. Madrid, El País, 2004
2381. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Castalia, 1979
2382. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Cátedra, 1987
2383. Quevedo, F., *Poemas escogidos*. Madrid, Castalia, 1986
2384. Quevedo, F., *Poesía amorosa*. Madrid, Anaya, 1970
2385. Quevedo, F., *Poemas satíricos*. Barcelona, Nauta
2386. Quevedo, F., *Poesía varia*. Madrid, Cátedra, 1982
2387. Quevedo, F., *El Buscón*. Madrid, Cátedra, 1980
2388. Quevedo, F., *La vida del Buscón llamado don Pablos*. Madrid, Salvat, 1969
2389. Quevedo, F., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2005
2390. Quevedo, F., *Francisco de Quevedo*. Madrid, Taurus, 1978
2391. Quiles, A., *Métrica española*. Barcelona, Ariel, 1985
2392. Quilis, A., *Métrica española*. Madrid, Alcalá 1975
2393. Quintana, M. J., *Poesías*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2394. Quiñones, F., *Las mil noches de Hortensia*. Barcelona, Planeta, 1979
2395. Quiroga, E., *Plácida, la joven*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
2396. Quiroga, H., *El almohadón de plumas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2397. Quoist, M., *Dar. Diario de Ana María*. Barcelona, Herder, 1982
2398. Ragué, M. J., *El teatro de fin de milenio en España. De 1975 hasta hoy*. Barcelona, Ariel, 1996
2399. Ramos, J. A., *El tinajero poeta*. Cáceres, Tau editores, 2021
2400. Ravace, M. E., *Cinco hombres de Francfort*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2401. Real Academia Española, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2402. Regas, R., *Azul*. Madrid, Bibliotex, 2001
2403. Regina, M., *Cleopatra y el manto del poder*. Madrid, Editex, 2013

2404. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro actual (1900-1994)*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información 1994
2405. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro español*. Madrid, 2000
2406. Rebollo Sánchez, F., *Galdós y Misericordia*. Madrid, 1993
2407. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo hoy*. Madrid, Fragua, 2000
2408. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid, Fragua, 2011
2409. Rebollo Sánchez, F., ed. de *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010
2410. Rebollo Sánchez, F., *Las novelas de la primera época de Galdós*. Madrid, Universidad Complutense, 1988
2411. Rebollo Sánchez, F., *Novela y Sociedad en Galdós*. Santander, Tantín, 1996
2412. Rebollo Sánchez, F., *Análisis de textos literarios y periodísticos*. Madrid, Laberinto, 2001
2413. Rebollo Sánchez, F., *Nueva perspectiva de Luis Chamizo*. Madrid, Venturia, 2001
2414. Rebollo Sánchez, F., ed. *Cuentos de Pérez Galdós*. Madrid, Akal, 2003
2415. Rebollo Sánchez, F., ed. *El sí de las niñas*. Madrid, Laberinto, 2003
2416. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y Movimientos Literarios Contemporáneos 1900-1939*. Madrid, Huerga /Fierro, 1998
2417. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y movimientos literarios contemporáneos*. Madrid, Laberinto, 2002
2418. Rebollo Sánchez, F., *Antonio Machado entre la literatura y el periodismo*. Madrid, Fragua, 2008
2419. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid. Fragua, 2011
2420. Redondo, A., *Manual de análisis de literatura narrativa. La polifonía textual*. Madrid, siglo XXI, 1987
2421. Regás, R., *Azul*. Barcelona, Ácora y Delfín, 1994
2422. *Reglas de ortografía castellana*
2423. Reid, L., *Tigre, Tigre*. Madrid, Bambú, 2003
2424. Reina, M., *La libertad esclava*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1988

2425. Reina, M., *Alta seducción*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1990
2426. Reina, M., *El pasajero de la noche*. Madrid, Biblioteca A. Machado, 1988
2427. Renard, J., *Pelo de zanahoria*. Madrid, Akal, 2002
2428. Repollés, J., *La pintura*. Barcelona, Bruguera, 1971
2429. *Revista Primer Acto*, núm. 260, 1995
2430. *Primer acto*, núm. 185, 1980
2431. *Primer acto*, núm. 182, 1979
2432. *Revista nacional Geografic*, septiembre, 2001
2433. *Revista nacional Geografic*, abril, 2002
2434. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 13, 1981
2435. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 14, 1994
2436. *Revista de las letras*, núm. 67
2437. *Revista de las letras*, núm. 97
2438. *Revista de las letras*, núm. 78
2439. *Revista de las letras*, núm. 56
2440. *República de las letras*, núm. 51, 1997
2441. *República de las letras*, 69, 2001
2442. *República de las letras*, 70, 2001
2443. *República de las letras*, núm. 5
2444. *República de las letras*, 7
2445. *República de las letras*, núm. 64
2446. *República de las letras*, 24
2447. *República de las letras*, 42
2448. *República de las letras*, 43
2449. *República de las letras*, 53
2450. *República de las letras*, 53
2451. *República de las letras*, 61
2452. *República de las letras*, 56
2453. *República de las letras*, 51
2454. *República de las letras*, 54
2455. *República de las letras*, 55
2456. *República de las letras*, 49
2457. *República de las letras*, 50
2458. *República de las letras*, 63
2459. *República de las letras*, 102

2460. *República de las letras* 107
2461. *República de las letras*, 207
2462. *República de las letras*, 207
2463. *República de las letras*, 93
2464. *República de las letras*, 208
2465. *República de las letras*, núm.116, 2010
2466. *Revista Escorial*. Madrid, enero de 1943
2467. *Revista Escorial*. Madrid, marzo de 1943
2468. *Revista Escorial*. Madrid, abril de 1943
2469. *Revista Escorial*. Madrid, mayo de 1943
2470. *Revista Estreno*, XX, Núm. 1, primavera de 1994
2471. *Revista Estreno*. XXIII, núm. 1, primavera de 1997
2472. *Revista de Occidente*. Gerardo Diego. Madrid, abril, 1996
2473. *Revista de occidente*, abril, 1981
2474. *Revista Ínsula*, núm. 390
2475. *Revista Ínsula*, núm. 406
2476. *Revista Ínsula*, núm.410
2477. *Revista Ínsula*, núm. 412
2478. *Revista Ínsula*, núm., 414
2479. *Revista Ínsula*, núm.422
2480. *Revista Ínsula*, núm.423
2481. *Revista Ínsula*, núm., 447
2482. *Revista Ínsula*, núm., 469
2483. *Revista Ínsula*, núm., 693
2484. *Revista Ínsula*, núm.703-704
2485. *Revista Ínsula*, núms. 745-746
2486. *Revista Ínsula*, núm. 845
2487. *Revista Segismundo*, núm., 21-22
2488. *Revista Segismundo*, núm., 35-36
2489. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2490. *Revista del CEP*, junio, 1994
2491. *Revista del CEP*, junio, 1993
2492. *Revista Historia de la Comunicación*, 1996
2493. *Revista Ayeres*, núm. 5
2494. *Revista Ayeres*, núm. 3
2495. *Revista Historia y Vida*, núm. 278
2496. *Historia y Vida*. Barcelona-Madrid, septiembre de 1997

2497. *Revista de Ciencias de la Información*, núm. 7
2498. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 5
2499. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 1
2500. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 2
2501. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 3
2502. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 4
2503. *Revista Turia*, núm. 103
2504. *Revista Región extremeña*, núm. 6
2505. *Revista Alacena de deseos*, núm. 3
2506. *Revista Alacena de deseos*, núm. 8
2507. *Bailén informativo*, núm. 11
2508. *Revista Canfali*, 9 de diciembre de 1983
2509. *Revista Bailén informativo*, núm. 8, Bailén, 1983
2510. *Revista Anaquel (revista de creación, crítica e información)*, núm. 4.
2511. *Revista La Encina*, núm. 33
2512. *Revista Boletín Informativo I.N.B.A.D.*, núm. 4
2513. *Revista del C.E.P.*, Madrid, junio de 1993
2514. *Revista del CEP*, marzo de 1995
2515. *Revista del CEP*. Madrid, junio de 1994
2516. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2517. *Revista de Ciencias de la Información*, núm. 7
2518. *Revista Espéculo*, Madrid, Universidad Complutense, 2001,
2519. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía. La escuela en acción.*
2520. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía*, 1994
2521. *Revista Cátedra Nova*, núm.1
2522. *Revista Cátedra Nova*, núm.2
2523. *Revista Cátedra Nova*, núm. 4
2524. *Revista Cátedra Nova*, núm. 5
2525. *Revista Cátedra Nova*, núm.6
2526. *Revista Cátedra Nova*, núm.7
2527. *Revista Cátedra Nova*, núm. 8
2528. *Revista Cátedra Nova*, núm.10
2529. *Revista Cátedra Nova*, núm. 11
2530. *Revista Cátedra Nova*, núm. 12
2531. *Cátedra Nova*, núm. 13
2532. *Revista de Lengua y literatura españolas*, octubre 2000
2533. *Revista Historia del Departamento de Comunicación Social*

2534. *Letras de Deusto*, octubre-diciembre, 2010
2535. *Civinova (La ciudad de la cultura)*, 22 de agosto de 2011
2536. *Revista Segismundo* 1979
2537. *Revista Segismundo*, núm. XIII, 1-2, núms. 25-26
2538. *Revista Segismundo*, núm. XIV, 1-6, núms. 27-32
2539. *Revista Segismundo* XVI, 1-2, núms. 35-36
2540. *Segismundo*, núm. 4
2541. *Segismundo*, núm. 3
2542. *Segismundo*, núms.. 17-18
2543. *Segismundo*, núms.. 37-38
2544. *Revista Nueva Estafeta*, núms. 43-44,
2545. *Revista Estreno. Cuadernos del teatro español contemporáneo*. Vol. XXI, No.1
2546. *Revista Historia y Comunicación Social* ,1996
2547. *Revista Historia y Comunicación Social*, 1996
2548. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2549. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*. 1993
2550. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2551. *Revista Navegamos culto*. A. P. E., 1994
2552. *Revista: Índices de la revista Ínsula*
2553. *Revista jóvenes*, 1964
2554. *Revista Reseña*, núm.77, 1974
2555. *Revista Papeles de son Armadans*. Palma de Mallorca, 1976
2556. *Revista de Occidente*, núm. 80
2557. *Revista de Occidente*, núms. 86-87
2558. *Revista Barcarola*, 29
2559. *Revista Barcarola*, 35-36
2560. *Revista Barcarola*, 51-52
2561. *Revista Barcarola*, 33
2562. *Revista de Occidente*, 1980-abril-junio
2563. *Revista de Occidente*, julio –septiembre 1980
2564. *Revista de Occidente*, mayo 1984
2565. *Revista de Occidente*, febrero marzo, 1983
2566. *Revista Isidora*, núm.2, 2003



2567. *Revista Isidora*, núm. 4, 2005
2568. *Revista de Occidente*, diciembre, 1993
2569. *Revista de Lengua y Literatura españolas*, octubre 1998
2570. *Revista: nueva revista de enseñanzas medias*, 1983
2571. *Revista Geografic*, 200
2572. *Revista Geografic*, 201
2573. *Revista Geografic*, 210
2574. *Revista Geografic*, 202
2575. *Revista Geografic*, 291
2576. *Revista Geografic*,
2577. *Revista Turia*, núm.124. Diputación Provincial de Teruel, 2017
2578. *Revista Turia*, núms.125-26. Teruel, 2018
2579. *Revista Turia*, núm, 127. Teruel, 2018
2580. *Revista Camp de l'arpa*. Barcelona, enero de 1980, núm. 70
2581. *Revista de la Asociación de autores de teatro*. Verano, 1999, núm.1
2582. *Revista Quimera*, núms.255-256
2583. *Revista El Urugallo*, núm.12,abril 1987
2584. *Revista Cuadernos para el diálogo*. Los suplementos. Alberti: un poeta en la calle, núm. 81
2585. *Rey, A., Construcción y sentido de Tiempo de silencio*. Madrid, Turanzas, 1973
2586. *Reyes, A., Epistolario*. Valencia, 2007
2587. *Reyes, A., Prosa y Poesía*. Madrid, Cátedra, 1975
2588. *Ribbans, G, Y Varey, J.E., Dos novelas de Galdós: Doña Perfecta y Fortunata y Jacinta*. Madrid, Castalia, 1988
2589. *Richthofen, Eric von, Límites de la crítica literaria*. Planeta, 1976
2590. *Rico, F., Texto y contextos*. Barcelona, Crítica, 1990
2591. *Rico, F., La novela picaresca y el punto de vista*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2592. *Rilke, R. M., Cartas a Benvenuta*. Barcelona, Grijalbo, 1989
2593. *Rilke, R. M., Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2594. *Rilke, R. M., Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2595. *Rilke, R. M., Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2596. *Rivas, M., El lápiz del carpintero*. Madrid, Punto de lectura, 2000
2597. *Rivas, M., En salvaje compañía*. Madrid, Punto de lectura, 2001

2598. Rivas, M., *Todo es silencio*. Madrid, Alfaguara, 2010
2599. Rivera de la Cruz, M., *La vida después*. Barcelona, Planeta, 2011
2600. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española de postguerra*. Madrid, Gredos, 1973
2601. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española postguerra*. Madrid, Gredos, 1978
2602. Rodoreda, M., *Mi Cristina. El mar*. Madrid, Alianza, 1994
2603. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Estudios Catalanes, 2007
2604. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1982
2605. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1983
2606. Rodoreda, M., *La calle de las camelias*. Barcelona, Bruguera, 1982
2607. Rodoreda, M., *Golpe de luna*. Madrid, Aguilar, 1995
2608. Rodríguez del Padrón, J., *Siervo libre de amor* Madrid, Castalia, 1976
2609. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias varias sobre el bibliófilo...* Cáceres, 1999
2610. Rodríguez Puértolas, J., *Galdós. Burguesía y revolución*. Madrid, Turner, 1975
2611. Rodríguez, C., *El vuelo de la celebración*. Madrid, Ediciones La Palma, 1992
2612. Rodríguez, C., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1004
2613. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2614. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2615. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2616. Rodríguez, C., *Hacia el canto*. Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1993
2617. Rodríguez Marrón, A., *Madera de rojo*. Madrid, Fundamentos, 1992
2618. Rodríguez Cañada, B., *Las adolescentes*. Madrid, ACAAL, 1997
2619. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1979
2620. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1981
2621. Roig, M., *La hora violeta*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2622. Roig, M., *Ramona adiós*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2623. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula I*. Madrid, Cátedra, 1987
2624. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula II*. Madrid, Ca'tedra, 1987

2625. Rodríguez Alcalá, H., *Narrativa hispanoamericana*. Madrid, Gredos, 1973
2626. Rodríguez Marín, R., *Realismo y naturalismo: la novela del siglo XIX*. Madrid, Anaya, 1991
2627. Rodríguez Méndez, J.M., *Literatura española*. Murcia, Universidad, 1999
2628. Rodríguez Méndez, J.M., *La taberna y las tinajas. Los inocentes de la Moncloa*. Madrid, Taurus, 1968
2629. Rodríguez Méndez, J. M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Flor de Otoño*. Madrid, Cátedra, 1979
2630. Rodríguez Méndez, J.M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga*. Madrid, Cátedra.
2631. Rodríguez Méndez, J.M., *La incultura teatral*. Barcelona, Laia, 1974
2632. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias sobre el bibliófilo y bibliógrafo extremeño..* Madrid, Beturia, 1999
2633. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Anaya, 1987
2634. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Cátedra, 1980
2635. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1976
2636. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Bruño, 1993
2637. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1982
2638. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1969
2639. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*, Madrid, El Mundo, 1999
2640. Rojas, Fdo., *De, La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1980
2641. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2642. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2643. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, El País, 2004
2644. Rojas, F., *La Celestina*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
2645. Rojas, Fdo., *Comedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Castalia, 1978
2646. Rojas, F., *Celestina*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
2647. Román, J.M., *San Vicente d Paúl*. Madrid, B.A.C., 1982.
2648. Romano, D., *Elementos y técnica del trabajo científico*. Barcelona, Teide,
2649. Romera Castillo, J., *El comentario de textos semiológico*. Madrid, S.G.E.L., 1977
2650. Romera Castillo, J., *Estudios sobre El Conde Lucanor*. Madrid, U.N.E.D., 1980

2651. Romera Castillo, J., *Notas a tres obras de Lope, Tirso y Calderón*. U.N.E.D., 1981
2652. Romera Castillo, J., *Teatro y memoria en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Visor, 2003
2653. Ros, S., *El hombre de los medios abrazos*. Madrid, Libertarias, 1998
2654. Rosales, L., *La carta entera*. Madrid, Visor, 1984
2655. Rosales, L., *Rimas. La casa encendida*. Madrid, Espasa, 1983
2656. Roth, F., *El animal moribundo*, Barcelona, Mondadori, 2012
2657. Róterdam, E. de, *Elogio de la locura*. Bogotá, La Obeja Negra, 1996
2658. Rozas, J.M., *La Generación del 27 desde dentro*. Madrid, Istmo, 1996
2659. Ruano, J. M., *La puesta en escena en los teatros comerciales del Siglo de Oro*. Madrid, Castalia, 2000
2660. Rubial. Á., *El tiempo retenido*. Barcelona, Plaza y Janés, 1974
2661. Ruiz, María, *Fondo y Memoria*. Mérida, 1991
2662. Ruiz de Alarcón, J., *La verdad sospechosa*. Madrid, Edicomunicación, 1992
2663. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español. Siglo XX. Tomo II*. Madrid, Alianza, 1971
2664. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Madrid, Cátedra, 1975
2665. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Tomo I. Madrid, Alianza, 1967
2666. Ruiz, E., *Ordenación y transparencia, 1871*
2667. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Madrid, El País, 2002
2668. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Barcelona, Planeta, 1975
2669. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. México, F. C. E., 1973
2670. Sabatini, R., *Scaramouche*. Madrid, El País, 2004
2671. Sábado, E., *El túnel*. Madrid, Cátedra, 1979
2672. Sábado, E., *El túnel*. Barcelona, Seix Barral, 1985
2673. Sachs, T. U., *Now read on*. Longman
2674. Sagaró, M., *La Busca*. Barcelona, Daimón, 1987
2675. Sáez, L., *Animales melancólicos*. Badajoz, Libros del Oeste, 2001
2676. Saint-Exupéry, A., *El Principito*. Madrid, Alianza, 1979
2677. Sainz de Robles, C., *Pérez Galdós. Vida, obra y época*. Madrid, Vassallo de Numbert, 1970
2678. Sainz de Robles, F., *Galdós*. Madrid, Compañía bibliográfica, 1968
2679. Saint-Pierre, B., *Pablo y Virginia*. Madrid, Cátedra, 1989

2680. Salgari, E., *Sandokan*. Madrid, El País, 2004
2681. Salgari, E., *El corsario negro*. Madrid, El País, 2004
2682. Salinas, P., *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Madrid, Seix Barral, 1974
2683. Salinas, J., *La voz a ti debida*. Madrid, El País, 2005
2684. Salinas, P., *Poesía*. Madrid, Alianza, 1974
2685. Salinas, P., *Razón de amor*. Buenos Aires, Losada, 1977
2686. Salinas, P., *Largo lamento*. Madrid, Alianza, 1990
2687. Salinas, P., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1983
2688. Salinas, P., *Literatura española. Siglo XX*. Madrid, Alianza, 1972
2689. Salinas, P., *El defensor*. Madrid, Alianza, 1954
2690. Salinas, P., *Defensa del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1992
2691. “ “, *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1970
2692. Salinas, P., *Teatro completo*. Sevilla, Alfar, 1991
2693. Salinas, P., *Correspondencia (1923-1951)*. Barcelona, Tusquets, 2003
2694. Salisachs, M., *Una mujer llega al pueblo*. Barcelona, Planeta, 1962
2695. Salomón C., *La brevedad del plazo*. Santander, Argoma, 1995
2696. Saiz, Viadero, J. R., *Infancia y juventud de León Felipe*. Santander, Aulas tercera edad, 1992
2697. Samaniego, *Fábulas*. Madrid, El País, 2005
2698. Salvat, R., *Historia del teatro moderno*. Barcelona, Península, 1981
2699. Salvat, R., *El teatro de los años setenta*. Barcelona, Ediciones 62, 1974
2700. Sampedro, J. L., *La sonrisa etrusca*. Madrid, Alfabeta, 1993
2701. Sampedro, J. L., *La vieja Sirena*. Barcelona, Destino, 1993
2702. Sampedro, J.L., *Congreso en Estocolmo*. Barcelona, Mondadori, 2010
2703. San Francisco, *Las florecillas de san Francisco*. Madrid, Salvat, 1970
2704. San Pedro, Diego de, *Poesía completa*. Madrid, Cátedra, 2021
2705. San Juan de la Cruz, *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1973
2706. San Juan de la Cruz, *Cántico espiritual. Poesías*. Madrid, Alhambra
2707. Sand, G., *La charca del diablo*. Madrid, Cátedra, 1989
2708. Sánchez Albornoz, C., *Mi testamento histórico-político*. Barcelona, Planeta, 1975

2709. Sánchez Barbudo, A., *La obra poética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Juan March-Cátedra, 1981
2710. Sánchez Dragó, F., *Gárgoris y Habidis*. Madrid, Hiperión
2711. Sánchez Espeso, G., *Baile de disfraces*. Barcelona, Plaza & Janés, 1983
2712. Sánchez, L.A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1971
2713. Sánchez Ferlosio, R., *Ensayos y artículos*. Barcelona, Destino, 1992
2714. Sánchez Ferlosio, R., *Alfanhuí*. Barcelona, Destino libro, 1983
2715. Sánchez Ferlosio, R., *El Jarama*. Barcelona, Destino libro, 1983
2716. Sánchez, J. L., *El universo poético y narrativo de Jorge Luis Borges*, Madrid, Anaya, 1992
2717. Sánchez de Badajoz, D., *Faras*. Madrid, Cátedra, 1978
2718. Sánchez, A., *Lope. El verso y la vida*. Madrid, Cátedra, 2018
2719. Sánchez, L. A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1972
2720. Sánchez, I., *Castilla-La Mancha. En la época contemporánea (1808-1939)*. Toledo, Junta de Comunidades, 1986
2721. Sánchez Palomino, A., *Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad*. Málaga, Aljibe, 1997
2722. Sanchis Sinisterra, J., *Ñaque. ¡Ay, Carmela!* Madrid, Cátedra, 1991
2723. Sanchis Sinisterra, J., *El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2724. Sanchis Sinisterra, J., *El lector por horas*. Barcelona, Teatro nacional de Cataluña, 1999
2725. Sanchis Sinisterra, J., *El teatro fronterizo propone Ñaque o de piojos y actores*. Madrid, Teatro español, 1981
2726. Sanchis Sinisterra, J., *¡Ay Carmela! El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2727. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Cátedra, 1984
2728. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2729. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2730. Santa Teresa de Jesús, *Libro de las fundaciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2731. Santos, C., *El anillo de Irina*. Madrid, Edelvives, 2003
2732. Santos Chocano, J., *Antología poética*. Madrid, Colección Austral, 1962

2733. Santillana, Marqués de, *Comediera de Ponza. Sonetos*. Madrid, Cátedra, 1986
2734. Sanz Villanueva, S., *Historia de la literatura española. Literatura actual*. Madrid, Ariel, 1985
2735. Sanz Villanueva, S., *Lectura de Juan Goytisolo*. Barcelona, Ámbito literario, 1977
2736. Sanz, B., *Viaje a la Gascuña*. Zaragoza, Edelvives, 1994
2737. Saramago, J., *Todos los nombres*. Madrid, Santillana, 2006
2738. Saramago, J., *El evangelio según Jesucristo*. Madrid, Santillana, 2001
2739. Saramago, J., *Ensayos sobre la ceguera*. Madrid, Alfaguara, 2011
2740. Sarduy, S., *Liberaciones*. Madrid, Fundamentos, 1976
2741. Sarmiento, R., *Manual de corrección gramatical y de estilo*. Madrid, S.G.E.L., 1997
2742. Sarmiento, R., *Los determinantes*. Madrid, SGEL, 1993
2743. Sarmiento, R., *Basic Grammar of the Spanish Language*. Madrid, SGEL, 1996
2744. Sarmiento, R., *Gramática progresiva*. Madrid, SGEL, 1991
2745. Sarmiento, R., *Gramática básica del español*. Madrid, SGEL, 1993
2746. Sartre, J.P., *La náusea*. Madrid, El País, 2002
2747. Sastre, A., *Ana Kleiber*. Madrid, colección teatro, 1987
2748. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, colección de Teatro, 1986
2749. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, Santillana, 1996
2750. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte*. Madrid, Castalia, 1988
2751. Sastre, A., *La sangre y la ceniza*. Madrid, Cátedra, 1984
2752. Sastre, A., *Prolegómenos a un teatro del porvenir*. Argitaletxe Hiru, 1992
2753. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte. La mordaza*. Madrid, Castalia, 1975
2754. Savater, F., *Caronte aguarda*. Madrid, Cátedra, 1981
2755. Savater, F., *La infancia recuperada*. Madrid, Alianza, 1983
2756. Savater, F., *Panfleto contra el todo*. Madrid, Alianza, 1982
2757. Scarano, L., *Las palabras preguntan por su casa*. Madrid, Visor, 2004
2758. Sciascia, L., *El mar del color del vino*. Madrid, Alianza, 1990
2759. Scott, F., *suave e la noche*. Madrid, El País, 2002
2760. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Alfaguara, 1990

2761. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Cátedra, 2021
2762. Scott, F., *El corazón de Mid-Lotthian*. Madrid, Cátedra, 1988
2763. Scott, F., *The Curious Case of Benjamin Button*. Barcelona, Audiobooks, 2016
2764. Scott, Walter, *Ivanhoe*. Madrid, El País, 2004
2765. Scout, W., *Ivanhoe*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2766. Searle, J., *La revolución de Chonsky*. Barcelona, Azagrama, 1972
2767. Sebold, R P., *Cadalso: El primer romántico europeo de España*. Madrid, Gredos, 1974
2768. Seco Serrano, C., *Sociedad, literatura y política en la España del siglo XIX*. Madrid, Guadiana, 1973
2769. Secre, C., *Principios de análisis del texto literario*. Barcelona, Crítica 1983
2770. Sem Tob, *Proverbios morales*. Madrid, Anaya, 1970
2771. Sem Tob, *Glosas de sabiduría o Proverbios morales y otras Rimas*. Madrid, Alianza, 1974
2772. Semprún, J., *El largo viaje*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2773. Semprún, J., *Autobiografía de Federico Sánchez*. Madrid, Biblioteca Pública, 2010
2774. Sena, Jorge de, *El físico prodigioso*. Madrid, cerails de Galicia, 1987
2775. Senabre, R., *La poesía de Rafael Alberti*. Salamanca, Universidad, 1977
2776. Senabre, R., *Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez: poetas del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
2777. Sender, J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Público, 2010
2778. Sender, J., *Imán*. Barcelona, Destino libro, 1988
2779. Sender, J., *Tres ejemplos de amor y una teoría*. Madrid, Alianza, 1973
2780. Sender, R. J, *El rey y la reina*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2781. Sender, R. J., *La tesis de Nancy*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1969
2782. Sender, R.J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Destino, 1984
2783. Sender, R. J., *Una hoguera en la noche*. Barcelona, Destino, 1980
2784. Sender, R. J., *Orestíada de los pingüinos*. Barcelona, Destino, 1981
2785. Sender, R. J., *Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia*. Madrid, Campo abierto-Gredos, 1965



2786. Sender, R. J., *Chandrío en la plaza de las Cortes*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2787. Sender, R. J., *El lugar de un hombre*. Barcelona, Destinolibro, 1980
2788. Sender, R.J., *La antesala*. Barcelona, Destino, 1971
2789. Serrano, V., *El teatro de Domingo Miras*. Murcia, Universidad, 1991
2790. Sevilla, F., *La novela picaresca española*. Madrid, Castalia, 2001
2791. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Santillana, 1999
2792. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Cátedra, 1999
2793. Shakespeare, W., *Hamlet*. Barcelona, Penguin clásicos, 2015
2794. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2795. Shakesperare, W., *Macbeth*, Wordsworth, 1992
2796. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 2010
2797. Shakespeare, W., *Macbeth*. Madrid, Cátedra, 1987
2798. Shakespeare, W., *Much about nothing*. London, Penguin, 1997
2799. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 1988
2800. Shakespeare, W., *Henry VIII*, 1967
2801. Shakespeare, W., *The Comedy of errors*.
2802. Shakespeare, W., *Tragedias*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
2803. Shakespeare, W., *Sonetos*. Madrid, Editora Nacional 1984
2804. Shakespeare, W., *The poems of Shakespeare*. London, 1994
2805. Shakespeare, W., *Hamlet. Príncipe de Dinamarca*. Madrid, Círculo de lectores, 1965
2806. Shakespeare, W., *Hamlet. Macbeth*. Barcelona, Planeta, 1988
2807. Shakespeare, W., *Un sueño de la noche de san Juan. Las alegres casadas de Windsor*. Barcelona, Planeta, 1983
2808. Shakespeare, W., *The Comedy of Errors*
2809. Shakespeare, W., *Hamlet. Romeo y Julieta. Macbeth. El mercader de Venecia*. Barcelona, Aura, -
2810. Shaw, D., *La Generación del 98*. Madrid, Cátedra, 1985
2811. Shaw, G. B., *Santa Juana*. Madrid, Cátedra, 1985
2812. Shelley, M. W., *Frankenstein*. Madrid, Cátedra, 1996
2813. Sheldon S., *Más allá de la media noche*. Madrid, Círculo de los lectores, 1975
2814. Shelley, M., *La transformación y otros relatos*. Madrid, El País, 2009

2815. Schiller, F., *Don Carlos*. Madrid, Cátedra, 1996
2816. Sierra, J., *La piel de la memoria*. Zaragoza, 2002
2817. Silva, R., *Los cuerpos extraños*. Barcelona, Destino, 2014
2818. *Sin título*, ni editorial, 1904
2819. Simenon, G., *Simenon*. Barcelona, Acantilado, 2012
2820. Sobejano, G., *Forma literaria y sensibilidad social*. Madrid, Gredos, 1967
2821. Seoane. M.C., *Oratoria y Periodismo en la España del siglo*. Madrid, Castalia, 1977
2822. Shaw, D. L., *Historia de la literatura española, 5*. Madrid, Ariel, 1975
2823. Shelley, M., *Frankenstein*. Madrid, El País, 2004
2824. Sheridan, J., *Un extraño suceso en la vida de Schalker el pintor y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2825. Shezer, W. M., *Juan Marsé, entre la ironía y la dialéctica*. Madrid, Fundamentos, 1982
2826. Sienenmann, G., *Los estilos poéticos en España desde 1900*. Madrid, Gredos, 1992
2827. Simenon, G., *Los hermanos Rico*. Madrid, El País, 2004
2828. Simenon, G., *El caso de Saint-Fiacre*. Madrid, El País, 2004
2829. Smullyan, R., *5.000 años A. de C. y otras fantasías filosóficas*. Madrid, Cátedra, 1989
2830. Slonim, M., *Escritores y preoblemas de la literatura soviética (1917-1967)*. Madrid, Alianza, 1974
2831. Smith, B., *The ring*. Longman, 1992
2832. Sobol, D., *Enciclopedia Brown*. Barcelona, Editorial Molino, 1978
2833. Sofocles, *Edipo Rey*. Madrid, E. Clásicas, 1992
2834. Soler, A., *Una historia violenta*. Barcelona, Galaxia-Gutenberg, 2013
2835. Solzhenitsyn, A. I., *Entre el autoritarismo y la explotación. Discurso de Estocolmo*. Barcelona, 1974
2836. Somerset Maugham, W., *The summing up*. London, Pieguin, 1969
2837. Sorel, A., *Concierto en Sevilla*. Novela Cátedra, 1982
2838. Sola, R., *Dinámica social en los Canterbury Tales*. Zaragoza, 1981
2839. Spillane, M., *Yo, el jurado*. Madrid, El País, 2004
2840. Stanley Gardener, E., *El caso de la chica vacilante*. Madrid, el País, 2004

2841. Stanley, E., *El caso del gatito imprudente*. Madrid, El País, 2004
2842. Stendhal, *Armancia*. Madrid, Espasa Calpe,. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2843. Sules, J., *Música de agua*. Madrid, Visor, 1983
2844. Sin nombre, *El libro rojo del cole*. Madrid, Nuestra cultura, 1979
2845. Soriano, G., *Cómo te sientes*. Getzo, Libropueblo,1982
2846. Sotelo, A., *Miguel de Unamuno. Artículos en Las noticias de Barcelona (1899-1902)*. Barcelona, Lumen, 19
2847. Steel, D., *The Promise*.
2848. Steel, D., *La rueda del deseo*. Barcelona, Grijalbo, 1984
2849. Steiner, G., *Presencias reales*. Barcelona, Destino, 2007
2850. Stevenson, R., *La flecha negra*. Madrid, El País, 2004
2851. Stevenson, R. L., *El extraño caso del Fr. Jekill y Mr. Hyde*. Madrid, El País, 2004
2852. Stevenson, R. L., *La isla del tesoro*. Madrid, El País, 2004
2853. Stevenson, R. L., *La Resaca*. Pamplona, 1999
2854. Stevenson, . L., *La isla del tesoro*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
2855. Stevenson, R. L., *El diablillo de la botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2856. Stevenson, R. L., *Dr. Jeryll and Mr. Hyde*. Collins
2857. Stevenson, R.L., *Secuestrado*. Madrid, Gaviota, 1987
2858. Stevenson, R.L., *La flecha negra*. Barcelona, Cagsa, 1975
2859. Soria, A., *Vanguardismo y crítica literaria en España*. Madrid, Istmo, 1988
2860. Steinbeck, J., *La perla*. Madrid, El Mundo, 1999
2861. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, BUC Caralt, 1992
2862. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2863. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2864. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, Cátedra, 1989
2865. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, El País, 2002
2866. Steinbeck; J., *Tortilla Flat*. Penguin, 1965
2867. Steinbeck, *The winter of our discontent*. G. B., Pan books, 1970
2868. Stevenson, R.L., *La isla del tesoro*. Barcelona, edebé, 1999
2869. Stewart, R., *The possession of Joel Delaney*. . London, 1970
2870. Stoker, B., *Drácula*. Madrid, El País, 2004
2871. Stoker, B., *El invitado de drácula y otros relatos*. Madrid, el País, 2009

2872. Stone, L., *New Lower Cambridge English*. Macmillan, 1965
2873. Straumann, H., *La literatura norteamericana, 1951*
2874. Suárez Granda, J.L., *Ensayo español del siglo XX (1900-1990)*. Madrid, Akal, 1996
2875. Suárez, C. M., *Por qué me enamoré de Madrid*. Madrid, Tierra de Fuego, 1999
2876. Süskind, P., *El contrabajo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2877. Sutcliff, R., *Las aventuras de Ulises*. Madrid, Vicens Vives, 2002.  
Adaptado.
2878. Tamames, R., *La República. La era de Franco*. Madrid, Alianza, 1979
2879. *Teatro breve de la edad media t del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2880. Swift, J., *Cuento de un tonel*. Barcelona, Seix Barral, 1979
2881. Swift, J., *Los viajes de Gulliver*. Madrid, El País, 2001
2882. Tagore, R., *La luna nueva. El cartero del rey*. Madrid, Público, 2010
2883. Talens, J., y otros, *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
2884. Tamames, R., *Introducción a la economía española*. Madrid, Alianza, 1976
2885. Tamames, R., *¿A dónde vas España?* Barcelona, Planeta, 1976
2886. Tamales, R., *Estructura económica internacional*. Madrid, Alianza, 1973
2887. Tarkington, B., *De la piel del diablo*. Valladolid, 1996
2888. *Teatro medieval castellano*. Madrid, Taurus, 1983
2889. *Teatro breve de la edad media y del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2890. *Teatro breve entre dos siglos*. Madrid, Cátedra, 2004
2891. *Teatro español en un acto (1940-1952)*. Madrid, Cátedra, 1989
2892. *Teatro español 70-71*. Madrid, Aguilar, 1972
2893. *Teatro español 71-72*. Madrid, Aguilar, 1973
2894. *Textos. El Quijote y la educación literaria*. Barcelona, Giau, 2000
2895. *Textos. Explicar y argumentar*. Barcelona, Grao, 2001
2896. *Textos para Ángel Crespo*. Ciudad real, Biblioteca de Autores, 1986
2897. *The Brontës*. London Everyman, 1997
2898. *The Penguin Book of American Short Stories*, 1969
2899. Thompson, J., *1.280 almas*. Madrid, El País, 2004
2900. Thompson, E.P. *Miseria de la teoría*. Barcelona, Crítica, 1981
2901. Thompson and Martinet, *A practical english grammar*

2902. Thornley, G. C., *A little work, a little play*. London, Longman, 1972
2903. Thorlby, A., *The Penguin Companion to Literature*. Great Britain Penguin books, 1969
2904. Thiel, R., *Contra la muerte y el demonio*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2905. Tierno Galván, E., *Bandos del Alcalde*. Madrid, Tecnos, 1986
2906. Tierno Galván, E., *Cabos sueltos*. Barcelona, Bruguera, 1981
2907. Timoneda, J., *El patrañuelo*. Madrid, Cátedra, 1978
2908. Tirso de Molina, *El melancólico*, 1967
2909. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*. Madrid, Cátedra, 1986
2910. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Alianza, 2011
2911. Tirso de Molina, *El condenado por desconfiado*. Zaragoza, Ebro, 1959
2912. Tirso de Molina, *Don Gil de las calzas verdes*. Zaragoza, Ebro, 1982
2913. Tirso de Molina, Claromonte, A. de, *El burlador de Sevilla*. Nueva edición, Madrid, Cátedra, 2022
2914. Tolstoy, L., *Ana Karenina*. Madrid, Pérez del Hoyo, 1970
2915. Torre-García, E., *Proel*. Madrid, Verbum, 1994
2916. Torre, Guillermo de, *De la aventura al orden*. Madrid, Fundación-Banco Santander, 2013
2917. Torre, Guillermo de, *Nuevas direcciones de la crítica literaria*. Madrid, Alianza, 1970
2918. Torre, Guillermo de, *Hélices. Poemas (1918-1923)* Madrid, Cátedra, 2021
2919. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino-Cásicos Contemporáneos, 1997
2920. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino libro, 1980
2921. Torrente Ballester, G., *El cuento de la sirena*. Barcelona, Juventud, 1979
2922. Torrente Ballester, G., *Los gozos y las sombras*. Madrid, Alianza, 1982
2923. Torrente Ballester, G., *Premio Miguel de Cervantes*, 1985
2924. Torrente Ballester, G., *Guía de lectura de Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés
2925. Torrente Ballester, G., *Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés, 1993

2926. Torrente Ballester, G., *Ifigenia y otros cuentos*. Barcelona, Destino, 1987
2927. Torrente Ballester, G., *Fragmentos de Apocalipsis*. Barcelona, Destino, 1977
2928. Torrente Ballester, G., *La boda de Chon Recalde*. Barcelona, Planeta, 1995
2929. Torrente Ballester, G., *La isla de los jacintos cortados*. Barcelona, Destino, 1993
2930. Torrente Ballester, G., *La novela de Pepe Ansúrez*. Barcelona, Planeta, 1994
2931. Torrente Ballester, G., *Los años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2932. Torrente Ballester, G., *Los años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2933. *Torrente Ballester*. Universidad Complutense, 2001
2934. Toscano ; T., *Retórica e ideología de la Generación de 1868 en la obra de Galdós*. Madrid, Pliegos, 1993
2935. Tovar, A., Blázquez, J.M., *Historia de la hispana Romana*. Madrid, Alianza, 1973
2936. Trabant, J., *Semiología de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1975
2937. Trapiello, A., *Las armas y las letras*. Barcelona, Península, 2002
2938. Trevelyan, G.M., *Illustrated English Social History: 2. Great Britain*, 1964
2939. Trigo, F., *En la carrera*. Badajoz, Universitas, 1981
2940. Trueba, D., *Saber perder*. Barcelona, Anagrama, 2008
2941. Tucídides, *Historia de la Guerra del Peloponeso*. Madrid, Cátedra, 1988
2942. Tusquets, E., *El mismo mar de todos los veranos*. Barcelona. Lumen, 1978
2943. Tusquets, E., *El amor es un juego solitario*. Barcelona, Lumen 1979
2944. Twain, M., *Un yanqui en la Corte del rey Arturo*. Madrid, El País, 2004
2945. Twain, M., *El príncipe y el mendigo*. Madrid, El País, 2004
2946. Twain, M., *Las aventuras de Huckleberry*. Madrid, El País, 2004
2947. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*. Madrid, El País, 2004
2948. Twain, M., *Huckleberry Finn*. London, Collins, 1979
2949. Twain, M., *Nuevos cuentos*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2950. Twain, M., *The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County and Other Stories*. Barcelona, audioboks, 2014

2951. Ubersfeld, A., *Semiótica teatral*. Madrid, Cátedra, 1989
2952. Ullmann, S., *Semántica*. Madrid, Aguilar, 1972
2953. Umbral, F., *La década roja*. Barcelona, Planeta, 1993
2954. Umbral, F., *Capital del dolor*. Barcelona, Planeta, 1996
2955. Umbral, F., *Los amores diurnos*. Barcelona, Kairós, 1979
2956. Umbral, F., *Mis placeres y mis días*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2957. Umbral, F., *Pío XII, la escolta mora y un general sin un ojo*.  
Barcelona, Planeta, 1992
2958. Umbral, F., *Valle-Inclá. Los botines blancos de piqué*. Barcelona,  
Planeta, 1997
2959. Umbral, F., *Los cuadernos de Luis Vives*. Barcelona, Planeta, 1996
2960. Umbral, F., *Un ser de lejanías*. Barcelona, Planeta, 2001
2961. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1975
2962. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1995
2963. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Austral, 2007
2964. Umbral, F., *Diccionario para Pobres*, Madrid, Sedmay, 1977
2965. Umbral, F., *Iba yo a comprar el pan*. Madrid, Sedmay, 1977
2966. Umbral, F., *Las palabras de la tribu*. Barcelona, Planeta, 1994
2967. Umbral, *Las ninfas*. Madrid, El Mundo, 2001
2968. Umbral, F., *Leyenda del César visionario*. Barcelona, Biblotex, 2001
2969. Unamuno, M., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958
2970. Unamuno, M., *La vida literaria*. Madrid, Austral, 1981
2971. Unamuno, M., *El Cristo de Velázquez*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2972. Unamuno, M., *Viajes por Extremadura*. Cáceres, Diputación, 2004
2973. Unamuno, M., *Diario íntimo*. Madrid, Alianza, 1970
2974. Unamuno, M., *De esto y aquello*. Madrid, Alianza, 1973
2975. Unamuno, M., *Del sentimiento trágico de la vida*. Madrid, Austral,  
1971
2976. Unamuno, M., *Vida de don Quijote y Sancho*. Madrid, Austral, 1972
2977. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Cátedra, 1982
2978. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Castalia, 1995
2979. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Alianza, 1997
2980. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Espasa Calpe,
2981. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2982. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2983. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, El País, 2002
2984. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Cátedra, 1986

2985. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, Mártir*. Madrid, Cátedra, 1982
2986. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Anaya, 1987
2987. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Castalia, 1984
2988. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1997
2989. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1978
2990. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir. Cómo se hace una novela*. Madrid, Austral, 1976
2991. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, Cátedra, 1987
2992. Unamuno, M., *La tía Tula y San Manuel*. Madrid, Akal, 1981
2993. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, El País, 2004
2994. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1990
2995. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1985
2996. Unamuno, M., *La esfinge. La venda. Fedra*. Madrid, Castalia, 1997
2997. Unamuno, M., *Amor y Pedagogía*. Madrid, Vicens Vives, 2007
2998. Unamuno, M., *Teresa*. Madrid, Cátedra, 2018
2999. Urabayen, F., *La narrativa de un escritor navarro-tolrdano. Toledo, 1988*
3000. Uris, L., *QWVII*. EE.UU. and Canadá, 1972
3001. Valbuena Prat, Á., *Historia de la literatura española*. Barcelona, Gustavo Gili
3002. Valdés, Juan de, *Diálogo de la lengua*. Madrid, Cátedra, 1984
3003. Valente, J. Á., *La poesía hace que la libertad se derrame como un gran fuego sobre los hombres*. Madrid, Homenaje, 2000 /tres ejemplares.
3004. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
3005. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
3006. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
3007. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
3008. Valente, J. Á., *Entrada en materia*. Madrid, Cátedra, 1985
3009. Valente, J. Á., *Diario anónimo*. Barcelona, Gutenberg, 2011
3010. Valente, J. Á., *Valente*, Madrid, El País, 2008
3011. Valera, J., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1990
3012. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Barcelona, Clásicos Edebé, 2000
3013. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Clásicos Taurus, 1991



3014. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Alhambra, 1977
3015. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Cátedra, 1989
3016. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
3017. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1986
3018. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1935. Prólogo de Manuel Azaña.
3019. Valverde, J. M., *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Guadarrama, 1969
3020. Valle-Inclán, R. del, *tirano Banderas*. Madrid, El País, 2002
3021. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Austral, 2006
3022. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
3023. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
3024. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
3025. Valle-Inclán, R. del *Luces de bohemia*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
3026. Valle-Inclán, R. del, *Luces de Bohemia*. Madrid. Espasa Calpe, 1987
3027. Valle-Inclán, R. del, *Divinas palabras*. Madrid, Austral, 207
3028. Valle-Inclán, R., del, *Divinas palabras*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
3029. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
3030. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
3031. Valle-Inclán, R. del, *Martes de carnaval*. Madrid, Espasa Calpe, 1990
3032. Valle-Inclán, R. del, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
3033. Valle-Inclán, R. del, *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1976
3034. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, El País, 2004
3035. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, Bruño, 1992
3036. Valle-Inclán, R. del, *Tirano banderas*. Madrid, Austral, 1975
3037. Valle-Inclán. R. del, *Viva mi dueño*. Madrid, Alianza, 1971
3038. Valle-Inclán, R. del, *Flor de santidad*. Madrid, Austral, 1970
3039. Valle-Inclán, R. del, *El trueno dorado*. Madrid, Nostromo, 1975
3040. Valle-Inclán, R. del, *Entrevistas. Conferencias y Cartas*. Valencia, Pretextos, 1994
3041. Valle-Inclán, R. del, *Sonatas: primavera, estío, otoño, invierno*. Madrid, Porrúa, 1981
3042. Vallejo, C., *Poemas en prosa. Poemas humanos. España aparta de mí este cáliz*. Madrid, Cátedra, 1988
3043. Vallejo, C., *Trilce*. Madrid, Cátedra, 1991
3044. Valls, M., *Julia y e Halcón Maltés*. Madrid, Anaya, 1999

3045. Valls, F., *Diplomatori de san Raimundo de Peñafort*, 1981
3046. Valverde, J. M., *Antonio Machado*. Madrid, Siglo veintiuno, 1975
3047. Van Dine, S. S., *El caso del canario asesinado*. Madrid, El País, 2004
3048. Van Dine S. S., *La serie sangrienta*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
3049. Varela, B., *Estructuras novelísticas del siglo XIX*. Barcelona, Clásicos y ensayos, 1974
3050. Vargas Llosa, M., *Elogio de la lectura y la ficción*. Discurso ante la Academia Sueca. Madrid, Alfaguara, 2010
3051. Vargas-Llosa, M., *¿Quién mató a Palomino Molero?* Barcelona, seix Barral, 2011
3052. Vargas-Llosa, M., *La fiesta del Chivo*. Madrid, Alfaguara, 2011
3053. Vargas Llosa, M., *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Círculo de lectores, 1983
3054. Vargas Llosa, M., *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Seix Barral, 1973
3055. Vargas Llosa, M., *El sueño del Celta*. Madrid, Santillana, 2012
3056. Vargas Llosa, M., *El hablador*. Madrid, Santillana, 2011
3057. Vargas Llosa, M., *La ciudad y los perros*. Barcelona, Seix Barral, 1974
3058. Vargas Llosa, *Día de domingo*, ediciones Amadís
3059. Vargas Llosa, M., *La casa verde*. Barcelona, Seix Barral, 1961
3060. Vargas Llosa, M., *Los cachorros*. Madrid, Cátedra, 1986
3061. Vaz de Soto, J.M., *El infierno y la brisa*. Barcelona, Argos, 1982
3062. Vázquez, C., *Animales charlatanes*. Barcelona, Moguer, 1980
3063. Vera, C., *Sabor a tierra abierta*. Badajoz, 2004
3064. Vera, A., *Atlas de biología*. Madrid, Jover, 1986
3065. Vian, B., *Escupiré sobre vuestra tumba*. Madrid, El País, 2004
3066. Vigarra, A. M., *Aspectos del español hablado*. Madrid, S.G.E.L., 1987
3067. Vilar, P., *Historia de España*. París, 1975
3068. Virgilio, *Eneida*. Barcelona, Bruguera, 1975
3069. Vivanco, L. F., *Introducción a la poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
3070. Zola E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3071. VV. AA., *Prosistas del siglo XVIII*. Madrid, Hermes, 1997
3072. VV.AA., *Temas sefardíes*, 1984

3073. VV.AA., *Grandes autores*. Barcelona, Planeta, 2001
3074. VV. AA., *Prosa castellana*
3075. VV. AA., *La literatura europea en los siglos de Oro*, 2005
3076. *Ortografía*. Barcelona, 1996
3077. VV.AA., *La escuela de Astorga*. León, 1995
3078. *Aprender a aprender*. 1978
3079. VV. AA., *Promoción humana y social en Iberoamerica*
3080. VV.AA., *Antonio Machado*. Madrid, Taurus, 1973
3081. VV.AA., *Pedro Salinas*. Madrid, Taurus, 1976
3082. VV.AA. , *Galdós en el centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Prensa Universitaria, 1989
3083. VV.AA., *Periodismo y crítica literaria hoy*. Sevilla, Alfar, 1996
3084. VV. AA., *Homenaje a Jordi Rubió*. Barcelona, 1991
3085. VV.AA., *Homenaje a la Generación del 98*. Madrid, Espasa, 1999
3086. VV. AA., *Joanna´s Story*. Burlington Books
3087. VV.AA., *El Madrid de Galdós*. Madrid, Avapiés, 1987
3088. VV.AA., *Galdós ayer y hoy*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3089. VV.AA., *Romanticismo y Realismo*. Barcelona, Crítica, 1982
3090. VV.AA., *Historia de la literatura española 6/2*
3091. VV.AA., *Poesía española (1975-1992)*. Barcelona, Crítica, 2004
3092. VV. AA., *Segunda antología griega*. Madrid, Gredos, 1965
3093. VV.AA., *Literatura y Periodismo. La Prensa como espacio creativo*. Málaga, Universidad, 2000
3094. VV. AA., *Lengua española*, Universitas, 1993
3095. VV. AA., *Terminología gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
3096. VV. AA., *Koeman*, 1995
3097. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3098. VV. AA., *El cine, arte e industria*. Barcelona, Salvat, 1973
3099. VV. AA., *Historia del arte y de la cultura*. Madrid, SM, 1973
3100. VV. AA., *Museo arqueológico de Burgos*. 1974
3101. VV. AA., *Siete narradores de hoy*. Madrid, Taurus, 1975
3102. VV. AA., *Qué sabe usted de la literatura soviética*, 1978
3103. VV.AA., *Métodos de la obra literaria*. Madrid, Taurus, 1989
3104. VV. AA., *El teatro actual*. Madrid, Universidad Complutense, 1978
3105. Villanueva, D., *Estructura y tiempo reducido en la novela*. Barcelona, Antropos, 1994

3106. VV. AA., *El lenguaje y la nueva gramática*. Barcelona, Vicens Vives 1973
3107. VV.AA., *Historia y crítica de la literatura española (1939-1980)*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 8
3108. VV. AA., *Autonomía I miyjan de Comunicaió, 1998*
3109. VV.AA., *La transparencia en el sector audiovisual*. Barcelona, Bosch, 2008
3110. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Ciencias de la Información, 2002
3111. VV.AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 6
3112. VV.AA., *Los nuevos nombres, 1975-1990*. Barcelona . Crítica, 1002. Tomo 9
3113. VV.AA., *Época contemporánea, 1914-1939*. Barcelona, Crítica, 1985. Tomo 7
3114. VV. AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad, 2005
3115. VV. AA., *Historia y presente de la Guerra Fría*. Madrid, Istmo
3116. VV.AA., *Gramática latina*. Madrid, 1955
3117. VV. AA., *Mensajes periodísticos y Sociedad del Conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004
3118. VV. AA., *Nuevas tendencias escénicas. La escritura teatral a debate*. Madrid
3119. VV. AA., *Tiempo de relatos*. Barcelona, Book, 2004
3120. VV. AA., *El dos de mayo. Tres miradas*. Madrid, Espasa Calpe, 2008
3121. VV. AA., *Poetas de Cantabria. Años ochenta*. Santander, Ayuntamiento, 1992
3122. VV.AA., *Hoy es siempre todavía. Antonio Machado*. Sevilla, Renacimiento, 2006
3123. VV.AA., *Vida, pensamiento y aventura de César González-Ruano*. Gijón, Llibros del Pexe, 2005
3124. VV. AA., *El siglo XX. Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982*. Tomo I. Madrid, Siglo veintiuno, 1986
3125. VV. AA., *Problemas mundiales entre los dos bloques de poder*. T. III. Madrid, siglo veintiuno, 1982
3126. VV. AA., *Estudios sobre Miguel Delibes*. Madrid, Universidad Complutense, 1983

3127. VV. AA., *Lecciones de Educación Física*. Madrid
3128. VV, AA., *El horizonte humano*. Córdoba, el Almendro, 1992
3129. VV. AA., *Catálogo de visitas didácticas y direcciones de interés en la comunidad de Madrid*. Madrid, Cemip, 1992
3130. VV. AA., *La botica de los clérigos académicos y periodistas*. Madrid, Universidad Complutense, 1992
3131. VV. AA., *Textos básicos para la historia pedagógica madrileña /ii*). Madrid, Cemip, 1991
3132. VV.AA., *Por qué no es útil la literatura?* Madrid, Hiperión, 1993
3133. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus, 1976. Tomo 4
3134. VV.AA., *Historia medieval de la España cristiana*. Madrid, Cátedra, 1989
3135. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus 1976. Tomo 6
3136. VV.AA., *Teatro medieval*. Madrid, Castalia, 1997
3137. VV.AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2005
3138. VV.AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos*. Madrid, Istmo, 1991. Tomo IV
3139. VV. AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos. El siglo XX hasta la Generación del 27*. Madrid, Istmo, 1990. Tomo III
3140. VV.AA., *Historia social de la literatura española I*. Madrid, Castalia, 1978
3141. VV. AA., *Introducción a la literatura española contemporánea a través del comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1988
3142. VV.AA., *Historia social de la literatura española II*. Madrid Castalia, 1978
3143. VV.AA., *Historia social de la literatura española III*. Madrid Castalia, 1978
3144. VV. AA., *Los ensayistas*. Georgia Series on Hispanic Thought, 1991
3145. VV. AA., *Fantasmí*. Fienzi, Alma, 2007
3146. VV.AA., *En tono al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
3147. VV. AA., *30 años. Antología. Primer Acto*. Madrid, 1991
3148. VV.AA., *El comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1973
3149. VV.AA., *El comentario de textos 2*. Madrid, Castalia, 1987
3150. VV.AA., *El comentario de textos 3*. Madrid, Castalia, 1979
3151. VV.AA., *El comentario de textos 4*. Madrid, Castalia, 1984

3152. VV. AA., *Análisis y comentario de textos*. Barcelona, Larouse, 1994
3153. VV.AA., *Metodología para el comentario de textos literarios y no literarios*. Madrid, Alba, 1987
3154. VV. AA., *Nuevas técnicas de análisis de textos*. Madrid, Bruño, 1980
3155. VV.AA., *Qué locura, la literatura*. Madrid, SM
3156. VV. AA., *Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura Visigoda, 1973*
3157. VV. AA., *1986 Cincuentenario de Valle-Inclán*
3158. VV. AA., *La radiación y tú*. Madrid
3159. VV.AA., *Alfonso Sastre*. Murcia, Universidad, 1993
3160. VV.AA., *Cómo estudiar literatura*. Barcelona, Vicens Vives, 1989
3161. VV.AA., *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1978
3162. VV.AA., *Movimientos literarios y periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3163. VV. AA., *Teatro de agitación política*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
3164. VV. AA., *Concilio Vaticano II*. Madrid, B.A.C., 1961
3165. VV. AA., *Teatro*. Madrid, Ateneo de Madrid, 1993
3166. VV.AA., *Estudios de Literatura*. Madrid, Ateneo de Madrid, 2001
3167. VV.AA., *Teatro español actual*. Madrid, Fundación March, 1977
3168. VV.AA., *Teatro español*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3169. VV.AA., *Teatro romántico*. Barcelona, Bruguera, 1979
3170. VV.AA., *Poetas románticos ingleses*. Barcelona, Backlist, 2010
3171. VV.AA., *Oh Jerusalem*. Barcelona, Plaza y Janés, 1971
3172. VV. AA., *Guide to English Literature. From Dickens to Hardy*. London Penguin, 1968
3173. VV. AA., *Griego*
3174. VV. AA., *¿Dónde está Vietnam? Cuadernos de poesía*. La Habana, 1968
3175. VV. AA., *Historia de la literatura inglesa II*. Madrid, Taurus, 1988
3176. VV.AA., *Historia de la literatura hispanoamericana*. Madrid, Taurus, 1989
3177. VV.AA., *60 Anys de Teatre Univesitari*. Valencia, Universitat de Valencia, 1993
3178. VV. AA., *Aesop's fables*. London, --
3179. VV.AA., *The lost Diary of Erik Bloodaxe, Viking Warrior*, 1997

3180. VV.AA. *Gramática y Ortografía para la ESO*. Madrid, Santillana, 2003
3181. VV.AA., *Textos*. Barcelona, Gao, 2002
3182. VV. AA., *Metodología del comentario de textos*. Madrid, CEU, 1980
3183. VV.AA., *Dónde está el niño que yo fui*. Madrid. Madrid, Akal, 2006
3184. VV.AA., *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, Akal, 2002
3185. VV. AA., *Doce cuentos fantásticos y de misterio*. Madrid, Edelvives, 1993
3186. VV.AA., *Tejedora de palabras*. Madrid, Fragua, 2013
3187. VV.AA., *Simply suspense*. Penguin. Longman
3188. VV.AA., *Poetas Románticos Ingleses*. Madrid, Austral, 2013
3189. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age*. Penguin books, 1972
3190. VV. AA., *Poesía española (1900-2010)*. Madrid, Castalia, 2012
3191. VV. AA., *El texto y su crítica*. Málaga, Cultura de la Diputación Provincial, 1975
3192. VV. AA., *El espectador y la crítica*. Madrid, Prensa Española, 1972
3193. VV. AA., *Madrid en el teatro I*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1994
3194. VV. AA., *The penguin book of American short stories*. England, 1969
3195. VV. AA., *New horizons in linguistics*. England, Penguin, 1970
3196. VV. AA., *León Felipe, poeta. Actas del simposio*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
3197. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3198. VV. AA., *Borges científico. Cuatro estudio*. Biblioteca Nacional, 1999
3199. VV. AA., *Relatos de amor*. Barcelona, Santillana, 1970
3200. VV. AA., *Teatro Romántico*. Barcelona, Bruguera, 1984
3201. VV. AA., *La prosa española del siglo XIX*. México, Antigua Librería Robredo, 1962
3202. VV. AA., *Textos, mapas y cronología*. Barcelona, Teide,
3203. VV. AA., *Teatro contemporáneo*. Madrid, Aguilar,
3204. VV. AA., *Actas del IV Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Granada, 1984
3205. VV. AA., *Actas del V Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Sevilla, 1985

3206. VV. AA., *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Galdosianos* (1990). Vol. 1. Las Palmas, Cabildo Insular, 1993
3207. VV. AA., *Actas. Congreso Teatro. Siglo XX*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1994
3208. VV. AA., *Actas. I Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1995
3209. VV. AA., *Actas I Simposio de Lengua y Literatura Españolas. Experiencias didácticas*. Madrid, 1995
3210. VV. AA., *Actas. II Simposio de Lengua y Literatura. Experiencias didácticas*. Madrid, 1996
3211. VV. AA., *Manual de astrología*. Madrid, Martínez Roca, 1974
3212. VV. AA., *Actas. De Varia lección*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1996
3213. VV: AA., *Historia de la Comunicación Social*. Universidad Complutense, 1996
3214. VV: AA., *Literatura. Creación y enseñanza*. Madrid, Ediciones Orto, 1997
3215. VV. AA., *Movimientos literarios y Periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3216. VV. AA., *Los mejores 200 chistes deportivos*
3217. VV. AA., *Actas del VII Simposio de Profesores de Español*. Santiago de Compostela. Diputación Provincial de Lugo, 1999
3218. VV. AA., *Actas del VI Simposio sobre Experiencias Didácticas*. Madrid, Asociación de Profesores de Español 'Francisco de Quevedo'
3219. VV. AA., *La lengua y los medios de Comunicación*. Tomo 2. Madrid, Universidad Complutense- Facultad de Ciencias de la Información
3220. VV. AA., *Las mil caras de la comunicación*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2001
3221. VV. AA., *VII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español*. Madrid, 2001
3222. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado*. Guadalajara, 2066
3223. VV. AA., *Pragmática, literatura vasca en castellano*. Bilbao, 1994
3224. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2002
3225. VV. AA., *Teatro eclesiástico de la primera iglesia de las indias occidentales*. Universidad de León
3226. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2002
3227. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado (historia y realidad actual)*. Guadalajara, 2002
3228. VV. AA., *Mensajes periodísticos y sociedad del conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004



3229. VV. AA., *Piezas cortas teatrales*. Madrid, 1944
3230. VV. AA., *El fungible. Especial Relatos 1998*
3231. VV. AA., *Historia de la literatura española, 4. El siglo XVIII*.  
Barcelona, Ariel, 1973
3232. VV. AA., *II Congreso Internacional Presente y Futuro de Miguel Hernández*. Murcia, 2004 *Doce calas en la Historia de la Prensa Española Especializada*. Guadalajara, 2004
3233. VV. AA., *Prensa y Periodismo Especializado II*. Guadalajara, 2004  
*Vida, aventura y pensamiento de César González Ruano*. Libros del Peixe, 2005
3234. VV. AA., *Madrid, Villa y Puente. Historia de Vallecas*. Madrid, Avapiés, 1988
3235. VV. AA., *El espacio geográfico de la provincia de Ciudad Real*.
3236. VV. AA., *Literatura y Prensa. Estudios de Literatura Española Contemporánea*. A Coruña, Diputación, 2006
3237. VV. AA., *Historia de Grecia antigua*. Madrid, Cátedra, 1989
3238. VV. AA., *Estudios de literatura contemporánea*. Universidad de A Coruña, 2007 *Letra de mujer*. Madrid, Laberinto, 2008
3239. VV. AA., *Actas Congreso Internacional*. Guadalajara, en *Prensa especializada. Doce calas*. Madrid, McGrawhill, 2008
3240. VV. AA., *El artículo literario: Manuel Alcántara*.  
Málaga, Fundación M. Alcántara, 2008
3241. VV. AA., *Sociología de los años veinte*. Madrid, Taurus, 1969
3242. VV. AA., *Actas del VI Congreso Internacional de Análisis Textual*.  
Valladolid-Segovia, Trama y Fondo, 2011.
3243. VV. AA., *El juego de los días contados*. Madrid, Alfaguara, 1995
3244. VV. AA., *Lengua. Preparación para a selectividad. Madrid, Santillana, 1994*
3245. VV. AA., *El otro muro*. Madrid, 1994
3246. VV. AA., *Libro de estilo de Telemadri, v. 1*. Madrid, 1993
3247. VV. AA., *Manual de diseño gráfico de Telemadri, v.2*, 1993
3248. VV. AA., *Las explicaciones causales*. Barcelona, Seix Barral, 1973
3249. VV. AA., *La letteratura internazionale dapoguerra an doggi, 1997*
3250. VV. AA., *La Lozana*. Madrid, 1944
3251. VV. AA., *Relatos hiperbreves*. Madrid, 2010
3252. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2001
3253. VV. AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1979
3254. VV. AA., *¿Dónde viene Induráin? Antecedentes, génesis*. Badajoz, Diputación, 2017
3255. VV. AA., *Correr, viajar. 70 carreras imprescindibles*. Barcelona, Planeta, 2017
3256. VV. AA., *Regulación y control sobre contenidos audiovisuales en España*. Navarra, Aranzadi, 2017

3257. VV. AA., *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
3258. VV. AA., *Pensamiento y crítica literaria en el siglo XX (castellano, catalán, eusquera, gallego)*. Madrid, Cátedra, 2019
3259. VV. AA., *Las comisiones parlamentarias de investigación: el accidente de la línea 1*. Valencia, Tirant Humanidades, 2019
3260. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age..* Great Britain, 1979
3261. VV. AA., *La cocina de Don Quijote. Un recorrido por la gastronomía manchega*. Imprime Grofille. Toledo.
3262. VV.AA., *Estudios sobre la obra de Américo Castro*. Madrid, Taurus, 1971
3263. VV.AA., *Jovellanos. El hombre que soñó España*. Madrid, Encuentro, 2012
3264. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3265. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3266. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco I*. Madrid, Público, 2011
3267. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco II*. Madrid, Público, 2011
3268. Vázquez Montaban, M., *Pigmalión y otros relatos*. Madrid, Público, 2009
3269. Vázquez Montalbán, M., *El estrangulador*. Madrid, Público, 2009
3270. Vázquez Montalbán, M., *Asesinato en el Comité Central*. Madrid, Público, 2009
3271. Vázquez Montalbán, M., *El pianista*. Madrid, Público, 2009
3272. Vázquez Montalbán, M., *Los mares del Sur*. Barcelona, Planeta, 1979
3273. Vázquez Montalbán, M., *Tatuaje*. Barcelona, Plaza editores, 1986
3274. Vázquez Montalbán. M., *Galíndez*. Barcelona Seix Barral, 1990
3275. Vázquez Rial, H., *La libertad de Italia*. Barcelona, Destino, 1987
3276. Verga, G., *Los Malavoglia*. Madrid, 1987
3277. Vernier, F., *¿Es posible una ciencia de lo literario?* Madrid, Akal, 1975
3278. Ynduráin, F., *Galdós entre la novela y el folletín*. Madrid, Taurus, 1970
3279. Vélez de Guevara, L., *Reinar después de morir*. Madrid, Espasa Calpe, 1948

3280. Wellwarth, G.E., *Teatro de protesta y paradoja*. Madrid, Alianza, 1966
3281. Verdaguer, J., *Idil·lis i cants mistics*. Madrid, Anaya, 1985
3282. Verdaguer, J., *La Atlántida*. Barcelona, Planeta, 1992
3283. Verne, J., *De la tierra a la luna*. Madrid, El País, 2004
3284. Verne, J., *Miguel Strpgolff*. Madrid, El País, 2004
3285. Verne, J., *Viaje al centro de la Tierra*. Madrid, El País, 2004
3286. Verne, J., *Veinte mil leguas de viaje submarino*. Madrid, El País, 2004
3287. Verne, *La vuelta al mundo en 80 días*. Madrid, El País, 2004
3288. Verne, J., *La vuelta al mundo en ochenta días*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
3289. Vicens Vives, J., *Aproximación a la Historia de España*. Madrid, Salvat, 1970
3290. Vicens, I Vives, *Joseph Pla*. Barcelona, 2010
3291. Vidal A., *Huesos de sol*. Barcelona, Ediciones de la rosa cúbica, 2010
3292. Vilar, A., *Morfosintaxis del español coloquial*. Madrid, Gredos, 1992
3293. Vilar, P., *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, Crítica, 1980
3294. Vilar, P., *Historia de España*. Barcelona, Crítica
3295. Villiers, A., *Vera y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3296. Villamediana. *Obras*. Madrid Castalia, 1969
3297. Vizcaíno, J.A., *Quevedo. Espejo cóncavo del imperio*. Madrid, Silex, 1985
3298. Vicente, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2011
3299. Vilches, M. F. y Dougherty, Dru, *El teatro en España(1918-1939)*. Madrid, C.S.I.C., 1992
3300. Vicent, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2010
3301. Vicent, M., *La novia de Matisse*. Madrid, Alfaguara, 2001
3302. Víctor Grande, B., *Vía periférica*. Badajoz, Esquina Viva, 1980
3303. Vilar, P., *Historia de España*. Madrid, Grijalbo,
3304. Virallonga, J., *José Agustín Goytisolo. Vida y obra*. Madrid, Libertarias /Prodhufi, 1992
3305. Vilchez, M., *El engaño en el teatro griego*. Barcelona, Planeta, 1976
3306. Voltaire, *Cándido*. Madrid, Hernando, 1918

3307. Wallace, E. M., *La gente terrible*. Madrid, El País, 2004
3308. Wallace, E., *El hombre que no era nadie*. Madrid, el País, 2004
3309. Warton, E., *La campanilla de la doncella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3310. Waugh, E., *When the going was good*. London, Penguin, 1968
3311. Weber, M., *El político y el científico*. Madrid, Alianza, 1977
3312. Wells, H. G., *La máquina del tiempo*. Madrid, El País, 2004
3313. Wells, H.G., *El hombre invisible*. Madrid, El País, 2004
3314. Wesker, A., *La cocina*. Madrid, Fundamentos, 1961
3315. Wilde, Ó., *Cuentos*. Madrid, Crisol, 1960
3316. Wilde, O., *The Picture of Dorian Gray*. Penguin, 2000
3317. Wilde, Ó., *El crimen de lord Arthur savile y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
3318. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville*. Madrid, El País, 2004
3319. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville y otros cuentos*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
3320. Wilde, O., *The Young King and other stories*. Longman, 1969
3321. Wilde, O., *Lady Windermere´s Fan. A woman of No Importance. An Ideal Husband. The Importance of Being Earnest. Salomé*. Penguin, 1970
3322. Wilde, Ó., *The Canterville Ghost*. Barcelona, audiobooks, 2014
3323. Wilde, O., *El crítico artista y otros ensayos*. Madrid, La Fontana Literaria, 1972
3324. Winsor, K., *The lovers*. New York, 1972
3325. Wordsworth. W., *La Abadía de Tintern*. Barcelona, Lumen, 2000
3326. Wordsworth, W., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 2021
3327. Woodcock, G., *Gandhi*. Madrid, Planeta, 1995
3328. Wodehouse, P. G., *Doctor sally*. Penguin, 1975
3329. Woolf, V., *Las olas*. Barcelona, Lumen, 1983
3330. Wolf, V., *Orlando*. Madrid, El País, 2002
3331. Induráin, D., *Introducción a la metodología literaria*. Madrid, S.G.E.L., 1979
3332. Yales, R., *Revolutionary road*. New York, Bantan books, 1962
3333. Yates, R., *Revolucionary Road*. New York, Bantam books, 1962
3334. Yeats, W. B., *89 poemas (Antología poética 1883-1939)*. Madrid, Cátedra, 2021
3335. Yourcenar, M. *A beneficio de inventario*. Madrid, Alfaguara, 1995
3336. Yourcenar, M., *¿Qué? La eternidad*. Madrid, Alfaguara, 1990

3337. Yourcenar, M., *Memorias de Adriano*. Barcelona, EDASA, 1983
3338. Zamora Vicente, A., *Valle Inclán, novelista por entregas*. Madrid, Taurus, 1973
3339. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1969
3340. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1987
3341. Zamora Vicente, A., *Las sonatas de Valle-Inclán*. Madrid, Gredos, 1969
3342. Zamora Vicente, A., *Dialectología española*. Madrid, 1974
3343. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3344. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3345. Zapata, P., *Mea culpa*. Barcelona, Destino, 1997
3346. Zárata, J., *La cárcel*. Barcelona, Planeta, 1972
3347. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. I
3348. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. II
3349. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. III
3350. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. IV
3351. Zimic, S., *Pensamiento humanístico y satírico de Torres Naharro*. Sociedad Menéndez Pelayo, Santander, 1978
3352. Zola, E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3353. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3354. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3355. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio. El capitán de Montoya*. Madrid, Taurus, 1992
3356. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 1994
3357. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
3358. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa, 1999
3359. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Taurus, 1983. *El burlador de Sevilla* de Tirso de Molina.
3360. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 2001
3361. Zorrilla, J., *Traidor, inconfeso y mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
3362. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Bruño, 1992
3363. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1999
3364. Zorrilla, J., *Recuerdos del tiempo viejo*. Madrid, Espasa Calpe, 2011

3365. Zubiría, R. de, *La poesía de Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1966
3366. Zubizarreta, Alma de, *Pedro Salinas: el diálogo creador*. Madrid, Gredos, 1969
3367. Zuleta, E. de, *Cinco poetas españoles (Salinas, Guillén, Lorca, Alberti, Cernuda)*. Madrid, Gredos, 1971
3368. Zuleta, E. de, *Historia de la crítica española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1974
3369. Zweig, S., *Carta de una desconocida. Leporella*. Madrid, El País, 2003