

BIBLIOTECA DE FÉLIX REBOLLO SÁNCHEZ
 POR APELLIDOS DE AUTORES

1. Abad, F., *Literatura e Historia de las mentalidades*. Madrid, Cátedra, 1997
2. Abad, F., *El signo lingüístico*. Madrid, Edad, 1977
3. Alberse, H. B., *The love of Bob and Daphne*. Great Britain, 1972
4. Acebo, H., *Camas de hierba*. Madrid, Vitruvio, 2011
5. Acevedo, E., *El despiste nacional*. Madrid, Novelas y cuentos, 1972
6. Acín, R., *En cuarentena*. Zaragoza, Mira, 1996
7. Acosta de Hess, J., *Galdós y la novela de adulterio*. Madrid, Pliegos, 1988
8. *Actas del cuarto congreso internacional de estudios galdosianos. Tomo II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1993
9. *Actas del tercer congreso internacional de estudios galdosianos. Tomos I y II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
10. *Actas I y II Simposios de actualización científica y pedagógica*. Madrid, 1993
11. *Actas. Centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información. 1987
12. *Actas de Lengua y Literatura, 1994*
13. *Actas de Lengua y Literatura, 1993*
14. *Actas de lengua y Literatura, 1996*
15. *Actas de Lengua y Literatura, 1997*
16. *Acto en Memoria del Catedrático, Don José Ortega y Gasset*. Madrid, Universidad Complutense, 1955
17. Adams, H., *A word of six letters*. Hamburg, 1937
18. Alan Sackett, T., *Galdós y las máscaras*. Verona, Universidad de Padova, 1982
19. Alonso, D., *Poetas españoles contemporáneos*. Madrid, Gredos, 1969
20. Aguiar e Silva, V., *Teoría de la literatura*. Madrid, Gredos, 1992
21. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
22. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
23. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Madrid, Castalia, 2006
24. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
25. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
26. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994
27. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994

28. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1986
29. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1993
30. Alarcón, P. A., *El escándalo*. Madrid, Victoriano Núñez, 1953
31. Alarcón, P. A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, 2001
32. Alarcón, P.A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, Librería V.S., 1946
33. Alarcón, P.A., *Novelas*, Biblioteca Durán, -
34. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Castalia, 1993
35. Alarcón, P.A., *El sombrero de tres picos*. Barcelona, Vicens Vives.2002
36. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Edelvives, 1991
37. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Cátedra, 1980
38. Alarcón. P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Alhambra, 1985
39. Alarcón, P. A., *Estudio y antología*. Madrid, C. Bibliográfica, 1965
40. Alarcos Llorach, E., *Estudios de Gramática Funcional del español*. Madrid, Gredos, 1973
41. Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
42. Alas, L., *La Regenta I y II*. Madrid, Castalia, 1981
43. Alas, L., *La regenta I y II*. Madrid, Cátedra, 1984
44. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1982
45. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
46. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
47. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
48. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
49. Alas, L., *La regenta*. Barcelona, Crítica
50. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Taurus, 1991
51. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
52. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
53. Alas, L., *Su único hijo*. Barcelona, Bruguera, 1982
54. Alas, L., *Relatos breves*. Madrid, Castalia, 186
55. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Punto de lectura, 200
56. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Anaya, 1987
57. Alas, L., *Obra olvidada*. Madrid, Júcar, 1973
58. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Alianza, 1982
59. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1973
60. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1986

61. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1987
62. Alberti, *Marinero en tierra*. Madrid, El País, 2002
63. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1990
64. Alberti, R., *Versos sueltos de cada día*. Barcelona, Seix Barral, 1982
65. Alberti, R., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1988
66. Alberti, R., *La arboleda perdida. Tercero y cuatro libros*. Madrid, Alianza, 1998
67. Alberti, R., *Entre el clavel y la espada*. Buenos Aires, Losada, 1976
68. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Cátedra, 1984
69. Alberti, R., *90 poemas*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1992
70. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1969
71. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1977
72. Alberti, R., *Poemas escénicos*. Buenos Aires, Losada, 1962
73. Alberti, R., *Roma peligro para caminantes*. Barcelona, Seix Barral, 1977
74. Alberti, R., *Arboleda perdida. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1975
75. Alberti, R., *Coplas de Juan Panadero*. Madrid, Cultura del Pueblo, 1977
76. Alberti, R., *La lozana andaluza*. Madrid, Primer Acto, 1975
77. Alberti, R., *Alberti*. Málaga, Litoral,
78. Alberti, R., *Roma peligro para caminantes*. Málaga, Litoral, 1977
79. Alberti, R., *Roma, peligro para caminantes*. Madrid, Cátedra, 2021
80. Alberti, R., *A la pintura*. Barcelona, Seix Barral, 1978
81. Alberti, R., *Un siglo de creación viva*. El Puerto de Santa María,
82. Alborg, J. L., *Historia de la literatura española*. Madrid, Gredos, 1987
83. Albornoz, A. de, *José Hierro*. Madrid, Ediciones Júcar, 1982
84. Albornoz, A. de, *La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1967
85. Alcoforado, M., *Cartas de la monja portuguesa*. Barcelona, Acantilado, 2003
86. Alcalá, M. C., *Feria de emigrantes*. Badajoz, Esquina viva, 1979
87. Aldecoa, I., *Young Sánchez y otros cuentos*. Madrid, Alianza, 2004
88. Aldecoa, I., *Gran sol*. Madrid, El País, 2003
89. Aldecoa, I., *Con el viento solano*. Barcelona, Bibliotex, 2001
90. Aldington, R., *El amor de Casanova*. México, Hermes, 1947
91. Aleixandre, V., *En un vasto dominio*. Madrid, Público, 2010
92. Aleixandre, V., *Historia del corazón*. Madrid, El País, 2004

93. Aleixandre, V., *Pasión de la tierra*. Madrid, Cátedra, 1987
94. Aleixandre, V., *Espadas como labios. La destrucción o el amor.* Madrid, Castalia, 1998
95. Aleixandre, V., *Poemas paradisiacos*. Madrid, Cátedra, 1981
96. Aleixandre, V., *Poemas amorosos*. Buenos Aires, Losada, 1977
97. Aleixandre, V., *Ámbito*. Madrid, Castalia, 1990
98. Aleixandre, V., *Antología total*. Barcelona, Planeta, 1977
99. Aleixandre, V., *Diálogos del conocimiento*. Barcelona, Plaza y Janés, 1977
100. Aleixandre, V., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1968
101. Aleixandre, V., *La destrucción o el amor*. Madrid, el País, 2003
102. Alexander, L. G., *Sixty steps to précis*. Longman, 1970
103. Alfonso X el Sabio, *Cantigas*. Madrid, Cátedra, 1988
104. Alía, E., *Formulación de preparados dermocosméticos*. Madrid, 1992
105. Ambler, E., *La máscara de Dimitrios*. Madrid, El País, 2004
106. Alvar, M., *De Galdós a Miguel Ángel Asturias*. Madrid, Cátedra, 1978
107. Álvarez, C., *Poemas para un análisis*, Pamplona, Pozanco, 1977
108. Álvarez, C., *La noche de Max Estrella*. Barcelona, Octaedro, 2000
109. *Antología de Pérez Galdós*. Madrid, Doncel, 1960
110. Alonso, Dámaso, *Vida y obra*. Madrid, Comunidad, 1997
111. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el ser supremo*. Madrid, Cátedra, 1985
112. Alonso, Dámaso, *Gozos de la vista. Poemillas de la ciudad*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
113. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira*. Madrid, Castalia, 1986
114. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
115. Alonso, Dámaso, *Vida y obra*. Madrid, Caballo griego para la poesía, 1977
116. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el Ser Supremo*. Madrid, Cátedra, 1985
117. Alonso, Dámaso, *Gozos de vista. Poems puros. Poemillas de la ciudad. Otros poemas*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
118. Alonso, Dámaso, *Cancionero y Romancero español*. Madrid, Salvat, 1970
119. Alonso, D., *Poesía española*. Madrid, Gredos, 1971
120. Alonso, D., *Poesía española*. Madrid, Gredos, 1987

121. Alonso, D., y Blecua, J.M., *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1969
122. Alonso Seoane, M.J., *Narrativa de ficción y público en España*. Madrid, Universitas, 2007
123. Alonso de Santos, J. L., *La verdadera y singular historia y el dragón. Besos para la bella durmiente*. Madrid, Castalia, 2006
124. Alonso de Santos, J.L., *Bajarse al moro*. Madrid, Cátedra, 1988
125. Alonso de Santos, J.L., *La estanquera de Vallecas*. Madrid, Biblioteca de A. Machado, 1988
126. Alonso de Santos, J. L., *La estanquera de Vallecas. La sombra del Tenorio*. Madrid, Castalia, 1995
127. Alonso de Santos, J.L., *Yonquis y Yanquis*. Madrid, Castalia, 2001
128. Altavilla, E., *Suecia infierno y paraíso*. Barcelona, 1971
129. Altolaguirre, M., *El caballo griego*. Madrid, Público-vozes críticas, 2011
130. Althöfer, Jo, *Timuria*. Madrid, ediciones temas hoy, 1987
131. Altolaguirre, M., *Las islas invitadas*. Madrid, Público, 2003
132. Alvar, M., *Estudios y ensayos de literatura contemporánea*. Madrid, Gredos, 1971
133. Álvarez, V. A., *Ensayo, narración y teatro*. Madrid, Fundación Banco de Santander, 2008
134. Álvarez, J.M., *La novela popular en España: José Mallorquí*. Sevilla, Universidad, 1972
135. Alvarado, H., *La poesía española contemporánea*. Bogotá, sin fec.
136. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1976*. Madrid Prensa española, 1977
137. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1983*. Madrid, Prensa española, 1984
138. Álvaro, F., *El espectador y la crítica*. Madrid, 1959
139. Alzieu et alii, P., *Poesía erótica del siglo de Oro*. Barcelona, Crítica, 1984
140. Amable, Á., *Manual de las buenas maneras*. Madrid, Pirámide, 1989
141. Amado, J., *Los viejos marineros*. Madrid, El País, 2002
142. Amoroso, A., *O Jornalismo como Género Literario*. Universidad de Sao Paulo.
143. Amorós, A., *Luces de candilejas*. Madrid, Austral, 1991

144. Amorós, A., *La novela intelectual de Ramón Pérez de Ayala*. Madrid, Gredos, 1972
145. *Anales gasldosianos*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1989
146. Andersen, H. Ch., *Cuentos*. Barcelona, Teide, 2007
147. Anderson Imbert, E., *Historia de la literatura norteamericana, II. Edad contemporánea* México, F.C.E., 1987
148. André, Jean Marie, *La historia en Roma*. Madrid, siglo veintiuno, 1983
149. Angulo, D., *Historia del Arte*, 1978
150. Angulo, D., *Resume de Historia del arte*. Madrid, 1966
151. Angulo, D., *Historia del Arte*. Madrid, 1978. Tomo II
152. Anónimo, *Pregúntale a Alicia*. Madrid, Círculo de lectores, 1973
153. Anónimo, *Libro de los muertos*. Madrid, Tecnos, 1989
154. Anónimo, *Libro de Apolonio*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1979
155. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Santillana, 1996
156. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia, 1974
157. Anónimo, *El Cid*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
158. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1987
159. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. San Sebastián, Haranburu, 1983
160. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Cátedra, 1981
161. Anónimo, *El Cid* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2001
162. Anónimo, *El Romancero*. Zaragoza, Ebro, 1979
163. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Narcea, 1978
164. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Castalia, 1999
165. Anónimo, *Sendebar*. Madrid, Cátedra, 1989
166. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Bruguera, 1979
167. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Planeta, 1980
168. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Castalia, 1980
169. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editora nacional, 1983
170. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
171. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
172. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1976
173. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Castalia, 1981
174. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1995
175. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1955
176. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editex, 2010
177. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Edelvives, 2004

178. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Oxford, 2010
179. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
180. Anónimo, *Las mil y una noches*. Madrid, Teide, 2009
181. Anónimo, *Lazarillo de Tormes. El diablo cojuelo*. Madrid, Salvat editores, 1970
182. Anónimo, *Las mil y una noches*. Barcelona, Vicens Vivea, 2013
183. *Antología. Los mejores relatos de terror*. Madrid, Alfaguara, 1998
184. *Antología poética. La Generación de 1936*. Madrid, Cátedra, 2006
185. *Antología poética (José Luis Hidalgo)*. Madrid, Aguilar, 1970
186. *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1996
187. *Antología del teatro español del siglo XVIII*. Barcelona, Bruguera, 1972
188. *Antología de la prosa medieval*. Madrid, Alhambra, 1985
189. *Antología comentada de la Generación del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 2002
190. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
191. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
192. *Antología de la poesía española (1975-1991)*. Madrid, Castalia, 1997
193. *Antología de la poesía española (1939-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
194. *Antología de la poesía española del siglo II. 1940-1980, II* Madrid, Castalia, 1998
195. *Antología. Poesía española 1939-1975*. Tarragona, Tarraco, 1977
196. *Antología de la literatura Hispánica*. Madrid, Gredos, 1992
197. *Antología de la poesía española (1975-1995)*. Madrid, Castalia, 1987
198. *Antología de la poesía española (1039-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
199. *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1978
200. *Antología poética. Antonio Machado*. Madrid, Salvat, 1969
201. *Antología de los poetas del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
202. *Antología del grupo poético de 1927*. Madrid, Cátedra, 1978
203. *Antología de la poesía española del siglo XX, 1900-1980*. Madrid, Castalia, 2003
204. *Antología narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. I
205. *Antología de la narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. II
206. *Antología. Poesía española contemporánea (1939-1980)*. Madrid, Alhambra, 1982

207. *Antología de poetas españoles contemporáneos, 1936/1970*. Madrid, Narcea, 1978
208. *Antología poética de la generación del 27*. Madrid, Castalia, 1990
209. *Antología. Los poetas de la generación del 27*. Madrid, Anaya, 1990
210. *Antología poética*. Miguel Hernández. Barcelona, Vicens Vives, 2003
211. *Antología poética*. Miguel Hernández. Barcelona, Vicens Vives, 1995
212. *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*. Madrid, Alianza, 1971
213. *Antología. Grandes poetas de Hispanoamérica*. Madrid, Salvat, 1972
214. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Cátedra, 1981
215. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Akal, 2002
216. *Antología. El grupo poético de 1927*. Madrid, Taurus, 1988
217. *Antología poética de la Generación del 27*. Madrid, Castalia, 2010
218. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1987
219. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1978
220. *Antología. Lírica española de hoy*. Madrid, Cátedra, 1987
221. *Antología. Poesía española de vanguardia (1918-1936)*. Madrid, Castalia, 1995
222. *Antología. Las cuatro estaciones*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
223. *Antología. Once poetas españoles (Promoción de posguerra)*. Madrid, Bruño, 1993
224. *Antología del Quijote*. Madrid, Alambra, 1986
225. *Antología poética del grupo del 27*. Madrid, Akal, 2002
226. *Antología poética del grupo del 27*. Antología d Ángel González. Madrid, Taurus, 1976
227. *Antología de la poesía española del siglo XX (1890-1939)*. Madrid, Alianza, 2007
228. *Antología de Gerardo Diego*. Madrid, Taurus, 1991
229. *Antología de la lírica amorosa*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
230. *Antología. Poesía última*. Madrid, Taurus, 1975
231. *Antología del cuento*. Madrid, Castalia, 1994
232. *Antología Cátedra de Poesía de las letras hispánicas*. Madrid, Cátedra, 2019
233. Aparici, M. del P., *Las novelas de tesis de Benito Pérez Galdós*. Barcelona, C.S.I.C., 1982

234. Antón, P., *Veinte poemas y un sueño*. Concello de Ferrol, 2005
235. Aragón, L., *Aniceto o el panorama, novela*. Madrid, Cátedra, 1988
236. Aranguren, J. G., *De fuegos, tigres, ríos*. Madrid, Rialp, 1977
237. Arens, H., *La lingüística*. Madrid, Gredos, 1976
238. Arciniegas, G., *Páginas escogidas (1932-1973)*. Madrid, Gredos, 1975
239. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1985
240. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
241. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
242. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
243. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia-Odres nuevos-, 1986
244. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Espasa Calpe, t.II
245. Ardavin, C. X., *La pasión Meditabunda*. Santo Domingo, Imago Mundi, 2002
246. Ardavín, C. X., *Aprendiz de poeta*. San Juan, Imago Mundi, 1998
247. Armiño, M., *Qué ha dicho verdaderamente Larra*. Madrid, Doncel, 1973
248. Arniches, C., *La señorita de Trevélez*. Madrid, Bruño, 1991
249. Arniches, C., *La venganza de la Petra*. Madrid, Vox, 1980
250. Arniches, C., *La pareja científica y otros sainetes*. Madrid, Anaya, 1964
251. Arnold, E., *An introduction to the pronunciation of english*. London, 1980
252. Arrabal, F., *El cementerio de automóviles. El Arquitecto y el Emperador de Asiria*. Madrid, Cátedra, 1984
253. Arrabal, F., *Pic-Nic. El triciclo. El laberinto*. Madrid, Cátedra, 1988
254. Arrabal, F., *Baal Babilonia*. Madrid, Cupsa, 1977
255. Arrabal, F., *La piedra de la locura*. Barcelona, Destino, 1984
256. Arroyo, A., *Del Romanticismo a la posmodernidad*. Madrid, Laberinto, 2003
257. Asensio, M., *Vida y secretos de Antonio Gala*. Madrid, 1990
258. Asún, R., *Camilo José Cela*. Barcelona, Laia, 1982
259. Asís, M. D., *Última hora de la novela en España*. Madrid, Eudema, 1990

260. Asís, M. D., *Mitos históricos latino en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
261. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
262. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
263. Asís, M., D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
264. Asís, M. D., *Mitos históricos latinos en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
265. Arteaga, V., *Poetas manchegos*. Ciudad Real, Diputación,
266. Artola, M., *La burguesía revolucionaria*. Madrid, Alianza
267. *Atlas Medio Universal y de España*. Madrid
268. Aub, Max, *La calle de Valverde*. Madrid, El País, 1961
269. Aude, W.H., *Poemas escogidos*. Madrid, Visor, 1981
270. Auel, J. M., *El clan del Oso Cavernario*. Madrid, El País, 1980
271. Austen, J., *Los Watson*. Madrid, Nórdica, 2012
272. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Madrid, Cátedra, 1997
273. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Barcelona, Letras mayúsculas, 2010
274. Ayala, F., *El rapto*. Barcelona, Labor, 1974
275. Ayala, F., *La retórica del Periodismo y otras retóricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
276. Ayala, F., *L cabeza del cordero*. Madrid, Cátedra, 1978
277. Ayala, F., *Muertes de perro*. Barcelona, Vicens Vives, 1993
278. Ayala, F., *Palabras y Letras*. Barcelona, Edhasa, 1983
279. Ayala, F., *Introducción a las ciencias sociales*. Madrid, Cátedra, 1988
280. Azaña, M., *Azaña*. Madrid, Público, 2011
281. Azaña, M., *Ensayos*. Madrid, Alianza, 1982
282. Azaña, M., *El jardín de los frailes*. Madrid, Espasa Calpe, 1936
283. Aznar, F., *España medieval*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
284. Azorín, *Antonio Azorín*. Madrid, Cátedra, 1991
285. Azorín, *La ruta de Don Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
286. Azorín, *Doña Inés*. Madrid, Castalia, 1972
287. Azorín, *El enfermo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1962
288. Azorín, *Una hora de España*. Madrid, Castalia, 1993
289. Azorín, *La voluntad*. Madrid, Castalia, 1989
290. Bach, R., *Jonathan Livingston Seagull*. Great Britain, 1972
291. Babini, J., *La ciencia en la baja Edad Media*. Buenos Aires, 1988

292. Báez, V., *La estilística de Dámaso Alonso*. Sevilla, Universidad, 1972
293. Bagué, E., *Manual de redacción castellana*. Barcelona, Vicens Vives, 1981
294. Bahamonde, A.y Toro, J. *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid, del siglo XIX*. Madrid, siglo veintiuno, 1978
295. Balbín R., *La renovación poética del barroco*. Madrid, Anaya, 1991
296. Baldinger, K., *Teoría Semántica*. Madrid, Alcalá, 1970
297. Balzola. A., *La cazadora de Indina Jones*. Madrid, SM, 1987
298. Baquero Goyanes, M., *Estructuras de la novela actual-* Madrid, Castalia, 1989
299. Barberá, C., *Juana la loca*. Barcelona, Planeta, 1992
300. Barceló, E., *El almacén de las palabras terribles*. Madrid, Eldelvives, 2003
301. Barco, Pablo del, *Flap, Flap.Mérida, 1991*
302. Barea, A., *La raíz rota*. Madrid, Público, 2011
303. Barea, A., *La forja de un rebelde*. Madrid, ediciones Turner, 1977
304. Baroja, P., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1974
305. Baroja, P., *Guía de Pío Baroja. El mundo barojiano*. Madrid, Cátedra, 1987
306. Baroja, P-. *Zalacaín el aventurero. Madrid, Alianza, 2011-12-18*
307. *Baroja, P., Zalacaín el aventurero*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
308. *Baroja, P., Los últimos románticos*. Madrid, Carao Raggio, 1973
309. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Cátedra, 1985
310. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Alianza, 1980
311. Baroja, P., *La ciudad de la niebla*. Madrid, Bruño, 1993
312. Baroja, P., *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. Madrid, Austral, 1969
313. Baroja, P., *Silvestre Paradox*. Madrid, Caro Reggio, 1974
314. Baroja, P., *La casa de Aizgorri*. Madrid, Austral, 1972
315. Baroja, P., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1985
316. Baroja, P., *Los pilotos de altura*. Madrid, Caro Reggio, 1974
317. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
318. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
319. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
320. Baroja, P., *Mala hierba*. Madrid, Caro Raggio, 1972
321. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974

322. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974
323. Baroja, R., *Gentes del 98*. Madrid, Cátedra, 1989
324. Baroja, P., *Las ciudades*. Madrid, Visor, 2006
325. Barrero, Ó., *El cuento español 1940-1980*. Madrid, Castalia, 1989
326. Barrett Browning, E., *Aurora Leigh*. Madrid, Cátedra, 2021
327. Basanta, Á., *La novela española de nuestra época*. Madrid, Anaya, 1992
328. Basanta, Á., *Cervantes y la creación de la novela moderna*. Madrid, Anaya, 1992
329. Bashevis, I., *Cuando Shlemel fue a Varsovia y otros cuentos*. Madrid, Alfaguara, 1978
330. Bataille, G., *El abad C.*, México, La nave de los locos-Premia, 1977
331. Batisti, E., *Renacimiento y Barroco*. Madrid, Cátedra, 1998
332. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Madrid, Cátedra, 2004
333. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Barcelona, Orbi-Fabri, 1997
334. Baudelaire, CH., *Las flores del mal*. Madrid, Cátedra, 1991
335. Beauvoir, S. de, *La plenitud de la vida*. Buenos Aires, E. Sudamericana, 1974
336. Bermejo, M., *Valle-Inclán*. Madrid, Anaya, 1979
337. Bécquer, A., *Teatro*. Madrid, C.S.I.C., 1949
338. Bécquer, A., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973
339. Bécquer, A., *Obras completas*. Barcelona, Bruguera, 1970
340. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
341. Bécquer, A., *Rimas y Leyendas*. Madrid, Editex, 2009
342. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Bruño, 2011
343. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
344. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
345. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Taurus, 1990
346. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
347. Bécquer, A., *Rimas. Leyendas escogidas*. Madrid, Taurus, 1990
348. Bécquer, A., *Leyendas y narraciones*. Madrid, Libra, 1970
349. Bécquer, G., *El monte de las ánimas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
350. Becket. S., *Poemas*. Barcelona, Seix Barral, 1970
351. Beckett, S., *Los días felices*. Madrid, Cátedra, 1989
352. Becket, S., *Esperando a Godot*. Barcelona, Tusquets, 2006
353. Becket, S., *Molloy*. Madrid, Alianza, 1970

354. Beltrán, L., *Estética de la novela*. Madrid, Cátedra, 2021
355. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
356. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1981
357. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Bruño, 1992
358. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1996
359. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Castalia, 1996
360. Benavente, J., *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*.
Barcelona, Juventud, 1945
361. Benedetti, M., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1982
362. Benedetti, M., *La tregua*. Madrid, Alfaguara, 1999
363. Benet, J., *Un viaje de invierno*. Madrid, Castalia, 1981
364. Benet, J., *Volverás a región*. Madrid, Alianza, 1974
365. Benet, J., *En el estado*. Madrid, Alfaguara, 1977
366. Benet, J., *En la penumbra*. Madrid, Alfaguara, 1989
367. Benguerel, Xavier, *Icaria, Icaria*. Barcelona, Planeta, 1974
368. Benito Lobo, J., *Literatura para la vida*. Madrid, Edinumen, 2000
369. Benito de Lucas, J., *Literatura de la postguerra. La poesía*. Madrid,
Cincel, 1989
370. Benito de Lucas, J., *Once poetas españoles*. Madrid, Bruño, 1993
371. Berceo, G. de, *Milagros de nuestra señora*. Madrid, Castalia-odres
nuevos-, 1982
372. Berceo, G., *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Cátedra, 1985
373. Berceo, G. de, *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Alhambra, 1985
374. Berenguer, Á., *Teoría y crítica del teatro*. Alcalá de Henares,
Universidad, 1991
375. Berenguer, Á., *Los estrenos teatrales de Galdós en la crítica de su
tiempo*. Madrid, Comunidad de Madrid
376. Berenguer, J., *Gramática griega elemental*. Barcelona, Bosch, 1969
377. Berg, Jean de, *La imagen*. Barcelona, Tusquets, 1978
378. Bergasa, F., *Baroja, las mujeres y el sexo*. Madrid, 1973
379. Bergé, L., *Poemas de la época alegre*. Logroño, AMG, 2003
380. Berger, J., *King*. Madrid, Alfaguara, 2000
381. Bergamín, J., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
382. Bergamín, J., *El cohete y la estrella. La cabeza a pájaros*. Madrid,
Cátedra, 1984
383. Berlanga, A., *Recuentos*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
384. Bierce, A., *El clan de los parrecidas*. Madrid, El País, 2009

385. Blackburn, J., *Vientos de medianoche*, 1990
386. Blake, W., *Antología bilingüe*. Madrid, Alianza, 2012
387. Blake, W., *Augurios de inocencia..* Madrid, Cátedra, 2020
388. Blake, N., *La bestia debe morir*. Madrid, El País, 2004
389. Blanco Amor, J., *Duelo por la tierra perdida*. Buenos Aires, Losada, 1959
390. Blanco White, J., *Cartas de España*. Madrid, El Sol, 1991
391. Blas de Otero, *Todos mis sonetos*. Madrid, Turner, 1977
392. Blas de Otero, *Ancia*. Madrid, Visor, 1996
393. Blas de Otero, *Verso y Prosa*. Madrid, Cátedra, 1981
394. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1974
395. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1979
396. Blas de Otero, *Pido la paz y la palabra*. Barcelona, Lumen ,1976
397. Blas de Otero, *Poesía escogida*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
398. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Madrid, El País, 2005
399. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
400. Blasco Ibáñez, V., *Arroz y Tartana*. Valencia, Carena, 2011
401. Blasco Ibáñez, V., *Lobos de mar y otros cuentos*. Sevilla, Paréntesis, 2011
402. Blasco Ibáñez, V., *Cañas y barro*. Barcelona, Bibliotex, 2001
403. Blázquez, J. M., *La Romanización*. Madrid, Fundamentos, 1986
404. Blecua, A., *Manual de crítica textual*. Madrid, Castalia, 1983
405. Blecua, J. M., *Floresta de lírica española*. Madrid, Gredos, 1972
406. Blecua, J.M., *Historia y textos de la literatura española*. Zaragoza, Aula, 1950
407. Blecua, J.M., Alcina Franch, J., *Gramática española*. Madrid, Ariel, 1980
408. Bleiberg, G., *Antología de la literatura española*. Madrid, Alianza, 1969
409. Biblia Nácar Colunga
410. Biblia en inglés
411. Bioy Casares, A., *La invención de Morel*. Madrid, El Pa' si, 2003
412. Biruté Ciplijauskaitė, *Novísimos. Postnovísimos, Clásicos. La poesía de los años 80 en España*. Madrid, Orígenes, 2000
413. Boadella, A., *El rapto de Talía*. Madrid, Debolsillo, 2000
414. Bobes, M. C., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Cupsa, 1978

415. Boccaccio, G., *Decameron*. Madrid, Alianza, 1999
416. Boccaccio, G., *Decamerón*. Madrid, Cátedra, 1994
417. Boletín de la Fundación García Lorca, núm. 2, diciembre, 1987
418. *Boletín Oficial del Estado*. Madrid, 1974
419. Bolt, R., *Un hombre para la eternidad*. Madrid, ediciones, iberoamericanas, 1967
420. Böll. H., *Opiniones de un payaso*. Madrid, El País, 2002
421. Bonín, I., *El teatro español desde 1940 a 1980*. Barcelona, Octaedro, 1998
422. Borges J. L., *El hacedor*. Madrid, Alianza, 1986
423. Borges, J. L., *Historia universal de la infamia*. Madrid, El País, 2002
424. Bornay, E., *Las hijas de lilita*. Madrid, Cátedra, 1990
425. Bosch, A., *El realismo y la novela actual*. Sevilla, Universidad, 1973
426. Bousoño, C., *El martillo en el yunque*. Santander, Argoma, 1997
427. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*, Madrid, Gredos, 1981.
Tomo I
428. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*. Madrid, Gredos, 1981.
Tomo II
429. Bousoño, C., *Teoría de la expresión poética*. Madrid, Gredos, 1985
430. Bobes, M. del Carmen, *Semiología de la obra dramática*. Madrid, Taurus, 1987
431. Bowles, P., *The Sheltering sky*. U. K., Penguin, 1949
432. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona, Salamandra, 2007
433. Bradbury, M., *La novela norteamericana*. México, F.C. E., 1988
434. Baraudel, F., *La Historia*. Madrid, Alianza, 1968
435. Baum, L. F., *El mago de la Hoz*. Madrid, El País, 2004
436. Branca, V., *Bocacio y su época*. Madrid, Alianza, 1975
437. Bravo Villasante, C., *Galdós*. Madrid, Mondadori, 1988
438. “ “ *El libro de los 500 refranes*. Valladolid, Miñón, 1981
439. Bravo Villasante, C., *Galdós visto por sí mismo*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1970
440. Bravo Morata, F., *De la Gloriosa a la 1ª República*. Madrid, 1973
441. Brecht, B., *Teatro completo*. Buenos Aires, Nueva Viisón, 1955
442. Brecha, B., *Poemas y canciones*. Madrid, Alianza, 1972
443. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011

444. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011. Tomo II
445. Brines, F., *Selección propia*. Madrid, Cátedra, 1984
446. Brines, F., *Escritos sobre poesía española. De Pedro Salinas a Carlos Bousoño*. Valencia, Pre-textos, 1995
447. Brinsley Sheridan, R., *The school for Sacandal*. University of London Press, 1967
448. Bromhead, P., *Life in modern Britain*
449. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Barcelona, Debolsillo, 2012
450. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Madrid, Cátedra, 2012
451. Brontë, E., *Jane Eyre*. San Diego, Word cloud Classics, 2018
452. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Macmillan Collectors Library, 2017
453. Brontë, E., *Cumbres borrascosas*. Madrid, Cátedra, 1989
454. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Penguin, 1979
455. Brontë, E., *Las Brontë. Tres novelas*. Madrid, Cátedra, 2018
456. Broughton, G., *Coursebook 2*. England, 1969
457. Brown, G.G., *El siglo XX*. Madrid, Ariel, 1974
458. Brown, Dan, *El código Da Vinci*. Barcelona, Urano 2003
459. Buero Vallejo, A., *Teatro*. Madrid, Taurus, 1980
460. Buero Vallejo, A., *Hoy es fiesta*. Madrid, Taurus, 1982
461. Buero Vallejo, A., *El terror inmóvil*. Murcia, Universidad, 1979
462. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1975
463. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1998
464. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Barcelona, Vicens Vves, 2011
465. Buero Vallejo, A., *El sueño de la razón*. Madrid, Austral, 1982
466. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Austral, 1982
467. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
468. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Colección teatro, 1970
469. Buero Vallejo, A., *El concierto de san Ovidio*. Madrid, Castalia, 1990
470. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
471. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
472. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1987

473. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Colección Teatro, 1972
474. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad*. Madrid, colección de Teatro, 1970
475. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad*. Un soñador para un pueblo. Madrid, Austral, 1988
476. Buero Vallejo, *Jueces en la noche*. Madrid, Vox, 1980
477. Bulgákov, M., *El maestro y Margarita*. Madrid, El País, 2002
478. Bulwer-Lytton, E. G., *Los últimos días de Pompeya*. Madrid, El País, 2003
479. Burgos, C. de, *La flor de la playa y otras novelas cortas*. Madrid, Castalia, 1989
480. Burroughs, E. R., *Tarzán de los Monos*. Madrid, 2004
481. Bywater, F. V., *A Proficiency Course in English*. University of London Press,
482. Cabal, F., *Teatro español de los 80*. Madrid, Fundamentos, 1985
483. Caballero Bonald, *Dos días de septiembre*. Madrid, Castalia, 2005
484. Caballero Bonald, J. M., *Descrédito del héroe*. Barcelona, Lumen 1988
485. Caballero Bonald, J. M., *Ágata ojo de gato*. Barcelona, Argos, 1982
486. Caballero Bonald, J.M., *Laberinto de fortuna*. Barcelona, Laia, 1984
487. Cacho Blecua, J. M., *Amadís: heroísmo mítico cortesano*. Madrid, Cupsa, 1979
488. Cadalso, J., *Cartas marruecas*. Madrid, Austral, 1995
489. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 2011
490. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1987
491. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1980
492. Cadalso, J., *Las noches lúgubres*. Madrid, Libros de Autor
493. Cadalso, J., *Escritos autobiográficos y epistolarios*
494. Cadalso, J., *Los eruditos a la violeta*. Madrid Aguilar, 1967
495. Caín, James M., *El cartero siempre llama dos veces*. Madrid, El País, 2004
496. Caín, J., *Pacto de sangre*. Madrid, el País, 2004
497. Cairo, H., y Franzé J., *Política y cultura*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2010

498. Calderón de la Barca, *Autos sacramentales*. Madrid, Espasa Calpe, 1967
499. Calderón de la Barca, *La humildad coronada*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
500. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Madrid, Santillana, 1996
501. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Barcelona, 2000
502. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, El caldero de oro, 2010
503. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
504. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Castalia, 1979
505. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
506. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Edaf, 1968
507. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
508. Calderón de la Barca, *La fiera, el rayo y la piedra*. Madrid, Cátedra, 1989
509. Calderón de la Barca, *La hija del aire*. Madrid, Cátedra, 1987
510. Calderón de la Barca, *La cisma de Inglaterra*. Madrid, Cátedra, 2018
511. Calderón de la Barca, *Casa con dos puertas, mala es de guardar*. Madrid, Cátedra, 2021
512. Calderón, Estébanez, *Cristianos y moriscos*. Madrid, Aguilar, 1964
513. Camacho, E., *Pablo Neruda*. Madrid. SGEL, 1978
514. Camba, J., *Sobre casi nada*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
515. Calvino, I., *Nuestros antepasados*. Madrid, Alianza, 1992
516. Calvino, I., *El barón rampante*. Madrid, El País, 2002
517. Calvino, Í., *El barón rampante*. Barcelona, Bruguera, 1979
518. Calvo Sotelo, J., *La muralla*. Madrid, Sociedad General de Autores, 1955
519. Calvo Sotelo, J., *La muralla. El inocente*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
520. Calvo, J.L., *Acercarse a la literatura*. Madrid. Alhambra, 1097
521. Camarero, M., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1998
522. Camus, A., *El extranjero*. Madrid, El País, 2002

523. Camus, A., *El mito de Sísifo*. Buenos Aires, 1967
524. Camus, A., *La peste*. Madrid, El Mundo-Millennium, 1977
525. Cano, J. L., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
526. Cano Ballesta, J., *La poesía española entre la pureza y revolución (1920-1936)* Madrid, Siglo veintiuno, 1996
527. Cano Ballesta, J., *La poesía de Miguel Hernández*. Madrid, Gredos, 1963
528. Cantera, F., *El poeta Rodrigo Cota y su familia de judíos conversos*. Madrid, 1970
529. Cañas, J., *Didáctica de la expresión dramática*. Barcelona, Octaedro, 1994
530. Capote, T., *A sangre fría*. Madrid, El País, 2002
531. Carabias, J., *Los alemanes en Francia vistos por una española*. Madrid, Castalia, 1989
532. Cardenal. E., *Canto cósmico*. Madrid Trotta, 1992
533. Carnero, G., *Jardín concluso*. Madrid, Cátedra, 2020
534. Camoes, L., *Os Lusíadas*. Edición bilingüe, 1980
535. Carmona Nenclares, F., *El amor y la muerte en las novelas de Al Insúa*. Madrid, 1928
536. Carandell, L., *Los españoles*. Barcelona, Estela, 1971
537. Carbonell, R., *Dos funciones incoherentes y una pieza de salón..* Ciudad Real, Diputación
538. Carofiglio, G., *La manomissione delle Parole*. Milano, Rizzoli, 2010
539. Carpentier, A., *El reino de este mundo*. Barcelona, Seix Barral, 1975
540. Carpentier, A., *Concierto barroco*. Madrid, Siglo veintiuno, 1976
541. Carpentier, A., *Los pasos perdidos*. Madrid, Alfaguara, 1986
542. Carpentier, A., *El siglo de las luces*. Madrid, El País, 2002
543. Carpentier, A., *El siglo de las luces*, Barcelona, Bibliotex, 2001
544. Carranque de Ríos, A., *La vida difícil*. Madrid, Turner, 1986
545. Carrascosa, P., *Luces de bohemia*. Barcelona, Ceac, 1989
546. Carrillo, S., *Eurocomunismo y Estado*. Barcelona, Crítica, 1977
547. Carballo Calero, R., *Historia de la literatura gallega contemporánea*. Madrid, Editora Nacional, 1976
548. Caro, Rodrigo, *Días geniales o lúdicos I*. Madrid, Espasa Calpe, 1978

549. Caro Rodrigo, *Días geniales o lúdicos II*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
550. Carpentier, A., *Derecho de asilo*. La Habana , 1976
551. Carr, R., *España 1808-1960*. Barcelona, Ariel, 1979
552. *Cartas de relación de Hernán Cortés*. Barcelona, Gallach, 1986
553. Carreño, A., *Que de tantos cuerpos vive repetido (Las voces líricas de Lope de Vega)*. Madrid, Cátedra, 2020
554. Casaldueiro, J., *Vida y obra de Galdós*. Madrid, Gredos, 1974
555. Cascón, E., *Manual del buen uso del español*. Madrid, Castalia, 1999
556. Cascón, E., *Análisis lingüístico de textos*. Madrid, Edinumen, 1989
557. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Edaf, 1991
558. Casona, A., *Prohibido suicidarse en Primavera*. Madrid, Alfil, 1963
559. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1995
560. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1991
561. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1998
562. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
563. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
564. Casona, A., *La dama del alba*. Madrid, Castalia, 1999
565. Casona, A., *La dama del alba*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
566. Casona, A., *La sirena varada*. Buenos Aires, Losada, 1984
567. Castilla del Pino, C., *Cuatro ensayos sobre la mujer*. Madrid, Alianza, 1972
568. Castillo Puche, J.L., *Azorín y Baroja*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998
569. Castillo Solórzano, A. de, *Aventuras del Bachiller Trapaza*. Madrid, Cátedra, 1986
570. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Cátedra, 1986
571. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
572. Castro, R., *Obra poética*. Madrid, El País, 2005
573. Castro, R., *El caballero de las botas azules*. Madrid, Anaya, 1973
574. Castro, L., *La segunda mujer*. Barcelona, Seix Barral, 2006
575. Caudet, F., *El mundo novelístico de Pérez Galdós*. Madrid, Anaya, 1992'
576. Cataella, R., *La literatura griega clásica*. Buenos Aires, Losada, 1971
577. Cebrián, J. L., *La prensa y la calle. Madrid, Nuestra cultura*, 1980
578. Cela, Jaime, *Silencio en el corazón*. Barcelona, 1999

579. Cela, C. J. , *Mis rutas escondidas*, 1974
580. Cela, C.J., *Oficio de tinieblas 5*. Barcelona, Noguer, 1974
581. Cela, C. J., *El Tacata oxidado*. Barcelona, Noguer, 1974
582. Cela, C.J., *Nuevo viaje a la Alcarria 1, 2,3*. Madrid, Cambio 16, 1986
583. Cela, C.J., *Viaje a la Alcarria*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
584. Celaya, G., *La higa de Arbigorriya*. Madrid, Visor, 1975
585. Cela, C.J., *La colmena*. Madrid, Cátedra, 1951
586. Cela, C. J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1974
587. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1983
588. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
589. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
590. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Vicens Vives, 1996
591. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1990
592. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1984
593. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Alfaguara, 1979
594. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
595. Cela, C.J., *Timoteo el incomprendido*. Madrid, Novelas y Cuento a 1970
596. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Barcelona, Destino libro, 1975
597. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Destino , 1989
598. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, El País, 2002
599. Cela, C.J., *Diccionario secreto I*. Madrid, Alfaguara, 1969
600. Cela, C.J., *Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Seix Barral, 1983
601. Cela, C.J., *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona*. Barcelona, Tusquets, 1983
602. Cela, C. J., *Elogio de la Fábula. Conferencia clausura*. San Lorenzo de El Escorial, 1990
603. Celaya, G., *Cantos iberos*. Madrid, Turner, 1975
604. Celaya, G., *De claro en claro*. Madrid, Turner, 1977
605. Celaya, G., *Itinerario poético*. Madrid, Cátedra, 1982
606. Celaya, G., *Memorias inmemoriales*. Madrid, Cátedra, 1980
607. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1995
608. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1993
609. Cercas, J., *Soldados de Salamina*. Barcelona, Tusquets, 2009
610. Cernuda, L., *Las nubes*. Madrid, Diario Público, 2010

611. Cernuda, L., *Antología*. Madrid, Cátedra, 1984
612. Cernuda, *Las nubes. Desolación de la Quimera*. Madrid, Cátedra, 1984
613. Cernuda, L., *Ocnos*. Madrid, El País, 2003
614. Cernuda, L. *Vida y obra*. Málaga, *Litoral*, núm. 79-80-81
615. Cernuda, L., *Poesía y literatura I y II*. Barcelona, Seix Barral, 1971
616. Cervantes, Miguel de, *La fuerza del sino. El celoso extremeño* Madrid, Cátedra, 2004
617. Cervantes, Miguel de, *El juez de los divorcios y otros entremeses*. Madrid, 1986
618. Cervantes, Miguel de, *El rufián dichoso. Pedro de Urdemalas*. Madrid, Cátedra, 1986
619. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares I*. Madrid, Cátedra, 1989
620. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares II*. Madrid, Cátedra, 1989
621. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Madrid, Austral, 1997
622. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Barcelona, Román Sopena, sin fecha
623. Cervantes, M., *Novelas ejemplares (selección)*. Madrid, Oxford, 2011
624. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
625. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
626. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Madrid, 1919
627. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla*. Madrid, Laberinto, 2009
628. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla. La española inglesa*. Zaragoza, 1979
629. Cervantes, Miguel de, *Rinconete y Cortadillo*. Zaragoza, Ebro, 1982
630. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Alfaguara, 2005
631. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, Planeta, 1980
632. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Cupsa, 1977
633. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1997
634. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1997

635. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española- Santillana, 2004. Adaptada por Pérez Reverte
636. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
637. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
638. Cervantes, Miguel de, *El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1987
639. Cervantes, M. de *Don Quijote de la Mancha* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2004
640. Cervantes, Miguel de, *El ingenioso hidalgo don quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1987
641. Cervantes, Miguel de, *Cervantes I*. Barcelona, Clásicos Planeta, sin fecha
642. Cervantes, M., *Don Quijote de la Mancha*. Valencia, Ecir, 2013
643. Cervantes, Miguel de, *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*. Madrid, Clásicos Castalia, 1989
644. Cesco, Federica de, *Ananda*. Madrid, Alfaguara, 1984
645. Chacel, R., *Memorias de Leticia Valle*. Barcelona, Bruguera, 1986
646. Chacel, R., *Estación. Ida y vuelta*. Madrid, Cátedra, 1989
647. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Universitas, 1982
648. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Diputación, 1971
649. Chamizo, L., *El mijón de los castúos*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
650. Chamizo, L., *El legado de Luis Chamizo*. Diputación de Badajoz-Guareña, 2021
651. Chicharro, D., *Orígenes del teatro. La Celestina*. Madrid, Cincel, 1989
652. Chamorro, J.V. *Año nuevo, año viejo en Castilblanco*. Madrid, Ediciones Albia, 1985
653. Chandler, R., *Adiós muñeca*. Madrid, El País, 2004
654. Chandler, R., *La dama del lago*. Madrid, El País, 2004
655. Chandler, R., *El largo adiós*. Madrid, El País, 2002
656. Chandler, R., *La ventana alta*. Madrid, El País, 2004
657. Chandler, R., *El sueño eterno*. Madrid, el País, 2004
658. Chateaubriand, R. de, *René, Atala*. Madrid, Cátedra, 1989
659. Chateaubriand, Vizconde de, *Atala, Tené. El último Abencerraje*. Madrid, Espasa Calpe, 1977
660. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. ---
661. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. Madrid, Pinguin Books, 1965

662. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
663. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
664. Chejov, A., *Del amor y otros relatos*. Madrid, el País, 2007
665. Chejov, A. P., *Narraciones*. Madrid, Salvat, 1979
666. Chesterton, G. K., *El candor del padre Brown*. Madrid, El País, 2004
667. Chesterton, G. K., *El hombre que fue jueves*. Madrid, el País, 2003
668. Chomsky, N., *Repensando Camelot*. Madrid, Libertarias, 1994
669. Christie, A., *Asesinato en el Orient Express*. Madrid, El País, 2004
670. Christie, A., *El asesinato de Roger Ackroyd*. Madrid, El País, 2004
671. Chistie, Á., *Morder at the Vicarege*, 1971
672. Ciavarelli, M. E., *El tema de la fuerza de la sangre*. Madrid, Turanzas, 1980
673. Cicerone, *L'Amicizia*. Milano, Rizzoli, 1985
674. Cicerón, *De Amiticia*. Madrid, Gredos, 1980
675. Cillero, A., *Confesión pública*. Madrid, Madrid, Escélicer, 1969
676. Ciplijauskaite, Biruti, *Baroja, un estilo*. Madrid, Ínsula, 1972
677. Clavería, C., *Temas de Unamuno*. Madrid, Gredos, 1970
678. Cohen, A., *Bella del Señor*. Barcelona, Anagrama, 1987
679. Colección: Cuentos infantiles. Madrid, El País, 2006:
680. *Garbancito*.
681. *El mago de la Oz*
682. *La princesa y el guisante*
683. *La ratita presumida*
684. *El lobo y los siete cabritillas*
685. *Alicia en el país de las maravillas*
686. *La cigarra y la hormiga*
687. *Las tres hilanderas*
688. *El rey Midas*
689. *El cuento de la lechera*
690. *El hombre de nieve*
691. *La zorra y la cigüeña*
692. *El músico maravilloso*
693. *Los viajes de Gulliver*
694. *La liebre y la tortuga*
695. *La pequeña cerillera*
696. *Pulgarcita*
697. *El libro de la selva*

698. *El ruiseñor*
699. *El zapatero y los duendes*
700. *El enano Saltarín*
701. *La reina de las nieves*
702. *Piel de asno*
703. *Las zapatillas rojas*
704. *Las hadas*
705. *Cuento de Navidad*
706. *Rapunzel*
707. *El baúl volador*
708. *El príncipe y el mendigo*
709. *El pez de oro*
710. *Los siete cuervos*
711. *La gallina de los huevos de oro*
712. *Pedro y el lobo*
713. *Blancanieve y Rojaflor*
714. Colección McGraw Hill, 1997
715. Iriarte, S., *Fábulas*
716. Gracilaso y Fray Luis, *Poesía renacentista*
717. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*
718. Duque de Rivas, *Don Álvaro o la fuerza del sino*
719. F. de Rojas, *La Celestina*
720. Shakespeare, *Hamlet*
721. *Rimas*
722. *Fuente Ovejuna*
723. *El sí de las niñas*
724. *Artículos escogidos*
725. *El Tartufo*
726. *Lazarillo de Tormes*
727. *Cuentos de Clarín*
728. *Poemas escogidos de Rubén Darío*
729. *El sombrero de tres picos*
730. *Pepita Jiménez*
731. *Poesía Barroca*
732. *Hamlet*
733. *El Tartufo*
734. *Poetas de Hispanoamérica*

735. **Colección Biblioteca básica de Historia**, 15 volúmenes (núm. 1: *Los orígenes*; núm. 15: *1939-1978*)
736. **Colección Biblioteca básica El Sol**, 1991 /92
737. *El alma del guerrero*
738. *Magnetismo*
739. *El último día del mundo*
740. *El tercer hombre*
741. *El corazón y otros frutos amargos*
742. *La marcha verde*
743. *Fuente Ovejuna*
744. *Apariencias*
745. *La ciudad de Luzbel*
746. *Jardines de África*
747. *Recuerdos y olvidos*
748. *Vete como se va mi cuerpo*
749. *Fresa rústica*
750. *Huella leve*
751. *La hoguera*
752. *Mucho cuento*
753. **Colección Anaya Espacio abierto**, 1999
754. *Una luz en el atardecer*
755. *Flanagan de luxe*
756. *Julia y la desaparición del meteorito*
757. *Fuera del alcance de los niños*
758. *Julia y el alcón Maltés*
759. **Colección Alfaguara**, 1996
760. *El oro de los sueños*
761. *Antología. Los mejores relatos de ciencia ficción*
762. *Antología. Los mejores relatos españoles del siglo XX*
763. *Antología. Los mejores relatos históricos*
764. *La tierra del tiempo perdido*
765. *La espada y la rosa*
766. *La noche en que Vlado se fue*
767. *Los jefes y los cachorros*
768. **Colección infantil Alfaguara**(Sommer-Bodenburg)
769. *El pequeño vampiro y el paciente misterioso*
770. *El pequeño vampiro y los visitantes*

771. *El pequeño vampiro en peligro*
772. *El pequeño vampiro lee*
773. *El pequeño vampiro en la boca del lobo*
774. *El pequeño vampiro y la excursión a Fosavieja*
775. *El pequeño vampiro y la guarida secreta*
776. **Colección juvenil Alfaguara,1980**
777. *Han muerto todos los gigantes*
778. *Un viernes embrujado*
779. *El mago de la Oz*
780. *El hombre pequeñito*
781. *Cuentos escritos a máquina*
782. *El mirlo y yo*
783. *El patio de los niños de piedra*
784. *Julie y los lobos*
785. *Cuentos para jugar*
786. *El 35 de mayo*
787. *Pan Tau*
788. *El paquete parlante*
789. **Colección El barco de vapor**
790. *El cuarto de las ratas*
791. *La reina calva*
792. *El profesor Poopsnagle*
793. *Los hijos del vidriero*
794. *Charcos en el camino*
795. *El mensaje de maese Zamarro*
796. *Alarma en Patterick Fell*
797. *Mi hermana la pantera*
798. *Los alegres viajeros*
799. *Fray Perico y su borrico*
800. *Conuelo Armijo ¡Piiii!*
801. *El rey Túnix*
802. *El Pampinoplas*
803. **Colección Daimon**
804. *La Celestina*
805. *Relato de un náugrago*
806. *La obra poética de Fray Luis de León*
807. **Colección selectividad**

808. *Lengua Castellana y Literatura*. Vicens Vives, 2008
809. Anaya, 2001
810. Anaya, 2002
811. Anaya, 2003
812. Anaya, 1992
813. Anaya, 1999
814. Anaya, 1993
815. Anaya, 1995
816. Anaya, 1998
817. Anaya, 1996
818. Anaya, 1990
819. Anaya, 2004
820. Anaya, 2008
821. **Colección Espasa Juvenil**
822. *La mansión de los abismos*
823. *Endrina y el secreto del peregrino*
824. *El vendedor de noticias*
825. **Colección Bruño**
826. *Los casos del comisario Antonino*
827. *Mumú*
828. *Los pieles rojas no quiewre3n hacer el indio*
829. **Colección Biblioteca iberoamericana. Anaya. 1988**
830. Descubrimiento de América
831. *La cerámica precolombina*
832. *El amazonas*
833. **Colección Comentarios de textos**
834. *El comentario de textos literarios*, 1982
835. *Metodología del comentario de textos*, 1983
836. *Larousse*, 1995
837. 1994
838. 1996
839. *Incorrecciones*,, 1988...
840. *Coleridge, S. T., Kubla Khan y otros poemas*. Madrid, Alianza,2009
841. *Colinas, A., Un año en el sur*. Barcelona, Seix Barral, 1990

842. Colinas, A., *Conocer a Colinas*. Barcelona, Dopesa, 1977
843. Collins, W., *La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. II
844. Collins, W., *La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. I
845. Collins, W., *La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
846. Collins, W., *La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
847. Conan, A., *El sabueso de los Baskerville*. Madrid, El País, 2004
848. Conan, A., *El signo de los cuatro*. Madrid, El País, 2004
849. Conan, A., *El embudo de cuero y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
850. Conan Doyle, A., *Sherlock Holmes. The aventure of the Speckled Band*. Barcelona, audiobooks, 2014
851. Conde, C., *Creció espesa la yerba*. Barcelona, Planeta, 1979
852. *Congreso de los Diputados*
853. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas*. Madrid, Alianza, 1988
854. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas*. Madrid, El País, 2002
855. Constitución española. Madrid, B.O.E., 1981
856. Consar, C., *Debacle*, 2003
857. Fenimore Cooper, J., *El último mohicano*. Madrid, El País, 2004
858. Corona, G., *Realidad vital y realidad poética*. Zaragoza, Prensas universitarias, 2000
859. Conan, A., *Estudio en escarlata*. Madrid, El País, 2004
860. Conan, A., *Las aventuras de Sherlock Holmes*. Madrid, El País, 2004
861. Constitución española
862. Corchado, M., *El campo de Calatrava. Los pueblos*. 1982
863. Cortázar, J., *Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Alfaguara, 1985
864. Cortázar, J., *Los relatos. Pasajes*. Madrid, Alianza, 1976
865. Cortázar, J., *El perseguidor*. Barcelona, Bruguera, 1979
866. Cortázar, J., *Rayuela*. Madrid, Cátedra, 1984
867. Cortázar, J., *Historias de cronopios y de famas*. Madrid, El País, 2002
868. Cortázar, J., *Las armas secretas*. Madrid, Millenium, 199
869. Corrales, J., *La novela española actual*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1971
870. Correa Calderón, E., *Baltasar Gracián*. Madrid, Gredos, 1970
871. Cortina, J. R., *Ensayos sobre el teatro moderno*. Madrid, Gredos, 1973

872. Coseriu, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*. Madrid, Gredos, 1973
873. Coy, J, y J.J., *Teatro norteamericano actual*. Madrid, Prensa española.
874. Crane, S., *El rojo emblema del valor*. Madrid, El País, 2004
875. Crémer, V., *Discurso sin destino*.
876. Cripwell. K.R. , *The titanic is sinking*.
877. *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 236, 1969
878. *Cuentos madrileños*. Madrid, Castalia, 2001
879. *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, akal, 2003
880. *Cuentos del realismo y del naturalismo*. Zaragoza, Edelvives, 1990
881. Checa, J., *La poesía en los siglos de Oro*. Madrid, Playor, 1982
882. Cuadrante, número 0 y 1 dedicado a Valle-Inclán
883. Cunqueiro, Á., *Merlín y familia*. Barcelona, Destino libro, 1969
884. Cunha, Euclides, *Los sertones*. Madrid, Fundamentos, 1981
885. Chamorro, E., *Enrique Tierno. El Alcalde*. Madrid, Cambio16,1986
886. Chacón, T., *Ortografía española*
887. Danto, A., *Qués la filosofía*. Madrid, Alianza
888. Davila, A., *El roble del olvido*. Madrid, Fundamentos, 1991
889. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
890. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Anaya, 1972
891. Darío, R., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2002
892. Daudet, A., *Cuentos del lunes*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
893. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Madrid, El País, 2004
894. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Barcelona, Teide, 2007
895. Deis, L., *María hija de Sión*. Marzo, 1966
896. Delan, H., *La maldición del brujo-leopardo*. Madrid, Bruño, 1997
897. Delibes, M., *España 1936-1950: Muerte y resurrección de la novela*. Barcelona, destino, 2004
898. Del Cañizo, J. A., *Las fantásticas aventuras del caballero gordo*. Barcelona, Noguer, 1980
899. Delibes, M., *Castilla, lo castellano y los castellanos*. Madrid, Espasa, 1999
900. Delibes, M. *Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso*. Barcelona, Destino, 1983
901. Delibes, M., *El hereje*. Barcelona, Destino, 2001
902. Delibes, M., *Diario de un emigrante*. Barcelona, Destino, 1971

903. Delibes, M., *La hoja roja*. Madrid, Salvat, 1969
904. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Planeta 1985
905. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Millenium, 1999
906. Delibes, M., *El camino*. Barcelona, Destino, 1980
907. Delibes, M., *La sombra del ciprés es alargada*. Barcelona, Destino, 1979
908. Delibes, M., *Cinco horas con Mario*. Barcelona, Destino, 1971
909. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, destino, 1974
910. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, Destino, 1983
911. Delibes, M., *La mortaja*. Madrid Alianza, 1974
912. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
913. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
914. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, RBA, 1993
915. Delibes, M., *Diario de un jubilado*. Barcelona, Destino, 1995
916. Delibes, M., *El disputado voto del señor Cayo*. Barcelona, Destino, 1978
917. Delibes, M., *Mi idolatrado hijo Sisí*. Barcelona, Destino, 2011
918. Delicado, F., *La lozana andaluza*. Madrid, Cátedra, 2011
919. Demerson, G., *Meléndez Valdez*. Madrid, Taurus, 1971
920. Dendle, B., *Galdós y la esfera*. Universidad de Murcia, 1992
921. Derrida, J., *Márgenes de la filosofía*. Madrid, Cátedra, 1989
922. Descartes, R., *El discurso del método*. Barcelona, Bruguera, 1968
923. Diamond, A. S., *Historia y orígenes del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1974
924. Dinesen, I., *Sombras en la hierba*. Madrid, Alfaguara, 1986
925. Díaz Plaja, G., *Estructura y sentido del novecentismo española*. Madrid, Alianza, 1975
926. Díaz Plaja, G., *Literatura vasca*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
927. *Diccionario de las vanguardias*. Madrid, Alianza, 1995
928. *Diccionario español-inglés*. Mikron, 1966
929. *Diccionario inglés español*. Berlitz, 1986
930. *Diccionario de Synonyms*. Collins, 1964
931. *Diccionario pedir Robert*
932. *Diccionario español- francés sopna*
933. *Diccionario enciclopédico para todos*

934. *Diccionario english-spanish*. Collins.,1967
935. *Diccionario francais-anglais*. Collins,
936. *Diccionario Sapanisch-Deutsch*
937. *Diccionario Spansk svensk*
938. *Diccionario Spanisch für die Reise*
939. *Diccionario Oxford Learners pocket*1983
940. *Diccionario the Oxford paperback*.1978
941. *Diccionario Oxford advanced*, 1975
942. *Diccionario Oxford Advanced Learner´s*,2011
943. *Diccionario griego-español*
944. *Diccionario griego-español*
945. *Diccionario latino-español*
946. *Diccionario de sinónimos*. Barcelona, aedos,1966
947. *Diccionario Collins compact plus*. Italiano, 2008
948. *Diccionario de uso del español (H-Z)*. Madrid, Gredos, 1975
949. *Diccionario de uso del español (A-G)*. Madrid, Gredos, 1975
950. *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona, Gustavo Gili, 1966
951. *Diccionario (breve) etimológico de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1973
952. *Diccionario enciclopédico para todos. V. II*. Barcelona
953. *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid, Santillana, 2005
954. *Diccionario de anglicismos*. Madrid, Gredos, 1982
955. *Diccionario de dudas*. Madrid, Espasa, 2011
956. *Diccionario de uso del español actual*. Madrid, SM, 2010
957. *Diccionario Larouse. Diccionario general de la lengua española*, 1997
958. *Diccionarios Rioduero*. Madrid, 1967
959. *Diccionario latino-español*, 1865
960. *Diccionario vasco castellano*
961. Dickens, Ch., *Cuento de Navidad*. Barcelona, Casals, 2010
962. Dickens, Ch., *Canción de Navidad*. Barcelona, Bruguera, 1985
963. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas*. Madrid, Cátedra, 2016
964. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas, Adaptación*. Madrid, Vicens Vives, 2012
965. Dickens, Ch., *Historia de dos ciudades*. Madrid, El País, 2004
966. Dickens, Ch., *A tale of two cities*. New York, Penguin, 1980

967. Dickens, Ch., *Las aventuras de Oliver Twist*. Madrid, El País, 2004
968. Dickens, Ch., *A Christmas Carol*. London, 1997
969. Dickens, Ch., *The Signal-Man. The Be Read at DusK*. Barcelona, audiobooks, 2014
970. Dickinson, E., *Poemas*. Madrid, Cátedra, 2010
971. Dickson, C., *Sangre en el espejo de la reina*. Madrid, el País, 2004
972. Dickson, C., *Los crímenes de la viuda roja*. Madrid, El País, 2004
973. Dile, C., *Venecia*. Madrid, Espasa Calpe, 1961
974. Diego, G., *Poeta mayor de Cantabria. Homenaje*. Santander, Ayuntamiento-Biblioteca de Menéndez Pelayo, 1996
975. Diego, G., *Mi Santander, mi cuna, mi palabra*. Santander, Ayuntamiento, 1996
976. Diego, G., *Gerardo Diego*. Madrid, El País, 2008
977. Diego, G., *Equis*. Facsímil, núm.8, Santander, 1996
978. Diego, G., *Manual de espumas. Versos humanos*. Madrid, Cátedra, 2003
979. Diego, G., *Carmen y Lola*. Madrid, Turner, 1996
980. Diego, G., *Cementerio civil*. Barcelona, Plaza y Janés, 1972
981. Diego, G., *Gerardo Diego para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1996
982. Diego, G., *Antología poética*. Madrid, Rialp, 1996
983. Diego, G., *Ángeles de Compostela*. Santiago, Consorcio, 1996
984. Dietz, B., *Estudios literarios ingleses. La Restauración*. Madrid, Cátedra, 1989
985. Díez Borque, J. M., *Los espectáculos del teatro y de la fiesta en el Siglo de Oro*. Madrid, Laberinto, 2002
986. Díez Borque, J. M., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Playor, 1983
987. Díez Canedo, E., *El teatro español de 1914 a 1936*. México, 1968 (cuatro tomos)
988. Díez de Revenga, F., *El teatro de Miguel Hernández*. Murcia, Universidad, 1981
989. Díez Rodríguez, M., *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1985
990. Dinesen, I., *Memorias de África*. Madrid, El País, 2002
991. Doherty, B., *La serpiente de piedra*. Madrid, SM, 1996

992. Dowling, J., *Religión, chamanismo y mitología mapuches*. Chile, Editorial Universitaria, 1971
993. Dolgin, S.L., *La novela desmitificadora española (1961-1982)*. Barcelona, Antropos, 1991
994. Domenchina, Juan José, *La sombra desterrada y otros poemas*. Madrid, Ed. Torremozas, 1994
995. Domenech, R., *El teatro de Buero Vallejo*. Madrid, Gredos, 1985
996. Doménech, R., *El castigo sin venganza y el teatro de Lope de Vega*. Madrid, Cátedra, 1987
997. Domínguez, T., *Hermenéutica del discurso poético espiritual en Pedro Espinosa*. Málaga, Universidad, 2008
998. Domínguez Caparrós, J., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, 1977
999. Don Juan Manuel, *De lo que aconteció a un rey con su privado y otros relatos*. Madrid, Aguilar, 1996
1000. Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Odris nuevos, 1981
1001. Dorfes, G., *Últimas tendencias del arte de hoy*. Barcelona, Labor, 1973
1002. Dort, B., *Teatro actual*. Madrid, Fundamentos, 1975
1003. Dos Passos, J., *De brillante porvenir*. Madrid, Alianza, 1973
1004. Dos Passos, *Manhattan Transfer*. Madrid, Cátedra, 2018
1005. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Madrid, Cátedra, 1996
1006. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Barcelona, Juventud, 1978
1007. Dostoievski, F., *Noches blancas*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
1008. Dostoievki, F., *El ladrón honrado*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1009. Dostoievski, F., *Humillados y ofendidos*. Madrid, Aguilar, 1951
1010. Dostoievski, F., *Los hermanos Karamazov*. Barcelona, Nauta, 1990
1011. Dostoievski, F., *El idiota*. Barcelona, Juventud, 2004
1012. Doyle, A. C., *El signo de los cuatro*. Madrid, Anaya, 1996
1013. Doyle, A. C., *El hombre de los relojes y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1014. Durán, L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1015. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Barcelona, Bruguera 1982
1016. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1017. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1018. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo I

1019. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1020. Dumas, A., *El tulipán negro*. Madrid, El País, 2004
1021. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Madrid, Estrella, 1920
1022. Dumas, A., *Historia de un muerto contada por el mismo y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1023. Dunbar-Nelson, A., *Una ondina moderna. Narraciones y poemas*. Madrid, Cátedra, 2021
1024. Dylan, B., *George Jackson y otras canciones*. Madrid, Visor, 1972
1025. *Dramaturgos de liberación*. Madrid, Primer Acto, 1998
1026. Ducci, G., *Il signor Rigoni*. Firenze, Alma, 2004
1027. Durán L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1028. Durrel, L. *Justine*. Madrid, El País, 2003
1029. Durrel, G., *Los secuestradores de burros*. Madrid, Alfaguara, 2002
1030. Earle, G., *William Shakespeare*.
1031. Durrel, G., *My Family and Other Animals*. Penguin, 1969
1032. Eckersley, C. E., *Essential English*. Longmans, 1967. Tomo 3
1033. Eco, U., *El nombre de la rosa*. Barcelona, Lumen, 1988
1034. *A journey to the centre of the earth*
1035. Echeverría, J., *Cosmopolitas domésticos*. Barcelona, Anagrama, 1995
1036. Eliot, T. S., *Función de la poesía y función de la crítica*. Barcelona, Tusquets, 1999
1037. Eliot, T.S., *Tierra baldía. Cuatro cuartetos*. México, Premia, 1977
1038. Elizalde, I., *Temas y tendencias del teatro actual*. Barcelona, Planeta, 1977
1039. *Enciclopedia Collis Concise*. Great Britain, 1977
1040. Encina, J. del, *Égloga de Plácida y Vitoriano*. Zaragoza, 1970
1041. Ende, M., *La historia interminable*. Madrid, Alfaguara, 1997
1042. Ende, M., *El ponche mágico*. Madrid, SM, 1993
1043. Escarpanier, J., *Eso no se dice*. Madrid, Playor,
1044. Escartín, M., *Pedro Salinas tras el telón*. Madrid, Cátedra, 2018
1045. Escartín, M., *Pedro Salinas, una vida de novela*. Madrid, Cátedra, 2019
1046. Escribá de Balaguer, J.M., *Camino*. Madrid, Rialp, 2000
1047. Eslava Galán, J., *En busca del unicornio*. Barcelona, Planeta, 1987
1048. Espinel, V., *Vida de Marcos de Obregón*. Madrid, Austral, 1971
1049. Espinosa, P., *Espejo de cristal*. Málaga, Universidad, 2008

1050. Espinosa, J., *Dulce doméstico*. Madrid, Fundamentos, 1993
1051. Espriu, S., *Salvador Espriu*. Barcelona, Dopesa, 1971
1052. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1983
1053. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1978
1054. *Fragments de Primera Historia D'Esther*. Barcelona, Diputación, 2007
1055. Espriu, S., *La piel de toro*. Barcelona, Lumen, 1988
1056. Espronceda, José de, *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1991
1057. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1996
1058. Espronceda, José de, *Poesías. El estudiante de Salamanca*. Madrid, Espasa Calpe, 1971 (Instituto García Morente).
1059. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1984
1060. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, 1976
1061. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Gredos, 1986
1062. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Hernando, 1966
1063. Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*. Madrid, Alianza, 1996
1064. Estévez, Cl., *Cómo mejorar mi redacción*. Bilbao
1065. Estruch, J., *Guía de lectura de La Busca*. Madrid, Alhambra, 1988
1066. *Estudios escénicos*. Cuadernos del Instituto del Teatro, núm. 18. Diputación de Barcelona, 1974
1067. Etxebarria, L., *Estación de invierno*. Barcelona, Lumen, 2000
1068. Ebersole, Alva V., *Discusiones sobre El burlador de Sevilla de Tirso de Molina*. Salamanca, Almar Universidad, 1980
1069. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1070. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1071. Eurípides, *Medea*. Madrid, Alfil, 1963
1072. Eurípides, *Medea*. Barcelona, Debolsillo, 2008
1073. Eurípides, *Tragedias, III*. Madrid, Gredos,
1074. Evans-Pritchard, E. E., *La relación hombre-mujer entre los azande*. Barcelona, Crítica, 1978
1075. Fatás, G., *Apocalipsis y Milenio*. Madrid, 2001
1076. Faulkner, W., *Miss Zilphia Gant*. Madrid, Nórdica, 2011
1077. Faulkner, W., *Mientras agonizo*. Madrid, Cátedra, 1989
1078. Faulkner, W., *Absalón, absalón*. Madrid, Alianza, 1988

1079. Faulkner, W., *El ruido y la furia*. Madrid, El País, 2002
1080. Faulkner, W., *Desciende Moisés*. Barcelona, Plaza y Janés /(difundido), 1978
1081. Faulkner, W., *Mosquitos*. Barcelona, Plaza y Janés (difundido), 1969
1082. Feal, C., *Eros y Lorca*. Madrid, Edhasa, 1972
1083. Feijoo, B. J., *Teatro crítico universal*. Madrid, Castalia, 1986
1084. Feijoo, J., *Asina*. Badajoz, 2000
1085. Felipe, L., *Antología rota*. Buenos Aires, Losada, 1976
1086. Felipe, L., *Antología rota*. México, Finisterre, 1974
1087. Felipe, L., *León Felipe, poeta maldito*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
1088. Felipe, L., *León Felipe visto por cien autores*. Madrid, 1991
1089. Felipe, L., *España y el viento*. Madrid, Libertarias/Prodhufi, 1993
1090. Felipe, L., *Nueva antología rota*. Madrid, Diario Público, 2010
1091. F. Montesinos, José, *Galdós **. Madrid, Castalia, 1972
1092. “ “ *Galdós II*. Madrid, Castalia, 1980
1093. “ “ *Galdós III*. Madrid, Castalia, 1980
1094. Fernán-Gómez, F., *Las bicicletas son para el verano*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
1095. Fernán González, *Poema*. Madrid, Cátedra, 1984
1096. Fernández, J., *Política económica y social*. Madrid, Doncel, 1976
1097. Fernández de Andrada, A., *Epístola moral a Fabio*. Barcelona, Crítica, 1993
1098. Fernández Berrocal, R., *Guía del Madrid de Juan Ramón*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1099. Fernández Cifuentes, L., *Teoría y mercado de la novela en España: del 98 a la República*. Madrid, Gredos, 1982
1100. Fernández Delgado, J.J., *La golondrina*. Madrid, Sial, 2011
1101. Fernández, J.J., *Placas, dedicatorias*. Toledo, 2007
1102. Fernández, J. J., y Leblic, V., *Golfines, bandoleros y maquis en los montes de Toledo*. Toledo, 2008
1103. Fernández de la Rosa, *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra,
1104. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Edelvives, 1989
1105. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Bruño, 1993
1106. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Cásicos de siempre, 1994
1107. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Barcelona, Crítica, 2001

1108. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Editex, 2012
1109. Fernández de Moratín, L., *Viage A Italia*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1110. Fernández Ruiz, M., *A la sombra de las espadas*. Madrid, Fundamentos, 1984
1111. Fernández de Sosa, D., *Exigua galería de lienzos incompletos*, Mérida, 1991
1112. Fernández, S., *El pescador de esponjas*. Madrid, Edigrafos, 2000
1113. Fernández Santos, J., *Los bravos*. Madrid, Salvat, 1971
1114. Fernández de la Torre, G., *Cómo hablar correctamente en público*. Madrid. Playor, 1988
1115. Fernández Vizoso, *El comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1983
1116. Fernández, T., *La poesía hispanoamericana*. Madrid, Anaya, 1991
1117. Fernández, P., *Estilística*, Madrid, Turanzas, 1973
1118. Fernández, T., *El hombre y la sociedad*. Barcelona, Doncel, 1963
1119. Fernández, Lucas, *Teatro completo (Farsas y églogas)* Madrid, Cátedra, 2021
1120. Ferreiro, I., *Fuente Ovejuna*. Barcelona, Daimon, 1986
1121. Ferreiro, I., *San Manuel Bueno, Mártir*. Barcelona, Daimon, 1987
1122. Ferreiro, I., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Daimon, 1986
1123. Ferreras, J. L., *Introducción a una sociología de la novela española del siglo XIX.* Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973
1124. Ferrero, J., *El secreto de los dioses*. Barcelona, Plaza Janés, 1993
1125. Ferrero, J., *Ulaluna*. Madrid.SM, 1999
1126. Ferrero, J., *Belver Yin*. Madrid, El Mundo, 2001
1127. Ferrero, J., *Belver Yin*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1128. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Alianza, 2011
1129. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Cátedra, 2009
1130. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1131. Flinn, M.W. , *Orígenes de la revolución industrial*. Madrid, 1970
1132. Figes, E., *Actitudes patriarcales: las mujeres en la sociedad*. Madrid, Alianza, 1972
1133. Feijoo y Jovellanos, *La prosa de la Ilustración*. Madrid, Castalia, 1996
1134. Figueres, J., *Prensa i nacionalismo*, 2002
1135. Finkenthal, S., *El teatro de Galdós*. Madrid, Fundamentos, 1980

1136. Fisher, R., *El caballero de la armadura oxidada*. Madrid, Obelisco, 2010
1137. Forner, J. P., *Los gramáticos. Historia chinesca*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1138. Forster, E. M., *Un viaje a la India*. Madrid, Alianza, 1982
1139. Forster, E. M., *A Pasaje to India*. London, Penguin, 1972
1140. Fors, E. M., *A room with a View*. Cambridge, Penguin, 2003
1141. Fortuño, S., *Primera generación poética de postguerra*. Madrid, Libertarias, 1992
1142. Frank, A., *Diario. Guía de lectura*. Barcelona, Plaza y Janés,
1143. Francastel, P., *Sociología del arte*. Buenos Aires, 1972
1144. From, E., *El miedo a la libertad*. Barcelona, Paidós, 1962
1145. Fray Luis de Granada, *Introducción del símbolo de la fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1146. Fraile, M., *Cuentos completos*. Madrid, Alianza, 1991
1147. Freedman, R., *La novela lírica*. Barcelona, Barral, 1972
1148. Freud, S., *tres ensayos sobre teoría sexual*. Madrid, El País, 2002
1149. Frisco, M., *Homo Faber*. Madrid, El País, 2002
1150. Frisby, A. W., *The new ship english course. Book 1*. Longman, 1972
1151. Fried, E., *Cien poemas apátridas*. Barcelona, Anagrama, 1978
1152. Fuentes, C., *La región más transparente*. Madrid, Cátedra, 1986
1153. Fuentes, C., *Geografía de la novela*. Madrid, Santillana, 1995
1154. Fuentes, C., *Diana*. Madrid, Alfaguara, 1994
1155. Fuentes, C., *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Mondadori, 1993
1156. Fuentes, C., *Valiente mundo nuevo*. Madrid, Mondadori, 1990
1157. Gadda, C., *El aprendizaje del dolor*. Madrid, Cátedra, 1989
1158. Gala, A., *Las afueras de Dios*. Barcelona, Planeta, 1999
1159. Gala, A., *El corazón tardío*. Barcelona, Planeta, 1998
1160. Gala, A., *Los invitados al jardín*. Barcelona, Planeta, 2002
1161. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo I
1162. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo II
1163. Gala, A., *La pasión turca*. Barcelona, Planeta, 1999
1164. Gala, A., *Poemas de amor*. Barcelona, Planeta, 1998
1165. Gala, A., *La regla de tres*. Barcelona, Planeta, 1996
1166. Gala, A., *Más allá del jardín*. Barcelona, Planeta-Booket, 1999
1167. Gala, A., *Los papeles de agua*. Barcelona, Planeta, 2008

1168. Gala, A., *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1981
1169. Gala, A., *Los buenos días perdidos. Anillos para una dama*. Madrid, Castalia, 1987
1170. Gala, A., *Noviembre y un poco de yerba. Petra regalada*. Madrid, Cátedra, 1092
1171. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Mk, 1982
1172. Gala, A., *Anillos para una dama*. Barcelona, Júcar, 1982
1173. Gala, A., *Séneca o el beneficio de la duda*. Madrid, Austral, 1987
1174. Gala, A., *El cementerio de los pájaros*. Madrid, Mk, 1982
1175. Gala, A., *El hotelito*. Madrid, Ediciones A. Machado, 1988
1176. Gala, A., *Samarkanda*. Madrid. Ediciones A. Machado, 1986
1177. Gala, A., *Las manzanas del viernes*. Madrid, Austral, 1999
1178. Gala, A., *Inés desabrochada*. Madrid, Austral, 2003
1179. Gala, A., *Café cantante*. Madrid, Austral, 1997
1180. Gala, A., *Petra regalada*. Madrid, Vox, 1980
1181. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Bruño, 1991
1182. Gala, A., *El poema de Tobías desangelado*. Barcelona, Planeta, 2005
1183. Galán, E., (ed.) *Teatro realista de hoy*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1184. Galán, E., *La casa de Bernarda Alba*. Barcelona, 1986
1185. Galán, E., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Daimón, 1987
1186. Galeano, E., *Las venas abiertas de América Latina*. Buenos Aires, 2005
1187. Galiano, A., *Literatura española siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1969
1188. Gamero, *Galdós y su obra*. Madrid, Imprenta Ruiz, 1984
1189. Galán, E., *El silencio imposible*. Barcelona, Planeta, 1995
1190. Ganivet, Á., *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*. Madrid, Castalia, 1998
1191. Gracia Baena, P., *Los campos Elíseos*. Valencia, Pre-Textos, 2009
1192. García Berrio, A., *Teoría de la literatura*. Madrid, Cátedra, 1989
1193. García de la Torre, M., *Modelos de comentario y análisis crítico*. Madrid, Épsilon, 1985
1194. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, I*. Madrid, Cátedra, 1987

1195. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, II*. Madrid, Cátedra, 1987
1196. García Escudero, J.M., *Vamos a hablar de cine*. Madrid, Salvat, 1971
1197. García Fajardo, J., *Los Gazules*, 1996
1198. García Gómez, E., *Las jarchas romances de la serie árabe en su marco*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1199. García Hortelano, J., *Tormenta de verano*. Madrid, Castalia, 1989
1200. García Hortelano, J., *Nuevas amistades*. Madrid, Taurus, 1960
1201. García Hortelano, J., *Gramática parda*. Barcelona, rgos Vergara, 1982
1202. García Hortelano, J., *El gran momento de Mary Tribune*. Madrid, Cátedra, 1990
1203. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Punto de lectura, 2000
1204. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Pirámide-Biblioteca El Sol, 1991
1205. García López, J., *Historia de la literatura española*. Madrid, Vicens Universidad, 1982
1206. García López, M. J., *Luces de bohemia*. Barcelona, Damon, 1986
1207. García Lorca, F., *Poeta en Nueva York*. Madrid, Cátedra, 1987
1208. García Lorca, F., *Poema del cante jondo*. Madrid, Cátedra, 1985
1209. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1980
1210. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1993
1211. García Lorca, F., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1973
1212. García Lorca, F., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1971
1213. García Lorca, F., *García Lorca para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1984
1214. García Lorca, F., *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Madrid, Institución Cultural de Cantabria, 1982
1215. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Cátedra, 1987
1216. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1996
1217. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Castalia, 1984
1218. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1997

1219. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Alianza, 1981
1220. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba. Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*. Madrid, Hermes, 2001
1221. García Lorca, F., *El público*. Madrid, Cátedra, 1987
1222. García Lorca, F., *Yerma*. Buenos Aires, 1871
1223. García Lorca, F., *Yerma*. Madrid, Cátedra, 1982
1224. García Lorca, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
1225. García Lorca, F.,
1226. García Lorca, F., *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. Madrid, Cátedra, 1990
1227. García Lorca, F., *Bodas de sangre*. Madrid, Cátedra, 1985
1228. García Lorca, F., *Bodas de sangre. Yerma*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1229. García Lorca, F., *Viaje a la luna*. Braad, Lonbressar, 1980
1230. García Lorca, F., *Romancero gitano. Poema del canto jondo*. Madrid, El país, 2002
1231. García Lorenzo, L., *Misericordia de Galdós*. Madrid, S.G.E.L, 1975
1232. García Lorenzo, L., *El teatro español hoy*. Barcelona, Planeta, 1975
1233. García Lorenzo, L., *El tema del Conde Alarcos del Romancero a Jacinto Grau*. Madrid, C.S.I.C., 1972
1234. García Márquez, G., *Del amor y otros demonios*. Barcelona, Mondadori, 1994
1235. García Márquez, G., *Obra periodística. V.3*. Barcelona, Bruguera, 1982
1236. García Márquez, G., *Obra periodística. Vol.2*. Barcelona, Bruguera, 1982
1237. García Márquez, G., *El olor de la guayaba*. Barcelona, Bruguera, 1982
1238. García Márquez, G., *El amor en los tiempos del cólera*. Barcelona, Bruguera, 1985
1239. García Márquez, G., *El general en su laberinto*. Barcelona, RBE, 1989
1240. García Márquez, G., *La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada*. Barcelona, Seix Barral, 1972
1241. García Márquez, G., *E coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Akal, 1987

1242. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alianza, 1993
1243. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alfaguara, 1985
1244. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1986
1245. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1983
1246. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1980
1247. García Márquez, G., *El otoño del patriarca*. Barcelona, Bruguera, 1986
1248. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1249. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Cátedra, 1984
1250. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1972
1251. García Márquez, G., *La mala hora*. Barcelona, Bruguera, 1983
1252. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1986
1253. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1982
1254. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Mondadori, 2010
1255. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1981
1256. García Márquez, G., *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Bruguera, 1982
1257. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Barcelona, Tusquets, 1985
1258. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*, Barcelona, Mondadori, 1999
1259. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Madrid, Vicens Vives, 2012
1260. García Márquez, G., *El viaje a la semilla*, Madrid, ABC, 2005
1261. García Márquez, G., *La hojarasca*. Barcelona, Bruguera, 1983
1262. García Márquez, G., *Ojos de perro azul*. Barcelona, Bruguera, 1983

1263. García Márquez, G., *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*. Madrid, El País, 1986
1264. García Montero, L., *Completamente viernes*. Barcelona, Tusquets, 1998
1265. García Montero, L., *Poética y poesía*. Madrid, Fundación March, 2005
1266. García Morales, A., *La lógica del vampiro*. Barcelona, Anagrama, 1989
1267. García Nieto, J., *Tregua. La red. Geografía es amor*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1268. García Pintado, Á., Madrid, Anaya, 1995
1269. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 1992
1270. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2005
1271. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2008
1272. García Posada, M., *El comentario de textos literarios*. Madrid, Anaya, 1982
1273. García Roldán, Á., *Las Cortes de Coguaya*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
1274. García Templado, J., *La función poética y el teatro de vanguardia*. Murcia, Universidad, 1978
1275. García Templado, J., *Literatura de posguerra*. Madrid, Cincel, 1989
1276. García Torres, J. Á., *El periodismo literario. Madrid*. Universidad Complutense, 1984
1277. García Viñó, M., *Novela española actual*. Madrid, Prensa española, 1977
1278. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Cisma
1279. Garcilaso de la Vega, *Poemas completos*. Madrid, Castalia, 1991
1280. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1281. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Anaya, 1971
1282. Garcilaso de la Vega, *Poesía castellana completa*. Madrid, Cátedra, 1988
1283. Garcilaso de la Vega, *Obra poética y textos en prosa*. Barcelona, Crítica, 2007
1284. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1993

1285. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
1286. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1983
1287. Garcilaso de la Vega, *Poesías completa*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
1288. Gardner, J., *Dragón, dragón*. Madrid, Alfaguara, 1980
1289. Gautier, T., *La muerta enamorada y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1290. Genicot, L., *Europa en el siglo XIII*. Barcelona, Labor
1291. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, Alianza, 1987
1292. Giacomo, S., *Cuentos napolitanos*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
1293. Gil Albert, J., *Mi voz comprometida (1936-1939)*. Barcelona, Laia, 1979
1294. Gil Albert, J., *Drama patrio*. Barcelona, Tusquets, 1981
1295. Gil de Biedma, J., *Volver*. Cátedra, 1989
1296. Gili Gaya, S., *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona, 1973
1297. Gil Vicente, *Obras dramáticas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1298. Gil y Carrasco, E., *El señor de Bembibre*. Madrid, Cátedra, 1986
1299. Gimferrer, P., *Antología de la poesía modernista*. Barcelona, Península, 1980
1300. Gilman, S., *Galdós y el arte de la novela europea, 1867-1887*. Madrid, Taurus, 1985
1301. Gimferrer, P., *El vendaval*. Barcelona, Península, 1989
1302. Girón, J. L., *Introducción a la explicación lingüística de textos*. Madrid, Edinumen, 1990
1303. Gironella, J.M., *La cipreses creen en Dios*. Madrid, El Mundo, 2001
1304. Gisbert, J. M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*. Madrid, Alfabeta, 1996
1305. Giussani, L., *El sentido de Dios y el hombre moderno*. Madrid, 1995
1306. Godechot, J., *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, Nuevo clío
1307. Goethe, J. W. V., *Fausto*. Madrid, Cátedra, 1987
1308. Goycoechea, M., *La entrada en la Filología de hoy: la escritura, la información, la informática*. Madrid, Universidad, 2008
1309. Golding, W., *El señor de las moscas*. Madrid, Alianza, 1986
- 1310.
1311. Gómez, J., *El diálogo en el Renacimiento español*. Madrid, Cátedra, 1988
1312. Gómez, R., *El cazador de estrellas*. Madrid, edelvives, 2003

1313. Gómez, R., *Bruno y la casa del espejo*. Madrid, Alfaguara, 2002
1314. Gómez de la Serna, R., *La viuda blanca y negra*. Madrid, Cátedra, 1988
1315. Gómez de la Serna, R., *Descubrimiento de Madrid*. Madrid, Cátedra, 1974
1316. Gómez de la Serna, R., *Greguerías*. Madrid, Castalia, 1994
1317. Gómez de la Serna, R., *El incongruente*. Madrid, 1972
1318. Gómez de la Serna, R., *La nardo*. Madrid, Visor, 2007
1319. Gómez de la Serna, R., *Doña Juana la loca*. Madrid, Revista de Occidente, 1949
1320. Gómez de la Serna, R., *Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Unión editorial, 1968. Ensayo de Fdo. Ponce
1321. Gómez Elegidos, A. M., *Gonzalo Torrente Ballester*. Madrid. Fragua, 2009
1322. Gómez Ojea, C., *No vuelvas a leer Jane Eyre*. Madrid, Anaya, 1999
1323. Gómez Redondo, F., *Manual de crítica literaria contemporánea*. Madrid, Castalia, 2008
1324. Gómez Tomé, A., *La gallina ciega*. Madrid, Nostrum, 2001
1325. Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*. Madrid, SM, 1997
1326. Gómez Torrego, L., *Ortografía del uso del español actual*. Madrid, SM, 2000
1327. Gómez Torrego, L., *Las normas académicas. Últimos cambios*. Madrid, SM, 2011
1328. Gómez Torrego, L., *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2007
1329. Gómez Torrego, L., *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2011
1330. Gómez, J., *El ensayo español*. Barcelona, Crítica, 1996
1331. Gómez, J., *El diálogo renacentista*. Madrid, Laberinto, 2000
1332. Góngora, Luis de, *Poesía*. Madrid, Ebro, 1965
1333. Góngora, Luis de, *Poesía selecta*. Madrid, Taurus, 1991
1334. Góngora, Luis de, *Romances*. Madrid, Cátedra, 1985
1335. Góngora, Luis de, *Sonetos completos*. Madrid, Castalia, 1981
1336. Góngora, Luis de, *Soledades y otros poemas*. Madrid, El País, 2004
1337. González, L., *Guárdate de los idus*. Madrid, SM, 1997
1338. González Á., A., *Manual de historia de la filosofía*. Madrid, Gredos

1339. González Déniz, E., *Bastardos de Bardina*. Madrid, Fundamentos, 1991
1340. González del Castillo, J. I., *Obras completas*. Tomo I. Madrid, Librería Hernando, 1914
1341. González Ruano, C., *Ni César ni nada*. Madrid, 1951
1342. González Ruano, C., *Diario íntimo*. Madrid, Visor, 2004
1343. Gonzalo, C., *Iniciación a la literatura española*. Madrid, Akal
1344. Goytisolo, L., *Teoría del conocimiento*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1345. Goytisolo, L., *Recuento*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1346. Goytisolo, L., *Ojos, círculos, Buhos*, Barcelona, Anagrama, 1970
1347. Goytisolo, L., *Las afueras*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1348. Goytisolo, L., *Los verdes de mayo hasta el mar..* Barcelona, Seix Barral, 1976
1349. Goytisolo, L., *La cólera de Aquiles*. Barcelona, Seix Barral, 1979
1350. Goytisolo, L., *Naturaleza de la novela*. Barcelona, Anagrama, 2013
1351. Goytisolo, J., *Campos de Níjar*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1352. Goytisolo, J., *Reivindicación del Conde don Julián*. Madrid, Cátedra, 1985
1353. Goytisolo, J., *Reivindicación del conde don Julián*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1354. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1987
1355. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1356. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1357. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1358. Goytisolo, J., *El furgón de cola*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1359. Goytisolo, J., *La cuarentena*. Madrid, Mondadori, 1991
1360. Goytisolo, J., *El lucernario*. Barcelona, Península, 2004
1361. Goytisolo, J., *Telón de boca*. Barcelona, El Aleph, 2003
1362. Goytisolo, J., *Voces*. Barcelona
1363. Goytisolo, J., *Fin de fiesta*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1364. Goytisolo, J., *La isla*. Barcelona, 1975
1365. Goytisolo, J., *Obra inglesa de Blanco White*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1366. Goytisolo, J., *La Chanca*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1367. Goytisolo, J., *Paisajes después de la batalla*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1368. Goytisolo, J., *Makbara*. Barcelona, Seix Barral, 1980

1369. Goytisolo, J., *Juan sin tierra*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1370. Goytisolo, J., *Disidencias*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1371. Goytisolo, J., *El erial y sus islas*. Madrid, F.C.E. Biblioteca Premios Cervantes, 2015
1372. Grabar, O., *La Alambra: iconografía, formas y valores*. Madrid, Alianza, 1984
1373. Grabe, G.M.A., *El pensamiento de Platón*. Madrid, Gredos
1374. Gracián, B., *Oráculo manual y arte de prudencia*. Madrid, Alianza, 1994
1375. Gracián, B., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1967
1376. Gracián, *Oráculo manual*. Madrid, Alianza, 1994
1377. Grahame, K., *The wind in the willows*. Hamburg, 1933
1378. *Gramática práctica*. Barcelona, Océano, 1998
1379. Granada, F. de, *IV Centenario*. Granada, 1988
1380. Granada, F., de, *Introducción del símbolo de la Fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1381. Granados, V., *la poesía de Vicente Aleixandre*, Madrid, Cupsa, 1977
1382. Grandes, A., *Atlas de geografía humana*. Barcelona, Tusquets, 2011
1383. Grandes, A., *Malena, Es tu nombre de tango*. Barcelona, Tusquets, 1999
1384. Grau, J., *Teatro selecto*. Madrid, Escélicer, 1971
1385. Grases, P., *Antología de Andrés Bello*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1386. Grau, J., *El señor de Pigmalion*. Madrid, Anaya, 1972
1387. Grass, G., *El tambor de hojalata*. Madrid, Alfabeta, 1978
1388. Graves, R., *Antigua, Penny, Puce*. London, Penguin, 1947
1389. Greene, G., *El americano impasible*. Madrid, Alianza, 1983
1390. Greene, G., *El poder y la gloria*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1391. Greene, G., *El poder y la gloria*. Madrid, El País, 2002
1392. Greene, G., *El tercer hombre*. Madrid, El País, 2004
1393. Greene, G., *The Labyrinthine ways*. New York, 1940
1394. Greene, G., *Monseñor Quijote*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1395. Greene, G., *El tercer hombre*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1396. Greimas, A. J., *Semántica estructural*. Madrid, Gredos, 1976
1397. Grimm, J. Y W., *Cuentos y más cuentos*. Madrid, Anaya-Biblioteca El Sol, 1985
1398. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1399. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978

1400. Guelbenzu, J.M., *El mercurio*. Barcelona, Argos, 1982
1401. Guerra Garrido, R., *Lectura insólita de El Capital*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1402. *Guía de Portugal*, 1982l
1403. *Guía de hoteles*, 1983
1404. *Guía turística de Ciudad Real*, 1992
1405. *Guía trística de Trujillo*.
1406. *A guide-book to the Prado Museum*, 1972
1407. *Guía del Museo del Prado en francés*
1408. *Guía de Segovia*
1409. *Guía práctica de Roma*
1410. *Guía práctica de Londres*
1411. *Guía de Amsterdam*
1412. *Guided to English Literature. The modern age*. Pinguin Books, 1983
1413. Guillén, J., *Cántico*. Barcelona, Labor, 1970
1414. Guillén, J., *Antología*. Madrid, Anaya, 1970
1415. Guillén, J., *Cántico 28*. Zamora, 1978
1416. Guillén, J., *Final*. Madrid, Castalia, 1989
1417. Guillén, J., *Lenguaje y poesía*. Madrid, Alianza, 1961
1418. Guillén, J., *Homenaje a Jorge Guillén*. Massachusetts, 1978
1419. Guillén, J., *Conciencia y lenguaje en la obra de Jorge Guillén*. Madrid, 1977
1420. Guillén, N., *Suma poética*. Madrid, Cátedra, 1990
1421. Gullón, G., *Teoría de la novela*. Madrid, Taurus, 1974
1422. Guillén, N., *Sóngoro Cosongo y otros poemas*. Madrid, Alianza, 1981
1423. Gullón, G., *Galdós, novelista moderno*. Madrid, Gredos, 1973
1424. Gullón, R., *La novela española contemporánea*. Madrid, Alianza, 1994
1425. *Guía de lectura de Claudio Rodríguez*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1988
1426. *Guía de lectura de Juan Ramón Jiménez (2)*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1427. *Guía de las rutas de Extremadura*. Caja de Extremadura, 1992
1428. Guillén J., *El argumento de la obra*. Madrid, Taurus, 1985
1429. Gullón, R., *Espacios poéticos de Antonio Machado*. Madrid, Fundación March, 1987

1430. Gutiérrez, D., *La colmena*. Barcelona, Daimon, 1987
1431. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1432. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1433. *Historia crítica de la literatura Hispánica. La poesía en el siglo XX desde 1939*. Madrid, Taurus, 1988, núm. 21. Colección.
1434. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1435. Labanyi, J., *Ironía e historia en Tiempo de silencio*. Madrid, Taurus, 1985
1436. *La poesía en el siglo XX, hasta 1939*, núm.20
1437. *La novela en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 22
1438. *La novela en el siglo XX, desde 1939*, núm. 23
1439. *El teatro en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 24
1440. *El teatro en el siglo XX, desde 1939*, núm. 25
1441. *Los géneros ensayísticos en el siglo XX*, núm. 26
1442. *Literatura vasca*, núm. 29
1443. *La poesía hispanoamericana en el siglo XX*, núm. 31
1444. *La novela hispanoamericana contemporánea*, núm. 33
1445. *La novela española en el siglo XIX, hasta 1968*, núm. 17
1446. *La novela española en el siglo XIX hasta 1869*, núm. 16
1447. *La poesía en el siglo XIX (Romanticismo y Realismo)*, núm. 15
1448. *El teatro en el siglo XIX*, núm. 18
1449. *Los géneros ensayísticos en el siglo XVIII.*, núm. 14
1450. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 13
1451. *La prosa didáctica en el siglo XVI*, núm. 10
1452. *El teatro en el siglo XVII*, núm. 9
1453. *Los géneros dramáticos en el siglo XVI*, núm. 8
1454. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 7
1455. *La novela en el siglo XVI*, núm. 6
1456. *La poesía en la Edad de Oro, Barroco*, núm. 5
1457. *La poesía en la edad de Oro, Renacimiento*, núm.4
1458. Larra, Mariano José de, *El pobrecito hablador*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1459. Lázaro Carreter, F., *El dardo en la palabra*. Barcelona, 1977
1460. Lázaro Carreter, F., *Cómo se comenta un texto literario*. Madrid, Cátedra, 1974
1461. Linán, A., *La sombra del Emperador*. Madrid, Sueños de papel, 1999

1462. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, Vicens Vives, 1999
1463. Luciana de Lais, *Muñeca y macho. Narrativa mondadori*. Madrid, 1990
1464. Hadley, J., *El secuestro de miss Blandish*. Madrid, el País, 2004
1465. Hadley, J., *Una corona para tu entierro*. Madrid, El País, 2004
1466. Haggard, H., *Las minas del rey Salomón*. Madrid, el País, 2004
1467. Hammett, D., *Cosecha roja*. Madrid, El País, 2004
1468. Hammett, D., *La llave de cristal*. Madrid, El País, 2004
1469. Hammet, D., *El halcón maltés*. Madrid, El País, 2002
1470. Hardcastle, M., *Don't tell me what to do*. Ondon, 1975
1471. Haro, Jesús de, *Referencias*. Madrid, Valdum, 1989
1472. Harris, Mary A., *La poesía de Blas de Otero*. Madrid, Pliegos, 1991
1473. Hauser, A., *Historia social de la literatuara y el arte*. Tomo III, 1971
1474. Hawkes, J., *Inocencia in extremis*. Madrid, Alfaguara 1989
1475. Hawkes, J., *Un brote de lima*. Madrid, Alfaguara, 1999
1476. Hawthorne, M., *El experimento del Doctor Heidegger, y otros relatos*. Madrid, El país, 2009
1477. *Haydn, Mozart y Beethoven*
1478. Heilbroner, R. L., *Entre capitalismo y socialismo*. Madrid, Alianza, 1972
1479. Hemingway. E., *El viejo y el mar*. Barcelona, Planeta, 1988
1480. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Madrid, El País, 2002
1481. Hemingway, E. *Por quién doblan las campanas*. Barcelona, Planeta, 1985
1482. Hernández, J., *Martín Fierro*. Buenos Aires, Losada, 1976
1483. Hernández, M., *El rayo que no cesa*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1484. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1485. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1486. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1972
1487. Hernández, M., *Breve antología poética*. Alicante, Fundación
1488. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1998
1489. Hernández, M., *Cancionero y romancero de ausencias*. Madrid, El País, 2004
1490. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1491. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1990
1492. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979

1493. Hernández, M., *Miguel Hernández para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1979
1494. Hernández, M., *Vida y muerte en Litoral*. Málaga, núm. 73-75
1495. Hernández, M., *Cincuenta años después*. Alicante, 993
1496. Hernández, G., *Análisis gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
1497. Herrera, F., *Poesía castellana*. Madrid, Cátedra, 1985
1498. Herrera, F., *Poesía*. Barcelona, Plaza y Janés, 1984
1499. Herrera, F., *Rimas inéditas*. Madrid, C. S. I. C., 1948
1500. Hese, J., *Breve historia del teatro soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1501. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, El País, 2002
1502. Hesse, H., *Strange news from another star*. New York, Penguin, 1976
1503. Hidalgo, J.L., *Antología poética*. Madrid, Aguilar,
1504. Hierro, J., *Los poetas del 27 y mi generación*. Madrid, Asociación de profesores, 2003
1505. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1506. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1507. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 2003
1508. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York*. Madrid, Hiperión, 1998
1509. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York. New York.Notebook*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1510. Hierro, J., *Quinta del 42*. Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1991
1511. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1512. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Prensa de la ciudad, 1991
1513. Hierro, J., *Sonetos*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1514. Hierro, J., *Guardados en la sombra*. Madrid, Cátedra, 2002
1515. Hierro, J., *Poesía*. Ayuntamiento de Santander, 1996
1516. Highsmith, P., *El talento de Mr. Ripley*. Madrid, El País, 2004
1517. Highsmith, P., *Extraños en un tren*. Madrid, El País, 2004
1518. Highsmith, P., *El grito de la lechuza*. Madrid, El País, 2004
1519. Himes, Ch., *Todos muertos*. Madrid, El País, 2004
1520. Himes, Ch., *Por el pasado llorarás*. Madrid, El País, 2004
1521. Hinnes, M., *Muerte en la rectoría*. Madrid, el País, 2004
1522. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954, t. I

1523. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954,t.
II
1524. *Historia de la literatura española. El siglo XVIII*. Madrid, Ariel,
1977
1525. *Históricus*. Eso es otra historia. Madrid, Mondadori, 1997
1526. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución
industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1983
1527. Hoffmann, E.T.A., *El hombre de arena y otros relatos*. Madrid, El
País, 2009
1528. *Homenaje a Antonio Machado, mayo 1979.*. Universidsad
Complutense
1529. *Hora de España*. Antología. Madrid, Turner, 1975
1530. Holt, V., *La confesión de la reina*. Barcelona, DestinoLibro, 1986
1531. Homero, *Ilíada*. Madrid, Cátedra, 1989
1532. Homero, *La iliada*. Madrid, Pérez de Hoya, 1975
1533. Homero, *Odisea*. Madrid, Gredos, 1986
1534. Hooker, J., *El capitán James Cook*. Madrid, S. M., 1992
1535. Horacio, *Odas y Epodos*. Madrid, Cátedra, 1990
1536. Horacio, *Odas selectas*. Barcelona, Bosch,
1537. Hormigón, J. A., *Ramón del Valle-Inclán: la política, la cultura, el
realismo y el pueblo*. Madrid, Felmar, 1972
1538. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*.
Madrid, Siglo XXI, 1971
1539. Hope, A., *El prisionero de Zenda*. Madrid, El País, 2004
1540. Hugo, V., *Bug-Jargal*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1541. Huidobro, V., *Altazor. Temblor de Cielo*. Madrid, Cátedra, 1981
1542. Huxley, A., *Contrapunto*, Barcelona, Edhasa 1988
1543. Huxley, A., *Un mundo feliz*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1544. Iáñez, E., *Esto no es literatura*. Barcelona, Octaedro, 1992
1545. “ *Los clásicos. Maestros, de maestros*. Barcelona, Octaedro,
1992
1546. “ “, *El siglo XIX*. Barcelona, Bosch, 1992
1547. Ibáñez, J., *Mi nombre es Novoa*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1548. Ibsen H., *Casa de muñecas*. Madrid, Alianza, 2010
1549. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1550. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1551. Ibsen, H., *Casa de muñecas. La dama del mar*. Madrid, Espasa, 2010

1552. Ilie, P., *Literatura y exilio interior*. Madrid, Espiral-Fundamentos, 1980
1553. Ilie, P., *La novelística de Camilo José Cela*. Madrid, Gredos, 1971
1554. Innes, M., *¡Hamlet, venganza!* Madrid, El País, 2004
1555. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1948
1556. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1969
1557. Insúa, A., *El negro que tenía el alma blanca*. Madrid, Castalia, 1998
1558. Irish, W., *No quisiera estar en sus zapatos*. Madrid, El País, 2004
1559. Irving, W., *La leyenda de Sleepy Hollow y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1560. Isasi Angulo, A., *Diálogos del teatro español de la posguerra*. Madrid, Ayuso, 1974
1561. Isherwood, Ch., *Goodbye to Berlin*. Penguin, 1969
1562. Isnard, *El Mogreb*. Barcelona, Ariel
1563. Izquierdo, O., *Ocho cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1988
1564. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Volumen II. Las Palmas, Centro de la Cultura Popular Canaria, 2008
1565. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1996
1566. Jacobson, R., *El caso de Maiaovski*. Barcelona, Icaria, 1977
1567. Jalp, *Poemas para sirena*. Getxo, Libropueblo, 1982
1568. James, M.R. *Corazones perdidos y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1569. James, H., *El mentiroso*. Madrid, El País, 2007
1570. Janosch, *Leo Pulgamágica*. Madrid, Alfaguara, 1978
1571. Jáñez, L., *Fundamentos de psicología Matemática*, 1989
1572. Jardiel Poncela, E., *Espérame en Siberia, vida mía*. Barcelona Blackie Books, 2011
1573. Jardiel Poncela, E., *Amor se escribe con hache*. Madrid, Cátedra, 1990
1574. Jardiel Poncela, E., *Los habitantes de la casa deshabitada*. Madrid, Teatro español, 1998
1575. Jardiel Poncela, E., *Usted tiene ojos de mujer fatal. Angelina o el honor de un brigadier*. Madrid, Castalia, 1990
1576. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, El País, 2005

1577. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1986
1578. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
1579. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1580. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
1581. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
1582. Jáuregui, Juan de, Obras. *Orfeo. Aminta*. Madrid Espasa Calpe, 1973
1583. Jenofonte, *La expedición de los diez mil (Anábasis)*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1584. Jiménez, J. R., *Antología poética*. Madrid, Público, 2011
1585. Jiménez, J. R., *Segunda Antología poética (1898-1918)*. Madrid, Austral, 2000
1586. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1987
1587. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1981
1588. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Cátedra, 1988
1589. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Madrid, Turus, 1972
1590. Jiménez, J. R., *Selección de poemas*. Madrid, Castalia, 1990
1591. Jiménez, J.R., *Raíces y alas*. Huelva, La voz de Huelva, 1999
1592. Jiménez, J. R., *Cómo leer a Juan Ramón Jiménez*. Madrid-Gijón, Júcar, 1990
1593. Jiménez, J. R., *Segunda antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1594. Jiménez, J.R., *El andarín de su órbita*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1974
1595. Jiménez, J.R., *La estación total*. Barcelona, Tusquets, 1990
1596. Jiménez, J.R., *Poesía y Prosa*. Madrid, Seix Barral, 1983
1597. Johnson, S., *Vidas de los poetas ingleses*. Madrid, Cátedra, 1988
1598. Johnson A., *Common English Proverbs*. Longman, 1971
1599. Joret, J., *Nuevas investigaciones sobre el libro de buen Amor*. Madrid, Cátedra, 1988
1600. Jovellanos, G., *Escritos literarios*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1601. Jovellanos, G. de, *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley agraria*. Madrid, Cátedra, 1986

1602. Joyce, J., *Ulises*. Vol. II. Barcelona, Lumen, 1976
1603. Joyce, J., *Ulises*. Vol. I. Barcelona, Lumen, 1976
1604. Joyce, J., *Dublineses*. Madrid, El País, 2002
1605. Joyce, J., *Retrato del artista adolescente*. Madrid, Lumen, 1986
1606. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Buenos Aires, Losada, 1971
1607. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Letras mayúsculas, 2010
1608. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1988
1609. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia, 1983
1610. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Vicens Vives, 2006
1611. Kaderé, I., *El ocaso de los dioses*. Madrid, Anaya, 1991
1612. Kazka, F., *Un artista del hambre y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1613. Kafka, F., *La metamorfosis*. Barcelona, Losada, 1992
1614. Kafka, F., *La transformación*. Barcelona, 2010
1615. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Cátedra, 1989
1616. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1978
1617. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, 2009
1618. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, El País, 2002
1619. Kant, E., *Crítica de la razón pura*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1620. Kayser, W., *Interpretación y análisis de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1972
1621. Kazantzaki, N., *Vida y hechos de Alexis Zorba*. Barcelona, Planeta, 1977
1622. Keats, J., *Sonetos, Odas y otros poemas*. Madrid, Visor, 2005
1623. Kyats, J., *Endimión*. Madrid, Cátedra, 2017
1624. Kemplerer, V., *Literatura universal y literatura europea*. Barcelona, Acantilado, 2010
1625. Kipling, R., *E libro de la selva*. Madrid, El País, 2004
1626. Kipling, R., *Capitanes intrépidos*. Madrid, El País, 2004
1627. Kipling, R., *Los cuentos se así fue*. Madrid, Akal, 2002
1628. Kipling, R., *The Panthom Rickshaw. My Own True Ghost Story*. Barcelona, audiobooks, 2016
1629. Kolakowski, L., *La prresencia del mito*. Madrid, Cátedra, 1972
1630. Krawietz, A., *La otra joven poesía española*. Tarragona, Igitur, 2003
1631. Kutschera, F., *Fundamentos de ética*. Madrid, Cátedra, 1989
1632. Lacos, CH., *Las amistades peligrosas*. Madrid, Cátedra, 1989

1633. Laffitte, S., *Chéjov*. Barcelona, Hachette, 1976
1634. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destino, 1981
1635. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1636. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1637. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destino, 1947
1638. Lamíquez, V., *Lingüística española*. Sevilla, 1975
1639. Landero, L., *Juegos de la edad tardía*. Madrid, Cátedra, 2018
1640. Lange, O., *Vandenberg*, 1972
1641. Lapesa, R., *Introducción a los estudios literarios*. Madrid, Cátedra, 1981
1642. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1983
1643. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Escélicer, 1966
1644. Larrea, J. M., *Versión celeste*. Madrid, Cátedra, 1989
1645. Larra, M. J., *Artículos políticos*. Madrid, Taurus,
1646. Larra, M. J., *Artículos*. Madrid, Akal, 1987
1647. Larrea, J., *Al amor de Vallejo*. Valencia, Pretexts, 1980
1648. Larsson, A., *Aurora boreal*. Madrid, El País, 2013
1649. Larsson, A., *Sangre derramada*. Madrid, El País, 2013
1650. Larsson, A., *Cuando pase tu ira*. Madrid, El País, 2013
1651. Larsson, S., *Los hombres que no amaban a las mujeres*. Madrid, El País, 2013
1652. Larsson, S., *La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina*. Madrid, El País, 2013
1653. Larsson, S., *La reina en el palacio de las corrientes de aire..* Madrid, El País, 2013
1654. *Las mil y una noches*. Madrid, Vicens Vives, 2013
1655. Lautreamont, *Los cantos de Maldoror*. Madrid, Cátedra, 1988
1656. Lawrence, D.H., *El amante de Lady Chatterley*. Madrid, Alianza, 1990
1657. Lawrence, D.H., *Mujeres enamoradas*. Madrid, Cátedra, 1988
1658. Lázaro Carreter, F., *Estilo barroco y personalidad creadora*. Madrid, Cátedra, 1984
1659. Lázaro Carreter, F., *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos, 1974
1660. Leblang, M., *Arsenio Lupín caballero ladrón*. Madrid, El País, 2004
1661. Lechado, J. M., *El cantar del Cid*. Madrid, Edad, 2007
1662. León, F. de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1986

1663. León, F., de *La obra poética*. Madrid, Claves Daimon, 1986
1664. León, F. de, *Fray Luis de León y la escuela salmantina*. Madrid, Taurus, 1982
1665. León, F. de, *Poesías. La perfecta casada*. Madrid, Edaf, 1967
1666. León, F., *Poesía completa*. Madrid, Taurus, 1990
1667. Leon Gross, T., y Gómez Calderón, B., *Diez articulistas para la historia de la literatura española*. Madrid, APM. Fundación Manuel Alcántara, 2009
1668. Leroux, Gaston, *El fantasma de la ópera*. Madrid, El País, 2004
1669. Leroux, G., *El misterio del cuarto amarillo*. Madrid, El País, 2004
1670. Lessing, D., *Canta la hierba*. Madrid, Argos-Vergara, 1984
1671. Levine, S.L. *Guía de Bioy Casares*. Madrid, Fundamentos, 1982
1672. López-Pumarejo, T., *Aproximación a la telenovela*. Madrid, Cátedra, 1987
1673. Lindo, E., *Manolito on the road*. Madrid, Alfaguara, 2003
1674. Lindo, E., *Manolito Gafotas*. Madrid, Alfaguara, 1995
1675. Lindo, E., *Los trapos sucios*. Madrid, Alfaguara, 2000
1676. *Letras de Deusto*, núm. 18. Literatura inglesa, 1979
1677. Lissorgues, Y., *Realismo y naturalismo en la segunda mitad del siglo XIX*. Madrid, Anthropos, 1988
1678. Liñán y Verdugo, *Guía y avisos de forasteros que viene a la corte*. Madrid, Editora Nacional, 1980
1679. *Litoral*. Carlos Arniches. Málaga
1680. *Litoral*, León Felipe, núms. 67-69
1681. Llambias, A., *El modernismo literario y otros estudios*. Montevideo, 1975
1682. Llywelyn, M., *Bardo*. Madrid, Ediciones X. de Galicia, 1964
1683. Lyons, J., *New Horizons in Linguistics*. London, Penguin, 1972
1684. Lobsang, T., *El tercer ojo*. Barcelona, destinolibro, 1991
1685. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, El País, 2004
1686. London, J., *La quimera del oro*. Madrid, El País, 2004
1687. London, J., *Colmillo Blanco*. Madrid, El País, 2004
1688. London, J., *El silencio blanco*. Madrid, El País, 2007
1689. London, J., *The mexican*. Barcelona, audiobooks, 2014
1690. Lope, Manuel de, *Albertina en el país de los Garamantes*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1691. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, El caldero de Oro, 2009
1692. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2001

1693. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1694. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens, Vives, 2010
1695. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 1987
1696. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
1697. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Zaragoza, Ebro, 1979
1698. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 2018
1699. Lope de Vega, *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. Madrid, 2003
1700. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Playo, 1980
1701. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Castalia, 1985
1702. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Zaragoza, Ebro, 1961
1703. Lope de Vega, *Obras selectas. Poesías*. Madrid, Aguilar, 1991. Tomo II
1704. Lope de Vega, *Poesía selecta*. Madrid, Cátedra, 1984
1705. Lope de Vega, *Obras poéticas*. Barcelona, Planeta, 1969
1706. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Cátedra, 2007
1707. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Alianza, 1968
1708. Lope de Vega, *A Marcia Leonarda*. Barcelona, Editors, 1990
1709. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Cátedra, 1981
1710. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Alhambra, 1985
1711. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Salvat, 1969
1712. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey*. Madrid, Retorno ediciones, 1973
1713. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey. Fuente Ovejuna*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1714. Lope de Vega, *El perro del hortelano*. Madrid, Castalia, 2000
1715. Lope de Vega, *La dama Boba*. Barcelona, Edicomunicación 1992
1716. Lope de Vega, *Amar sin saber a quién*. Madrid, Anaya, 1967
1717. Lope de Vega, *El castigo sin venganza*. Barcelona, Octaedro, 1999
1718. Lope de Vega, *El villano en su rincón*. Madrid, Cátedra, 1987
1719. Lope de Vega, *El duque de Viseo*. Madrid, Alianza, 1966
1720. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1721. Lope de Vega, *Lírica*. Madrid, Castalia, 1981
1722. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1723. Lope de Vega, *Los locos de Valencia*. Madrid, Aguilar, 1966
1724. Lope de Vega, *La Dorotea*. Madrid, Librería Fernando Fe
1725. Lope de Vega, F., *Cartas (1604-1633)*. Madrid, Cátedra, 2018

1726. Lope de Vega, F., *Romances de senectud*. Madrid, Cátedra, 2018
1727. Lope de Vega, F., *La boba para los otros y discreta para sí*. Madrid, Cátedra, 2020
1728. Lope de Vega, F., *Balaán y Josafat*. Madrid, Cátedra, 2021
1729. López Casanova, A., *Lengua española. La expresión literaria*. Madrid, Bello, 1976
1730. Lope de rueda, *Los engañados*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
1731. López-Landy, R., *El espacio novelesco en la obra de Galdós*. Madrid, Cultura Hispánica, 1979
1732. López Estrada, F., *Poética para un poeta*. Madrid, Gredos, 1972
1733. López Estrada, F., *Los primitivos de Manuel y Antonio Machado*. Madrid, Cursa, 1977
1734. López Morillas, J. L., *Krausismo: estética y literatura*. Barcelona, Labor, 1973
1735. López Morilas, J., *Hacia el 98: literatura, sociedad, ideología*. Barcelona, Ariel, 1972
1736. López Mozo, J., y Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nuestra Cultura, 1980
1737. López Quintas, A., *Análisis estético de obras literarias*. Madrid, Bitácora, 1984
1738. López, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Espasa, 2009
1739. López Narváez, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Planeta- Oxford, 2005
1740. López, F., *Tomás Moro y España*. Madrid, Universidad Complutense, 1980
1741. Lorda Aláix, F.M., *Teatro Inglés . De Osborne hasta hoy*. Madrid, Taurus, 1964
1742. London, J., *Cuentos de los mares del sur*. Madrid, 1984
1743. Lorenzo, Pedro de, *Azorín visto por sí mismo*. Madrid, 1992
1744. Lorenzo, Pedro de, *Los cuadernos de un joven creador*. Cáceres, Beturia, 1997
1745. Lovecraft, H.P., *El alquimista y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1746. Luca DE Tena, T., *Poemas para después de muerto*. Madrid, Rialp, 1990
1747. Lueiro, M., *Manos de ausencia*. Madrid, Libertarias, 1986
1748. Lugones, L., *Lunario sentimental*. Madrid, Cátedra, 1988
1749. Lueiro, M., *Conversaciones con mi hijo*. Madrid, Rialp, 1982

1750. Lyons, J., *Semántica*. Barcelona, Teide, 1989
1751. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
1752. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
- Luckas, G., *Teoría de la novela*. Barcelona, EDHASA, 1971
1753. Luis, Leopoldo de, *Vicente Aleixandre*, Madrid, Epesa, 1970
1754. Lluch, ED., *El esfuerzo por construir un país*. Barcelona, 2007
1755. McCarthy, C., *La carretera*. Barcelona, Mondadori, 2012
1756. Maccoy, H., *¿Acaso no matan a los caballos?* Madrid, El País, 2004
1757. Macdonald, R., *El martillo azul*. Madrid, El País, 2004
1758. Macdonald, R., *El caso Galton*. Madrid, El País, 2004
1759. Madariaga, S., *Mujeres españolas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1760. *Madrid galdosiano*. Madrid, ediciones La Librería, 1992
1761. Machado, M., *Impresiones. El Modernismo*. Valencia, Pretextos, 2000
1762. Machado, M., *Alma, Ars moriendi*. Madrid, Cátedra, 1988
1763. Machado, M., *Antología*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1764. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, La Farsa, 1928
1765. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, Librería de Pueyo, 1911
1766. Machado, M., *Obras completas*. Sevilla, Renacimiento, 1993
1767. Machado, A., *Cartas a Pilar*. Madrid, Anaya, 1994
1768. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, Taurus, 1977
1769. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, El Mundo, 1999
1770. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1771. Machado, *Poesías*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1772. Machado, A., *Los complementarios*. Madrid, Cátedra, 1980
1773. Machado, A., *Soledades. Galerías...*, Madrid, Cátedra, 1955
1774. Machado, A., *Juan de Mairena I y II*. Madrid, Cátedra, 1986
1775. Machado, A., *Juan de Mairena II*. Buenos Aires, Losada, 1973
1776. Machado, A., *Juan de Mairena*. Madrid, Castalia, 1983
1777. Machado, A., *Antonio machado. Juan de Mairena*. Madrid, Alianza, 1981
1778. Machado, A., *Proverbios y cantares*. Madrid, El País, 2003
1779. Machado, A., *Poesía y Prosa I y II*. Madrid, Espasa Calpe, 1989
1780. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 2004
1781. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1982

1782. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1783. Machado, A., *Poesías escogidas*. Madrid, Castalia, 1986
1784. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Bruño, 1992
1785. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Vicens-Vives, 1987
1786. Machados, A., *Antología de su prosa*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973. Cuatro tomos
1787. Madariaga, Salvador de, *Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón*. México, Hermes, 19952
1788. Madrid, L., *El sueño del origen*. Madrid, Fundamentos, 1991
1789. Maestre. A., *El fracaso de un cristiano. El otro Herrera Oria*. Madrid, Tecnos, 2009
1790. Maestre, F., *Una aproximación ouspenskiana a la obra teatral temprana de Harold Pinter*. 1982
1791. Maestre, A., *Meditaciones de Hispano-América*. Madrid, escolat y mayo, 2010
1792. Maestre, A., *Diario de México*. Madrid, Ediciones Clásicos, 2014
1793. Maeterlinck, M., *La vida de los Termes*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1794. Maggi, A., *Nuestra señora de los herejes*. Córdoba, Ediciones El Almendro, 1990
1795. Mainer, J. C., *La edad de plata*. Madrid, Cátedra, 1983
1796. Mainer, J. C., *De postguerra (1951-1990)*. Barcelona, Crítica, 1994
1797. Malamud, B., *The fixer*. London Pinguin, 1966
1798. Malinowski, *Los argonautas*.
1799. MalMBER, B., *Los nuevos caminos de la lingüística*. Madrid, Siglo XXI, 1970
1800. Mallorquí, C., *La catedral*. Madrid, SM, 2011
1801. Malraux, A., *La condición humana*. Barcelona, Planeta, 1979
1802. Malraux, A., *La esperanza*. Madrid, El País, 2002
1803. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Barcelona, Destino, 1982
1804. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, El País, 2002
1805. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, Público, 2010
1806. Manrique, J. *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1968
1807. Manrique, J., *Cancionero*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1808. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1976
1809. Manrique, J., *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1989
1810. Manrique, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Castalia, 1984

1811. Mansfield, K., *Fiesta en el jardín y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1812. Mañas, J. Á., *Historias del Kronen*. Barcelona, Destino, 1994
1813. “ “, *La corona hecha trizas*. Barcelona, PPU, 1989
1814. *Manual de estilo*. Agencia Efe
1815. Maragall, J., *Poesía*. Barcelona, Planeta, 1993
1816. Maragall, J., *Vida escrita*. Madrid, Agilar, 1959
1817. March, A., *Dictas. Obra completa*. Madrid, Cátedra, 2017
1818. Marcos Marín, F., *El comentario lingüístico*. Madrid, Cátedra, 1977
1819. Marcos Marín, F., *Comentarios de Lengua española*. Madrid, Alhambra, 1983
1820. Marco, J., *Nueva literatura en España y América*. Barcelona, Lumen, 1972
1821. Marco, J., *La literatura hispanoamericana*. Madrid, Salvat, 1985
1822. Marcos Marín, F., *Aproximación a la gramática española*. Madrid, Cincel, 1973
1823. Marcuse, H., *El marxismo soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1824. Margarit, J., *Misteriosamente feliz*. Madrid, Visor, 2009
1825. Marchan, S., *De arte objetual al arte de concepto 1960-1972*. Madrid, 1972
1826. Marí A., *Euforión*. Madrid, Tecnos, 1989
1827. Marías, F., *El Greco*. Madrid, Amigos del Prado, 1998
1828. Marías, J., *Tu rostro mañana. Veneno y sombra y adiós*. Madrid, Alfaguara, 2007
1829. Marías, J., *Corazón tan blanco*. Barcelona, Anagrama, 1993
1830. Marías, J., *Los enamoramientos*. Barcelona, Debolsillo, 2013
1831. Marsé, J., *Rabos de lagartija*. Barcelona, Lumen, 2000
1832. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1833. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1834. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1835. Marsé, J., *El embrujo de Shanghai*. Barcelona, 1993
1836. Marsé, J., *Un día volveré*. Barcelona, Plaza yJanés, 1982
1837. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Crítica, 2005
1838. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1839. Marsé, J., *Encerrados con un solo juguete*. Barcelona, 1979
1840. Marsé, J., *El amante bilingüe*. Barcelona, Planeta, 1990
1841. Marsé, J., *Teniente bravo*. Barcelona, Seix Barral, 1986

1842. Marsé *La oscura historia de la prima Montse*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1843. Marsé, J. *Si te dicen que caí*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1844. Marsé, J., *La muchacha de las bragas de oro*. Barcelona, Planeta, 1978
1845. Marsé, J., *Caligrafía de los sueños*. Barcelona, Lumen, 2011
1846. Martínez. J. M., *La novela española entre 1936 y el fin de siglo*. Madrid, Castalia, 1997
1847. Martínez, E., *Fonética*. Barcelona, Teide, 1994
1848. Martínez Torrón, D., *La fantasía lúdica de Álvaro Cunqueiro*. La Coruña, Edicios do Castro, 1980
1849. Martín Barrios, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Daimon, 1980
1850. Martín, F., *Poché*. Madrid, Rialp Junior, 1989
1851. Martín Riquer, *Aproximación al Quijote*. Barcelona, Salvat, 1970
1852. Martín Gaité, C., *La reina de las nieves*. Barcelona, Anagrama, 1994
1853. Martín Gaité, C., *Entre visillos*. Barcelona, Destino, 1988
1854. Martín Gaité, C., *Las ataduras*, Barcelona, Áncora y Delfín, 1988
1855. Martín Gaité, C., *Desde la ventana*. Madrid, Austral, 1993
1856. Martín Ngales, J.L., *El faro de los acantildos*. Madrid, Anaya, 2017
1857. Martín Recuerda, J., *El caraqueño*. Madrid, Escélicer, 1971
1858. Martín Recuerda, J. M., *El teatrito de don Ramón*. Madrid, Escélicer, 1969
1859. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocados*. Madrid, Cátedra, 1981
1860. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocados*. Madrid, Cátedra, 1981
1861. Martín Recuerda, J.M., *Amadís de Gaula*. Murcia, Universidad, 1986
1862. Martín Recuerda, J. M., *Las salvajes en Puente san Gil. Las arrecogías del beaterio de santa María Egipciaca*. Madrid, Cátedra, 1977
1863. Martín Recuerda, J. M., *Génesis de El engaño*. Salamanca, Universidad, 1979
1864. Martín Recuerda, J.M., *El teatrito de don Ramón. Como las secas cañas del camino*. Madrid, Plaza/Janés, 1984
1865. Martín Santos, L., *Tiempo de destrucción*. Barcelona, Seix Barral, 1975

1866. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 2000
1867. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1868. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1869. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1870. Martín Tamayo, T., *Cuentos de madrugada*. Badajoz, Esquina Viva, 1978
1871. Martín Vigil, *No hay lugar para inocentes*. Oviedo, 1971
1872. Martínez Cuadrado, M., *La burguesía conservadora (1874-1931)*. Madrid, Alianza, 1979
1873. Martínez de la Rosa, F., *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra, 1993
1874. Martínez Ballesteros, A., *Camila, mi amor*. Ciudad Real, Comunidad, 1986
1875. Martínez Fernández, J.E., *La intertextualidad literaria*. Madrid, Cátedra, 2001
1876. Martín F. de Velasco, *Alifar*. Madrid, Rialp, 1988
1877. Martínez Mediero, M., *Juana del amor hermoso*. Madrid, Preyson, 1984e
1878. Martínez Mediero, M., *Teatro antropofágico*. Madrid, Fundamentos, 1978
1879. Martínez Mediero, M., *Jacinta se marchó a la guerra*. Badajoz, Consejería de Cultura, 1987
1880. Martínez Mediero, M., *Las hermanas de Búfalo Bill*. Madrid, Fundamentos, 1988
1881. Martínez Mediero, M., *Teatro de la libertad*, Badajoz, Esquina viva, 1978
1882. Mars, C., *Manifiesto comunista*. Barcelona, Tusquets, 1976
1883. Mas, H., *Idriss, la joven de Bujará*. Barcelona, 2011
1884. Mathias, J., *Buero Vallejo. Madrid, Epesa, 1970*
1885. Mateos, J., *Poemas multicolores*. Córdoba, 1993
1886. Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nueva cultura, 1980
1887. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo I.
1888. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo II
1889. Maugham, W.S., *El filo de la navaja*. Madrid, El País, 2003
1890. Maugham, W., *Ten novels and their, authors*. London, Penguin, 1969

1891. Maupassant, Guy de, *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, Alianza, 2006
1892. Maupassant, Guy de *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1893. Maupassant, Guy de, *El Horla y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1894. Mauriac, F., *Theérèse Desqueyroux*. Madrid, Cátedra, 1989
1895. Maurier, D. du, *Don't Look Now*. Penguin, 1992
1896. Maurois, A., *Napoleón*. Barcelona, Planeta, 1995
1897. Maurier, D. Du, *My Cousin Rachel*. London, Penguin, 1951
1898. Marx, C., *Crítica del programa Gotha*. Guadalajara, 1971
1899. May, K., *El tesoro del lago de la Plata*. Madrid, El País, 2004
1900. Mayoral, M., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973
1901. McCallum, G., *Petwer loves Annne, doesn't he?* Madrid, Alhambra 1985
1902. *Don Quixote's impossible dream and other stories*. Madrid, Alhambra, 1985
1903. Mckay, H., *Paradise house*. London 1995
1904. Medrano, Fco., de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1988
1905. Meléndez Valdés, J., *Poesías*. Madrid, Alambra
1906. Mello, A., *El canto del pájaro*. Santander, Sal Térrea, 1995
1907. Melville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1908. Melville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1909. Menéndez Pidal, R., *Los godos y la epopeya española*. Madrid, Austral, 1969
1910. Menéndez Pidal, R., *El idioma español en los primeros tiempos*. Madrid, Austral, 1968
1911. Mendes, N., *A ti profesor, ¡yo acuso!*. Madrid, Nuestra Cultura, 1979
1912. Méndiz, A., *Antonio Machado, periodista*. Pamplona, Eunsa, 1995
1913. Mendoza, E., *El laberinto de las aceitunas*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1914. Mendoza, E., *La verdad sobre el caso savolta*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1915. Mendoza, E., *El misterio de la cripta embrujada*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1916. Mendoza, E., *Una comedia ligera*. Barcelona, Seix Barral, 1997
1917. Mendoza, E., *La isla inaudita*. Barcelona, Six Barral, 1989

1918. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1919. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, RBA, 1993
1920. Mendoza, E., *La aventura del tocador de señoras*. Barcelona, Six Barral, 2001
1921. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1922. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Alianza, 1994
1923. Menéndez Pidal, R., *Manual de gramática histórica española*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1924. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949
1925. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949. Tomo XI.
1926. Merino, J. *20 temas para conversar en inglés*. Madrid, 1976
1927. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1928. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, el País, 2004. Tomo II
1929. Merimée, C., *Carmen*. Madrid, Cátedra, 1989
1930. Mexía, P., *Silva de varia lección*. Madrid, Cátedra, 1989
1931. Miega, J., *Expresión europea y descolonización en 1870 hasta nuestros días*. Barcelona
1932. Miguel, Amando de, *Sociología de las páginas de opinión*. Barceñona, ATE, 1982
1933. Mihura, M., *Tres sombreros de copa. Maribel y la extr ña familia*. Madrid, Castalia, 1982
1934. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Castalia, 1989
1935. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Cátedra, 1988
1936. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Anaya, 1986
1937. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1938. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1939. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1940. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1941. Millás, J.J., *Cerberos son las sombras*. Madrid, Alfaguara, 1975
1942. Millás, J. J., *Ella imagina*. Madrid, Alfaguara, 1995
1943. Millás, J.J., *Letra muerta*. Madrid, Alfaguara, 1990
1944. Millás, J.J., *Cuentos a la intemperie*. Madrid, Acento, 1996

1945. Miller, S., *El mundo de Galdós*. Santander, Sociedad Menéndez Pelaso, 1983
1946. Miller, H., *Sexus, La crucifixión rosada I.* Madrid, Alfagura, 1978
1947. Miller, H., *Trópico de cáncer*. Madrid, Cátedra, 1988
1948. Millar, H., *Trópico de Cáncer*. Madrid, El País, 2002
1949. Miller, H., *Trópico de Capricornio*. Madrid, Cátedra, 1988
1950. Miller, A., *Death of a Salesman*. London, Penguin Plays, 1971
1951. Míngues, A., *Rumbo a Sinsentido*. Madrid, Alga, 2000
1952. Minambres, N., *Valle-Inclán y García Lorca en el teatro del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
1953. Miranda, S., *Pluma y altar en el siglo XIX. De Galdós al cura sta. Cruz*. Madrid, Ed. Pegaso, 1983
1954. Miras, D., *De san Pascual a san Gil*. Madrid, Vox, 1980
1955. Miras, D., *La venta del ahorcado*. Murcia, secretariado de publicaciones, 1986
1956. Miró, G., *Corpus y otros cuentos*. Madrid, Castalia, 2004
1957. Miró, G., *El obispo leproso*. Madrid, Cátedra, 1989
1958. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1959. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1960. Miró, G., *Figuras de la pasión del Señor*. Madrid, Visor, 2006
1961. Miró, G., *Las cerezas del cementerio*. Madrid, Taurus, 1980
1962. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1996
1963. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
1964. Miirthes, C., *Can't you hear me talking to you?*, 1971
1965. Moliere, *Tartufo*. Madrid, Cátedra, 2000
1966. Moliere, *Tartufo*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1967. Moliere, *El avaro*. Madrid, Cátedra, 1996
1968. Moliere, *El avaro*. Madrid, Escélicer, 1972
1969. Moliere, *El burgués gentilhombre. El médico a palos. Tartufo*. Barcelona, Bruguera, 1972
1970. Moliere, *El avaro. El enfermo imaginario*. Madrid, Cátedra, 1989
1971. Molina M., *El huracán Machacapalabras*. Madrid, 1987
1972. Molina, Tirso de, *Cigarrales de Toledo*. Madrid, Austral, 1968
1973. Molina, Tirso de, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Akal, 2008
1974. Monleón, J., *Larra. Escritos sobre teatro*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976

1975. Monroy, R., *Perspectiva social y relaciones humanas en el teatro de A. Wesker*. Universidad de Murcia, 1979
1976. Montanelli, I., *Historia de Roma*. Madrid, Globos, 1994
1977. Montherlant, H., *Don Juan. Hijo de nadie*. Madrid, Cátedra, 1989
1978. Montero, R., *La hija del Caníbal*. Barcelona, Planeta, 1999
1979. Montero, R., *Crónica del amor*. Madrid, Debate, 1979
1980. Montero, I., *La primera comunión de Aurorarroja*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
1981. Montesinos, José F., *Costumbrismo y novela*. Madrid, Castalia, 1972
1982. Montesinos, José F., *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX*. Madrid, Castalia, 1972
1983. Montesinos, R., *Poesía (1944-1979)*. Madrid, Plaza y Janés, 1979
1984. Moraleda, P., *El teatro de Pedro Salinas*. Madrid, Pegaso, 1985
1985. Morales, R., *Obra poética completa (1943-2003)*. Madrid, Cátedra, 2004
1986. Moravia, A., *La romana*. Madrid, El País, 2002
1987. Moravia, A., *El hombre que mira*. Barcelona, Círculo de lectores, 1989
1988. Moratín, *La Comedia Nueva*. Madrid, Aguilar, 1963
1989. Moreno, V., *¿Qué hacemos con Baroja?* Pamplona, Pamiela, 2008
1990. Moreno Villa, J., *Vida en claro*. Madrid, Visor, 2006
1991. Moreno Guerrero, F., *El cura de Torrehalcón*. Badajoz, Esquina viva, 1980
1992. Moreto, *Teatro*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1993. Moreto, A., *E lindo don Diego*. Madrid, Editora Nacional, 1963
1994. Morosoli, J.J., , Montevideo, Ediciones de la banda oriental, 1989
1995. Morosoli, J.J., *La soledad y la creación literaria*. Montevideo, ediciones de la banda oriental
1996. Mou, T., *Teoría literaria feminista*. Madrid, Cátedra, 1988
1997. Mourelle, M., *Relieves alumbrados*. Madrid, 1982
1998. Muldworf, Doctor B., *Sexualidad y feminidad*. Madrid, 1971
1999. Muñoz Alonso, A., *Teatro español de vanguardia*. Madrid, Castalia, 2003
2000. Muñoz Molina, *El invierno en Lisboa*. Barcelona, Seix Barral, 1989
2001. Muñoz Molina, *El jinete polaco*. Madrid, El Mundo, 2001
2002. Muñoz Molina, A., *El dueño del secreto*. Madrid, Fnac, 1994
2003. Muñoz Quirós, J.M., *En una edad de voces*. Valencia, Quervo, 1982

2004. Muñoz Seca, P., *La venganza de don Mendo*. Madrid, Cátedra, 1988
2005. Musil, R., *Las tribulaciones del estudiante Törless*. Madrid, el País, 2003
2006. Navarrete, R., *Galdós en el cine español*. Madrid, T&B, 2003
2007. Navarro, T., *Los poetas en sus versos: desde Jorge Manrique a García Lorca*. Barcelona, Ariel, 1973
2008. Navarro, R., *La mirada al texto*. Madrid, Ariel, 1995
2009. Navarro, F., *Doña toda de Larrea o la madre de la excelente*. Madrid, Castalia, 1998
2010. Navas Ruiz, R., *El romanticismo español*. Madrid, Anaya, 1971
2011. Nabocov, VL., *Lolita*. Madrid, El País, 2002
2012. Nebrija, A., de *Reglas de Ortografía*. Bogotá, 1977
2013. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
2014. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
2015. Nessmann, Ph., *Bajo la arena de Egipto*. Madrid, Bambú, 2001
2016. Neruda, P., *Residencia en la tierra*. Madrid, Cátedra, 1988
2017. Neruda, P., *Canto general*. Madrid, Cátedra, 1992
2018. Neruda, P., *Cartas y poemas*. Madrid, Banco Exterior de España, 1990
2019. Neruda, P., *Confieso que he vivido. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2020. Neruda, P., *20 poemas de amor y una canción desesperada*. Buenos Aires, Losada, 1979
2021. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Castalia, 1990
2022. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, El País, 2002
2023. Neruda, P., *Crepusculario*. Buenos Aires, 1971
2024. Neruda, P., *Odas elementales*. Barcelona, Losada, 1970
2025. Neruda, P., *Odas elementales*. Madrid, Cátedra, 1985
2026. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
2027. Neruda, P., *El río invisible*. Barcelona, Seix Barral, 1980
2028. Neruda, P., *Para nacer he nacido*. Barcelona, Seix Barral, 1978
2029. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2030. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2031. Nesue, M., *Ekomo*. Madrid, UNED, 1985

2032. Neville, E., *El baile. Cuentos y relatos cortos*. Madrid, Castalia, 1996
2033. Nieto Jurado, J., *Monosabio*. Ayuntamiento de Málaga, 2009
2034. Nieto Jurado, J., *Contra los tontos por ciento*. Mála, 2005
2035. Nieva, F., *La Paz*. Madrid, Vox, 1980
2036. Nieva, P., *Autoras dramáticas españolas entre 1918 y 1936*. Madrid, C.S.I.C., 1993
2037. Nique, Ch., *Introducción metódica a la gramática generativa*. Madrid, Cátedra, 1975
2038. Nietzsche, N., *Así habló Zaratustra*. Madrid, Alianza 1973
2039. Novell, C., *La vida empieza hoy*. Barcelona, Círculo de lectores, 1966
2040. Novelli, L., *Eisnstein y las máquinas del tiempo*. Madrid, Editex, 2007
2041. Nora, E., *La novela española contemporánea (1898-1927)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo I
2042. Nora, E., *La novela española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo II
2043. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo III.
2044. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1982. Tomo III.
2045. Novo, Y., *Vicente Aleixandre. Poeta surrealista*. Universidad Santiago de Compostela, 1980
2046. Nuez, Sebastián de la, *Biblioteca y archivo de la casa museo Pérez Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2047. Nuez, Sebastián de la, *Galdós (1843-1920)*. Las Palmas, Malcomunidad de Cabildos, 1983
2048. Oleza, J., *La novela del siglo XIX*. Valencia, Bello, 1976
2049. Oliva, C., *El teatro desde 1936*. Madrid, Alhambra, 1989
2050. Oliva, C., *Historia básica del arte escénico*. Madrid, Cátedra, 2000
2051. Oliva, C., *Antecedentes estéticos del esperpento*. Murcia, Universidad, 1978
2052. Oliver, M., *La literatura del desastre*. Barcelona, Península, 1973
2053. Olivio, J., *Cinco poetas del tiempo*. Madrid, Ínsula 1972
2054. Olmedo, J. A., *Secreto juego*. Sevilla, Renacimiento, 1992
2055. Olmo, L., *La camisa. El cuarto poder*. Madrid, Cátedra, 1984

2056. Olmos, V., *Ágora de la libertad. Historias del Ateneo de Madrid.*
Tomo I (1820-1923)
2057. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche.* Madrid, Cátedra, 1998
2058. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche.* Madrid, Cátedra 1998
2059. Oneti, J.C., *Dejemos hablar al viento.* Barcelona, seix Barral, 1984
2060. Oneti, J. C., *Los adioses.* Barcelona, Barral editores, 1977
2061. Oneto, J., *La noche de Tejero.* Madrid, Tiempo, 1991
2062. Ortega, J. P., *Los americanos en América.* Madrid, Dopesa, 1970
2063. Ortega, J.P., *Los terrícolas.* Madrid, Sedmay, 1976
2064. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote.* Madrid, Cátedra, 1984
2065. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote.* Madrid, Alianza, 1981
2066. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote.* Madrid, Alianza, 1981
2067. Ortega y Gasset, *Espíritu de la letra.* Madrid, Cátedra, 1983
2068. Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas.* Madrid, Castalia, 1998
2069. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas.* Madrid, Austral, 1976
2070. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas.* Madrid, El País, 2002
2071. Ortega y Gasset, J., *El espectador.* Madrid, Salvat, 1970
2072. Ortega y Gasset, J., *En torno a galileo.* Madrid, Revista de Occidente, 1976
2073. Ortega y Gasset, J., *Velásquez.* Madrid, Austral, 1970
2074. Ortega y Gasset, *El hombre y la gente.* Madrid, 1982
2075. Ortega y Gasset, J., *Idea sobre el teatro y la novela.* Madrid, 1983
2076. Ortega, J. P., *Las dos muertes de un tirano.* Barcelona, Planeta, 1982
2077. Ortiz, P., *Apuntaciones para Fortunata y Jacinta.* Madrid, Universidad Complutense, 1987
2078. Ortiz, J., *Ortografía española.* Madrid
2079. Orwell, G., *1984.* Barcelona, Destino, 1989
2080. Orwell, G., *1984.* Barcelona, Destino, 1984
2081. Orwell, G., *Rebelión en la granja.* Barcelona, Destino, 1984
2082. Orwell, G., *Animal Farm.* London, Pinguin
2083. Orwell, G., *Animal Farm.* London, Pinguin, 1977
2084. Orwell, G., *Homenaje a Cataluña,* Barcelona, Ariel, 1983
2085. Osuna, R., *Las revistas españolas entre dos dictadoras: 1931-1939.*
Valencia, Pretextos, 1986
2086. Oteo, R., *Cansino-Assens; entre el modernismo y la vanguardia.*
Alicante, Aguaclara, 1996
2087. Otero Pedrayo, R., *Adolescencia.* La Coruña, 1988

2088. Otero, L., *Gris Maengo*. Madrid, Gerais de Galicia, 1987
2089. Ovidio, *Metamorfosis*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
2090. Packard, E., *Atrapados en el futuro*. Barcelona, 1996
2091. Pajón, E., *Paisaje con una paloma al fondo*. Madrid, Fundamentos, 1993
2092. Palomo, P., *Sobre los Textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2093. Pamuk, O., *Estambul. Ciudad y recuerdos*. Barcelona, Mondadori, 2006
2094. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2095. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2096. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2097. Panero, L., *Antología*. Barcelona, Plza y Janés, 1972
2098. Paz, M., *El mueble clásico español*. Madrid, Cátedra, 1987
2099. *Panorama de la literatura en el siglo XX*. Barcelona, Octaedro, 2000
2100. Pla, J., *El cuaderno gris*. Barcelona, Destino, 1994
2101. Palau de Nemes, G., *Vida y obra de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1957
2102. Palomo, P., *Sobre los textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2103. Paraíso, I., *El comentario de textos poéticos. Gijón, Ed. Júcar, 1988*
2104. Pardo Bazán, E., *Cartas a Galdós*. Madrid, Turner, 1975
2105. Pardo Bazán, E., *La madre naturaleza*. Madrid, Clásicos Taurus, 1992
2106. Pardo Bazán, E., *Los pazos de Ulloa*. Madrid, Alianza, 1985
2107. Pardo Bazán, E., *Desde la Montaña*. Santander, Tantín, 1997
2108. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1988
2109. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1982
2110. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, Alianza, 1985
2111. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, El País, 2007
2112. Pardo Bazán, E., *La aventura de Isidro*. Madrid, E. Escolar, 1980
2113. Pardo Bazán, E., *El corazón perdido*. Madrid, El País, 2009
2114. Pardo Canales, E., *Alarcón*. Madrid, 1965
2115. Parker, A., *Los picaros en la literatura*. Madrid, Gredos, 1971
2116. Paredes, F., *El habla de La Jara. Los sonidos*. Madrid, Universidad de Alcalá, 2001
2117. Parra, N., *Poemas y antipoemas*. Madrid, Cátedra, 1988
2118. Patterson, J., *When the wind blows*. New York, Warnerbooks, 1981

2119. Patricia Trapero, A., *Introducción a la semiótica teatral*. Madrid, 1989
2120. Pavese, C., *El bello verano*. Madrid, Cátedra, 1988
2121. Paz, O., *Árbol adentro*. Barcelona, Seix Barral, 1997
2122. Paz, O., *Tiempo nublado*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2123. Paz, O., *Libertad bajo palabra*. Madrid, Cátedra, 1988
2124. Peaty, D., *Somethin to talk about*. Nel son , 1981
2125. Pereda, J. M. de, *Peñas arriba*. Madrid, Cátedra, 1988
2126. Pedraza, F., *Manual de literatura española. Novecentismo y vanguardismo: líricos*. Pamplona, Cénlit, 1993. Tomo XI
2127. “ “ , *Novecentismo y vanguardia: prosistas y dramaturgos*. Pamplona, Cénlit, 1991. Tomo X
2128. “ “ , *Generación de fin de siglo. Prosistas*. Pamplona, Cénlit, 1987. Tomo IX.
2129. Pedraza Jiménez, F., *Manual de literatura española*. Pamplona, Cenlit, 1982, tomo VI.
2130. Peñuelas, M., *La obra narrativa de Ramón J. Sender*. Madrid, 1971
2131. Peregrin, C., *Letras I*. Barcelona, Seix Barral, 1972
2132. Pérez Carrera, J.M., *Periodismo y costumbrismo en el siglo XIX*. Madrid, Santillana, 1996
2133. Pérez de Ayala, R., *Tigre Juan y El curandero de su honra*. Madrid, Castalia, 1975
2134. Pérez de Ayala, R., *Los trabajos de Urbano y Simona*. Buenos Aires. Losada, 1962
2135. Pérez de Ayala, R., *Tinieblas en las cumbres*. Madrid, Castalia, 1986
2136. Pérez de Ayala, R., *Troteras y danzaderas*. Madrid, Castalia, 1991
2137. Pérez Galdós, B., *Novelas*. Madrid, Aguilar, 1975. Tres tomos
2138. Pérez Galdós, B., *Episodios nacionales*. Madrid, 1981. Cinco tomos
2139. Pérez Galdós, B., *Cuentos, teatro y censo*. Madrid, Aguilar, 1977
2140. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2003. Ed. Félix R. S.
2141. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Castalia Prima, 1999
2142. Pérez Galdós, B., *El 19 de marzo y el 2 de mayo*. Madrid, Alianza
2143. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Ciclo, 1990
2144. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Cátedra, 1984
2145. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Akal, 2004
2146. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2147. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001

2148. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2149. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2150. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Madrid, Castalia, 2003
2151. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2152. Pérez Galdós, B., *Siete de julio*. Madrid, Alianza, 1976
2153. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Aguilar, 1966
2154. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Rueda, 2001
2155. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Edición facsímil del manuscrito de 1868. Edición facsímil de la primera edición de 1870. Editorial Hernando, 1990
2156. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Madrid, Alianza, 1970
2157. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2158. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2159. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2160. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2161. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2162. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2163. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2164. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2165. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2166. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2167. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal-Clásicos, 2003
2168. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Rueda, 2001
2169. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
2170. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
2171. Pérez Galdós, B., *Marianela*, Madrid, ed. Hernando, 1990
2172. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Madrid, Cátedra, 1983
2173. Pérez Galdós, B., *Rosalía*. Madrid, Cátedra, 1983
2174. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1990
2175. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1980
2176. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, 1982
2177. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Debolsillo, 2002
2178. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Clásicos Laberinto, 2003
2179. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2007
2180. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2181. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009

2182. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española. Colección III Centenario, 2013
2183. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2184. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2185. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española, Colección III Centenario, 2013
2186. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Cátedra, 1983
2187. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Rueda, 201
2188. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 1982
2189. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2190. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2191. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1981
2192. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1975
2193. Pérez Galdós, B., *El caballero encantado*. Madrid, Cátedra, 1982
2194. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Gazanti, 1991 (italiano)
2195. Pérez Galdós, B., *La familia de León Roch*. Madrid, Alianza, 1972
2196. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Alianza, 1971
2197. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2198. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2199. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2200. Pérez Galdós, B., *Tormento*, Vicens Vives, 2010
2201. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Rueda, 2011
2202. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta. Gloria*. Cabildo de Gran Canaria, 2006
2203. Pérez Galdós, B., *La desheredada*. Madrid, Cátedra, 2000
2204. Pérez Galdós, B., *La deshereda*. Madrid, Perlado, 1909
2205. Pérez Galdós, B., *El amigo manso*. Madrid, La Guirnalda, 1885
2206. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2207. Pérez Galdós, B., *Halma*. Madrid, Rueda, 2001
2208. Pérez Galdós, B., *Nazarín*. Madrid, Rueda, 2001
2209. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2210. Pérez Galdós, B., *Cassandra*. Madrid, Rueda, 2001
2211. Pérez Galdós, B., *Realidad*. Madrid, Rueda, 2001
2212. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1983
2213. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2214. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985

2215. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta I*. Barcelona, Ediciones Orbis 1982
2216. Pérez Galdós, B., *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010. Edición de Félix Rebollo Sánchez.
2217. Pérez Galdós, B., *Claves para la lectura de Fortunata Jacinta*. Barcelona, Punto Clave, 1987
2218. Pérez Galdós, B., *La de San Quintín. Electra*. Madrid, Cátedra, 2002
2219. Pérez Galdós, B., *Galdós en Madrid*. Comunidad de Madrid, 1988
2220. Pérez Galdós, B., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2221. Pérez Galdós, *Recuerdos y memorias*. Madrid, Tebas, 1975
2222. Pérez Galdós, B., *Galdós. Prosa y Crítica*. Madrid, Espasa, 2004
2223. Pérez Galdós, B., *Memorias de un desmemoriado*. Madrid, Visor, 2004
2224. Pérez Galdós, B., *La casa de Shakespeare*. Barcelona, Colección diamante, --
2225. Pérez Galdós, B., *Mapa literario-1883. Madrid en las novelas de Benito Pérez Galdós*. Madrid, Aventuras literarias, 2020
2226. Pérez Galdós, B., *Las novelas de Torquemada*. Madrid, Cátedra, 2020
2227. Pérez Gállego, C., *La novela norteamericana de los 80*. Madrid, Espiral, 1987
2228. Pérez Gállego, C., *Para leer a Henrik Visen*. Madrid, Palas Atenea, 1990
2229. Pérez Gállego, C., *Historia de la literatura norteamericana*. Madrid, Taurus, 1990
2230. Pérez Gállego, C., *Literatura norteamericana*. Madrid, Palas, Atenea, 1992
2231. Pérez Gállego, *Psicosemiótica. Zaragoza, Universidad, 1981*
2232. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid, Fundamentos, 1987
2233. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid, Fundamentos, 1987
2234. Pérez Gállego, C., *El diálogo en novela*. Madrid, Nexos, 1988
2235. Pérez Gállego, C., *Guía de la literatura norteamericana*. Madrid, Fundamentos, 1982
2236. Pérez Gállego, C., *Niveles en el drama de Marlowe*. Universidad de Granada, 1969

2237. Pérez Gállego, *Notas para una sociología del teatro isabelino*. Santander, 1969
2238. Pérez Gállego, C., *Temática de la Literatura Inglesa*. Zaragoza, Librería general, 1978
2239. Pérez Gállego, C., *Hamletología*. Valencia, 1976
2240. Pérez Gállego, C., *El lenguaje escénico de Shakespeare*. Universidad de Zaragoza, 1982
2241. Pérez Gállego, C., *Navegar mares prohibidos. Dinámica de la literatura norteamericana*. Madrid, Cupsa, 1978
2242. Pérez Garzón, J.S., *Ciencias y enseñanza en la revolución burguesa*. Madrid, siglo veintiuno, 1976
2243. Pérez Reverte, A., *La tabla de Flandes*. Madrid, Biblotex, 2001
2244. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2245. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2246. Pérez Reverte, A., *El capitán Alatriste*. Madrid, Punto de lectura, 2004
2247. Periódico *Lanza*, Lanza. Ciudad Real, 20 de marzo de 1985
2248. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 20 de abril de 1985
2249. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 1985
2250. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 18 de octubre de 1985
2251. Periódico *Lanza*, 12 de febrero de 1984
2252. Periódico *Lanza*, 8 de marzo de 1984
2253. Periódico *Lanza*, 8 de mayo de 1984
2254. Periódico *Lanza*, 8 de febrero de 1985
2255. Periódico *El Independiente*, Madrid, 18 de abril de 1991
2256. Periódico *Lanza*, 3 de marzo de 1985
2257. Pessoa, F., *Antología de Álvaro Campos*. Madrid, Editora Nacional, 1984
2258. Pesquera, Juilo G., *La buenas palabras*. Madrid, Pirámide, 1990
2259. Petrarca, F., *Cancionero I*. Madrid, cátedra, 1989
2260. Petrarca, F., *Cancionero II*. Madrid, Cátedra, 1989
2261. Pierre, J., *Pop art*. Barcelona, Gustavo Gili, 1971
2262. Pinilla, R., *Andanzas de Txiki Bascardo*. Getxo, libropueblo, 1990
2263. Pinilla, R., *La gran guerra de doña Toda*. Getxo, libropueblo, 1978
2264. Pino, F., *El simbolismo en la poesía de Antonio Machado*. Madrid, Castalia, 1978

2265. Pirandello, L., *Seis personajes en busca de autor*. Madrid, Público, 2010
2266. Pirandello, L., *Sesis personajes en busca de su autor*. Madrid, Público, 2010
2267. Pirandello, L., *El difunto Matías Pascal*. Madrid, Salvat, 1971
2268. Pirandello, L., *El mantón negro*. Madrid, El País, 2007
2269. Píndaro, *Obra completa*. Madrid, Cátedra, 1988
2270. Pla, J., *Madrid. El advenimiento de la República*. Madrid, el País, 2003
2271. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1982
2272. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1981
2273. Platón, *Critón*. Madrid, Bibliografía española, 1947
2274. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid, Vicens Vives, 2009
2275. Plauto, *Anfitrión. La comedia de la olla*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2276. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid., Vicens Vives, 2009
2277. Plauto, *Comedias I*. Madrid, Cátedra, 1989
2278. Plauto, *Cásina*. Madrid, Clásica, 1995
2279. Poe, E. A., *El escarabajo de oro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2280. Poe, E. A., *El gato negro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2281. Poe, E.A., *The Purloined letter (La carta robada). Berenice (Berenice)*. Barcelona, audiobooks, 2014
2282. Poe, E., *Manuscrito hallado en una botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2283. Poe, E. A., *Tales Mystery and Imagination*. Longman
2284. Poe, E.A., *Doble crimen en la calle Morgue*. Barcelona, ediciones Nata, 1984
2285. Ponte, J., *Renovación de la novela ene l siglo XX: del 98 a la guerra civil*. Madrid, Anaya, 1992
2286. Portal, M., *Pago de traición*. Barcelona, Planeta, 1983
2287. Portillo, R., *Estudios literarios ingleses*. Madrid, Cátedra, 1987
2288. Portoles, J., *Medio siglo de Filología española (1896-1952)*. Madrid, Cátedra, 1986
2289. Pottier, B., *Presentación de la lingüística*. Madrid, Alcalá, 1972
2290. Pozo, Raúl de, *Noche de Tahures*. Barcelona, Plaza y Janés, 1994
2291. Pozuelo, J. M., *Ventanas de la ficción. Narrativa hispánica, siglos XX y XXI*. Barcelona, Península, 2004

2292. Pozuelo, J.M., *Lingüística. La Lengua Literaria*. Madrid, Ágora, 1983
2293. Prados, J. y M., *Chicharro*. Ávila, 1976
2294. Prados de la Escosura, L., *De imperio a nación*. Madrid, Alianza, 1988
2295. Predmore, M., *La poesía hermética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1973
2296. Prevost, Abate, *Manon Lescaut*. Madrid, Sarpe, 1982
2297. Priestley, J.B., *El pabellón de las máscaras*. Barcelona, Argos Vergara, 1983
2298. Prieto, A., *Coherencia y relevancia textual. De Berceo a Baroja*. Madrid, Alambra, 1980
2299. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El tiempo recobrado*. Madrid, Alianza, 1927
2300. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El mundo de Guervantes*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2301. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. Sodoma y Gomorra*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2302. Proust, M., *La fugitiva*. Madrid, El País, 2002
2303. Puerto, C., *No toques al gato*. Zaragoza, Luis Vives, 1994
2304. Puig, M., *Boquitas pintadas*. Barcelona Seix Barral, 1988
2305. Pujals, E., *Drama, pensamiento y poesía en la literatura inglesa*. Madrid, Rial, 1965
2306. Pujals, E., *Espronceda y Lord Byron*. Madrid, C.S.I. C., 1972
2307. Pujals, E., *Literatura inglesa actual*. Valencia, 1975
2308. Pujals, E., *La poesía inglesa del siglo XX*. Barcelona, Planera, 1973
2309. *Qué es la literatura*. Barcelona, Salvat, 1975
2310. *Primer Acto*, núm.123, 1970
2311. “ “ , núm.119, 1970
2312. “ “ , núm. 117, 1970
2313. “ “ , núm. 198, 1093
2314. “ “ , núm. 225, 1988
2315. “ “ , núm. 260, 1995
2316. “ “ , núm. 197, 1983
2317. “ “ , núm. 194,
2318. “ “ , núm. 118, 1970
2319. “ “ , núm. 120, 1970

2320. Pujals Gesalí, E., *La lengua radical*. Madrid, Gramma, 1992
2321. Pyle, H., *Las alegres aventuras de Robin Hood*. Madrid, El País, 2004
2322. Queen, E., *El misterio de los hermanos siameses*. Madrid, El País, 2004
2323. Queen, E., *El cadáver fugitivo*. Madrid, El País, 2004
2324. Queee, E., *El último caso de Drury Lane*. Madrid, El País, 2004
2325. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Castalia, 1979
2326. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Cátedra, 1987
2327. Quevedo, F., *Poemas escogidos*. Madrid, Castalia, 1986
2328. Quevedo, F., *Poesía amorosa*. Madrid, Anaya, 1970
2329. Quevedo, F., *Poemas satíricos*. Barcelona, Nauta
2330. Quevedo, F., *Poesía varia*. Madrid, Cátedra, 1982
2331. Quevedo, F., *El Buscón*. Madrid, Cátedra, 1980
2332. Quevedo, F., *La vida del Buscón llamado don Pablos*. Madrid, Salvat, 1969
2333. Quevedo, F., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2005
2334. Quevedo, F., *Francisco de Quevedo*. Madrid, Taurus, 1978
2335. Quiles, A., *Métrica española*. Barcelona, Ariel, 1985
2336. Quilis, A., *Métrica española*. Madrid, Alcalá 1975
2337. Quintana, M. J., *Poesías*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2338. Quiñones, F., *Las mil noches de Hortensia*. Barcelona, Planeta, 1979
2339. Quiroga, E., *Plácida, la joven*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
2340. Quiroga, H., *El almohadón de plumas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2341. Quoist, M., *Dar. Diario de Ana María*. Barcelona, Herder, 1982
2342. Ragué, M. J., *El teatro de fin de milenio en España. De 1975 hasta hoy*. Barcelona, Ariel, 1996
2343. Ravace, M. E., *Cinco hombres de Francfort*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2344. Real Academia Española, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2345. Regas, R., *Azul*. Madrid, Bibliotex, 2001
2346. Regina, M., *Cleopatra y el manto del poder*. Madrid, Editex, 2013
2347. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro actual (1900-1994)*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información 1994

2348. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro español*. Madrid, 2000
2349. Rebollo Sánchez, F., *Galdós y Misericordia*. Madrid, 1993
2350. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo hoy*. Madrid, Fragua, 2000
2351. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid, Fragua, 2011
2352. Rebollo Sánchez, F., ed. de *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010
2353. Rebollo Sánchez, F., *Las novelas de la primera época de Galdós*. Madrid, Universidad Complutense, 1988
2354. Rebollo Sánchez, F., *Novela y Sociedad en Galdós*. Santander, Tantín, 1996
2355. Rebollo Sánchez, F., *Análisis de textos literarios y periodísticos*. Madrid, Laberinto, 2001
2356. Rebollo Sánchez, F., *Nueva perspectiva de Luis Chamizo*. Madrid, Venturia, 2001
2357. Rebollo Sánchez, F., ed. *Cuentos de Pérez Galdós*. Madrid, Akal, 2003
2358. Rebollo Sánchez, F., ed. *El sí de las niñas*. Madrid, Laberinto, 2003
2359. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y Movimientos Literarios Contemporáneos 1900-1939*. Madrid, Huerga /Fierro, 1998
2360. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y movimientos literarios contemporáneos*. Madrid, Laberinto, 2002
2361. Rebollo Sánchez, F., *Antonio Machado entre la literatura y el periodismo*. Madrid, Fragua, 2008
2362. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid. Fragua, 2011
2363. Redondo, A., *Manual de análisis de literatura narrativa. La polifonía textual*. Madrid, siglo XXI, 1987
2364. Regás, R., *Azul*. Barcelona, Ácora y Delfín, 1994
2365. *Reglas de ortografía castellana*
2366. Reid, L., *Tigre, Tigre*. Madrid, Bambú, 2003
2367. Reina, M., *La libertad esclava*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1988
2368. Reina, M., *Alta seducción*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1990

2369. Reina, M., *El pasajero de la noche*. Madrid, Biblioteca A. Machado, 1988
2370. Renard, J., *Pelo de zanahoria*. Madrid, Akal, 2002
2371. Repollés, J., *La pintura*. Bafrcelona, Bruguera, 1971
2372. *Revista Primer Acto*, núm. 260, 1995
2373. *Primer acto*, núm. 185, 1980
2374. *Primer acto*, núm. 182, 1979
2375. *Revista nacional Geografic*, septiembre, 2001
2376. *Revista nacional Geografic*, abril, 2002
2377. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 13, 1981
2378. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 14, 1994
2379. *Revista de las letras*, núm. 67
2380. *Revista de las letras*, núm.97
2381. *Revista de las letras*, núm. 78
2382. *Revista de las letras*, núm. 56
2383. *República de las letras*, núm. 51, 1997
2384. *República de las letras*, 69, 2001
2385. *República de las letras*, 70, 2001
2386. *República de las letras*, núm. 5
2387. *República de las letras*, 7
2388. *República de las letras*, núm. 64
2389. *República de las letras*,24
2390. *República de las letras*, 42
2391. *República de las letras*, 43
2392. *República de las letras*, 53
2393. *República de las letras*, 53
2394. *República de las letras*, 61
2395. *República de las letras*, 56
2396. *República de las letras*, 51
2397. *República de las letras*, 54
2398. *República de las letras*, 55
2399. *República de las letras*,49
2400. *República de las letras*, 50
2401. *República de las letras*, 63
2402. *República de las letras*, 102
2403. *República de las letras* 107
2404. *República de las letras*, 207

2405. *República de las letras*, 207
2406. *República de las letras*, 93
2407. *República de las letras*, 208
2408. *República de las letras*, núm.116, 2010
2409. *Revista Escorial*. Madrid, enero de 1943
2410. *Revista Escorial*. Madrid, marzo de 1943
2411. *Revista Escorial*. Madrid, abril de 1943
2412. *Revista Escorial*. Madrid, mayo de 1943
2413. *Revista Estreno*, XX, Núm. 1, primavera de 1994
2414. *Revista Estreno*. XXIII, núm. 1, primavera de 1997
2415. *Revista de Occidente*. Gerardo Diego. Madrid, abril, 1996
2416. *Revista de occidente*, abril, 1981
2417. *Revista Ínsula*, núm. 390
2418. *Revista Ínsula*, núm. 406
2419. *Revista Ínsula*, núm.410
2420. *Revista Ínsula*, núm. 412
2421. *Revista Ínsula*, núm., 414
2422. *Revista Ínsula*, núm.422
2423. *Revista Ínsula*, núm.423
2424. *Revista Ínsula*, núm., 447
2425. *Revista Ínsula*, núm., 469
2426. *Revista Ínsula*, núm., 693
2427. *Revista Ínsula*, núm.703-704
2428. *Revista Ínsula*, núms. 745-746
2429. *Revista Ínsula*, núm. 845
2430. *Revista Segismundo*, núm., 21-22
2431. *Revista Segismundo*, núm., 35-36
2432. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2433. *Revista del CEP*, junio, 1994
2434. *Revista del CEP*, junio, 1993
2435. *Revista Historia de la Comunicación*, 1996
2436. *Revista Ayeres*, núm. 5
2437. *Revista Ayeres*, núm. 3
2438. *Revista Historia y Vida*, núm. 278
2439. *Historia y Vida*. Barcelona-Madrid, septiembre de 1997
2440. *Revista de Ciencias de la Información* , núm. 7
2441. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 5

2442. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 1
2443. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 2
2444. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 3
2445. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 4
2446. *Revista Turia*, núm. 103
2447. *Revista Región extremeña*, núm. 6
2448. *Revista Alacena de deseos*, núm. 3
2449. *Revista Alacena de deseos*, núm. 8
2450. *Bailén informativo*, núm. 11
2451. *Revista Canfali*, 9 de diciembre de 1983
2452. *Revista Bailén informativo*, núm. 8, Bailén, 1983
2453. *Revista Anaquel (revista de creación, crítica e información)*, núm. 4.
2454. *Revista La Encina*, núm. 33
2455. *Revista Boletín Informativo I.N.B.A.D.*, núm. 4
2456. *Revista del C.E.P.*, Madrid, junio de 1993
2457. *Revista del CEP*, marzo de 1995
2458. *Revista del CEP*. Madrid, junio de 1994
2459. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2460. *Revista de Ciencias de la Información*, núm. 7
2461. *Revista Espéculo*, Madrid, Universidad Complutense, 2001,
2462. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía. La escuela en acción.*
2463. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía*, 1994
2464. *Revista Cátedra Nova*, núm.1
2465. *Revista Cátedra Nova*, núm.2
2466. *Revista Cátedra Nova*, núm. 4
2467. *Revista Cátedra Nova*, núm. 5
2468. *Revista Cátedra Nova*, núm.6
2469. *Revista Cátedra Nova*, núm.7
2470. *Revista Cátedra Nova*, núm. 8
2471. *Revista Cátedra Nova*, núm.10
2472. *Revista Cátedra Nova*, núm. 11
2473. *Revista Cátedra Nova*, núm. 12
2474. *Cátedra Nova*, núm. 13
2475. *Revista de Lengua y literatura españolas*, octubre 2000
2476. *Revista Historia del Departamento de Comunicación Social*
2477. *Letras de Deusto*, octubre-diciembre, 2010
2478. *Civinova (La ciudad de la cultura)*, 22 de agosto de 2011

2479. *Revista Segismundo* 1979
2480. *Revista Segismundo*, núm. XIII, 1-2, núms. 25-26
2481. *Revista Segismundo*, núm. XIV, 1-6, núms. 27-32
2482. *Revista Segismundo* XVI, 1-2, núms. 35-36
2483. *Segismundo*, núm. 4
2484. *Segismundo*, núm. 3
2485. *Segismundo*, núms.. 17-18
2486. *Segismundo*, núms.. 37-38
2487. *Revista Nueva Estafeta*, núms. 43-44,
2488. *Revista Estreno. Cuadernos del teatro español contemporáneo*. Vol. XXI, No.1
2489. *Revista Historia y Comunicación Social* ,1996
2490. *Revista Historia y Comunicación Social*, 1996
2491. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2492. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*. 1993
2493. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2494. *Revista Navegamos culto*. A. P. E., 1994
2495. *Revista: Índices de la revista Ínsula*
2496. *Revista jóvenes*, 1964
2497. *Revista Reseña*, núm.77, 1974
2498. *Revista Papeles de son Armadans*. Palma de Mallorca, 1976
2499. *Revista de Occidente*, núm. 80
2500. *Revista de Occidente*, núms. 86-87
2501. *Revista Barcarola*, 29
2502. *Revista Barcarola*, 35-36
2503. *Revista Barcarola*, 51-52
2504. *Revista Barcarola*, 33
2505. *Revista de Occidente*, 1980-abril-junio
2506. *Revista de Occidente*, julio –septiembre 1980
2507. *Revista de Occidente*, mayo 1984
2508. *Revista de Occidente*, febrero marzo, 1983
2509. *Revista Isidora*, núm.2, 2003
2510. *Revista Isidora*, núm. 4, 2005
2511. *Revista de Occidente*, diciembre, 1993

2512. *Revista de Lengua y Literatura españolas*, octubre 1998
2513. *Revista: nueva revista de enseñanzas medias*, 1983
2514. *Revista Geografic*, 200
2515. *Revista Geografic*, 201
2516. *Revista Geografic*, 210
2517. *Revista Geografic*, 202
2518. *Revista Geografic*, 291
2519. *Revista Geografic*,
2520. *Revista Turia*, núm.124. Diputación Provincial de Teruel, 2017
2521. *Revista Turia*, núms.125-26. Teruel, 2018
2522. *Revista Turia*, núm, 127. Teruel, 2018
2523. *Revista Camp de l'arpa*. Barcelona, enero de 1980, núm. 70
2524. *Revista de la Asociación de autores de teatro*. Verano, 1999, núm.1
2525. *Revista Quimera*, núms.255-256
2526. *Revista El Urugallo*, núm.12,abril 1987
2527. *Revista Cuadernos para el diálogo*. Los suplementos. Alberti: un poeta en la calle, núm. 81
2528. *Rey, A., Construcción y sentido de Tiempo de silencio*. Madrid, Turanzas, 1973
2529. *Reyes, A., Epistolario*. Valencia, 2007
2530. *Reyes, A., Prosa y Poesía*. Madrid, Cátedra, 1975
2531. *Ribbans, G, Y Varey, J.E., Dos novelas de Galdós: Doña Perfecta y Fortunata y Jacinta*. Madrid, Castalia, 1988
2532. *Rico, F., Texto y contextos*. Barcelona, Crítica, 1990
2533. *Rico, F., La novela picaresca y el punto de vista*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2534. *Rilke, R. M., Cartas a Benvenida*. Barcelona, Grijalbo, 1989
2535. *Rilke, R. M., Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2536. *Rilke, R. M., Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2537. *Rilke, R. M., Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2538. *Rivas, M., El lápiz del carpintero*. Madrid, Punto de lectura, 2000
2539. *Rivas, M., En salvaje compañía*. Madrid, Punto de lectura, 2001
2540. *Rivas, M., Todo es silencio*. Madrid, Alfaguara, 2010
2541. *Rivera de la Cruz, M., La vida después*. Barcelona, Planeta, 2011

2542. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española de postguerra*. Madrid, Gredos, 1973
2543. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española postguerra*. Madrid, Grdos, 1978
2544. Rodoreda, M., *Mi Cristina. El mar*. Madrid, Alianza, 1994
2545. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Estudios Catalanes, 2007
2546. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1982
2547. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1983
2548. Rodoreda, M., *La calle de las camelias*. Barcelona, Bruguera, 1982
2549. Rodoreda, M., *Golpe de luna*. Madrid, Aguilar, 1995
2550. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias varias sobre el bibliófilo...* Cáceres, 1999
2551. Rodríguez Puértolas, J., *Galdós. Burguesía y revolución*. Madrid, Turner, 1975
2552. Rodríguez, C., *El vuelo de la celebración*. Madrid, Ediciones La Palma, 1992
2553. Rodríguez, C., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1004
2554. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2555. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2556. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2557. Rodríguez, C., *Hacia el canto*. Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1993
2558. Rodríguez Marrón, A., *Madera de rojo*. Madrid, Fundamentos, 1992
2559. Rodríguez Cañada, B., *Las adolescentes*. Madrid, ACAAL, 1997
2560. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1979
2561. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1981
2562. Roig, M., *La hora violeta*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2563. Roig, M., *Ramona adiós*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2564. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula I*. Madrid, Cátedra, 1987
2565. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula II*. Madrid, Ca'tedra, 1987
2566. Rodríguez Alcalá, H., *Narrativa hispanoamericana*. Madrid, Gredos, 1973
2567. Rodríguez Marín, R., *Realismo y naturalismo: la novela del siglo XIX*. Madrid, Anaya, 1991

2568. Rodríguez Méndez, J.M., *Literatura española*. Murcia, Universidad, 1999
2569. Rodríguez Méndez, J.M., *La taberna y las tinajas. Los inocentes de la Moncloa*. Madrid, Taurus, 1968
2570. Rodríguez Méndez, J. M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Flor de Otoño*. Madrid, Cátedra, 1979
2571. Rodríguez Méndez, J.M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga*. Madrid, Cátedra.
2572. Rodríguez Méndez, J.M., *La incultura teatral*. Barcelona, Laia, 1974
2573. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias sobre el bibliófilo y bibliógrafo extremeño*. Madrid, Beturia, 1999
2574. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Anaya, 1987
2575. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Cátedra, 1980
2576. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1976
2577. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Bruño, 1993
2578. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1982
2579. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1969
2580. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*, Madrid, El Mundo, 1999
2581. Rojas, Fdo., *De, La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1980
2582. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2583. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2584. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, El País, 2004
2585. Rojas, F., *La Celestina*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
2586. Rojas, Fdo., *Comedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Castalia, 1978
2587. Rojas, F., *Celestina*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
2588. Román, J.M., *San Vicente d Paúl*. Madrid, B.A.C., 1982.
2589. Romano, D., *Elementos y técnica del trabajo científico*. Barcellona, Teide,
2590. Romera Castillo, J., *El comentario de textos semiológico*. Madrid, S.G.E.L., 1977
2591. Romera Castillo, J., *Estudios sobre El Conde Lucanor*. Madrid, U.N.E.D., 1980
2592. Romera Castillo, J., *Notas a tres obras de Lope, Tirso y Calderón*. U.N.E.D., 1981
2593. Romera Castillo, J., *Teatro y memoria en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Visor, 2003
2594. Ros, S., *El hombre de los medios abrazos*. Madrid, Libertarias, 1998

2595. Rosales, L., *La carta entera*. Madrid, Visor, 1984
2596. Rosales, L., *Rimas. La casa encendida*. Madrid, Espasa, 1983
2597. Roth, F., *El animal moribundo*, Barcelona, Mondadori, 2012
2598. Róterdam, E. de, *Elogio de la locura*. Bogotá, La Obeja Negra, 1996
2599. Rozas, J.M., *La Generación del 27 desde dentro*. Madrid, Istmo, 1996
2600. Ruano, J. M., *La puesta en escena en los teatros comerciales del Siglo de Oro*. Madrid, Castalia, 2000
2601. Rubial. Á., *El tiempo retenido*. Barcelona, Plaza y Janés, 1974
2602. Ruiz, María, *Fondo y Memoria*. Mérida, 1991
2603. Ruiz de Alarcón, J., *La verdad sospechosa*. Madrid, Edicomunicación, 1992
2604. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español. Siglo XX. Tomo II*. Madrid, Alianza, 1971
2605. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Madrid, Cátedra, 1975
2606. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Tomo I. Madrid, Alianza, 1967
2607. Ruiz, E., *Ordenación y transparencia, 1871*
2608. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Madrid, El País, 2002
2609. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Barcelona, Planeta, 1975
2610. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. México, F. C. E., 1973
2611. Sabatini, R., *Scaramouche*. Madrid, El País, 2004
2612. Sábado, E., *El túnel*. Madrid, Cátedra, 1979
2613. Sábado, E., *El túnel*. Barcelona, Seix Barral, 1985
2614. Sachs, T. U., *Now read on*. Longman
2615. Sagaró, M., *La Busca*. Barcelona, Daimón, 1987
2616. Sáez, L., *Animales melancólicos*. Badajoz, Libros del Oeste, 2001
2617. Saint-Exupéry, A., *El Principito*. Madrid, Alianza, 1979
2618. Sainz de Robles, C., *Pérez Galdós. Vida, obra y época*. Madrid, Vassallo de Numbert, 1970
2619. Sainz de Robles, F., *Galdós*. Madrid, Compañía bibliográfica, 1968
2620. Saint-Pierre, B., *Pablo y Virginia*. Madrid, Cátedra, 1989
2621. Salgari, E., *Sandokan*. Madrid, El País, 2004
2622. Salgari, E., *El corsario negro*. Madrid, El País, 2004
2623. Salinas, P., *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Madrid, Seix Barral, 1974
2624. Salinas, J., *La voz a ti debida*. Madrid, El País, 2005

2625. Salinas, P., *Poesía*. Madrid, Alianza, 1974
2626. Salinas, P., *Razón de amor*. Buenos Aires, Losada, 1977
2627. Salinas, P., *Largo lamento*. Madrid, Alianza, 1990
2628. Salinas, P., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1983
2629. Salinas, P., *Literatura española*. Siglo XX. Madrid, Alianza, 1972
2630. Salinas, P., *El defensor*. Madrid, Alianza, 1954
2631. Salinas, P., *Defensa del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1992
2632. “ ”, *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1970
2633. Salinas, P., *Teatro completo*. Sevilla, Alfar, 1991
2634. Salinas, P., *Correspondencia (1923-1951)*. Barcelona, Tusquets, 2003
2635. Salisachs, M., *Una mujer llega al pueblo*. Barcelona, Planeta, 1962
2636. Salomón C., *La brevedad del plazo*. Santander, Argoma, 1995
2637. Saiz, Viadero, J. R., *Infancia y juventud de León Felipe*. Santander, Aulas tercera edad, 1992
2638. Samaniego, *Fábulas*. Madrid, El País, 2005
2639. Salvat, R., *Historia del teatro moderno*. Barcelona, Península, 1981
2640. Salvat, R., *El teatro de los años setenta*. Barcelona, Ediciones 62, 1974
2641. Sampedro, J. L., *La sonrisa etrusca*. Madrid, Alfabeta, 1993
2642. Sampedro, J. L., *La vieja Sirena*. Barcelona, Destino, 1993
2643. Sampedro, J.L., *Congreso en Estocolmo*. Barcelona, Mondadori, 2010
2644. San Pedro, Diego de, *Poesía completa*. Madrid, Cátedra, 2021
2645. San Juan de la Cruz, *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1973
2646. San Juan de la Cruz, *Cántico espiritual. Poesías*. Madrid, Alhambra
2647. Sand, G., *La charca del diablo*. Madrid, Cátedra, 1989
2648. Sánchez Barbudo, A., *La obra poética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Juan March-Cátedra, 1981
2649. Sánchez Dragó, F., *Gárgoris y Habidis*. Madrid, Hiperión
2650. Sánchez Espeso, G., *Baile de disfraces*. Barcelona, Plaza & Janés, 1983
2651. Sánchez, L.A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1971
2652. Sánchez Ferlosio, R., *Ensayos y artículos*. Barcelona, Destino, 1992
2653. Sánchez Ferlosio, R., *Alfanhuí*. Barcelona, Destino, 1983

2654. Sánchez Ferlosio, R., *El Jarama*. Barcelona, Destino, 1983
2655. Sánchez, J. L., *El universo poético y narrativo de Jorge Luis Borges*, Madrid, Anaya, 1992
2656. Sánchez, A., Lope. *El verso y la vida*. Madrid, Cátedra, 2018
2657. Sánchez, L. A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1972
2658. Sánchez, I., *Castilla-La Mancha. En la época contemporánea(1808-1939)*. Toledo, Junta de Comunidades, 1986
2659. Sánchez Palomino, A., *Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad*. Málaga, Aljibe, 1997
2660. Sanchis Sinisterra, J., *Ñaque. ¡Ay, Carmela!* Madrid, Cátedra, 1991
2661. Sanchis Sinisterra, J., *El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2662. Sanchis Sinisterra, J., *El lector por horas*. Barcelona, Teatro nacional de Cataluña, 1999
2663. Sanchis Sinisterra, J., *El teatro fronterizo propone Ñaque o de piojos y actores*. Madrid, Teatro español, 1981
2664. Sanchis Sinisterra, J., *¡Ay Carmela! El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2665. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Cátedra, 1984
2666. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2667. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2668. Santa Teresa de Jesús, *Libro de las fundaciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2669. Santos, C., *El anillo de Irina*. Madrid, Edelvives, 2003
2670. Santos Chocano, J., *Antología poética*. Madrid, Colección Austral, 1962
2671. Santillana, Marqués de, *Comediera de Ponza. Sonetos*. Madrid, Cátedra, 1986
2672. Sanz Villanueva, S., *Historia de la literatura española. Literatura actual*. Madrid, Ariel, 1985
2673. Sanz Villanueva, S., *Lectura de Juan Goytisolo*. Barcelona, Ámbito literario, 1977
2674. Sanz, B., *Viaje a la Gascuña*. Zaragoza, Edelvives, 1994
2675. Saramago, J., *Todos los nombres*. Madrid, Santillana, 2006
2676. Saramago, J., *El evangelio según Jesucristo*. Madrid, Santillana, 2001

2677. Saramago, J., *Ensayos sobre la ceguera*. Madrid, Alfaguara, 2011
2678. Sarduy, S., *Liberaciones*. Madrid, Fundamentos, 1976
2679. Sarmiento, R., *Manual de corrección gramatical y de estilo*. Madrid, S.G.E.L., 1997
2680. Sarmiento, R., *Los determinantes*. Madrid, SGEL, 1993
2681. Sarmiento, R., *Basic Grammar of the Spanish Language*. Madrid, SGEL, 1996
2682. Sarmiento, R., *Gramática progresiva*. Madrid, SGEL, 1991
2683. Sarmiento, R., *Gramática básica del español*. Madrid, SGEL, 1993
2684. Sartre, J.P., *La náusea*. Madrid, El País, 2002
2685. Sastre, A., *Ana Kleiber*. Madrid, colección teatro, 1987
2686. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, colección de Teatro, 1986
2687. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, Santillana, 1996
2688. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte*. Madrid, Castalia, 1988
2689. Sastre, A., *La sangre y la ceniza*. Madrid, Cátedra, 1984
2690. Sastre, A., *Prolegómenos a un teatro del porvenir*. Argitaletxe Hiru, 1992
2691. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte. La mordaza*. Madrid, Castalia, 1975
2692. Savater, F., *Caronte aguarda*. Madrid, Cátedra, 1981
2693. Savater, F., *La infancia recuperada*. Madrid, Alianza, 1983
2694. Savater, F., *Panfleto contra el todo*. Madrid, Alianza, 1982
2695. Scarano, L., *Las palabras preguntan por su casa*. Madrid, Visor, 2004
2696. Sciascia, L., *El mar del color del vino*. Madrid, Alianza, 1990
2697. Scott, F., *suave e la noche*. Madrid, El País, 2002
2698. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Alfaguara, 1990
2699. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Cátedra, 2021
2700. Scott, F., *El corazón de Mid-Lotthian*. Madrid, Cátedra, 1988
2701. Scott, F., *The Curious Case of Benjamin Button*. Barcelona, Audiobooks, 2016
2702. Scott, Walter, *Ivanhoe*. Madrid, El País, 2004
2703. Scout, W., *Ivanhoe*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2704. Searle, J., *La revolución de Chonsky*. Barcelona, Azagrama, 1972
2705. Seco Serrano, C., *Sociedad, literatura y política en la España del siglo XIX*. Madrid, Guadiana, 1973
2706. Sem Tob, *Proverbios morales*. Madrid, Anaya, 1970

2707. Sem Tob, *Glosas de sabiduría o Proverbios morales y otras Rimas*. Madrid, Alianza, 1974
2708. Semprún, J., *El largo viaje*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2709. Semprún, J., *Autobiografía de Federico Sánchez*. Madrid, Biblioteca Pública, 2010
2710. Sena, Jorge de, *El físico prodigioso*. Madrid, cerais de Galicia, 1987
2711. Senabre, R., *La poesía de Rafael Alberti*. Salamanca, Universidad, 1977
2712. Senabre, R., *Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez: poetas del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
2713. Sender, J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Público, 2010
2714. Sender, J., *Imán*. Barcelona, Destino libro, 1988
2715. Sender, J., *Tres ejemplos de amor y una teoría*. Madrid, Alianza, 1973
2716. Sender, R. J., *El rey y la reina*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2717. Sender, R. J., *La tesis de Nancy*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1969
2718. Sender, R.J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Destino, 1984
2719. Sender, R. J., *Una hoguera en la noche*. Barcelona, Destino, 1980
2720. Sender, R. J., *Orestíada de los pingüinos*. Barcelona, Destino, 1981
2721. Sender, R. J., *Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia*. Madrid, Campo abierto-Gredos, 1965
2722. Sender, R. J., *Chandrío en la plaza de las Cortes*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2723. Sender, R. J., *El lugar de un hombre*. Barcelona, Destinolibro, 1980
2724. Sender, R.J., *La antesala*. Barcelona, Destino, 1971
2725. Serrano, V., *El teatro de Domingo Miras*. Murcia, Universidad, 1991
2726. Sevilla, F., *La novela picaresca española*. Madrid, Castalia, 2001
2727. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Santillana, 1999
2728. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Cátedra, 1999
2729. Shakespeare, W., *Hamlet*. Barcelona, Penguin clásicos, 2015
2730. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2731. Shakesperare, W., *Macbeth*, Wordsworth, 1992
2732. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 2010
2733. Shakespeare, W., *Macbeth*. Madrid, Cátedra, 1987
2734. Shakespeare, W., *Much about nothing*. London, Penguin, 1997

2735. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 1988
2736. Shakespeare, W., *Henry VIII*, 1967
2737. Shakespeare, W., *The Comedy of errors*.
2738. Shakespeare, W., *Tragedias*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
2739. Shakespeare, W., *Sonetos*. Madrid, Editora Nacional 1984
2740. Shakespeare, W., *The poems of Shakespeare*. London, 1994
2741. Shakespeare, W., *Hamlet. Príncipe de Dinamarca*. Madrid, Círculo de lectores, 1965
2742. Shakespeare, W., *Hamlet. Macbeth*. Barcelona, Planeta, 1988
2743. Shakespeare, W., *Un sueño de la noche de san Juan. Las alegres casadas de Windsor*. Barcelona, Planeta, 1983
2744. Shakespeare, W., *The Comedy of Errors*
2745. Shakespeare, W., *Hamlet. Romeo y Julieta. Macbeth. El mercader de Venecia*. Barcelona, Aura, -
2746. Shaw, D., *La Generación del 98*. Madrid, Cátedra, 1985
2747. Shaw, G. B., *Santa Juana*. Madrid, Cátedra, 1985
2748. Shelley, M. W., *Frankenstein*. Madrid, Cátedra, 1996
2749. Sheldon S., *Más allá de la media noche*. Madrid, Círculo de los lectores, 1975
2750. Shelley, M., *La transformación y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2751. Schiller, F., *Don Carlos*. Madrid, Cátedra, 1996
2752. Sierra, J., *La piel de la memoria*. Zaragoza, 2002
2753. Silva, R., *Los cuerpos extraños*. Barcelona, Destino, 2014
2754. *Sin título*, ni editorial, 1904
2755. Simenon, G., *Simenon*. Barcelona, Acantilado, 2012
2756. Sobejano, G., *Forma literaria y sensibilidad social*. Madrid, Gredos, 1967
2757. Seoane. M.C., *Oratoria y Periodismo en la España del siglo*. Madrid, Castalia, 1977
2758. Shaw, D. L., *Historia de la literatura española, 5*. Madrid, Ariel, 1975
2759. Shelley, M., *Frankenstein*. Madrid, El País, 2004
2760. Sheridan, J., *Un extraño suceso en la vida de Schalker el pintor y otros relatos*. Madrid, El País, 2009

2761. Shezer, W. M., *Juan Marsé, entre la ironía y la dialéctica*. Madrid, Fundamentos, 1982
2762. Sienenmann, G., *Los estilos poéticos en España desde 1900*. Madrid, Gredos, 1992
2763. Simenon, G., *Los hermanos Rico*. Madrid, El País, 2004
2764. Simenon, G., *El caso de Saint-Fiacre*. Madrid, El País, 2004
2765. Smullyan, R., *5.000 años A. de C. y otras fantasías filosóficas*. Madrid, Cátedra, 1989
2766. Slonim, M., *Escritores y problemas de la literatura soviética (1917-1967)*. Madrid, Alianza, 1974
2767. Smith, B., *The ring*. Longman, 1992
2768. Sobol, D., *Enciclopedia Brown*. Barcelona, Editorial Molino, 1978
2769. Sofocles, *Edipo Rey*. Madrid, E. Clásicas, 1992
2770. Soler, A., *Una historia violenta*. Barcelona, Galaxia-Gutemberg, 2013
2771. Solzhenitsyn, A. I., *Entre el autoritarismo y la explotación. Discurso de Estocolmo*. Barcelona, 1974
2772. Somerset Maugham, W., *The summing up*. London, Pieguin, 1969
2773. Sorel, A., *Concierto en Sevilla*. Novela Cátedra, 1982
2774. Sola, R., *Dinámica social en los Canterbury Tales*. Zaragoza, 1981
2775. Spillane, M., *Yo, el jurado*. Madrid, El País, 2004
2776. Stanley Gardener, E., *El caso de la chica vacilante*. Madrid, el País, 2004
2777. Stanley, E., *El caso del gatito imprudente*. Madrid, El País, 2004
2778. Stendhal, *Armancia*. Madrid, Espasa Calpe,. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2779. Sules, J., *Música de agua*. Madrid, Visor, 1983
2780. Sin nombre, *El libro rojo del cole*. Madrid, Nuestra cultura, 1979
2781. Soriano, G., *Cómo te sientes*. Getzo, Libropueblo, 1982
2782. Sotelo, A., *Miguel de Unamuno. Artículos en Las noticias de Barcelona (1899-1902)*. Barcelona, Lumen, 19
2783. Steel, D., *The Promise*.
2784. Steel, D., *La rueda del deseo*. Barcelona, Grijalbo, 1984
2785. Steiner, G., *Presencias reales*. Barcelona, Destino, 2007
2786. Stevenson, R., *La flecha negra*. Madrid, El País, 2004
2787. Stevenson, R. L., *El extraño caso del Fr. Jekyll y Mr. Hyde*. Madrid, El País, 2004

2788. Stevenson, R. L., *La isla del tesoro*. Madrid, El País, 2004
2789. Stevenson, R. L., *La Resaca*. Pamplona, 1999
2790. Stevenson, . L., *La isla del tesoro*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
2791. Stevenson, R. L., *El diablillo de la botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2792. Stevenson, R. L., *Dr. Jeryll and Mr. Hyde*. Collins
2793. Stevenson, R.L., *Secuestrado*. Madrid, Gaviota, 1987
2794. Stevenson, R.L., *La flecha negra*. Barcelona, Cagsa, 1975
2795. Soria, A., *Vanguardismo y crítica literaria en España*. Madrid, Istmo, 1988
2796. Steinbeck, J., *La perla*. Madrid, El Mundo, 1999
2797. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, BUC Caralt, 1992
2798. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2799. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2800. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, Cátedra, 1989
2801. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, El País, 2002
2802. Steinbeck; J., *Tortilla Flat*. Penguin, 1965
2803. Steinbeck, *The winter of our discontent*. G. B., Pan books, 1970
2804. Stevenson, R.L., *La isla del tesoro*. Barcelona, edebé, 1999
2805. Stewart, R., *The possession of Joel Delaney*. . London, 1970
2806. Stoker, B., *Drácula*. Madrid, El País, 2004
2807. Stoker, B., *El invitado de drácula y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
2808. Stone, L., *New Lower Cambridge English*. Macmillan, 1965
2809. Straumann, H., *La literatura norteamericana, 1951*
2810. Suárez Granda, J.L., *Ensayo español del siglo XX (1900-1990)*. Madrid, Akal, 1996
2811. Suárez, C. M., *Por qué me enamoré de Madrid*. Madrid, Tierra de Fuego, 1999
2812. Süskind, P., *El contrabajo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2813. Sutclff, R., *Las aventuras de Ulises*. Madrid, Vicens Vives, 2002.
Adaptado.
2814. Tamames, R., *La República. La era de Franco*. Madrid, Alianza, 1979
2815. *Teatro breve de la edad media t del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2816. Swift, J., *Cuento de un tonel*. Barcelona, Seix Barral, 1979
2817. Swift, J., *Los viajes de Gulliver*. Madrid, El País, 2001

2818. Tagore, R., *La luna nueva. El cartero del rey*. Madrid, Público, 2010
2819. Talens, J., y otros, *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
2820. Tamames, R., *Introducción a la economía española*. Madrid, Alianza, 1976
2821. Tamames, R., *¿A dónde vas España?* Barcelona, Planeta, 1976
2822. Tamames, R., *Estructura económica internacional*. Madrid, Alianza, 1973
2823. Tarkington, B., *De la piel del diablo*. Valladolid, 1996
2824. *Teatro medieval castellano*. Madrid, Taurus, 1983
2825. *Teatro breve de la edad media y del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2826. *Teatro breve entre dos siglos*. Madrid, Cátedra, 2004
2827. *Teatro español en un acto (1940-1952)*. Madrid, Cátedra, 1989
2828. *Teatro español 70-71*. Madrid, Aguilar, 1972
2829. *Teatro español 71-72*. Madrid, Aguilar, 1973
2830. *Textos. El Quijote y la educación literaria*. Barcelona, Gao, 2000
2831. *Textos. Explicar y argumentar*. Barcelona, Grao, 2001
2832. *Textos para Ángel Crespo*. Ciudad real, Biblioteca de Autores, 1986
2833. *The Brontës*. London Everyman, 1997
2834. *The Penguin Book of American Short Stories*, 1969
2835. Thompson, J., *1.280 almas*. Madrid, El País, 2004
2836. Thompson, E.P. *Miseria de la teoría*. Barcelona, Crítica, 1981
2837. Thompson and Martinet, *A practical english grammar*
2838. Thornley, G. C., *A little work, a little play*. London, Longman, 1972
2839. Thiel, R., *Contra la muerte y el demonio*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2840. Tierno Galván, E., *Bandos del Alcalde*. Madrid, Tecnos, 1986
2841. Tierno Galván, E., *Cabos sueltos*. Barcelona, Bruguera, 1981
2842. Timoneda, J., *El patrañuelo*. Madrid, Cátedra, 1978
2843. Tirso de Molina, *El melancólico*, 1967
2844. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*. Madrid, Cátedra, 1986
2845. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Alianza, 2011
2846. Tirso de Molina, *El condenado por desconfiado*. Zaragoza, Ebro, 1959
2847. Tirso de Molina, *Don Gil de las calzas verdes*. Zaragoza, Ebro, 1982
2848. Tolstoy, L., *Ana Karenina*. Madrid, Pérez del Hoyo, 1970

2849. Torre-García, E., *Proel*. Madrid, Verbum, 1994
2850. Torre, Guillermo de, *De la aventura al orden*. Madrid, Fundación-Banco Santander, 2013
2851. Torre, Guillermo de, *Nuevas direcciones de la crítica literaria*. Madrid, Alianza, 1970
2852. Torre, Guillermo de, *Hélices. Poemas (1918-1923)* Madrid, Cátedra, 2021
2853. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino-Cásicos Contemporáneos, 1997
2854. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino libro, 1980
2855. Torrente Ballester, G., *El cuento de la sirena*. Barcelona, Juventud, 1979
2856. Torrente Ballester, G., *Los gozos y las sombras*. Madrid, Alianza, 1982
2857. Torrente Ballester, G., *Premio Miguel de Cervantes*, 1985
2858. Torrente Ballester, G., *Guía de lectura de Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés
2859. Torrente Ballester, G., *Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés, 1993
2860. Torrente Ballester, G., *Ifigenia y otros cuentos*. Barcelona, Destino, 1987
2861. Torrente Ballester, G., *Fragmentos de Apocalipsis*. Barcelona, Destino, 1977
2862. Torrente Ballester, G., *La boda de Chon Recalde*. Barcelona, Planeta, 1995
2863. Torrente Ballester, G., *La isla de los jacintos cortados*. Barcelona, Destino, 1993
2864. Torrente Ballester, G., *La novela de Pepe Ansúrez*. Barcelona, Planeta, 1994
2865. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2866. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2867. Toscano ; T., *Retórica e ideología de la Generación de 1868 en la obra de Galdós*. Madrid, Pliegos, 1993
2868. Trabant, J., *Semiología de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1975
2869. Trapiello, A., *Las armas y las letras*. Barcelona, Península, 2002
2870. Trevelyan, G.M., *Illustrated English Social History: 2. Great Britain*, 1964

2871. Trigo, F., *En la carrera*. Badajoz, Universitas, 1981
2872. Trueba, D., *Saber perder*. Barcelona, Anagrama, 2008
2873. Tucídedes, *Historia de la Guerra del Peloponeso*. Madrid, Cátedra, 1988
2874. Tusquets, E., *El mismo mar de todos los veranos*. Barcelona. Lumen, 1978
2875. Tusquets, E., *El amor es un juego solitario*. Barcelona, Lumen 1979
2876. Twain, M., *Un yanqui en la Corte del rey Arturo*. Madrid, El País, 2004
2877. Twain, M., *El príncipe y el mendigo*. Madrid, El País, 2004
2878. Twain, M., *Las aventuras de Huckleberry*. Madrid, El País, 2004
2879. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*. Madrid, El País, 2004
2880. Twain, M., *Huckleberry Finn*. London, Collins, 1979
2881. Twain, M., *Nuevos cuentos*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2882. Twain, M., *The Celebrated Jumping Frog of Calavereras County and Other Stories*. Barcelona, audioboks, 2014
2883. Ubersfeld, A., *Semiótica teatral*. Madrid, Cátedra, 1989
2884. Ullmann, S., *Semántica*. Madrid, Aguilar, 1972
2885. Umbral, F., *La década roja*. Barcelona, Planeta, 1993
2886. Umbral, F., *Capital del dolor*. Barcelona, Planeta, 1996
2887. Umbral, F., *Los amores diurnos*. Barcelona, Kairós, 1979
2888. Umbral, F., *Mis placeres y mis días*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2889. Umbral, F., *Pío XII, la escolta mora y un general sin un ojo*. Barcelona, Planeta, 1992
2890. Umbral, F., *Valle-Inclá. Los botines blancos de piqué*. Barcelona, Planeta, 1997
2891. Umbral, F., *Los cuadernos de Luis Vives*. Barcelona, Planeta, 1996
2892. Umbral, F., *Un ser de lejanías*. Barcelona, Planeta, 2001
2893. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1975
2894. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1995
2895. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Austral, 2007
2896. Umbral, F., *Diccionario para Pobres*, Madrid, Sedmay, 1977
2897. Umbral, F., *Iba yo a comprar el pan*. Madrid, Sedmay, 1977
2898. Umbral, F., *Las palabras de la tribu*. Barcelona, Planeta, 1994
2899. Umbral, *Las ninfas*. Madrid, El Mundo, 2001
2900. Umbral, F., *Leyenda del César visionario*. Barcelona, Biblotex, 2001
2901. Unamuno, M., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958

2902. Unamuno, M., *La vida literaria*. Madrid, Austral, 1981
2903. Unamuno, M., *El Cristo de Velázquez*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2904. Unamuno, M., *Viajes por Extremadura*. Cáceres, Diputación, 2004
2905. Unamuno, M., *Diario íntimo*. Madrid, Alianza, 1970
2906. Unamuno, M., *De esto y aquello*. Madrid, Alianza, 1973
2907. Unamuno, M., *Del sentimiento trágico de la vida*. Madrid, Austral, 1971
2908. Unamuno, M., *Vida de don Quijote y Sancho*. Madrid, Austral, 1972
2909. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Cátedra, 1982
2910. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Castalia, 1995
2911. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Alianza, 1997
2912. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Espasa Calpe,
2913. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2914. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2915. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, El País, 2002
2916. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
2917. Unamuno, M., *San Manuel, Bueno, Mártir*. Madrid, Cátedra, 1982
2918. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Anaya, 1987
2919. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Castalia, 1984
2920. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1997
2921. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1978
2922. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir. Cómo se hace una novela*. Madrid, Austral, 1976
2923. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, Cátedra, 1987
2924. Unamuno, M., *La tía Tula y San Manuel*. Madrid, Akal, 1981
2925. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, El País, 2004
2926. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1990
2927. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1985
2928. Unamuno, M., *La esfinge. La venda. Fedra*. Madrid, Castalia, 1997
2929. Unamuno, M., *Amor y Pedagogía*. Madrid, Vicens Vives, 2007
2930. Unamuno, M., *Teresa*. Madrid, Cátedra, 2018
2931. Urabayen, F., *La narrativa de un escritor navarro-tolrdano. Toledo, 1988*
2932. Uris, L., *QWVII*. EE.UU. and Canadá, 1972
2933. Valbuena Prat, Á., *Historia de la literatura española*. Barcelona, Gustavo Gili
2934. Valdés, Juan de, *Diálogo de la lengua*. Madrid, Cátedra, 1984

2935. Valente, J. Á., *La poesía hace que la libertad se derrame como un gran fuego sobre los hombres*. Madrid, Homenaje, 2000 /tres ejemplares.
2936. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2937. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2938. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2939. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2940. Valente, J. Á., *Entrada en materia*. Madrid, Cátedra, 1985
2941. Valente, J. Á., *Diario anónimo*. Barcelona, Gutenberg, 2011
2942. Valente, J. Á., *Valente*, Madrid, El País, 2008
2943. Valera, J., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1990
2944. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Barcelona, Clásicos Edebé, 2000
2945. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Clásicos Taurus, 1991
2946. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Alhambra, 1977
2947. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Cátedra, 1989
2948. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
2949. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1935. Prólogo de Manuel Azaña.
2950. Valverde, J. M., *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Guadarrama, 1969
2951. Valle-Inclán, R. del, *tirano Banderas*. Madrid, El País, 2002
2952. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Austral, 2006
2953. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
2954. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2955. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2956. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2957. Valle-Inclán, R. del, *Divinas palabras*. Madrid, Austral, 207
2958. Valle-Inclán, R., del, *Divinas palabras*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2959. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
2960. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
2961. Valle-Inclán, R. del, *Martes de carnaval*. Madrid, Espasa Calpe, 1990
2962. Valle-Inclán, R. del, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2963. Valle-Inclán, R. del, *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1976

2964. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, El País, 2004
2965. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, Bruño, 1992
2966. Valle-Inclán, R. del, *Tirano banderas*. Madrid, Austral, 1975
2967. Valle-Inclán, R. del, *Viva mi dueño*. Madrid, Alianza, 1971
2968. Valle-Inclán, R. del, *Flor de santidad*. Madrid, Austral, 1970
2969. Valle-Inclán, R. del, *El trueno dorado*. Madrid, Nostromo, 1975
2970. Valle-Inclán, R. del, *Entrevistas. Conferencias y Cartas*. Valencia, Pretextos, 1994
2971. Valle-Inclán, R. del, *Sonatas: primavera, estío, otoño, invierno*. Madrid, Porrúa, 1981
2972. Vallejo, C., *Poemas en prosa. Poemas humanos. España aparta de mí este cáliz*. Madrid, Cátedra, 1988
2973. Vallejo, C., *Trilce*. Madrid, Cátedra, 1991
2974. Valls, M., *Julia y e Halcón Maltés*. Madrid, Anaya, 1999
2975. Valls, F., *Diplomatori de san Raimundo de Peñafort*, 1981
2976. Valverde, J. M., *Antonio Machado*. Madrid, Siglo veintiuno, 1975
2977. Van Dine, S. S., *El caso del canario asesinado*. Madrid, El País, 2004
2978. Van Dine S. S., *La serie sangrienta*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2979. Varela, B., *Estructuras novelísticas del siglo XIX*. Barcelona, Clásicos y ensayos, 1974
2980. Vargas Llosa, M., *Elogio de la lectura y la ficción*. Discurso ante la Academia Sueca. Madrid, Alfaguara, 2010
2981. Vargas-Llosa, M., *¿Quién mató a Palomino Molero?* Barcelona, seix Barral, 2011
2982. Vargas-Llosa, M., *La fiesta del Chivo*. Madrid, Alfaguara, 2011
2983. Vargas Llosa, M., *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Círculo de lectores, 1983
2984. Vargas Llosa, M., *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Seix Barral, 1973
2985. Vargas Llosa, M., *El sueño del Celta*. Madrid, Santillana, 2012
2986. Vargas Llosa, M., *El hablador*. Madrid, Santillana, 2011
2987. Vargas Llosa, M., *La ciudad y los perros*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2988. Vargas Llosa, *Día de domingo*, ediciones Amadís
2989. Vargas Llosa, M., *La casa verde*. Barcelona, Seix Barral, 1961
2990. Vargas Llosa, M., *Los cachorros*. Madrid, Cátedra, 1986

2991. Vaz de Soto, J.M., *El infierno y la brisa*. Barcelona, Argos, 1982
2992. Vázquez, C., *Animales charlatanes*. Barcelona, Moguer, 1980
2993. Vera, C., *Sabor a tierra abierta*. Badajoz, 2004
2994. Vera, A., *Atlas de biología*. Madrid, Jover, 1986
2995. Vian, B., *Escupiré sobre vuestra tumba*. Madrid, El País, 2004
2996. Vígara, A. M., *Aspectos del español hablado*. Madrid, S.G.E.L., 1987
2997. Vilar, P., *Historia de España*. París, 1975
2998. Virgilio, *Eneida*. Barcelona, Bruguera, 1975
2999. Vivanco, L. F., *Introducción a la poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
3000. Zola E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3001. VV. AA., *Prosistas del siglo XVIII*. Madrid, Hermes, 1997
3002. VV.AA., *Temas sefardíes*, 1984
3003. VV.AA., *Grandes autores*. Barcelona, Planeta, 2001
3004. VV. AA., *Prosa castellana*
3005. VV. AA., *La literatura europea en los siglos de Oro*, 2005
3006. *Ortografía*. Barcelona, 1996
3007. VV.AA., *La escuela de Astorga*. León, 1995
3008. *Aprender a aprender*. 1978
3009. VV. AA., *Promoción humana y social en Iberoamerica*
3010. VV.AA., *Antonio Machado*. Madrid, Taurus, 1973
3011. VV.AA., *Pedro Salinas*. Madrid, Taurus, 1976
3012. VV.AA., *Galdós en el centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Prensa Universitaria, 1989
3013. VV.AA., *Periodismo y crítica literaria hoy*. Sevilla, Alfar, 1996
3014. VV. AA., *Homenaje a Jordi Rubió*. Barcelona, 1991
3015. VV.AA., *Homenaje a la Generación del 98*. Madrid, Espasa, 1999
3016. VV. AA., *Joanna's Story*. Burlington Books
3017. VV.AA., *El Madrid de Galdós*. Madrid, Avapiés, 1987
3018. VV.AA., *Galdós ayer y hoy*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3019. VV.AA., *Romanticismo y Realismo*. Barcelona, Crítica, 1982
3020. VV.AA., *Historia de la literatura española 6/2*
3021. VV.AA., *Poesía española (1975-1992)*. Barcelona, Crítica, 2004
3022. VV. AA., *Segunda antología griega*. Madrid, Gredos, 1965
3023. VV.AA., *Literatura y Periodismo. La Prensa como espacio creativo*. Málaga, Universidad, 2000

3024. VV. AA., *Lengua española*, Universitas, 1993
3025. VV. AA., *Terminología gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
3026. VV. AA., *Koeman*, 1995
3027. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3028. VV. AA., *El cine, arte e industria*. Barcelona, Salvat, 1973
3029. VV. AA., *Historia del arte y de la cultura*. Madrid, SM, 1973
3030. VV. AA., *Museo arqueológico de Burgos*. 1974
3031. VV. AA., *Siete narradores de hoy*. Madrid, Taurus, 1975
3032. VV. AA., *Qué sabe usted de la literatura soviética*, 1978
3033. VV. AA., *Métodos de la obra literaria*. Madrid, Taurus, 1989
3034. VV. AA., *El teatro actual*. Madrid, Universidad Complutense, 1978
3035. Villanueva, D., *Estructura y tiempo reducido en la novela*.
Barcelona, Antropos, 1994
3036. VV. AA., *El lenguaje y la nueva gramática*. Barcelona, Vicens
Vives 1973
3037. VV. AA., *Historia y crítica de la literatura española (1939-1980)*.
Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 8
3038. VV. AA., *Autonomia I miyjan de Comunicaió*, 1998
3039. VV. AA., *La transparencia en el sector audiovisual*. Barcelona,
Bosch, 2008
3040. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Ciencias de la Información,
2002
3041. VV. AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 6
3042. VV. AA., *Los nuevos nombres, 1975-1990*. Barcelona . Crítica,
1002. Tomo 9
3043. VV. AA., *Época contemporánea, 1914-1939*. Barcelona, Crítica,
1985. Tomo 7
3044. VV. AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad,
2005
3045. VV. AA., *Historia y presente de la Guerra Fría*. Madrid, Istmo
3046. VV. AA., *Gramática latina*. Madrid, 1955
3047. VV. AA., *Mensajes periodísticos y Sociedad del Conocimiento*.
Madrid, Fragua, 2004
3048. VV. AA., *Nuevas tendencias escénicas. La escritura teatral a
debate*. Madrid
3049. VV. AA., *Tiempo de relatos*. Barcelona, Book, 2004

3050. VV. AA., *El dos de mayo. Tres miradas*. Madrid, Espasa Calpe, 2008
3051. VV. AA., *Poetas de Cantabria. Años ochenta*. Santander, Ayuntamiento, 1992
3052. VV.AA., *Hoy es siempre todavía. Antonio Machado*. Sevilla, Renacimiento, 2006
3053. VV.AA., *Vida, pensamiento y aventura de César González-Ruano*. Gijón, Llibros del Peixe, 2005
3054. VV. AA., *El siglo XX. Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982*. Tomo I. Madrid, Siglo veintiuno, 1986
3055. VV. AA., *Problemas mundiales entre los dos bloques de poder*. T. III. Madrid, siglo veintiuno, 1982
3056. VV. AA., *Estudios sobre Miguel Delibes*. Madrid, Universidad Complutense, 1983
3057. VV. AA., *Lecciones de Educación Física*. Madrid
3058. VV, AA., *El horizonte humano*. Córdoba, el Almendro, 1992
3059. VV. AA., *Catálogo de visitas didácticas y direcciones de interés en la comunidad de Madrid*. Madrid, Cemip, 1992
3060. VV. AA., *La botica de los clérigos académicos y periodistas*. Madrid, Universidad Complutense, 1992
3061. VV. AA., *Textos básicos para la historia pedagógica madrileña /ii*. Madrid, Cemip, 1991
3062. VV.AA., *Por qué no es útil la literatura?* Madrid, Hiperión, 1993
3063. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus, 1976. Tomo 4
3064. VV.AA., *Historia medieval de la España cristiana*. Madrid, Cátedra, 1989
3065. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus 1976. Tomo 6
3066. VV.AA., *Teatro medieval*. Madrid, Castalia, 1997
3067. VV.AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2005
3068. VV.AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos*. Madrid, Istmo, 1991. Tomo IV
3069. VV. AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos. El siglo XX hasta la Generación del 27*. Madrid, Istmo, 1990. Tomo III
3070. VV.AA., *Historia social de la literatura española I*. Madrid, Castalia, 1978

3071. VV. AA., *Introducción a la literatura española contemporánea a través del comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1988
3072. VV.AA., *Historia social de la literatura española II*. Madrid Castalia, 1978
3073. VV.AA., *Historia social de la literatura española III*. Madrid Castalia, 1978
3074. VV. AA., *Los ensayistas*. Georgia Series on Hispanic Thought, 1991
3075. VV. AA., *Fantasmí*. Fienzi, Alma, 2007
3076. VV.AA., *En tono al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
3077. VV. AA., *30 años. Antología. Primer Acto*. Madrid, 1991
3078. VV.AA., *El comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1973
3079. VV.AA., *El comentario de textos 2*. Madrid, Castalia, 1987
3080. VV.AA., *El comentario de textos 3*. Madrid, Castalia, 1979
3081. VV.AA., *El comentario de textos 4*. Madrid, Castalia, 1984
3082. VV. AA., *Análisis y comentario de textos*. Barcelona, Larouse, 1994
3083. VV.AA., *Metodología para el comentario de textos literarios y no literarios*. Madrid, Alba, 1987
3084. VV. AA., *Nuevas técnicas de análisis de textos*. Madrid, Bruño, 1980
3085. VV.AA., *Qué locura, la literatura*. Madrid, SM
3086. VV. AA., *Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura Visigoda*, 1973
3087. VV. AA., *1986 Cincuentenario de Valle-Inclán*
3088. VV. AA., *La radiación y tú*. Madrid
3089. VV.AA., *Alfonso Sastre*. Murcia, Universidad, 1993
3090. VV.AA., *Cómo estudiar literatura*. Barcelona, Vicens Vives, 1989
3091. VV.AA., *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1978
3092. VV.AA., *Movimientos literarios y periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3093. VV. AA., *Teatro de agitación política*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
3094. VV. AA., *Concilio Vaticano II*. Madrid, B.A.C., 1961
3095. VV. AA., *Teatro*. Madrid, Ateneo de Madrid, 1993
3096. VV.AA., *Estudios de Literatura*. Madrid, Ateneo de Madrid, 2001
3097. VV.AA., *Teatro español actual*. Madrid, Fundación March, 1977
3098. VV.AA., *Teatro español*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3099. VV.AA., *Teatro romántico*. Barcelona, Bruguera, 1979

3100. VV.AA., *Poetas románticos ingleses*. Barcelona, Backlist, 2010
3101. VV.AA., *Oh Jerusalem*. Barcelona, Plaza y Janés, 1971
3102. VV. AA., *Guide to English Literature. From Dickens to Hardy*. London Penguin, 1968
3103. VV. AA., *Griego*
3104. VV. AA., *¿Dónde está Vietnam? Cuadernos de poesía*. La Habana, 1968
3105. VV. AA., *Historia de la literatura inglesa II*. Madrid, Taurus, 1988
3106. VV.AA., *Historia de la literatura hispanoamericana*. Madrid, Taurus, 1989
3107. VV.AA., *60 Anys de Teatre Univesitari*. Valencia, Universitat de Valencia, 1993
3108. VV. AA., *Aesop's fables*. London, --
3109. VV.AA., *The lost Diary of Erik Bloodaxe, Viking Warrior*, 1997
3110. VV.AA. *Gramática y Ortografía para la ESO*. Madrid, Santillana, 2003
3111. VV.AA., *Textos*. Barcelona, Gao, 2002
3112. VV. AA., *Metodología del comentario de textos*. Madrid, CEU, 1980
3113. VV.AA., *Dónde está el niño que yo fui*. Madrid. Madrid, Akal, 2006
3114. VV.AA., *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, Akal, 2002
3115. VV. AA., *Doce cuentos fantásticos y de misterio*. Madrid, Edelvives, 1993
3116. VV.AA., *Tejedora de palabras*. Madrid, Fragua, 2013
3117. VV.AA., *Simply suspense*. Penguin. Longman
3118. VV.AA., *Poetas Románticos Ingleses*. Madrid, Austral, 2013
3119. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age*. Penguin books, 1972
3120. VV. AA., *Poesía española (1900-2010)*. Madrid, Castalia, 2012
3121. VV. AA., *El texto y su crítica*. Málaga, Cultura de la Diputación Provincial, 1975
3122. VV. AA., *El espectador y la crítica*. Madrid, Prensa Española, 1972
3123. VV. AA., *Madrid en el teatro I*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1994
3124. VV. AA., *The penguin book of American short stories*. England, 1969
3125. VV. AA., *New horizons in linguistics*. England, Penguin, 1970

3126. VV. AA., *León Felipe, poeta. Actas del simposio*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
3127. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3128. VV. AA., *Borges científico. Cuatro estudio*. Biblioteca Nacional, 1999
3129. VV. AA., *Relatos de amor*. Barcelona, Santillana, 1970
3130. VV. AA., *Teatro Romántico*. Barcelona, Bruguera, 1984
3131. VV. AA., *La prosa española del siglo XIX*. México, Antigua Librería Robredo, 1962
3132. VV. AA., *Textos, mapas y cronología*. Barcelona, Teide,
3133. VV. AA., *Teatro contemporáneo*. Madrid, Aguilar,
3134. VV. AA., *Actas del IV Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Granada, 1984
3135. VV. AA., *Actas del V Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Sevilla, 1985
3136. VV. AA., *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Galdosianos* (1990). Vol. 1. Las Palmas, Cabildo Insular, 1993
3137. VV. AA., *Actas. Congreso Teatro. Siglo XX*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1994
3138. VV. AA., *Actas. I Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1995
3139. VV. AA., *Actas I Simposio de Lengua y Literatura Españolas. Experiencias didácticas*. Madrid, 1995
3140. VV. AA., *Actas. II Simposio de Lengua y Literatura. Experiencias didácticas*. Madrid, 1996
3141. VV. AA., *Manual de astrología*. Madrid, Martínez Roca, 1974
3142. VV. AA., *Actas. De Varia lección*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1996
3143. VV: AA., *Historia de la Comunicación Social*. Universidad Complutense, 1996
3144. VV: AA., *Literatura. Creación y enseñanza*. Madrid, Ediciones Orto, 1997
3145. VV. AA., *Movimientos literarios y Periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3146. VV. AA., *Los mejores 200 chistes deportivos*
3147. VV. AA., *Actas del VII Simposio de Profesores de Español*. Santiago de Compostela. Diputación Provincial de Lugo, 1999
3148. VV. AA., *Actas del VI Simposio sobre Experiencias Didácticas*. Madrid, Asociación de Profesores de Español 'Francisco de Quevedo'

3149. VV. AA., *La lengua y los medios de Comunicación*. Tomo 2. Madrid, Universidad Complutense- Facultad de Ciencias de la Información
3150. VV. AA., *Las mil caras de la comunicación*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2001
3151. VV. AA., *VII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español*. Madrid, 2001
3152. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado*. Guadalajara, 2006
3153. VV. AA., *Pragmática, literatura vasca en castellano*. Bilbao, 1994
3154. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2002
3155. VV. AA., *Teatro eclesiástico de la primera iglesia de las indias occidentales*. Universidad de León
3156. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2002
3157. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado (historia y realidad actual)*. Guadalajara, 2002
3158. VV. AA., *Mensajes periodísticos y sociedad del conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004
3159. VV. AA., *Piezas cortas teatrales*. Madrid, 1944
3160. VV. AA., *El fungible. Especial Relatos 1998*
3161. VV. AA., *Historia de la literatura española, 4. El siglo XVIII*. Barcelona, Ariel, 1973
3162. VV. AA., *II Congreso Internacional Presente y Futuro de Miguel Hernández*. Murcia, 2004 *Doce calas en la Historia de la Prensa Española Especializada*. Guadalajara, 2004
3163. VV. AA., *Prensa y Periodismo Especializado II*. Guadalajara, 2004 *Vida, aventura y pensamiento de César González Ruano*. Llibros del Pexe, 2005
3164. VV. AA., *Madrid, Villa y Puente. Historia de Vallecas*. Madrid, Avapiés, 1988
3165. VV. AA., *El espacio geográfico de la provincia de Ciudad Real*.
3166. VV. AA., *Literatura y Prensa. Estudios de Literatura Española Contemporánea*. A Coruña, Diputación, 2006
3167. VV. AA., *Historia de Grecia antigua*. Madrid, Cátedra, 1989
3168. VV. AA., *Estudios de literatura contemporánea*. Universidad de A Coruña, 2007 *Letra de mujer*. Madrid, Laberinto, 2008
3169. VV. AA., *Actas Congreso Internacional*. Guadalajara, en *Prensa especializada. Doce calas*. Madrid, McGrawhill, 2008
3170. VV. AA., *El artículo literario: Manuel Alcántara*. Málaga, Fundación M. Alcántara, 2008
3171. VV. AA., *Sociología de los años veinte*. Madrid, Taurus, 1969
3172. VV. AA., *Actas del VI Congreso Internacional de Análisis Textual*. Valladolid-Segovia, Trama y Fondo, 2011.

3173. VV. AA., *El juego de los días contados*. Madrid, Alfaguara, 1995
3174. VV. AA., *Lengua. Preparación para a selectividad*. Madrid, Santillana, 1994
3175. VV. AA., *El otro muro*. Madrid, 1994
3176. VV. AA., *Libro de estilo de Telemadri, v. 1*. Madrid, 1993
3177. VV. AA., *Manual de diseño gráfico de Telemadri, v.2*,1993
3178. VV. AA., *Las explicaciones causales*. Barcelona, Seix Barral, 1973
3179. VV. AA., *La letteratura internazionale dapoguerra an doggi, 1997*
3180. VV. AA., *La Lozana*. Madrid, 1944
3181. VV. AA., *Relatos hiperbreves*. Madrid, 2010
3182. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2001
3183. VV.AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1979
3184. VV.AA., *¿Dónde viene Induráin? Antecedentes, génesis*. Badajoz, Diputación, 2017
3185. VV. AA., *Correr, viajar. 70carreras imprescindibles*. Barcelona, Planeta, 2017
3186. VV.AA., *Regulación y control sobre contenidos audiovisuales en España*. Navarra, Aranzadi, 2017
3187. VV. AA., *Elementos para una semiótica del textos artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
3188. VV. AA., *Pensamiento y crítica literaria en el siglo XX (castellano, catalán, eusquera, gallego)*.Madrid, Cátedra, 2019
3189. VV. AA., *Las comisiones parlamentarias de investigación: el accidente de la línea 1*. Valencia, Tirant Humanidades, 2019
3190. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age.. Great Britain*, 1979
3191. VV. AA., *La cocina de Don Quijote. Un recorrido por la gastronomía manchega*.Imprime Grofille. Toledo.
3192. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3193. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3194. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco I*. Madrid, Público, 2011
3195. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco II*. Madrid, Público, 2011
3196. Vázquez Montaban, M., *Pigmalión y otros relatos*. Madrid, Público, 2009
3197. Vázquez Montalbán, M., *El estrangulador*. Madrid, Público, 2009
3198. Vázquez Montalbán, M., *Asesinato en el Comité Central*. Madrid, Público, 2009

3199. Vázquez Montalbán, M., *El pianista*. Madrid, Público, 2009
3200. Vázquez Montalbán, M., *Los mares del Sur*. Barcelona, Planeta, 1979
3201. Vázquez Montalbán, M., *Tatuaje*. Barcelona, Plaza editores, 1986
3202. Vázquez Montalbán, M., *Galíndez*. Barcelona Seix Barral, 1990
3203. Vázquez Rial, H., *La libertad de Italia*. Barcelona, Destino, 1987
3204. Verga, G., *Los Malavoglia*. Madrid, 1987
3205. Vernier, F., *¿Es posible una ciencia de lo literario?* Madrid, Akal, 1975
3206. Ynduráin, F., *Galdós entre la novela y el folletín*. Madrid, Taurus, 1970
3207. Vélez de Guevara, L., *Reinar después de morir*. Madrid, Espasa Calpe, 1948
3208. Wellwarth, G.E., *Teatro de protesta y paradoja*. Madrid, Alianza, 1966
3209. Verdaguer, J., *Idil·lis i cants mistics*. Madrid, Anaya, 1985
3210. Verdaguer, J., *La Atlántida*. Barcelona, Planeta, 1992
3211. Verne, J., *De la tierra a la luna*. Madrid, El País, 2004
3212. Verne, J., *Miguel Strpgolff*. Madrid, El País, 2004
3213. Verne, J., *Viaje al centro de la Tierra*. Madrid, El País, 2004
3214. Verne, J., *Veinte mil leguas de viaje submarino*. Madrid, El País, 2004
3215. Verne, *La vuelta al mundo en 80 días*. Madrid, El País, 2004
3216. Verne, J., *La vuelta al mundo en ochenta días*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
3217. Vicens Vives, J., *Aproximación a la Historia de España*. Madrid, Salvat, 1970
3218. Vicens, I Vives, *Joseph Pla*. Barcelona, 2010
3219. Vidal A., *Huesos de sol*. Barcelona, Ediciones de la rosa cúbica, 2010
3220. Vígara, A., *Morfosintaxis del español coloquial*. Madrid, Gredos, 1992
3221. Vilar, P., *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, Crítica, 1980
3222. Vilar, P., *Historia de España*. Barcelona, Crítica
3223. Villiers, A., *Vera y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3224. Vizcaíno, J.A., *Quevedo. Espejo cóncavo del imperio*. Madrid, Silex, 1985

3225. Vicente, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2011
3226. Vilches, M. F. y Dougherty, Dru, *El teatro en España(1918-1939)*. Madrid, C.S.I.C., 1992
3227. Vicent, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2010
3228. Vicent, M., *La novia de Matisse*. Madrid, Alfaguara, 2001
3229. Víctor Grande, B., *Vía periférica*. Badajoz, Esquina Viva, 1980
3230. Vilar, P., *Historia de España*. Madrid, Grijalbo,
3231. Virallonga, J., *José Agustín Goytisolo. Vida y obra*. Madrid, Libertarias /Prodhufi, 1992
3232. Voltaire, *Cándido*. Madrid, Hernando, 1918
3233. Wallace, E. M., *La gente terrible*. Madrid, El País, 2004
3234. Wallace, E., *El hombre que no era nadie*. Madrid, el País, 2004
3235. Warton, E., *La campanilla de la doncella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3236. Waugh, E., *When the going was good*. London, Penguin, 1968
3237. Weber, M., *El político y el científico*. Madrid, Alianza, 1977
3238. Wells, H. G., *La máquina del tiempo*. Madrid, El País, 2004
3239. Wells, H.G., *El hombre invisible*. Madrid, El País, 2004
3240. Wesker, A., *La cocina*. Madrid, Fundamentos, 1961
3241. Wilde, Ó., *Cuentos*. Madrid, Crisol, 1960
3242. Wilde, O., *The Picture of Dorian Gray*. Penguin, 2000
3243. Wilde, Ó., *El crimen de lord Arthur savile y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
3244. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville*. Madrid, El País, 2004
3245. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville y otros cuentos*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
3246. Wilde, O., *The Young King and other stories*. Longman, 1969
3247. Wilde, O., *Lady Windermere´s Fan. A woman of No Importance. An Ideal Husband. The Importance of Being Earnest. Salomé*. Penguin, 1970
3248. Wilde, Ó., *The Canterville Ghost*. Barcelona, audiobooks, 2014
3249. Wilde, O., *El crítico artista y otros ensayos*. Madrid, La Fontana Literaria, 1972
3250. Winsor, K., *The lovers*. New York, 1972
3251. Wordsworth. W., *La Abadía de Tintern*. Barcelona, Lumen, 2000
3252. Wordsworth, W., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 2021
3253. Woodcock, G., *Gandhi*.Madrid, Planeta, 1995
3254. Wodehouse, P. G., *Doctor sally*. Penguin, 1975

3255. Woolf, V., *Las olas*. Barcelona, Lumen, 1983
3256. Wolf, V., *Orlando*. Madrid, El País, 2002
3257. Induráin, D., *Introducción a la metodología literaria*. Madrid, S.G.E.L., 1979
3258. Yales, R., *Revolutionary road*. New York, Bantan books, 1962
3259. Yates, R., *Revolucionary Road*. New York, Bantam books, 1962
3260. Yeats, W. B., *89 poemas (Antología poética 1883-1939)*. Madrid, Cátedra, 2021
3261. Yourcenar, M. *A beneficio de inventario*. Madrid, Alfaguara, 1995
3262. Yourcenar, M., *¿Qué? La eternidad*. Madrid, Alfaguara, 1990
3263. Yourcenar, M., *Memorias de Adriano*. Barcelona, EDASA, 1983
3264. Zamora Vicente, A., *Valle Inclán, novelista por entregas*. Madrid, Taurus, 1973
3265. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1969
3266. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1987
3267. Zamora Vicente, A., *Las sonatas de Valle-Inclán*. Madrid, Gredos, 1969
3268. Zamora Vicente, A., *Dialectología española*. Madrid, 1974
3269. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3270. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3271. Zapata, P., *Mea culpa*. Barcelona, Destino, 1997
3272. Zárata, J., *La cárcel*. Barcelona, Planeta, 1972
3273. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. I
3274. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. II
3275. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. III
3276. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. IV
3277. Zola, E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3278. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3279. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3280. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio. El capitán de Montoya*. Madrid, Taurus, 1992
3281. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 1994
3282. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1975

3283. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Taurus, 1983. *El burlador de Sevilla* de Tirso de Molina.
3284. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 2001
3285. Zorrilla, J., *Traidor, inconfeso y mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
3286. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Bruño, 1992
3287. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1999
3288. Zorrilla, J., *Recuerdos del tiempo viejo*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
3289. Zubiría, R. de, *La poesía de Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1966
3290. Zubizarreta, Alma de, *Pedro Salinas: el diálogo creador*. Madrid, Gredos, 1969
3291. Zuleta, E. de, *Cinco poetas españoles (Salinas, Guillén, Lorca, Alberti, Cernuda)*. Madrid, Gredos, 1971
3292. Zuleta, E. de, *Historia de la crítica española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1974
3293. Zweig, S., *Carta de una desconocida. Leporella*. Madrid, El País, 2003