

BIBLIOTECA DE FÉLIX REBOLLO SÁNCHEZ
 POR APELLIDOS DE AUTORES

1. Abad, F., *Literatura e Historia de las mentalidades*. Madrid, Cátedra, 1997
2. Abad, F., *El signo lingüístico*. Madrid, Edad, 1977
3. Alberse, H. B., *The love of Bob and Daphne*. Great Britain, 1972
4. Acebo, H., *Camas de hierba*. Madrid, Vitruvio, 2011
5. Acevedo, E., *El despiste nacional*. Madrid, Novelas y cuentos, 1972
6. Acín, R., *En cuarentena*. Zaragoza, Mira, 1996
7. Acosta de Hess, J., *Galdós y la novela de adulterio*. Madrid, Pliegos, 1988
8. *Actas del cuarto congreso internacional de estudios galdosianos. Tomo II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1993
9. *Actas del tercer congreso internacional de estudios galdosianos. Tomos I y II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
10. *Actas I y II Simposios de actualización científica y pedagógica*. Madrid, 1993
11. *Actas. Centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información. 1987
12. *Actas de Lengua y Literatura, 1994*
13. *Actas de Lengua y Literatura, 1993*
14. *Actas de lengua y Literatura, 1996*
15. *Actas de Lengua y Literatura, 1997*
16. *Acto en Memoria del Catedrático, Don José Ortega y Gasset*. Madrid, Universidad Complutense, 1955
17. Adams, H., *A word of six letters*. Hamburg, 1937
18. Alan Sackett, T., *Galdós y las máscaras*. Verona, Universidad de Padova, 1982
19. Alonso, D., *Poetas españoles contemporáneos*. Madrid, Gredos, 1969
20. Aguiar e Silva, V., *Teoría de la literatura*. Madrid, Gredos, 1992
21. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
22. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
23. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Madrid, Castalia, 2006
24. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
25. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
26. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994
27. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994

28. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1986
29. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1993
30. Alarcón, P. A., *El escándalo*. Madrid, Victoriano Núñez, 1953
31. Alarcón, P. A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, 2001
32. Alarcón, P.A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, Librería V.S., 1946
33. Alarcón, P.A., *Novelas*, Biblioteca Durán, -
34. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Castalia, 1993
35. Alarcón, P.A., *El sombrero de tres picos*. Barcelona, Vicens Vives.2002
36. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Edelvives, 1991
37. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Cátedra, 1980
38. Alarcón. P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Alhambra, 1985
39. Alarcón, P. A., *Estudio y antología*. Madrid, C. Bibliográfica, 1965
40. Alarcos Llorach, E., *Estudios de Gramática Funcional del español*. Madrid, Gredos, 1973
41. Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
42. Alas, L., *La Regenta I y II*. Madrid, Castalia, 1981
43. Alas, L., *La regenta I y II*. Madrid, Cátedra, 1984
44. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1982
45. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
46. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
47. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
48. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
49. Alas, L., *La regenta*. Barcelona, Crítica
50. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Taurus, 1991
51. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
52. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
53. Alas, L., *Su único hijo*. Barcelona, Bruguera, 1982
54. Alas, L., *Relatos breves*. Madrid, Castalia, 186
55. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Punto de lectura, 200
56. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Anaya, 1987
57. Alas, L., *Obra olvidada*. Madrid, Júcar, 1973
58. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Alianza, 1982
59. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1973
60. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1986

61. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1987
62. Alberti, *Marinero en tierra*. Madrid, El País, 2002
63. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1990
64. Alberti, R., *Versos sueltos de cada día*. Barcelona, Seix Barra, 1982
65. Alberti, R., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1988
66. Alberti, R., *La arboleda perdida. Tercero y cuatro libros*. Madrid, Alianza, 1998
67. Alberti, R., *Entre el clavel y la espada*. Buenos Aires, Losada, 1976
68. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Cátedra, 1984
69. Alberti, R., *90 poemas*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1992
70. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1969
71. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1977
72. Alberti, R., *Poemas escénicos*. Buenos Aires, Losada, 1962
73. Alberti, R., *Roma peligros para caminantes*. Barcelona, Seix Barral, 1977
74. Alberti, R., *Arboleda perdida. Memorias*. Barcelona, Seix Barra, 1975
75. Alberti, R., *Coplas de Juan Panadero*. Madrid, Cultura del Pueblo, 1977
76. Alberti, R., *La lozana andaluza*. Madrid, Primer Acto, 1975
77. Alberti, R., *Alberti*. Málaga, Litoral,
78. Alberti, R., *Roma `peligro para caminantes. Málaga, Litoral, 1977*
79. Alberti, R., *A la pintura*. Barcelona, Seix Barral, 1978
80. Alberti, R., *Un siglo de creación viva*. El Puerto de Santa María,
81. Alborg, J. L., *Historia de la literatura española*. Madrid, Gredos, 1987
82. Albornoz, A. de, *José Hierro*. Madrid, Ediciones Júcar, 1982
83. Albornoz, A. de, *La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1967
84. Alcoforado, M., *Cartas de la monja portuguesa*. Barcelona, Acantilado, 2003
85. Alcalá, M. C., *Feria de emigrantes*. Badajoz, Esquina viva, 1979
86. Aldecoa, I., *Young Sánchez y otros cuentos*. Madrid, Alianza, 2004
87. Aldecoa, I., *Gran sol*. Madrid, El País, 2003
88. Aldecoa, I., *Con el viento solano*. Barcelona, Bibliotex, 2001
89. Aldington, R., *El amor de Casanova*. México, Hermes, 1947
90. Aleixandre, V., *En un vasto dominio*. Madrid, Público, 2010
91. Aleixandre, V., *Historia del corazón*. Madrid, El País, 2004
92. Aleixandre, V., *Pasión de la tierra*. Madrid, Cátedra, 1987

93. Aleixandre, V., *Espadas como labios. La destrucción o el amor.* Madrid, Castalia, 1998
94. Aleixandre, V., *Poemas paradisíacos.* Madrid, Cátedra, 1981
95. Aleixandre, V., *Poemas amorosos.* Buenos Aires, Losada, 1977
96. Aleixandre, V., *Ámbito.* Madrid, Castalia, 1990
97. Aleixandre, V., *Antología total.* Barcelona, Planeta, 1977
98. Aleixandre, V., *Diálogos del conocimiento.* Barcelona, Plaza y Janés, 1977
99. Aleixandre, V., *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1968
100. Aleixandre, V., *La destrucción o el amor.* Madrid, el País, 2003
101. Alexander, L. G., *Sixty steps to précis.* Longman, 1970
102. Alfonso X el Sabio, *Cantigas.* Madrid, Cátedra, 1988
103. Alía, E., *Formulación de preparados dermatocósméticos.* Madrid, 1992
104. Ambler, E., *La máscara de Dimitrios.* Madrid, El País, 2004
105. Alvar, M., *De Galdós a Miguel Ángel Asturias.* Madrid, Cátedra, 1978
106. Álvarez, C., *Poemas para un análisis,* Pamplona, Pozanco, 1977
107. Álvarez, C., *La noche de Max Estrella.* Barcelona, Octaedro, 2000
108. *Antología de Pérez Galdós.* Madrid, Doncel, 1960
109. Alonso, Dámaso, *Vida y obra.* Madrid, Comunidad, 1997
110. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el ser supremo.* Madrid, Cátedra, 1985
111. Alonso, Dámaso, *Gozos de la vista. Poemillas de la ciudad.* Madrid, Espasa Calpe, 1981
112. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira.* Madrid, Castalia, 1986
113. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira.* Madrid, Espasa Calpe, 1983
114. Alonso, Dámaso, *Vida y obra.* Madrid, Caballo griego para la poesía, 1977
115. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el Ser Supremo.* Madrid, Cátedra, 1985
116. Alonso, Dámaso, *Gozos de vista. Poems puros. Poemillas de la ciudad. Otros poemas.* Madrid, Espasa Calpe, 1981
117. Alonso, Dámaso, *Cancionero y Romancero español.* Madrid, Salvat, 1970
118. Alonso, D., *Poesía española.* Madrid, Gredos, 1971
119. Alonso, D., *Poesía española.* Madrid, Gredos, 1987

120. Alonso, D., y Blecua, J.M., *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1969
121. Alonso Seoane, M.J., *Narrativa de ficción y público en España*. Madrid, Universitas, 2007
122. Alonso de Santos, J. L., *La verdadera y singular historia y el dragón. Besos para la bella durmiente*. Madrid, Castalia, 2006
123. Alonso de Santos, J.L., *Bajarse al moro*. Madrid, Cátedra, 1988
124. Alonso de Santos, J.L., *La estanquera de Vallecas*. Madrid, Biblioteca de A. Machado, 1988
125. Alonso de Santos, J. L., *La estanquera de Vallecas. La sombra del Tenorio*. Madrid, Castalia, 1995
126. Alonso de Santos, J.L., *Yonquis y Yanquis*. Madrid, Castalia, 2001
127. Altavilla, E., *Suecia infierno y paraíso*. Barcelona, 1971
128. Altolaguirre, M., *El caballo griego*. Madrid, Público-vozes críticas, 2011
129. Althöfer, Jo, *Timuria*. Madrid, ediciones temas hoy, 1987
130. Altolaguirre, M., *Las islas invitadas*. Madrid, Público, 2003
131. Alvar, M., *Estudios y ensayos de literatura contemporánea*. Madrid, Gredos, 1971
132. Álvarez, V. A., *Ensayo, narración y teatro*. Madrid, Fundación Banco de Santander, 2008
133. Álvarez, J.M., *La novela popular en España: José Mallorquí*. Sevilla, Universidad, 1972
134. Alvarado, H., *La poesía española contemporánea*. Bogotá, sin fec.
135. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1976*. Madrid Prensa española, 1977
136. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1983*. Madrid, Prensa española, 1984
137. Álvaro, F., *El espectador y la crítica*. Madrid, 1959
138. Alzieu et alii, P., *Poesía erótica del siglo de Oro*. Barcelona, Crítica, 1984
139. Amable, Á., *Manual de las buenas maneras*. Madrid, Pirámide, 1989
140. Amado, J., *Los viejos marineros*. Madrid, El País, 2002
141. Amoroso, A., *O Jornalismo como Género Literario*. Universidad de Sao Paulo.
142. Amorós, A., *Luces de candilejas*. Madrid, Austral, 1991

143. Amorós, A., *La novela intelectual de Ramón Pérez de Ayala*. Madrid, Gredos, 1972
144. *Anales gasldosianos*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1989
145. Andersen, H. Ch., *Cuentos*. Barcelona, Teide, 2007
146. Anderson Imbert, E., *Historia de la literatura norteamericana, II. Edad contemporánea* México, F.C.E., 1987
147. André, Jean Marie, *La historia en Roma*. Madrid, siglo veintiuno, 1983
148. Angulo, D., *Historia del Arte*, 1978
149. Angulo, D., *Resume de Historia del arte*. Madrid, 1966
150. Angulo, D., *Historia del Arte*. Madrid, 1978. Tomo II
151. Anónimo, *Pregúntale a Alicia*. Madrid, Círculo de lectores, 1973
152. Anónimo, *Libro de los muertos*. Madrid, Tecnos, 1989
153. Anónimo, *Libro de Apolonio*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1979
154. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Santillana, 1996
155. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia, 1974
156. Anónimo, *El Cid*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
157. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1987
158. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. San Sebastián, Haranburu, 1983
159. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Cátedra, 1981
160. Anónimo, *El Cid* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2001
161. Anónimo, *El Romancero*. Zaragoza, Ebro, 1979
162. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Narcea, 1978
163. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Castalia, 1999
164. Anónimo, *Sendeban*. Madrid, Cátedra, 1989
165. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Bruguera, 1979
166. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Planeta, 1980
167. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Castalia, 1980
168. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editora nacional, 1983
169. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
170. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
171. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1976
172. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Castalia, 1981
173. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1995
174. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1955
175. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editex, 2010
176. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Edelvives, 2004

177. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Oxford, 2010
178. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
179. Anónimo, *Las mil y una noches*. Madrid, Teide, 2009
180. Anónimo, *Las mil y una noches*. Barcelona, Vicens Vivea, 2013
181. *Antología. Los mejores relatos de terror*. Madrid, Alfaguara, 1998
182. *Antología poética. La Generación de 1936*. Madrid, Cátedra, 2006
183. *Antología poética (José Luis Hidalgo)*. Madrid, Aguilar, 1970
184. *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1996
185. *Antología del teatro español del siglo XVIII*. Barcelona, Bruguera, 1972
186. *Antología de la prosa medieval*. Madrid, Alhambra, 1985
187. *Antología comentada de la Generación del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 2002
188. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
189. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
190. *Antología de la poesía española (1975-1991)*. Madrid, Castalia, 1997
191. *Antología de la poesía española (1939-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
192. *Antología de la poesía española del siglo II. 1940-1980, II* Madrid, Castalia, 1998
193. *Antología. Poesía española 1939-1975*. Tarragona, Tarraco, 1977
194. *Antología de la literatura Hispánica*. Madrid, Gredos, 1992
195. *Antología de la poesía española (1975-1995)*. Madrid, Castalia, 1987
196. *Antología de la poesía española (1039-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
197. *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1978
198. *Antología poética. Antonio Machado*. Madrid, Salvat, 1969
199. *Antología de los poetas del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
200. *Antología del grupo poético de 1927*. Madrid, Cátedra, 1978
201. *Antología de la poesía española del siglo XX, 1900-1980*. Madrid, Castalia, 2003
202. *Antología narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. I
203. *Antología de la narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. II
204. *Antología. Poesía española contemporánea (1939-1980)*. Madrid, Alhambra, 1982
205. *Antología de poetas españoles contemporáneos, 1936/1970*. Madrid, Narcea, 1978

206. *Antología poética de la generación del 27*. Madrid, Castalia, 1990
207. *Antología. Los poetas de la generación del 27*. Madrid, Anaya, 1990
208. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
209. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
210. *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*. Madrid, Alianza, 1971
211. *Antología. Grandes poetas de Hispanoamérica*. Madrid, Salvat, 1972
212. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Cátedra, 1981
213. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Akal, 2002
214. *Antología. El grupo poético de 1927*. Madrid, Taurus, 1988
215. *Antología poética de la Generación del 27*. Madrid, Castalia, 2010
216. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1987
217. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1978
218. *Antología. Lírica española de hoy*. Madrid, Cátedra, 1987
219. *Antología. Poesía española de vanguardia (1918-1936)*. Madrid, Castalia, 1995
220. *Antología. Las cuatro estaciones*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
221. *Antología. Once poetas españoles (Promoción de posguerra)*. Madrid, Bruño, 1993
222. *Antología del Quijote*. Madrid, Alambra, 1986
223. *Antología poética del grupo del 27*. Madrid, Akal, 2002
224. *Antología poética del grupo del 27*. Antología d Ángel González. Madrid, Taurus, 1976
225. *Antología de la poesía española del siglo XX (1890-1939)*. Madrid, Alianza, 2007
226. *Antología de Gerardo Diego*. Madrid, Taurus, 1991
227. *Antología de la lírica amorosa*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
228. *Antología. Poesía última*. Madrid, Taurus, 1975
229. *Antología del cuentos*. Madrid, Castalia, 1994
230. Aparici, M. del P., *Las novelas de tesis de Benito Pérez Galdós*. Barcelona, C.S.I.C., 1982
231. Antón, P., *Veinte poemas y un sueño*. Concello de Ferrol, 2005
232. Aragon, L., *Aniceto o el panorama, novela*. Madrid, Cátedra, 1988
233. Aranguren, J. G., *De fuegos, tigres, ríos*. Madrid, Rialp, 1977
234. Arens, H., *La lingüística*. Madrid, Gredos, 1976

235. Arciniegas, G., *Páginas escogidas (1932-1973)*. Madrid, Gredos, 1975
236. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1985
237. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
238. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
239. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
240. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia-Odres nuevos-, 1986
241. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Espasa Calpe, t.II
242. Ardavin, C. X., *La pasión Meditabunda*. Santo Domingo, Imago Mundi, 2002
243. Ardavín, C. X., *Aprendiz de poeta*. San Juan, Imago Mundi, 1998
244. Armiño, M., *Qué ha dicho verdaderamente Larra*. Madrid, Doncel, 1973
245. Arniches, C., *La señorita de Trevélez*. Madrid, Bruño, 1991
246. Arniches, C., *La venganza de la Petra*. Madrid, Vox, 1980
247. Arniches, C., *La pareja científica y otros sainetes*. Madrid, Anaya, 1964
248. Arnold, E., *An introduction to the pronunciation of english*. London, 1980
249. Arrabal, F., *El cementerio de automóviles. El Arquitecto y el Emperador de Asiria*. Madrid, Cátedra, 1984
250. Arrabal, F., *Pic-Nic. El triciclo. El laberinto*. Madrid, Cátedra, 1988
251. Arrabal, F., *Baal Babilonia*. Madrid, Cupsa, 1977
252. Arrabal, F., *La piedra de la locura*. Barcelona, Destino, 1984
253. Arroyo, A., *Del Romanticismo a la posmodernidad*. Madrid, Laberinto, 2003
254. Asensio, M., *Vida y secretos de Antonio Gala*. Madrid, 1990
255. Asún, R., *Camilo José Cela*. Barcelona, Laia, 1982
256. Asís, M. D., *Última hora de la novela en España*. Madrid, Eudema, 1990
257. Asís, M. D., *Mitos históricos latino en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
258. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
259. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense

260. Asís, M., D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
261. Asís, M. D., *Mitos históricos latinos en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
262. Arteaga, V., *Poetas manchegos*. Ciudad Real, Diputación,
263. Artola, M., *La burguesía revolucionaria*. Madrid, Alianza
264. *Atlas Medio Universal y de España*. Madrid
265. Aub, Max, *La calle de Valverde*. Madrid, El País, 1961
266. Aude, W.H., *Poemas escogidos*. Madrid, Visor, 1981
267. Auel, J. M., *El clan del Oso Cavernario*. Madrid, El País, 1980
268. Austen, J., *Los Watson*. Madrid, Nórdica, 2012
269. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Madrid, Cátedra, 1997
270. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Barcelona, Letras mayúsculas, 2010
271. Ayala, F., *El rapto*. Barcelona, Labor, 1974
272. Ayala, F., *La retórica del Periodismo y otras retóricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
273. Ayala, F., *L cabeza del cordero*. Madrid, Cátedra, 1978
274. Ayala, F., *Muertes de perro*. Barcelona, Vicens Vives, 1993
275. Ayala, F., *Palabras y Letras*. Barcelona, Edhasa, 1983
276. Ayala, F., *Introducción a las ciencias sociales*. Madrid, Cátedra, 1988
277. Azaña, M., *Azaña*. Madrid, Público, 2011
278. Azaña, M., *Ensayos*. Madrid, Alianza, 1982
279. Azaña, M., *El jardín de los frailes*. Madrid, Espasa Calpe, 1936
280. Aznar, F., *España medieval*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
281. Azorín, *Antonio Azorín*. Madrid, Cátedra, 1991
282. Azorín, *La ruta de Don Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
283. Azorín, *Doña Inés*. Madrid, Castalia, 1972
284. Azorín, *El enfermo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1962
285. Azorín, *Una hora de España*. Madrid, Castalia, 1993
286. Azorín, *La voluntad*. Madrid, Castalia, 1989
287. Bach, R., *Jonathan Livingston Seagull*. Great Britain, 1972
288. Babini, J., *La ciencia en la baja Edad Media*. Buenos Aires, 1988
289. Báez, V., *La estilística de Dámaso Alonso*. Sevilla, Universidad, 1972
290. Bagué, E., *Manual de redacción castellana*. Barcelona, Vicens Vives, 1981

291. Bahamonde, A. y Toro, J. *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid, del siglo XIX*. Madrid, siglo veintiuno, 1978
292. Balbín R., *La renovación poética del barroco*. Madrid, Anaya, 1991
293. Baldinger, K., *Teoría Semántica*. Madrid, Alcalá, 1970
294. Balzola, A., *La cazadora de Indina Jones*. Madrid, SM, 1987
295. Baquero Goyanes, M., *Estructuras de la novela actual*- Madrid, Castalia, 1989
296. Barberá, C., *Juana la loca*. Barcelona, Planeta, 1992
297. Barceló, E., *El almacén de las palabras terribles*. Madrid, Eldelvives, 2003
298. Barco, Pablo del, *Flap, Flap*. Mérida, 1991
299. Barea, A., *La raíz rota*. Madrid, Público, 2011
300. Barea, A., *La forja de un rebelde*. Madrid, ediciones Turner, 1977
301. Baroja, P., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1974
302. Baroja, P., *Guía de Pío Baroja. El mundo barojiano*. Madrid, Cátedra, 1987
303. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Madrid, Alianza, 2011-12-18
304. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
305. Baroja, P., *Los últimos románticos*. Madrid, Carao Raggio, 1973
306. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Cátedra, 1985
307. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Alianza, 1980
308. Baroja, P., *La ciudad de la niebla*. Madrid, Bruño, 1993
309. Baroja, P., *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. Madrid, Austral, 1969
310. Baroja, P., *Silvestre Paradox*. Madrid, Caro Reggio, 1974
311. Baroja, P., *La casa de Aizgorri*. Madrid, Austral, 1972
312. Baroja, P., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1985
313. Baroja, P., *Los pilotos de altura*. Madrid, Caro Reggio, 1974
314. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
315. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
316. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
317. Baroja, P., *Mala hierba*. Madrid, Caro Raggio, 1972
318. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974
319. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974
320. Baroja, R., *Gentes del 98*. Madrid, Cátedra, 1989
321. Baroja, P., *Las ciudades*. Madrid, Visor, 2006
322. Barrero, Ó., *El cuento español 1940-1980*. Madrid, Castalia, 1989

323. Basanta, Á., *La novela española de nuestra época*. Madrid, Anaya, 1992
324. Basanta, Á., *Cervantes y la creación de la novela moderna*. Madrid, Anaya, 1992
325. Bashevis, I., *Cuando Shlemel fue a Varsovia y otros cuentos*. Madrid, Alfaguara, 1978
326. Bataille, G., *El abad C.*, México, La nave de los locos-Premia, 1977
327. Batisti, E., *Renacimiento y Barroco*. Madrid, Cátedra, 1998
328. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Madrid, Cátedra, 2004
329. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Barcelona, Orbi-Fabri, 1997
330. Baudelaire, CH. , *Las flres del mal*. Madrid, Cátedra, 1991
331. Beauvoir, S. de, *La plenitud de la vida*. Buenos Aires, E. Sudamericana, 1974
332. Bermejo, M., *Valle-Inclán*. Madrid, Anaya, 1979
333. Bécquer, A., *Teatro*. Madrid, C.S.I.C., 1949
334. Bécquer, A., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973
335. Bécquer, A., *Obras completas*. Barcelona, Bruguera, 1970
336. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
337. Bécquer, A., *Rimas y Leyendas*. Madrid, Editex, 2009
338. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Bruño, 2011
339. Becquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
340. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
341. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Taurus , 1990
342. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
343. Bécquer, A., *Rimas. Leyendas escogidas*. Madrid, Taurus, 1990
344. Bécquer, A., *Leyendas y narraciones*. Madrid, Libra, 1970
345. Bécquer, G., *El monte de las ánimas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
346. Becket. S., *Poemas*. Barcelona, Seix Barral, 1970
347. Beckett, S., *Los días felices*. Madrid, Cátedra, 1989
348. Becket, S., *Esperando a Godot*. Barcelona, Tusquets, 2006
349. Becket, S., *Molloy*. Madrid, Alianza, 1970
350. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
351. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1981
352. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Bruño, 1992
353. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1996
354. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Castalia, 1996

355. Benavente, J., *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*. Barcelona, Juventud, 1945
356. Benedetti, M., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1982
357. Benedetti, M., *La tregua*. Madrid, Alfaguara, 1999
358. Benet, J., *Un viaje de invierno*. Madrid, Castalia, 1981
359. Benet, J., *Volverás a región*. Madrid, Alianza, 1974
360. Benet, J., *En el estado*. Madrid, Alfaguara, 1977
361. Benet, J., *En la penumbra*. Madrid, Alfaguara, 1989
362. Benguerel, Xavier, *Icaria, Icaria*. Barcelona, Planeta, 1974
363. Benito Lobo, J., *Literatura para la vida*. Madrid, Edinumen, 2000
364. Benito de Lucas, J., *Literatura de la postguerra. La poesía*. Madrid, Cincel, 1989
365. Benito de Lucas, J., *Once poetas españoles*. Madrid, Bruño, 1993
366. Berceo, G. de, *Milagros de nuestra señora*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1982
367. Berceo, G., *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Cátedra, 1985
368. Berceo, G. de, *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Alhambra, 1985
369. Berenguer, Á., *Teoría y crítica del teatro*. Alcalá de Henares, Universidad, 1991
370. Berenguer, Á., *Los estrenos teatrales de Galdós en la crítica de su tiempo*. Madrid, Comunidad de Madrid
371. Berenguer, J., *Gramática griega elemental*. Barcelona, Bosch, 1969
372. Berg, Jean de, *La imagen*. Barcelona, Tusquets, 1978
373. Bergasa, F., *Baroja, las mujeres y el sexo*. Madrid, 1973
374. Bergé, L., *Poemas de la época alegre*. Logroño, AMG, 2003
375. Berger, J., *King*. Madrid, Alfaguara, 2000
376. Bergamín, J., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
377. Bergamín, J., *El cohete y la estrella. La cabeza a pájaros*. Madrid, Cátedra, 1984
378. Berlanga, A., *Recuentos*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
379. Bierce, A., *El clan de los parrecidas*. Madrid, El País, 2009
380. Blackburn, J., *Vientos de medianoche*, 1990
381. Blake, W., *Antología bilingüe*. Madrid, Alianza, 2012
382. Blake, W., *Augurios de inocencia*. Madrid, Cátedra, 2020
383. Blake, N., *La bestia debe morir*. Madrid, El País, 2004
384. Blanco Amor, J., *Duelo por la tierra perdida*. Buenos Aires, Losada, 1959

385. Blanco White, J., *Cartas de España*. Madrid, El Sol, 1991
386. Blas de Otero, *Todos mis sonetos*. Madrid, Turner, 1977
387. Blas de Otero, *Ancia*. Madrid, Visor, 1996
388. Blas de Otero, *Verso y Prosa*. Madrid, Cátedra, 1981
389. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1974
390. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1979
391. Blas de Otero, *Pido la paz y la palabra*. Barcelona, Lumen, 1976
392. Blas de Otero, *Poesía escogida*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
393. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Madrid, El País, 2005
394. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
395. Blasco Ibáñez, V., *Arroz y Tartana*. Valencia, Carena, 2011
396. Blasco Ibáñez, V., *Lobos de mar y otros cuentos*. Sevilla, Paréntesis, 2011
397. Blasco Ibáñez, V., *Cañas y barro*. Barcelona, Bibliotex, 2001
398. Blázquez, J. M., *La Romanización*. Madrid, Fundamentos, 1986
399. Blecua, A., *Manual de crítica textual*. Madrid, Castalia, 1983
400. Blecua, J. M., *Floresta de lírica española*. Madrid, Gredos, 1972
401. Blecua, J.M., *Historia y textos de la literatura española*. Zaragoza, Aula, 1950
402. Blecua, J.M., Alcina Franch, J., *Gramática española*. Madrid, Ariel, 1980
403. Bleiberg, G., *Antología de la literatura española*. Madrid, Alianza, 1969
404. Biblia Nácar Colunga
405. Biblia en inglés
406. Bioy Casares, A., *La invención de Morel*. Madrid, El Pa'si, 2003
407. Biruté Ciplijauskaitė, *Novísimos. Postnovísimos, Clásicos. La poesía de los años 80 en España*. Madrid, Orígenes, 2000
408. Boadella, A., *El rapto de Talía*. Madrid, Debolsillo, 2000
409. Bobes, M. C., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Cupsa, 1978
410. Boccaccio, G., *Decameron*. Madrid, Alianza, 1999
411. Boccaccio, G., *Decamerón*. Madrid, Cátedra, 1994
412. Boletín de la Fundación García Lorca, núm. 2, diciembre, 1987
413. *Boletín Oficial del Estado*. Madrid, 1974
414. Bolt, R., *Un hombre para la eternidad*. Madrid, ediciones, iberoamericanas, 1967

415. Böll. H., *Opiniones de un payaso*. Madrid, El País, 2002
416. Bonín, I., *El teatro español desde 1940 a 1980*. Barcelona, Octaedro, 1998
417. Borges J. L., *El hacedor*. Madrid, Alianza, 1986
418. Borges, J. L., *Historia universal de la infamia*. Madrid, El País, 2002
419. Bornay, E., *Las hijas de lilita*. Madrid, Cátedra, 1990
420. Bosch, A., *El realismo y la novela actual*. Sevilla, Universidad, 1973
421. Bousoño, C., *El martillo en el yunque*. Santander, Argoma, 1997
422. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*, Madrid, Gredos, 1981.
Tomo I
423. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*. Madrid, Gredos, 1981.
Tomo II
424. Bousoño, C., *Teoría de la expresión poética*. Madrid, Gredos, 1985
425. Bobes, M. del Carmen, *Semiología de la obra dramática*. Madrid, Taurus, 1987
426. Bowles, P., *The Sheltering sky*. U. K., Penguin, 1949
427. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona, Salamandra, 2007
428. Bradbury, M., *La novela norteamericana*. México, F.C. E., 1988
429. Baraudel, F., *La Historia*. Madrid, Alianza, 1968
430. Baum, L. F., *El mago de la Hoz*. Madrid, El País, 2004
431. Branca, V., *Bocacio y su época*. Madrid, Alianza, 1975
432. Bravo Villasante, C., *Galdós*. Madrid, Mondadori, 1988
433. “ “ *El libro de los 500 refranes*. Valladolid, Miñón, 1981
434. Bravo Villasante, C., *Galdós visto por sí mismo*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1970
435. Bravo Morata, F., *De la Gloriosa a la 1ª República*. Madrid, 1973
436. Brecht, B., *Teatro completo*. Buenos Aires, Nueva Viisión, 1955
437. Brecha, B., *Poemas y canciones*. Madrid, Alianza, 1972
438. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011
439. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011. Tomo II
440. Brines, F., *Selección propia*. Madrid, Cátedra, 1984
441. Brines, F., *Escritos sobre poesía española. De Pedro Salinas a Carlos Bousoño*. Valencia, Pre-textos, 1995
442. Brinsley Sheridan, R., *The school for Sacandal*. University of London Press, 1967

443. Bromhead, P., *Life in modern Britain*
444. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Barcelona, Debolsillo, 2012
445. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Madrid, Cátedra, 2012
446. Brontë, E., *Jane Eyre*. SanDiego, Word cloud Classics, 2018
447. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Macmillan Collectors Library, 2017
448. Brontë, E., *Cumbres borrascosas*. Madrid, Cátedra, 1989
449. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Penguin, 1979
450. Brontë, Las, *Las Brontë. Tres novelas*. Madrid, Cátedra, 2018
451. Broughton, G., *Coursebook 2*. England, 1969
452. Brown, G.G., *El siglo XX*. Madrid, Ariel, 1974
453. Brown, Dan, *El código Da Vinci*. Barcelona, Urano 2003
454. Buero Vallejo, A., *Teatro*. Madrid, Taurus, 1980
455. Buero Vallejo, A., *Hoy es fiesta*. Madrid, Taurus, 1982
456. Buero Vallejo, A., *El terror inmóvil*. Murcia, Universidad, 1979
457. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1975
458. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1998
459. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Barcelona, Vicens Vves, 2011
460. Buero Vallejo, A., *El sueño de la razón*. Madrid, Austral, 1982
461. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Austral, 1982
462. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
463. Buero Vallejo, *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Colección teatro, 1970
464. Buero Vallejo, A., *El concierto de san Ovidio*. Madrid, Castalia, 1990
465. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
466. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
467. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1987
468. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Colección Teatro, 1972
469. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad*. Madrid, colección de Teatro, 1970
470. Buero Vallejo, *Jueces en la noche*. Madrid, Vox, 1980
471. Bulgákov, M., *El maestro y Margarita*. Madrid, El País, 2002

472. Bulwer-Lytton, E. G., *Los últimos días de Pompeya*. Madrid, El País, 2003
473. Burgos, C. de, *La flor de la playa y otras novelas cortas*. Madrid, Castalia, 1989
474. Burroughs, E. R., *Tarzán de los Monos*. Madrid, 2004
475. Bywater, F. V., *A Proficiency Course in English*. University of London Press,
476. Cabal, F., *Teatro español de los 80*. Madrid, Fundamentos, 1985
477. Caballero Bonald, *Dos días de septiembre*. Madrid, Castalia, 2005
478. Caballero Bonald, J. M., *Descrédito del héroe*. Barcelona, Lumen 1988
479. Caballero Bonald, J. M., *Ágata ojo de gato*. Barcelona, Argos, 1982
480. Caballero Bonald, J.M., *Laberinto de fortuna*. Barcelona, Laia, 1984
481. Cacho Blecua, J. M., *Amadís: heroísmo mítico cortesano*. Madrid, Cupsa, 1979
482. Cadalso, J., *Cartas marruecas*. Madrid, Austral, 1995
483. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 2011
484. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1987
485. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1980
486. Cadalso, J., *Las noches lúgubres*. Madrid, Libros de Autor
487. Cadalso, J., *Escritos autobiográficos y epistolarios*
488. Cadalso, J., *Los eruditos a la violeta*. Madrid Aguilar, 1967
489. Caín, James M., *El cartero siempre llama dos veces*. Madrid, El País, 2004
490. Caín, J., *Pacto de sangre*. Madrid, el País, 2004
491. Cairo, H., y Franzé J., *Política y cultura*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2010
492. Calderón de la Barca, *Autos sacramentales*. Madrid, Espasa Calpe, 1967
493. Calderón de la Barca, *La humildad coronada*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
494. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Madrid, Santillana, 1996
495. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Barcelona, 2000

496. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, El caldero de oro, 2010
497. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
498. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Castalia, 1979
499. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
500. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Edaf, 1968
501. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
502. Calderón de la Barca, *La fiera, el rayo y la piedra*. Madrid, Cátedra, 1989
503. Calderón de la Barca, *La hija del aire*. Madrid, Cátedra, 1987
504. Calderón de la Barca, *La cisma de Inglaterra*. Madrid, Cátedra, 2018
505. Calderón, Estébanez, *Cristianos y moriscos*. Madrid, Aguilar, 1964
506. Camacho, E., *Pablo Neruda*. Madrid. SGEL, 1978
507. Camba, J., *Sobre casi nada*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
508. Calvino, I., *Nuestros antepasados*. Madrid, Alianza, 1992
509. Calvino, I., *El barón rampante*. Madrid, El País, 2002
510. Calvino, Í., *El barón rampante*. Barcelona, Bruguera, 1979
511. Calvo Sotelo, J., *La muralla*. Madrid, Sociedad General de Autores, 1955
512. Calvo Sotelo, J., *La muralla. El inocente*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
513. Calvo, J.L., *Acercarse a la literatura*. Madrid. Alhambra, 1097
514. Camarero, M., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1998
515. Camus, A., *El extranjero*. Madrid, El País, 2002
516. Camus, A., *El mito de Sísifo*. Buenos Aires, 1967
517. Cano, J. L., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
518. Cano Ballesta, J., *La poesía española entre la pureza y revolución (1920-1936)* Madrid, Siglo veintiuno, 1996
519. Cano Ballesta, J., *La poesía de Miguel Hernández*. Madrid, Gredos, 1963

520. Cantera, F., *El poeta Rodrigo Cota y su familia de judíos conversos*. Madrid, 1970
521. Cañas, J., *Didáctica de la expresión dramática*. Barcelona, Octaedro, 1994
522. Capote, T., *A sangre fría*. Madrid, El País, 2002
523. Carabias, J., *Los alemanes en Francia vistos por una española*. Madrid, Castalia, 1989
524. Cardenal, E., *Canto cósmico*. Madrid Trotta, 1992
525. Camoes, L., *Os Lusíadas*. Edición bilingüe, 1980
526. Carmona Nenclares, F., *El amor y la muerte en las novelas de Al Insúa*. Madrid, 1928
527. Carandell, L., *Los españoles*. Barcelona, Estela, 1971
528. Carbonell, R., *Dos funciones incoherentes y una pieza de salón*. Ciudad Real, Diputación
529. Carofiglio, G., *La manomissione delle Parole*. Milano, Rizzoli, 2010
530. Carpentier, A., *El reino de este mundo*. Barcelona, Seix Barral, 1975
531. Carpentier, A., *Concierto barroco*. Madrid, Siglo veintiuno, 1976
532. Carpentier, A., *Los pasos perdidos*. Madrid, Alfaguara, 1986
533. Carpentier, A., *El siglo de las luces*. Madrid, El País, 2002
534. Carpentier, A., *El siglo de las luces*. Barcelona, Bibliotex, 2001
535. Carranque de Ríos, A., *La vida difícil*. Madrid, Turner, 1986
536. Carrascosa, P., *Luces de bohemia*. Barcelona, Ceac, 1989
537. Carrillo, S., *Eurocomunismo y Estado*. Barcelona, Crítica, 1977
538. Carballo Calero, R., *Historia de la literatura gallega contemporánea*. Madrid, Editora Nacional, 1976
539. Carpentier, A., *Derecho de asilo*. La Habana, 1976
540. Carr, R., *España 1808-1960*. Barcelona, Ariel, 1979
541. *Cartas de relación de Hernán Cortés*. Barcelona, Gallach, 1986
542. Carreño, A., *Que de tantos cuerpos vive repetido (Las voces líricas de Lope de Vega)*. Madrid, Cátedra, 2020
543. Casaldueiro, J., *Vida y obra de Galdós*. Madrid, Gredos, 1974
544. Cascón, E., *Manual del buen uso del español*. Madrid, Castalia, 1999
545. Cascón, E., *Análisis lingüístico de textos*. Madrid, Edinumen, 1989
546. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Edaf, 1991
547. Casona, A., *Prohibido suicidarse en Primavera*. Madrid, Alfíl, 1963
548. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1995
549. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1991

550. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1998
551. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
552. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
553. Casona, A., *La dama del alba*. Madrid, Castalia, 1999
554. Casona, A., *La dama del alba*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
555. Casona, A., *La sirena varada*. Buenos Aires, Losada, 1984
556. Castilla del Pino, C., *Cuatro ensayos sobre la mujer*. Madrid, Alianza, 1972
557. Castillo Puche, J.L., *Azorín y Baroja*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998
558. Castillo Solórzano, A. de, *Aventuras del Bachiller Trapaza*. Madrid, Cátedra, 1986
559. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Cátedra, 1986
560. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
561. Castro, R., *Obra poética*. Madrid, El País, 2005
562. Castro, R., *El caballero de las botas azules*. Madrid, Anaya, 1973
563. Castro, L., *La segunda mujer*. Barcelona, Seix Barral, 2006
564. Caudet, F., *El mundo novelístico de Pérez Galdós*. Madrid, Anaya, 1992'
565. Cataella, R., *La literatura griega clásica*. Buenos Aires, Losada, 1971
566. Cebrián, J. L., *La prensa y la calle*. Madrid, Nuestra cultura, 1980
567. Cela, Jaime, *Silencio en el corazón*. Barcelona, 1999
568. Cela, C. J. , *Mis rutas escondidas*, 1974
569. Cela, C.J., *Oficio de tinieblas 5*. Barcelona, Noguer, 1974
570. Cela, C. J., *El Tacata oxidado*. Barcelona, Noguer, 1974
571. Cela, C.J., *Nuevo viaje a la Alcarria 1, 2,3*. Madrid, Cambio 16, 1986
572. Cela, C.J., *Viaje a la Alcarria*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
573. Celaya, G., *La higa de Arbigorriya*. Madrid, Visor, 1975
574. Cela, C.J., *La colmena*. Madrid, Cátedra, 1951
575. Cela, C. J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1974
576. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1983
577. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
578. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
579. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Vicens Vives, 1996
580. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1990

581. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1984
582. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Alfaguara, 1979
583. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
584. Cela, C.J., *Timoteo el incomprendido*. Madrid, Novelas y Cuento a 1970
585. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Barcelona, Destino libro, 1975
586. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Destino, 1989
587. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, El País, 2002
588. Cela, C.J., *Diccionario secreto I*. Madrid, Alfaguara, 1969
589. Cela, C.J., *Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Seix Barral, 1983
590. Cela, C.J., *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona*. Barcelona, Tusquets, 1983
591. Cela, C. J., *Elogio de la Fábula. Conferencia clausura*. San Lorenzo de El Escorial, 1990
592. Celaya, G., *Cantos iberos*. Madrid, Turner, 1975
593. Celaya, G., *De claro en claro*. Madrid, Turner, 1977
594. Celaya, G., *Itinerario poético*. Madrid, Cátedra, 1982
595. Celaya, G., *Memorias inmemoriales*. Madrid, Cátedra, 1980
596. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1995
597. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1993
598. Cercas, J., *Soldados de Salamina*. Barcelona, Tusquets, 2009
599. Cernuda, L., *Las nubes*. Madrid, Diario Público, 2010
600. Cernuda, L., *Antología*. Madrid, Cátedra, 1984
601. Cernuda, *Las nubes. Desolación de la Quimera*. Madrid, Cátedra, 1984
602. Cernuda, L., *Ocnos*. Madrid, El País, 2003
603. Cernuda, L. *Vida y obra*. Málaga, *Litoral*, núm. 79-80-81
604. Cernuda, L., *Poesía y literatura I y II*. Barcelona, Seix Barral, 1971
605. Cervantes, Miguel de, *La fuerza del sino. El celoso extremeño*. Madrid, Cátedra, 2004
606. Cervantes, Miguel de, *El juez de los divorcios y otros entremeses*. Madrid, 1986
607. Cervantes, Miguel de, *El rufián dichoso. Pedro de Urdemalas*. Madrid, Cátedra, 1986
608. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares I*. Madrid, Cátedra, 1989
609. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares II*. Madrid, Cátedra, 1989

610. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Madrid, Austral, 1997
611. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Barcelona, Román Sopena, sin fecha
612. Cervantes, M., *Novelas ejemplares (selección)*. Madrid, Oxford, 2011
613. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
614. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
615. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Madrid, 1919
616. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla*. Madrid, Laberinto, 2009
617. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla. La española inglesa*. Zaragoza, 1979
618. Cervantes, Miguel de, *Rinconete y Cortadillo*. Zaragoza, Ebro, 1982
619. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Alfaguara, 2005
620. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, Planeta, 1980
621. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Cupsa, 1977
622. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1997
623. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1997
624. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española- Santillana, 2004. Adaptada por Pérez Reverte
625. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
626. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
627. Cervantes, Miguel de, *El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1987
628. Cervantes, M. de *Don Quijote de la Mancha* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2004
629. Cervantes, Miguel de, *El ingenioso hidalgo don quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1987
630. Cervantes, Miguel de, *Cervantes I*. Barcelona, Clásicos Planeta, sin fecha
631. Cervantes, M., *Don Quijote de la Mancha*. Valencia, Ecir, 2013
632. Cervantes, Miguel de, *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*. Madrid, Clásicos Castalia, 1989

633. Cesco, Federica de, *Ananda*. Madrid, Alfaguara, 1984
634. Chacel, R., *Memorias de Leticia Valle*. Barcelona, Brujara, 1986
635. Chacel, R., *Estación. Ida y vuelta*. Madrid, Cátedra, 1989
636. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Universitas, 1982
637. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Diputación, 1971
638. Chamizo, L., *El mijón de los castúos*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
639. Chicharro, D., *Orígenes del teatro. La Celestina*. Madrid, Cincel, 1989
640. Chamorro, J.V. *Año nuevo, año viejo en Castilblanco*. Madrid, Ediciones Albia, 1985
641. Chandler, R., *Adiós muñeca*. Madrid, El País, 2004
642. Chandler, R., *La dama del lago*. Madrid, El País, 2004
643. Chandler, R., *El largo adiós*. Madrid, El País, 2002
644. Chandler, R., *La ventana alta*. Madrid, El País, 2004
645. Chandler, R., *El sueño eterno*. Madrid, el País, 2004
646. Chateaubriand, R. de, *René, Atala*. Madrid, Cátedra, 1989
647. Chateaubriand, Vizconde de, *Atala, Tené. El último Abencerraje*. Madrid, Espasa Calpe, 1977
648. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. ---
649. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. Madrid, Pinguin Books, 1965
650. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
651. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
652. Chejov, A., *Del amor y otros relatos*. Madrid, el País, 2007
653. Chejov, A. P., *Narraciones*. Madrid, Salvat, 1979
654. Chesterton, G. K., *El candor del padre Brown*. Madrid, El País, 2004
655. Chesterton, G. K., *El hombre que fue jueves*. Madrid, el País, 2003
656. Chomsky, N., *Repensando Camelot*. Madrid, Libertarias, 1994
657. Christie, A., *Asesinato en el Orient Express*. Madrid, El País, 2004
658. Christie, A., *El asesinato de Roger Ackroyd*. Madrid, El País, 2004
659. Chistie, Á., *Morder at the Vicarege*, 1971
660. Ciavarelli, M. E., *El tema de la fuerza de la sangre*. Madrid, Turanzas, 1980
661. Cicerone, *L'Amicizia*. Milano, Rizzoli, 1985
662. Cicerón, *De Amiticia*. Madrid, Gredos, 1980
663. Cillero, A., *Confesión pública*. Madrid, Madrid, Escélicer, 1969
664. Clavería, C., *Temas de Unamuno*. Madrid, Gredos, 1970
665. Cohen, A., *Bella del Señor*. Barcelona, Anagrama, 1987

666. Colección: Cuentos infantiles. Madrid, El País, 2006:
667. *Garbancito.*
668. *El mago de la Oz*
669. *La princesa y el guisante*
670. *La ratita presumida*
671. *El lobo y los siete cabritillas*
672. *Alicia en el país de las maravillas*
673. *La cigarra y la hormiga*
674. *Las tres hilanderas*
675. *El rey Midas*
676. *El cuento de la lechera*
677. *El hombre de nieve*
678. *La zorra y la cigüeña*
679. *El músico maravilloso*
680. *Los viajes de Gulliver*
681. *La liebre y la tortuga*
682. *La pequeña cerillera*
683. *Pulgarcita*
684. *El libro de la selva*
685. *El ruiseñor*
686. *El zapatero y los duendes*
687. *El enano Saltarín*
688. *La reina de las nieves*
689. *Piel de asno*
690. *Las zapatillas rojas*
691. *Las hadas*
692. *Cuento de Navidad*
693. *Rapunzel*
694. *El baúl volador*
695. *El príncipe y el mendigo*
696. *El pez de oro*
697. *Los siete cuervos*
698. *La gallina de los huevos de oro*
699. *Pedro y el lobo*
700. *Blancanieve y Rojaflor*
- 701. Colección Mcgraw Hill, 1997**
- 702. Iriarte, S., Fábulas**

703. Gracilaso y Fray Luis, *Poesía renacentista*
704. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*
705. Duque de Rivas, *Don Álvaro o la fuerza del sino*
706. F. de Rojas, *La Celestina*
707. Shakespeare, *Hamlet*
708. *Rimas*
709. *Fuente Ovejuna*
710. *El sí de las niñas*
711. *Artículos escogidos*
712. *El Tartufo*
713. *Lazarillo de Tormes*
714. *Cuentos de Clarín*
715. *Poemas escogidos de Rubén Darío*
716. *El sombrero de tres picos*
717. *Pepita Jiménez*
718. *Poesía Barroca*
719. *Hamlet*
720. *El Tartufo*
721. *Poetas de Hispanoamérica*
722. **Colección Biblioteca básica de Historia**, 15 volúmenes (núm. 1: *Los orígenes*; núm. 15: 1939-1978)
723. **Colección Biblioteca básica El Sol**, 1991 /92
724. *El alma del guerrero*
725. *Magnetismo*
726. *El último día del mundo*
727. *El tercer hombre*
728. *El corazón y otros frutos amargos*
729. *La marcha verde*
730. *Fuente Ovejuna*
731. *Apariencias*
732. *La ciudad de Luzbel*
733. *Jardines de África*
734. *Recuerdos y olvidos*
735. *Vete como se va mi cuerpo*
736. *Fresa rústica*
737. *Huella leve*
738. *La hoguera*

739. *Mucho cuento*
740. **Colección Anaya Espacio abierto, 1999**
741. *Una luz en el atardecer*
742. *Flanagan de luxe*
743. *Julia y la desaparición del meteorito*
744. *Fuera del alcance de los niños*
745. *Julia y el alcón Maltés*
746. **Colección Alfaguara,, 1996**
747. *El oro de los sueños*
748. *Antología. Los mejores relatos de ciencia ficción*
749. *Antología. Los mejores relatos españoles del siglo XX*
750. *Antología. Los mejores relatos históricos*
751. *La tierra del tiempo perdido*
752. *La espada y la rosa*
753. *La noche en que Vlado se fue*
754. *Los jefes y los cachorros*
755. **Colección infantil Alfaguara(Sommer-Bodenburg)**
756. *El pequeño vampiro y el paciente misterioso*
757. *El pequeño vampiro y los visitantes*
758. *El pequeño vampiro en peligro*
759. *El pequeño vampiro lee*
760. *El pequeño vampiro en la boca del lobo*
761. *El pequeño vampiro y la excursión a Fosavieja*
762. *El pequeño vampiro y la guarida secreta*
763. **Colección juvenil Alfaguara,1980**
764. *Han muerto todos los gigantes*
765. *Un viernes embrujado*
766. *El mago de la Oz*
767. *El hombre pequeñito*
768. *Cuentos escritos a máquina*
769. *El mirlo y yo*
770. *El patio de los niños de piedra*
771. *Julie y los lobos*
772. *Cuentos para jugar*
773. *El 35 de mayo*
774. *Pan Tau*
775. *El paquete parlante*

776. **Colección El barco de vapor**
777. *El cuarto de las ratas*
778. *La reina calva*
779. *El profesor Poopsnagle*
780. *Los hijos del vidriero*
781. *Charcos en el camino*
782. *El mensaje de maese Zamarro*
783. *Alarma en Patterick Fell*
784. *Mi hermana la pantera*
785. *Los alegres viajeros*
786. *Fray Perico y su borrico*
787. *Conuelo Armijo ¡Piiii!*
788. *El rey Túnix*
789. *El Pampinoplas*
790. Colección Daimon
791. *La Celestina*
792. *Relato de un náufrago*
793. *La obra poética de Fray Luis de León*
794. **Colección selectividad**
795. *Lengua Castellana y Literatura*. Vicens Vives, 2008
796. Anaya, 2001
797. Anaya, 2002
798. Anaya, 2003
799. Anaya, 1992
800. Anaya, 1999
801. Anaya, 1993
802. Anaya, 1995
803. Anaya, 1998
804. Anaya, 1996
805. Anaya, 1990
806. Anaya, 2004
807. Anaya, 2008
808. **Colección Espasa Juvenil**
809. *La mansión de los abismos*
810. *Endrina y el secreto del peregrino*
811. *El vendedor de noticias*
812. **Colección Bruño**

813. *Los casos del comisario Antonino*
814. *Mumú*
815. *Los pieles rojas no quiewre3n hacer el indio*
816. **Colección Biblioteca iberoamericana. Anaya. 1988**
817. Descubrimiento de América
818. *La cerámica precolombina*
819. *El amazonas*
820. **Colección Comentarios de textos**
821. *El comentario de textos literarios*, 1982
822. *Metodología del comentario de textos*, 1983
823. *Larousse*, 1995
824. 1994
825. 1996
826. *Incorrecciones*,, 1988...
-
827. *Coleridge, S. T., Kubla Khan y otros poemas*. Madrid, Alianza,2009
828. Colinas, A., *Un año en el sur*. Barcelona, Seix Barral, 1990
829. Colinas, A., *Conocer a Colinas*. Barcelona, Dopesa, 1977
830. Collins, W., *La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. II
831. Collins, W., *La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. I
832. Collins, W., *La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
833. Collins, W., *La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
834. Conan, A., *El sabueso de los Baskerville*. Madrid, El País, 2004
835. Conan, A., *El signo de los cuatro*. Madrid, El País, 2004
836. Conan, A., *El embudo de cuero y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
837. Conan Doyle, A., *Sherlock Holmes. The aventure of the Speckled Band* . Barcelona, audiobooks, 2014
838. Conde, C., *Creció espesa la yerba*. Barcelona, Planeta, 1979
839. *Congreso de los Diputados*
840. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas*. Madrid, Alianza, 1988
841. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas*. Madrid, El País, 2002
842. Constitución española. Madrid, B.O.E., 1981
843. Consar, C., *Debacle*, 2003
844. Fenimore Cooper, J., *El último mohicano*. Madrid, El País, 2004

845. Corona, G., *Realidad vital y realidad poética*. Zaragoza, Prensas universitarias, 2000
846. Conan, A., *Estudio en escarlata*. Madrid, El País, 2004
847. Conan, A., *Las aventuras de Sherlock Holmes*. Madrid, El País, 2004
848. Constitución española
849. Corchado, M., *El campo de Calatrava. Los pueblos*. 1982
850. Cortázar, J., *Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Alfaguara, 1985
851. Cortázar, J., *Los relatos. Pasajes*. Madrid, Alianza, 1976
852. Cortázar, J., *El perseguidor*. Barcelona, Bruguera, 1979
853. Cortázar, J., *Rayuela*. Madrid, Cátedra, 1984
854. Cortázar, J., *Historias de cronopios y de famas*. Madrid, El País, 2002
855. Cortázar, J., *Las armas secretas*. Madrid, Millenium, 199
856. Corrales, J., *La novela española actual*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1971
857. Correa Calderón, E., *Baltasar Gracián*. Madrid, Gredos, 1970
858. Cortina, J. R., *Ensayos sobre el teatro moderno*. Madrid, Gredos, 1973
859. Coseriu, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*. Madrid, Gredos, 1973
860. Coy, J, y J.J., *Teatro norteamericano actual*. Madrid, Prensa española.
861. Crane, S., *El rojo emblema del valor*. Madrid, El País, 2004
862. Crémer, V., *Discurso sin destino*.
863. Cripwell. K.R. , *The titanic is sinking*.
864. *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 236, 1969
865. *Cuentos madrileños*. Madrid, Castalia, 2001
866. *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, akal, 2003
867. *Cuentos del realismo y del naturalismo*. Zaragoza, Edelvives, 1990
868. Checa, J., *La poesía en los siglos de Oro*. Madrid, Playor, 1982
869. Cuadrante, número 0 y 1 dedicado a Valle-Inclán
870. Cunqueiro, Á., *Merlín y familia*. Barcelona, Destino libro, 1969
871. Cunha, Euclides, *Los sertones*. Madrid, Fundamentos, 1981
872. Chamorro, E., *Enrique Tierno. El Alcalde*. Madrid, Cambio16,1986
873. Chacón, T., *Ortografía española*
874. Danto, A., *Qués la filosofía*. Madrid, Alianza
875. Davila, A., *El roble del olvido*. Madrid, Fundamentos, 1991

876. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
877. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Anaya, 1972
878. Darío, R., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2002
879. Daudet, A., *Cuentos del lunes*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
880. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Madrid, El País, 2004
881. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Barcelona, Teide, 2007
882. Deis, L., *María hija de Sión*. Marzo, 1966
883. Delan, H., *La maldición del brujo-leopardo*. Madrid, Bruño, 1997
884. Delibes, M., *España 1936-1950: Muerte y resurrección de la novela*. Barcelona, destino, 2004
885. Del Cañizo, J. A., *Las fantásticas aventuras del caballero gordo*. Barcelona, Noguer, 1980
886. Delibes, M., *Castilla, lo castellano y los castellanos*. Madrid, Espasa, 1999
887. Delibes, M. *Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso*. Barcelona, Destino, 1983
888. Delibes, M., *El hereje*. Barcelona, Destino, 2001
889. Delibes, M., *Diario de un emigrante*. Barcelona, Destino, 1971
890. Delibes, M., *La hoja roja*. Madrid, Salvat, 1969
891. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Planeta 1985
892. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Millenium, 1999
893. Delibes, M., *El camino*. Barcelona, Destino, 1980
894. Delibes, M., *La sombra del ciprés es alargada*. Barcelona, Destino, 1979
895. Delibes, M., *Cinco horas con Mario*. Barcelona, Destino, 1971
896. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, destino, 1974
897. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, Destino, 1983
898. Delibes, M., *La mortaja*. Madrid Alianza, 1974
899. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
900. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
901. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, RBA, 1993
902. Delibes, M., *Diario de un jubilado*. Barcelona, Destino, 1995
903. Delibes, M., *El disputado voto del señor Cayo*. Barcelona, Destino, 1978
904. Delibes, M., *Mi idolatrado hijo Sisí*. Barcelona, Destino, 2011

905. Delicado, F., *La lozana andaluza*. Madrid, Cátedra, 2011
906. Demerson, G., *Meléndez Valdez*. Madrid, Taurus, 1971
907. Dendle, B., *Galdós y la esfera*. Universidad de Murcia, 1992
908. Derrida, J., *Márgenes de la filosofía*. Madrid, Cátedra, 1989
909. Descartes, R., *El discurso del método*. Barcelona, Bruguera, 1968
910. Diamond, A. S., *Historia y orígenes del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1974
911. Dinesen, I., *Sombras en la hierba*. Madrid, Alfaguara, 1986
912. Díaz Plaja, G., *Estructura y sentido del novecentismo española*. Madrid, Alianza, 1975
913. Díaz Plaja, G., *Literatura vasca*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
914. *Diccionario de las vanguardias*. Madrid, Alianza, 1995
915. *Diccionario español-inglés*. Mikron, 1966
916. *Diccionario inglés español*. Berlitz, 1986
917. *Diccionario de Synonyms*. Collins, 1964
918. *Diccionario pedir Robert*
919. *Diccionario español- francés sopna*
920. *Diccionario enciclopédico para todos*
921. *Diccionario english-spanish*. Collins.,1967
922. *Diccionario francais-anglais*. Collins,
923. *Diccionario Sapanisch-Deutsch*
924. *Diccionario Spansk svensk*
925. *Diccionario Spanisch für die Reise*
926. *Diccionario Oxford Learners pocket*1983
927. *Diccionario the Oxford paperback*.1978
928. *Diccionario Oxford advanced*, 1975
929. *Diccionario Oxford Advanced Learner´s*,2011
930. *Diccionario griego-español*
931. *Diccionario griego-español*
932. *Diccionario latino-español*
933. *Diccionario de sinónimos*. Barcelona, aedos,1966
934. *Diccionario Collins compact plus*. Italiano, 2008
935. *Diccionario de uso del español (H-Z)*. Madrid, Gredos, 1975
936. *Diccionario de uso del español (A-G)*. Madrid, Gredos, 1975
937. *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona, Gustavo Gili, 1966

938. *Diccionario (breve) etimológico de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1973
939. *Diccionario enciclopédico para todos. V. II*. Barcelona
940. *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid, Santillana, 2005
941. *Diccionario de anglicismos*. Madrid, Gredos, 1982
942. *Diccionario de dudas*. Madrid, Espasa, 2011
943. *Diccionario de uso del español actual*. Madrid, SM, 2010
944. *Diccionario Larousse. Diccionario general de la lengua española*, 1997
945. *Diccionarios Rioduero*. Madrid, 1967
946. *Diccionario latino-español*, 1865
947. *Diccionario vasco castellano*
948. Dickens, Ch., *Cuento de Navidad*. Barcelona, Casals, 2010
949. Dickens, Ch., *Canción de Navidad*. Barcelona, Bruguera, 1985
950. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas*. Madrid, Cátedra, 2016
951. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas, Adaptación*. Madrid, Vicens Vives, 2012
952. Dickens, Ch., *Historia de dos ciudades*. Madrid, El País, 2004
953. Dickens, Ch., *A tale of two cities*. New York, Penguin, 1980
954. Dickens, Ch., *Las aventuras de Oliver Twist*. Madrid, El País, 2004
955. Dickens, Ch., *A Christmas Carol*. London, 1997
956. Dickens, Ch., *The Signal-Man. The Be Read at DusK*. Barcelona, audiobooks, 2014
957. Dickinson, E., *Poemas*. Madrid, Cátedra, 2010
958. Dickson, C., *Sangre en el espejo de la reina*. Madrid, el País, 2004
959. Dickson, C., *Los crímenes de la viuda roja*. Madrid, El País, 2004
960. Dile, C., *Venecia*. Madrid, Espasa Calpe, 1961
961. Diego, G., *Poeta mayor de Cantabria. Homenaje*. Santander, Ayuntamiento-Biblioteca de Menéndez Pelayo, 1996
962. Diego, G., *Mi Santander, mi cuna, mi palabra*. Santander, Ayuntamiento, 1996
963. Diego, G., *Gerardo Diego*. Madrid, El País, 2008
964. Diego, G., *Equis*. Facsímil, núm.8, Santander, 1996
965. Diego, G., *Manual de espumas. Versos humanos*. Madrid, Cátedra, 2003
966. Diego, G., *Carmen y Lola*. Madrid, Turner, 1996
967. Diego, G., *Cementerio civil*. Barcelona, Plaza y Janés, 1972

968. Diego, G., *Gerardo Diego para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1996
969. Diego, G., *Antología poética*. Madrid, Rialp, 1996
970. Diego, G., *Ángeles de Compostela*. Santiago, Consorcio, 1996
971. Dietz, B., *Estudios literarios ingleses. La Restauración*. Madrid, Cátedra, 1989
972. Díez Borque, J. M., *Los espectáculos del teatro y de la fiesta en el Siglo de Oro*. Madrid, Laberinto, 2002
973. Díez Borque, J. M., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Playor, 1983
974. Díez Canedo, E., *El teatro español de 1914 a 1936*. México, 1968 (cuatro tomos)
975. Díez de Revenga, F., *El teatro de Miguel Hernández*. Murcia, Universidad, 1981
976. Díez Rodríguez, M., *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1985
977. Dinesen, I., *Memorias de África*. Madrid, El País, 2002
978. Doherty, B., *La serpiente de piedra*. Madrid, SM, 1996
979. Dowling, J., *Religión, chamanismo y mitología mapuches*. Chile, Editorial Universitaria, 1971
980. Dolgin, S.L., *La novela desmitificadora española (1961-1982)*. Barcelona, Antropos, 1991
981. Domenchina, Juan José, *La sombra desterrada y otros poemas*. Madrid, Ed. Torremozas, 1994
982. Domenech, R., *El teatro de Buero Vallejo*. Madrid, Gredos, 1985
983. Doménech, R., *El castigo sin venganza y el teatro de Lope de Vega*. Madrid, Cátedra, 1987
984. Domínguez, T., *Hermenéutica del discurso poético espiritual en Pedro Espinosa*. Málaga, Universidad, 2008
985. Domínguez Caparrós, J., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, 1977
986. Don Juan Manuel, *De lo que aconteció a un rey con su privado y otros relatos*. Madrid, Aguilar, 1996
987. Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Odras nuevos, 1981
988. Dorfes, G., *Últimas tendencias del arte de hoy*. Barcelona, Labor, 1973
989. Dort, B., *Teatro actual*. Madrid, Fundamentos, 1975

990. Dos Passos, J., *De brillante porvenir*. Madrid, Alianza, 1973
991. Dos Passos, *Manhattan Transfer*. Madrid, Cátedra, 2018
992. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Madrid, Cátedra, 1996
993. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Barcelona, Juventud, 1978
994. Dostoievski, F., *Noches blancas*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
995. Dostoievski, F., *El ladrón honrado*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
996. Dostoievski, F., *Humillados y ofendidos*. Madrid, Aguilar, 1951
997. Dostoievski, F., *Los hermanos Karamazov*. Barcelona, Nauta, 1990
998. Dostoievski, F., *El idiota*. Barcelona, Juventud, 2004
999. Doyle, A. C., *El signo de los cuatro*. Madrid, Anaya, 1996
1000. Doyle, A. C., *El hombre de los relojes y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1001. Durán, L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1002. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Barcelona, Bruguera 1982
1003. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1004. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1005. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1006. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1007. Dumas, A., *El tulipán negro*. Madrid, El País, 2004
1008. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Madrid, Estrella, 1920
1009. Dumas, A., *Historia de un muerto contada por el mismo y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1010. Dylan, B., *George Jackson y otras canciones*. Madrid, Visor, 1972
1011. *Dramaturgos de liberación*. Madrid, Primer Acto, 1998
1012. Ducci, G., *Il signor Rigoni*. Firenze, Alma, 2004
1013. Durán L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1014. Durrel, L. *Justine*. Madrid, El País, 2003
1015. Durrel, G., *Los secuestradores de burros*. Madrid, Alfaguara, 2002
1016. Earle, G., *William Shakespeare*.
1017. Durrel, G., *My Family and Other Animals*. Penguin, 1969
1018. Eckersley, C. E., *Essential English*. Longmans, 1967. Tomo 3
1019. Eco, U., *El nombre de la rosa*. Barcelona, Lumen, 1988
1020. *A journey to the centre of the earth*
1021. Echeverría, J., *Cosmopolitas domésticos*. Barcelona, Anagrama, 1995

1022. Eliot, T. S., *Función de la poesía y función de la crítica*. Barcelona, Tusquets, 1999
1023. Eliot, T.S., *Tierra baldía. Cuatro cuartetos*. México, Premia, 1977
1024. Elizalde, I., *Temas y tendencias del teatro actual*. Barcelona, Planeta, 1977
1025. *Enciclopedia Collis Concise*. Great Britain, 1977
1026. Encina, J. del, *Égloga de Plácida y Vitoriano*. Zaragoza, 1970
1027. Ende, M., *La historia interminable*. Madrid, Alfaguara, 1997
1028. Ende, M., *El ponche mágico*. Madrid, SM, 1993
1029. Escarpanier, J., *Eso no se dice*. Madrid, Playor,
1030. Escartín, M., *Pedro Salinas tras el telón*. Madrid, Cátedra, 2018
1031. Escartín. M., *Pedro Salinas, una vida de novela*. Madrid, Cátedra, 2019
1032. Escribá de Balaguer, J.M., *Camino*. Madrid, Rialp, 2000
1033. Eslava Galán, J., *En busca del unicornio*. Barcelona, Planeta, 1987
1034. Espinel, V., *Vida de Marcos de Obregón*. Madrid, Austral, 1971
1035. Espinosa, P., *Espejo de cristal*. Málaga, Universidad, 2008
1036. Espinosa, J., *Dulce doméstico*. Madrid, Fundamentos, 1993
1037. Espriu, S., *Salvador Espriu*. Barcelona, Dopesa, 1971
1038. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1983
1039. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1978
1040. *Fragments de Primera Historia D´Esther*. Barcelona, Diputación, 2007
1041. Espriu, S., *La piel de toro*. Barcelona, Lumen, 1988
1042. Espronceda, José de, *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1991
1043. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1996
1044. Espronceda, José de, *Poesías. El estudiante de Salamanca*. Madrid, Espasa Calpe, 1971 (Instituto García Morente).
1045. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1984
1046. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, 1976
1047. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Gredos, 1986
1048. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Hernando, 1966
1049. Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*. Madrid, Alianza, 1996
1050. Estévez, Cl., *Cómo mejorar mi redacción*. Bilbao

1051. Estruch, J., *Guía de lectura de La Busca*. Madrid, Alhambra, 1988
1052. *Estudios escénicos*. Cuadernos del Instituto del Teatro, núm. 18.
Diputación de Barcelona, 1974
1053. Etxebarria, L., *Estación de invierno*. Barcelona, Lumen, 2000
1054. Ebersole, Alva V., *Discusiones sobre El burlador de Sevilla de Tirso de Molina*. Salamanca, Almar Universidad, 1980
1055. Eurípides, *Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1056. Eurípides, *Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1057. Eurípides, *Medea*. Madrid, Alfil, 1963
1058. Eurípides, *Medea*. Barcelona, Debolsillo, 2008
1059. Eurípides, *Tragedias, III*. Madrid, Gredos,
1060. Evans-Pritchard, E. E., *La relación hombre-mujer entre los azande*.
Barcelona, Crítica, 1978
1061. Fatás, G., *Apocalipsis y Milenio*. Madrid, 2001
1062. Faulkner, W., *Miss Zilphia Gant*. Madrid, Nórdica, 2011
1063. Faulkner, W., *Mientras agonizo*. Madrid, Cátedra, 1989
1064. Faulkner, W., *Absalón, absalón*. Madrid, Alianza, 1988
1065. Faulkner, W., *El ruido y la furia*. Madrid, El País, 2002
1066. Faulkner, W., *Desciende Moisés*. Barcelona, Plaza y Janés (/
difundido), 1978
1067. Faulkner, W., *Mosquitos*. Barcelona, Plaza y Janés (difundido), 1969
1068. Feal, C., *Eros y Lorca*. Madrid, Edhasa, 1972
1069. Feijoo, B. J., *Teatro crítico universal*. Madrid, Castalia, 1986
1070. Feijoo, J., *Asina*. Badajoz, 2000
1071. Felipe, L., *Antología rota*. Buenos Aires, Losada, 1976
1072. Felipe, L., *Antología rota*. México, Finisterre, 1974
1073. Felipe, L., *León Felipe, poeta maldito*. Madrid, Universidad
Complutense, 1987
1074. Felipe, L., *León Felipe visto por cien autores*. Madrid, 1991
1075. Felipe, L., *España y el viento*. Madrid, Libertarias/Prodhuvi, 1993
1076. Felipe, L., *Nueva antología rota*. Madrid, Diario Público, 2010
1077. F. Montesinos, José, *Galdós **. Madrid, Castalia, 1972
1078. “ “ *Galdós II*. Madrid, Castalia, 1980
1079. “ “ *Galdós III*. Madrid, Castalia, 1980
1080. Fernán-Gómez, F., *Las bicicletas son para el verano*. Barcelona,
Vicens Vives, 1996
1081. Fernán González, *Poema*. Madrid, Cátedra, 1984

1082. Fernández, J., *Política económica y social*. Madrid, Doncel, 1976
1083. Fernández de Andrada, A., *Epístola moral a Fabio*. Barcelona, Crítica, 1993
1084. Fernández Berrocal, R., *Guía del Madrid de Juan Ramón*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1085. Fernández Cifuentes, L., *Teoría y mercado de la novela en España: del 98 a la República*. Madrid, Gredos, 1982
1086. Fernández Delgado, J.J., *La golondrina*. Madrid, Sial, 2011
1087. Fernández, J.J., *Placas, dedicatorias*. Toledo, 2007
1088. Fernández, J. J., y Leblic, V., *Golfines, bandoleros y maquis en los montes de Toledo*. Toledo, 2008
1089. Fernández de la Rosa, *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra,
1090. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Edelvives, 1989
1091. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Bruño, 1993
1092. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Cásicos de siempre, 1994
1093. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Barcelona, Crítica, 2001
1094. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Editex, 2012
1095. Fernández de Moratín, L., *Viage A Italia*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1096. Fernández Ruiz, M., *A la sombra de las espadas*. Madrid, Fundamentos, 1984
1097. Fernández de Sosa, D., *Exigua galería de lienzos incompletos*, Mérida, 1991
1098. Fernández, S., *El pescador de esponjas*. Madrid, Edigrafos, 2000
1099. Fernández Santos, J., *Los bravos*. Madrid, Salvat, 1971
1100. Fernández de la Torre, G., *Cómo hablar correctamente en público*. Madrid. Playor, 1988
1101. Fernández Vizoso, *El comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1983
1102. Fernández, T., *La poesía hispanoamericana*. Madrid, Anaya, 1991
1103. Fernández, P., *Estilística*, Madrid, Turanzas, 1973
1104. Fernández, T., *El hombre y la sociedad*. Barcelona, Doncel, 1963
1105. Ferreiro, I., *Fuente Ovejuna*. Barcelona, Daiomon, 1986
1106. Ferreiro, I., *San Manuel Bueno, Mártir*. Barcelona, Daimon, 1987
1107. Ferreiro, I., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Daimon, 1986
1108. Ferreras, J. L., *Introducción a una sociología de la novela española del siglo XIX.* Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973

1109. Ferrero, J., *El secreto de los dioses*. Barcelona, Plaza Janés, 1993
1110. Ferrero, J., *Ulahuna*. Madrid, SM, 1999
1111. Ferrero, J., *Belver Yin*. Madrid, El Mundo, 2001
1112. Ferrero, J., *Belver Yin*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1113. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Alianza, 2011
1114. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Cátedra, 2009
1115. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1116. Flinn, M.W., *Orígenes de la revolución industrial*. Madrid, 1970
1117. Figes, E., *Actitudes patriarcales: las mujeres en la sociedad*. Madrid, Alianza, 1972
1118. Feijoo y Jovellanos, *La prosa de la Ilustración*. Madrid, Castalia, 1996
1119. Figueres, J., *Prensa i nacionalismo*, 2002
1120. Finkenthal, S., *El teatro de Galdós*. Madrid, Fundamentos, 1980
1121. Fisher, R., *El caballero de la armadura oxidada*. Madrid, Obelisco, 2010
1122. Forster, E. M., *Un viaje a la India*. Madrid, Alianza, 1982
1123. Forster, E. M., *A Pasaje to India*. London, Penguin, 1972
1124. Fors, E. M., *A room with a View*. Cambridge, Penguin, 2003
1125. Fortuño, S., *Primera generación poética de postguerra*. Madrid, Libertarias, 1992
1126. Frank, A., *Diario. Guía de lectura*. Barcelona, Plaza y Janés,
1127. Francastel, P., *Sociología del arte*. Buenos Aires, 1972
1128. From, E., *El miedo a la libertad*. Barcelona, Paidós, 1962
1129. Fray Luis de Granada, *Introducción del símbolo de la fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1130. Fraile, M., *Cuentos completos*. Madrid, Alianza, 1991
1131. Freedman, R., *La novela lírica*. Barcelona, Barral, 1972
1132. Freud, S., *tres ensayos sobre teoría sexual*. Madrid, El País, 2002
1133. Frisco, M., *Homo Faber*. Madrid, El País, 2002
1134. Frisby, A. W., *The new ship english course. Book 1*. Longman, 1972
1135. Fried, E., *Cien poemas apátridas*. Barcelona, Anagrama, 1978
1136. Fuentes, C., *La región más transparente*. Madrid, Cátedra, 1986
1137. Fuentes, C., *Geografía de la novela*. Madrid, Santillana, 1995
1138. Fuentes, C., *Diana*. Madrid, Alfaguara, 1994
1139. Fuentes, C., *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Mondadori, 1993

1140. Fuentes, C., *Valiente mundo nuevo*. Madrid, Mondadori, 1990
1141. Gadda, C., *El aprendizaje del dolor*. Madrid, Cátedra, 1989
1142. Gala, A., *Las afueras de Dios*. Barcelona, Planeta, 1999
1143. Gala, A., *El corazón tardío*. Barcelona, Planeta, 1998
1144. Gala, A., *Los invitados al jardín*. Barcelona, Planeta, 2002
1145. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo I
1146. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo II
1147. Gala, A., *La pasión turca*. Barcelona, Planeta, 1999
1148. Gala, A., *Poemas de amor*. Barcelona, Planeta, 1998
1149. Gala, A., *La regla de tres*. Barcelona, Planeta, 1996
1150. Gala, A., *Más allá del jardín*. Barcelona, Planeta-Booket, 1999
1151. Gala, A., *Los papeles de agua*. Barcelona, Planeta, 2008
1152. Gala, A., *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1981
1153. Gala, A., *Los buenos días perdidos. Anillos para una dama*. Madrid, Castalia, 1987
1154. Gala, A., *Noviembre y un poco de yerba. Petra regalada*. Madrid, Cátedra, 1092
1155. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Mk, 1982
1156. Gala, A., *Anillos para una dama*. Barcelona, Júcar, 1982
1157. Gala, A., *Séneca o el beneficio de la duda*. Madrid, Austral, 1987
1158. Gala, A., *El cementerio de los pájaros*. Madrid, Mk, 1982
1159. Gala, A., *El hotelito*. Madrid, Ediciones A. Machado, 1988
1160. Gala, A., *Samarkanda*. Madrid. Ediciones A. Machado, 1986
1161. Gala, A., *Las manzanas del viernes*. Madrid, Austral, 1999
1162. Gala, A., *Inés desabrochada*. Madrid, Austral, 2003
1163. Gala, A., *Café cantante*. Madrid, Austral, 1997
1164. Gala, A., *Petra regalada*. Madrid, Vox, 1980
1165. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Bruño, 1991
1166. Gala, A., *El poema de Tobías desangelado*. Barcelona, Planeta, 2005
1167. Galán, E., (ed.) *Teatro realista de hoy*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1168. Galán, E., *La casa de Bernarda Alba*. Barcelona, 1986
1169. Galán, E., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Daimón, 1987
1170. Galeano, E., *Las venas abiertas de América Latina*. Buenos Aires, 2005
1171. Galiano, A., *Literatura española siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1969

1172. Gamero, *Galdós y su obra*. Madrid, Imprenta Ruiz, 1984
1173. Galán, E., *El silencio imposible*. Barcelona, Planeta, 1995
1174. Ganivet, Á., *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*. Madrid, Castalia, 1998
1175. Gracia Baena, P., *Los campos Elíseos*. Valencia, Pre-Textos, 2009
1176. García Berrio, A., *Teoría de la literatura*. Madrid, Cátedra, 1989
1177. García de la Torre, M., *Modelos de comentario y análisis crítico*. Madrid, Épsilon, 1985
1178. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, I*. Madrid, Cátedra, 1987
1179. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, II*. Madrid, Cátedra, 1987
1180. García Escudero, J.M., *Vamos a hablar de cine*. Madrid, Salvat, 1971
1181. García Fajardo, J., *Los Gazules*, 1996
1182. García Gómez, E., *Las jarchas romances de la serie árabe en su marco*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1183. García Hortelano, J., *Tormenta de verano*. Madrid, Castalia, 1989
1184. García Hortelano, J., *Nuevas amistades*. Madrid, Taurus, 1960
1185. García Hortelano, J., *Gramática parda*. Barcelona, rgos Vergara, 1982
1186. García Hortelano, J., *El gran momento de Mary Tribune*. Madrid, Cátedra, 1990
1187. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Punto de lectura, 2000
1188. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Pirámide-Biblioteca El Sol, 1991
1189. García López, J., *Historia de la literatura española*. Madrid, Vicens Universidad, 1982
1190. García López, M. J., *Luces de bohemia*. Barcelona, Damon, 1986
1191. García Lorca, F., *Poeta en Nueva York*. Madrid, Cátedra, 1987
1192. García Lorca, F., *Poema del cante jondo*. Madrid, Cátedra, 1985
1193. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1980
1194. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1993
1195. García Lorca, F., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1973

1196. García Lorca, F., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1971
1197. García Lorca, F., *García Lorca para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1984
1198. García Lorca, F., *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Madrid, Institución Cultural de Cantabria, 1982
1199. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Cátedra, 1987
1200. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1996
1201. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Castalia, 1984
1202. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
1203. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Alianza, 1981
1204. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba. Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*. Madrid, Hermes, 2001
1205. García Lorca, F., *El público*. Madrid, Cátedra, 1987
1206. García Lorca, F., *Yerma*. Buenos Aires, 1871
1207. García Lorca, F., *Yerma*. Madrid, Cátedra, 1982
1208. García Lorca, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
1209. García Lorca, F.,
1210. García Lorca, F., *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. Madrid, Cátedra, 1990
1211. García Lorca, F., *Bodas de sangre*. Madrid, Cátedra, 1985
1212. García Lorca, F., *Bodas de sangre. Yerma*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1213. García Lorca, F., *Viaje a la luna*. Braad, Lonbressar, 1980
1214. García Lorca, F., *Romancero gitano. Poema del canto jondo*. Madrid, El país, 2002
1215. García Lorenzo, L., *Misericordia de Galdós*. Madrid, S.G.E.L, 1975
1216. García Lorenzo, L., *El teatro español hoy*. Barcelona, Planeta, 1975
1217. García Lorenzo, L., *El tema del Conde Alarcos del Romancero a Jacinto Grau*. Madrid, C.S.I.C., 1972
1218. García Márquez, G., *Del amor y otros demonios*. Barcelona, Mondadori, 1994
1219. García Márquez, G., *Obra periodística. V.3*. Barcelona, Bruguera, 1982
1220. García Márquez, G., *Obra periodística. Vol.2*. Barcelona, Bruguera, 1982

1221. García Márquez, G., *El olor de la guayaba*. Barcelona, Bruguera, 1982
1222. García Márquez, G., *El amor en los tiempos del cólera*. Barcelona, Bruguera, 1985
1223. García Márquez, G., *El general en su laberinto*. Barcelona, RBE, 1989
1224. García Márquez, G., *La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada*. Barcelona, Seix Barral, 1972
1225. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Akal, 1987
1226. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alianza, 1993
1227. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alfaguara, 1985
1228. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1986
1229. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1983
1230. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1980
1231. García Márquez, G., *El otoño del patriarca*. Barcelona, Bruguera, 1986
1232. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1233. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Cátedra, 1984
1234. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1972
1235. García Márquez, G., *La mala hora*. Barcelona, Bruguera, 1983
1236. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1986
1237. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1982
1238. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Mondadori, 2010
1239. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1981

1240. García Márquez, G., *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Bruguera, 1982
1241. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Barcelona, Tusquets, 1985
1242. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*, Barcelona, Mondadori, 1999
1243. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Madrid, Vicens Vives, 2012
1244. García Márquez, G., *El viaje a la semilla*, Madrid, ABC, 2005
1245. García Márquez, G., *La hojarasca*. Barcelona, Bruguera, 1983
1246. García Márquez, G., *Ojos de perro azul*. Barcelona, Bruguera, 1983
1247. García Márquez, G., *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*. Madrid, El País, 1986
1248. García Montero, L., *Completamente viernes*. Barcelona, Tusquets, 1998
1249. García Montero, L., *Poética y poesía*. Madrid, Fundación March, 2005
1250. García Morales, A., *La lógica del vampiro*. Barcelona, Anagrama, 1989
1251. García Nieto, J., *Tregua. La red. Geografía es amor*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1252. García Pintado, Á., Madrid, Anaya, 1995
1253. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 1992
1254. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2005
1255. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2008
1256. García Posada, M., *El comentario de textos literarios*. Madrid, Anaya, 1982
1257. García Roldán, Á., *Las Cortes de Coguaya*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
1258. García Templado, J., *La función poética y el teatro de vanguardia*. Murcia, Universidad, 1978
1259. García Templado, J., *Literatura de posguerra*. Madrid, Cincel, 1989
1260. García Torres, J. Á., *El periodismo literario. Madrid*. Universidad Complutense, 1984

1261. García Viñó, M., *Novela española actual*. Madrid, Prensa española, 1977
1262. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Cesma
1263. Garcilaso de la Vega, *Poemas completos*. Madrid, Castalia, 1991
1264. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1265. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Anaya, 1971
1266. Garcilaso de la Vega, *Poesía castellana completa*. Madrid, Cátedra, 1988
1267. Garcilaso de la Vega, *Obra poética y textos en prosa*. Barcelona, Crítica, 2007
1268. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1993
1269. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
1270. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1983
1271. Garcilaso de la Vega, *Poesías completa*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
1272. Gardner, J., *Dragón, dragón*. Madrid, Alfaguara, 1980
1273. Gautier, T., *La muerta enamorada y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1274. Genicot, L., *Europa en el siglo XIII*. Barcelona, Labor
1275. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, Alianza, 1987
1276. Giacomo, S., *Cuentos napolitanos*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
1277. Gil Albert, J., *Mi voz comprometida (1936-1939)*. Barcelona, Laia, 1979
1278. Gil Albert, J., *Drama patrio*. Barcelona, Tusquets, 1981
1279. Gil de Biedma, J., *Volver*. Cátedra, 1989
1280. Gili Gaya, S., *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona, 1973
1281. Gil Vicente, *Obras dramáticas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1282. Gil y Carrasco, E., *El señor de Bembibre*. Madrid, Cátedra, 1986
1283. Gimferrer, P., *Antología de la poesía modernista*. Barcelona, Península, 1980
1284. Gilman, S., *Galdós y el arte de la novela europea, 1867-1887*. Madrid, Taurus, 1985
1285. Gimferrer, P., *El vendaval*. Barcelona, Península, 1989
1286. Girón, J. L., *Introducción a la explicación lingüística de textos*. Madrid, Edinumen, 1990
1287. Gironella, J.M., *La cipreses creen en Dios*. Madrid, El Mundo, 2001

1288. Gisbert, J. M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*. Madrid, Alfagura, 1996
1289. Giussani, L., *El sentido de Dios y el hombre moderno*. Madrid, 1995
1290. Godechot, J., *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, Nuevo clío
1291. Goethe, J. W. V., *Fausto*. Madrid, Cátedra, 1987
1292. Goycoechea, M., *La entrada en la Filología de hoy: la escritura, la información, la informática*. Madrid, Universidad, 2008
1293. Golding, W., *El señor de las moscas*. Madrid, Alianza, 1986
- 1294.
1295. Gómez, J., *El diálogo en el Renacimiento español*. Madrid, Cátedra, 1988
1296. Gómez, R., *El cazador de estrellas*. Madrid, edelvives, 2003
1297. Gómez, R., *Bruno y la casa del espejo*. Madrid, Alfaguara, 2002
1298. Gómez de la Serna, R., *La viuda blanca y negra*. Madrid, Cátedra, 1988
1299. Gómez de la Serna, R., *Descubrimiento de Madrid*. Madrid, Cátedra, 1974
1300. Gómez de la Serna, R., *Greguerías*. Madrid, Castalia, 1994
1301. Gómez de la Serna, R., *El incongruente*. Madrid, 1972
1302. Gómez de la Serna, R., *La nardo*. Madrid, Visor, 2007
1303. Gómez de la Serna, R., *Doña Juana la loca*. Madrid, Revista de Occidente, 1949
1304. Gómez de la Serna, R., *Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Unión editorial, 1968. Ensayo de Fdo. Ponce
1305. Gómez Elegidos, A. M., *Gonzalo Torrente Ballester*. Madrid. Fragua, 2009
1306. Gómez Ojea, C., *No vuelvas a leer Jane Eyre*. Madrid, Anaya, 1999
1307. Gómez Redondo, F., *Manual de crítica literaria contemporánea*. Madrid, Castalia, 2008
1308. Gómez Tomé, A., *La gallina ciega*. Madrid, Nostrum, 2001
1309. Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*. Madrid, SM, 1997
1310. Gómez Torrego, L., *Ortografía del uso del español actual*. Madrid, SM, 2000
1311. Gómez Torrego, L., *Las normas académicas. Últimos cambios*. Madrid, SM, 2011

1312. Gómez Torrego, L., *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2007
1313. Gómez Torrego, L., *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2011
1314. Gómez, J., *El ensayo español*. Barcelona, Crítica, 1996
1315. Gómez, J., *El diálogo renacentista*. Madrid, Laberinto, 2000
1316. Góngora, Luis de, *Poesía*. Madrid, Ebro, 1965
1317. Góngora, Luis de, *Poesía selecta*. Madrid, Taurus, 1991
1318. Góngora, Luis de, *Romances*. Madrid, Cátedra, 1985
1319. Góngora, Luis de, *Sonetos completos*. Madrid, Castalia, 1981
1320. Góngora, Luis de, *Soledades y otros poemas*. Madrid, El País, 2004
1321. González, L., *Guárdate de los idus*. Madrid, SM, 1997
1322. González Á., A., *Manual de historia de la filosofía*. Madrid, Gredos
1323. González Déniz, E., *Bastardos de Bardina*. Madrid, Fundamentos, 1991
1324. González del Castillo, J. I., *Obras completas*. Tomo I. Madrid, Librería Hernando, 1914
1325. González Ruano, C., *Ni César ni nada*. Madrid, 1951
1326. González Ruano, C., *Diario íntimo*. Madrid, Visor, 2004
1327. Gonzalo, C., *Iniciación a la literatura española*. Madrid, Akal
1328. Goytisoló, L., *Teoría del conocimiento*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1329. Goytisoló, L., *Recuento*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1330. Goytisoló, L., *Ojos, círculos, Buhos*, Barcelona, Anagrama, 1970
1331. Goytisoló, L., *Las afueras*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1332. Goytisoló, L., *Los verdes de mayo hasta el mar.*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1333. Goytisoló, L., *La cólera de Aquiles*. Barcelona, Seix Barral, 1979
1334. Goytisoló, L., *Naturaleza de la novela*. Barcelona, Anagrama, 2013
1335. Goytisoló, J., *Campos de Níjar*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1336. Goytisoló, J., *Reivindicación del Conde don Julián*. Madrid, Cátedra, 1985
1337. Goytisoló, J., *Reivindicación del conde don Julián*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1338. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1987
1339. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1340. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1341. Goytisoló, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1976

1342. Goytisolo, J., *El furgón de cola*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1343. Goytisolo, J., *La cuarentena*. Madrid, Mondadori, 1991
1344. Goytisolo, J., *El lucernario*. Barcelona, Península, 2004
1345. Goytisolo, J., *Telón de boca*. Barcelona, El Aleph, 2003
1346. Goytisolo, J., *Voces*. Barcelona
1347. Goytisolo, J., *Fin de fiesta*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1348. Goytisolo, J., *La isla*. Barcelona, 1975
1349. Goytisolo, J., *Obra inglesa de Blanco White*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1350. Goytisolo, J., *La Chanca*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1351. Goytisolo, J., *Paisajes después de la batalla*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1352. Goytisolo, J., *Makbara*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1353. Goytisolo, J., *Juan sin tierra*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1354. Goytisolo, J., *Disidencias*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1355. Goytisolo, J., *El erial y sus islas*. Madrid, F.C.E. Biblioteca Premios Cervantes, 2015
1356. Grabar, O., *La Alambra: iconografía, formas y valores*. Madrid, Alianza, 1984
1357. Grabe, G.M.A., *El pensamiento de Platón*. Madrid, Gredos
1358. Gracián, B., *Oráculo manual y arte de prudencia*. Madrid, Alianza, 1994
1359. Gracián, B., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1967
1360. Gracián, *Oráculo manual*. Madrid, Alianza, 1994
1361. Grahame, K., *The wind in the willows*. Hamburg, 1933
1362. *Gramática práctica*. Barcelona, Océano, 1998
1363. Granada, F. de, *IV Centenario*. Granada, 1988
1364. Granada, F., de, *Introducción del símbolo de la Fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1365. Granados, V., *la poesía de Vicente Aleixandre*, Madrid, Cupsa, 1977
1366. Grandes, A., *Atlas de geografía humana*. Barcelona, Tusquets, 2011
1367. Grandes, A., *Malena, Es tu nombre de tango*. Barcelona, Tusquets, 199
1368. Grau, J., *Teatro selecto*. Madrid, Escélicer, 1971
1369. Grases, P., *Antología de Andrés Bello*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1370. Grau, J., *El señor de Pigmalion*. Madrid, Anaya, 1972
1371. Grass, G., *El tambor de hojalata*. Madrid, Alfabeta, 1978

1372. Graves, R., *Antigua, Penny, Puce*. London, Penguin, 1947
1373. Greene, G., *El americano imposable*. Madrid, Alianza 1983
1374. Greene, G., *El poder y la gloria*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1375. Greene, G., *El poder y la gloria*. Madrid, El País, 2002
1376. Greene, G., *El tercer hombre*. Madrid, El País, 2004
1377. Greene, G., *The Labyrinthine ways*. New York, 1940
1378. Greene, G., *Monseñor Quijote*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1379. Greene, G., *El tercer hombre*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1380. Greimas, A. J., *Semántica estructural*. Madrid, Gredos, 1976
1381. Grimm, J. Y W., *Cuentos y más cuentos*. Madrid, Anaya-Biblioteca El Sol, 1985
1382. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1383. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1384. Guelbenzu, J.M., *El mercurio*. Barcelona, Argos, 1982
1385. Guerra Garrido, R., *Lectura insólita de El Capital*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1386. *Guía de Portugal*, 1982
1387. *Guía de hoteles*, 1983
1388. *Guía turística de Ciudad Real*, 1992
1389. *Guía turística de Trujillo*.
1390. *A guide-book to the Prado Museum*, 1972
1391. *Guía del Museo del Prado en francés*
1392. *Guía de Segovia*
1393. *Guía práctica de Roma*
1394. *Guía práctica de Londres*
1395. *Guía de Amsterdam*
1396. *Guided to English Literature. The modern age*. Pinguin Books, 1983
1397. Guillén, J., *Cántico*. Barcelona, Labor, 1970
1398. Guillén, J., *Antología*. Madrid, Anaya, 1970
1399. Guillén, J., *Cántico 28*. Zamora, 1978
1400. Guillén, J., *Final*. Madrid, Castalia, 1989
1401. Guillén, J., *Lenguaje y poesía*. Madrid, Alianza, 1961
1402. Guillén, J., *Homenaje a Jorge Guillén*. Massachusetts, 1978
1403. Guillén, J., *Conciencia y lenguaje en la obra de Jorge Guillén*. Madrid, 1977
1404. Guillén, N., *Suma poética*. Madrid, Cátedra, 1990
1405. Gullón, G., *Teoría de la novela*. Madrid, Taurus, 1974

1406. Guillén, N., *Sóngoro Cosongo y otros poemas*. Madrid, Alianza, 1981
1407. Gullón, G., *Galdós, novelista moderno*. Madrid, Gredos, 1973
1408. Gullón, R., *La novela española contemporánea*. Madrid, Alianza, 1994
1409. *Guía de lectura de Claudio Rodríguez*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1988
1410. *Guía de lectura de Juan Ramón Jiménez (2)*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1411. *Guía de las rutas de Extremadura*. Caja de Extremadura, 1992
1412. Guillén J., *El argumento de la obra*. Madrid, Taurus, 1985
1413. Gullón, R., *Espacios poéticos de Antonio Machado*. Madrid, Fundación March, 1987
1414. Gutiérrez, D., *La colmena*. Barcelona, Daimon, 1987
1415. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1416. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1417. *Historia crítica de la literatura Hispánica. La poesía en el siglo XX desde 1939*. Madrid, Taurus, 1988, núm. 21. Colección.
1418. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1419. Labanyi, J., *Ironía e historia en Tiempo de silencio*. Madrid, Taurus, 1985
1420. *La poesía en el siglo XX, hasta 1939*, núm.20
1421. *La novela en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 22
1422. *La novela en el siglo XX, desde 1939*, núm. 23
1423. *El teatro en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 24
1424. *El teatro en el siglo XX, desde 1939*, núm. 25
1425. *Los géneros ensayísticos en el siglo XX*, núm. 26
1426. *Literatura vasca*, núm. 29
1427. *La poesía hispanoamericana en el siglo XX*, núm. 31
1428. *La novela hispanoamericana contemporánea*, núm. 33
1429. *La novela española en el siglo XIX, hasta 1968*, núm. 17
1430. *La novela española en el siglo XIX hasta 1869*, núm. 16
1431. *La poesía en el siglo XIX (Romanticismo y Realismo)*, núm. 15
1432. *El teatro en el siglo XIX*, núm. 18
1433. *Los géneros ensayísticos en el siglo XVIII.*, núm. 14
1434. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 13
1435. *La prosa didáctica en el siglo XVI*, núm. 10

1436. *El teatro en el siglo XVII*, núm. 9
1437. *Los géneros dramáticos en el siglo XVI*, núm. 8
1438. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 7
1439. *La novela en el siglo XVI*, núm. 6
1440. *La poesía en la Edad de Oro, Barroco*, núm. 5
1441. *La poesía en la edad de Oro, Renacimiento*, núm.4
1442. Larra, Mariano José de, *El pobrecito hablador*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1443. Lázaro Carreter, F., *El dardo en la palabra*. Barcelona, 1977
1444. Lázaro Carreter, F., *Cómo se comenta un texto literario*. Madrid, Cátedra, 1974
1445. Linán, A., *La sombra del Emperador*. Madrid, Sueños de papel, 1999
1446. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, Vicens Vives, 1999
1447. Luciana de Lais, *Muñeca y macho. Narrativa mondadori*. Madrid, 1990
1448. Hadley, J., *El secuestro de miss Blandish*. Madrid, el País, 2004
1449. Hadley, J., *Una corona para tu entierro*. Madrid, El País, 2004
1450. Haggard, H., *Las minas del rey Salomón*. Madrid, el País, 2004
1451. Hammett, D., *Cosecha roja*. Madrid, El País, 2004
1452. Hammett, D., *La llave de cristal*. Madrid, El País, 2004
1453. Hammet, D., *El halcón maltés*. Madrid, El País, 2002
1454. Hardcastle, M., *Don't tell me what to do*. Ondon, 1975
1455. Haro, Jesús de, *Referencias*. Madrid, Valdum, 1989
1456. Harris, Mary A., *La poesía de Blas de Otero*. Madrid, Pliegos, 1991
1457. Hauser, A., *Historia social de la literatura y el arte*. Tomo III, 1971
1458. Hawkes, J., *Inocencia in extremis*. Madrid, Alfaguara, 1989
1459. Hawkes, J., *Un brote de lima*. Madrid, Alfaguara, 1999
1460. Hawthorne, M., *El experimento del Doctor Heidegger, y otros relatos*. Madrid, El país, 2009
1461. *Haydn, Mozart y Beethoven*
1462. Heilbroner, R. L., *Entre capitalismo y socialismo*. Madrid, Alianza, 1972
1463. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Barcelona, Planeta, 1988
1464. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Madrid, El País, 2002
1465. Hernández, J., *Martín Fierro*. Buenos Aires, Losada, 1976
1466. Hernández, M., *El rayo que no cesa*. Madrid, Espasa Calpe, 1969

1467. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1468. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1469. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1972
1470. Hernández, M., *Breve antología poética*. Alicante, Fundación
1471. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1998
1472. Hernández, M., *Cancionero y romancero de ausencias*. Madrid, El País, 2004
1473. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1474. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1990
1475. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1476. Hernández, M., *Miguel Hernández para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1979
1477. Hernández, M., *Vida y muerte en Litoral*. Málaga, núm. 73-75
1478. Hernández, M., *Cincuenta años después*. Alicante, 993
1479. Hernández, G., *Análisis gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
1480. Herrera, F., *Poesía castellana*. Madrid, Cátedra, 1985
1481. Herrera, F., *Poesía*. Barcelona, Plaza y Janés, 1984
1482. Herrera, F., *Rimas inéditas*. Madrid, C. S. I. C., 1948
1483. Hese, J., *Breve historia del teatro soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1484. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, El País, 2002
1485. Hesse, H., *Strange news from another star*. New York, Penguin, 1976
1486. Hidalgo, J.L., *Antología poética*. Madrid, Aguilar,
1487. Hierro, J., *Los poetas del 27 y mi generación*. Madrid, Asociación de profesores, 2003
1488. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1489. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1490. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 2003
1491. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York*. Madrid, Hiperión, 1998
1492. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York. New York. Notebook*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1493. Hierro, J., *Quinta del 42*. Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1991
1494. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1495. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Prensa de la ciudad, 1991

1496. Hierro, J., *Sonetos*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1497. Hierro, J., *Guardados en la sombra*. Madrid, Cátedra, 2002
1498. Hierro, J., *Poesía*. Ayuntamiento de Santander, 1996
1499. Highsmith, P., *El talento de Mr. Ripley*. Madrid, El País, 2004
1500. Highsmith, P., *Extraños en un tren*. Madrid, El País, 2004
1501. Highsmith, P., *El grito de la lechuza*. Madrid, El País, 2004
1502. Himes, Ch., *Todos muertos*. Madrid, El País, 2004
1503. Himes, Ch., *Por el pasado llorarás*. Madrid, El País, 2004
1504. Hinnes, M., *Muerte en la rectoría*. Madrid, el País, 2004
1505. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954, t. I
1506. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954, t. II
1507. *Historia de la literatura española. El siglo XVIII*. Madrid, Ariel, 1977
1508. *Históricus*. Eso es otra historia. Madrid, Mondadori, 1997
1509. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1983
1510. Hoffmann, E.T.A., *El hombre de arena y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1511. *Homenaje a Antonio Machado, mayo 1979*. Universidad Complutense
1512. *Hora de España*. Antología. Madrid, Turner, 1975
1513. Holt, V., *La confesión de la reina*. Barcelona, Destino, 1986
1514. Homero, *Ilíada*. Madrid, Cátedra, 1989
1515. Homero, *La iliada*. Madrid, Pérez de Hoya, 1975
1516. Homero, *Odisea*. Madrid, Gredos, 1986
1517. Hooker, J., *El capitán James Cook*. Madrid, S. M., 1992
1518. Horacio, *Odas y Epodos*. Madrid, Cátedra, 1990
1519. Horacio, *Odas selectas*. Barcelona, Bosch,
1520. Hormigón, J. A., *Ramón del Valle-Inclán: la política, la cultura, el realismo y el pueblo*. Madrid, Felmar, 1972
1521. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1971
1522. Hope, A., *El prisionero de Zenda*. Madrid, El País, 2004
1523. Hugo, V., *Bug-Jargal*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1524. Huidobro, V., *Altazor. Temblor de Cielo*. Madrid, Cátedra, 1981

1525. Huxley, A., *Contrapunto*, Barcelona, Edhasa 1988
1526. Huxley, A., *Un mundo feliz*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1527. Iáñez, E., *Esto no es literatura*. Barcelona, Octaedro, 1992
1528. “ *Los clásicos. Maestros, de maestros*. Barcelona, Octaedro, 1992
1529. “ “, *El siglo XIX*. Barcelona, Bosch, 1992
1530. Ibáñez, J., *Mi nombre es Novoa*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1531. Ibsen H., *Casa de muñecas*. Madrid, Alianza, 2010
1532. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1533. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1534. Ibsen, H., *Casa de muñecas. La dama del mar*. Madrid, Espasa, 2010
1535. Ilie, P., *Literatura y exilio interior*. Madrid, Espiral-Fundamentos, 1980
1536. Ilie, P., *La novelística de Camilo José Cela*. Madrid, Gredos, 1971
1537. Innes, M., *¡Hamlet, venganza!* Madrid, El País, 2004
1538. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1948
1539. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1969
1540. Insúa, A., *El negro que tenía el alma blanca*. Madrid, Castalia, 1998
1541. Irish, W., *No quisiera estar en sus zapatos*. Madrid, El País, 2004
1542. Irving, W., *La leyenda de Sleepy Hollow y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1543. Isasi Angulo, A., *Diálogos del teatro español de la posguerra*. Madrid, Ayuso, 1974
1544. Isherwood, Ch., *Goodbye to Berlin*. Penguin, 1969
1545. Isnard, *El Mogreb*. Barcelona, Ariel
1546. Izquierdo, O., *Ocho cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1988
1547. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Volumen II. Las Palmas, Centro de la Cultura Popular Canaria, 2008
1548. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1996
1549. Jacobson, R., *El caso de Maiaovski*. Barcelona, Icaria, 1977
1550. Jalp, *Poemas para sirena*. Getxo, Libropueblo, 1982
1551. James, M.R. *Corazones perdidos y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1552. James, H., *El mentiroso*. Madrid, El País, 2007
1553. Janosch, *Leo Pulgamágica*. Madrid, Alfaguara, 1978

1554. Jáñez, L., *Fundamentos de psicología Matemática*, 1989
1555. Jardiel Poncela, E., *Espérame en Siberia, vida mía*. Barcelona Blackie Books, 2011
1556. Jardiel Poncela, E., *Amor se escribe con hache*. Madrid, Cátedra, 1990
1557. Jardiel Poncela, E., *Los habitantes de la casa deshabitada*. Madrid, Teatro español, 1998
1558. Jardiel Poncela, E., *Usted tiene ojos de mujer fatal. Angelina o el honor de un brigadier*. Madrid, Castalia, 1990
1559. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, El País, 2005
1560. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1986
1561. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
1562. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1563. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
1564. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
1565. Jenofonte, *La expedición de los diez mil (Anábasis)*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1566. Jiménez, J. R., *Antología poética*. Madrid, Público, 2011
1567. Jiménez, J. R., *Segunda Antología poética (1898-1918)*. Madrid, Austral, 2000
1568. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1987
1569. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1981
1570. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Cátedra, 1988
1571. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Madrid, Turus, 1972
1572. Jiménez, J. R., *Selección de poemas*. Madrid, Castalia, 1990
1573. Jiménez, J.R., *Raíces y alas*. Huelva, La voz de Huelva, 1999
1574. Jiménez, J. R., *Cómo leer a Juan Ramón Jiménez*. Madrid-Gijón, Júcar, 1990
1575. Jiménez, J. R., *Segunda antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1969

1576. Jiménez, J.R., *El andarín de su órbita*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1974
1577. Jiménez, J.R., *La estación total*. Barcelona, Tusquets, 1990
1578. Jiménez, J.R., *Poesía y Prosa*. Madrid, Seix Barral, 1983
1579. Johnson, S., *Vidas de los poetas ingleses*. Madrid, Cátedra, 1988
1580. Johnson A., *Common English Proverbs*. Longman, 1971
1581. Joret, J., *Nuevas investigaciones sobre el libro de buen Amor*. Madrid, Cátedra, 1988
1582. Jovellanos, G., *Escritos literarios*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1583. Jovellanos, G. de, *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley agraria*. Madrid, Cátedra, 1986
1584. Joyce, J., *Ulises*. Vol. II. Barcelona, Lumen, 1976
1585. Joyce, J., *Ulises*. Vol. I. Barcelona, Lumen, 1976
1586. Joyce, J., *Dublinenses*. Madrid, El País, 2002
1587. Joyce, J., *Retrato del artista adolescente*. Madrid, Lumen, 1986
1588. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Buenos Aires, Losada, 1971
1589. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Letras mayúsculas, 2010
1590. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1988
1591. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia, 1983
1592. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Vicens Vives, 2006
1593. Kaderé, I., *El ocaso de los dioses*. Madrid, Anaya, 1991
1594. Kazka, F., *Un artista del hambre y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1595. Kafka, F., *La metamorfosis*. Barcelona, Losada, 1992
1596. Kafka, F., *La transformación*. Barcelona, 2010
1597. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Cátedra, 1989
1598. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1978
1599. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, 2009
1600. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, El País, 2002
1601. Kant, E., *Crítica de la razón pura*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1602. Kayser, W., *Interpretación y análisis de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1972
1603. Kazantzaki, N., *Vida y hechos de Alexis Zorba*. Barcelona, Planeta, 1977
1604. Keats, J., *Sonetos, Odas y otros poemas*. Madrid, Visor, 2005
1605. Kyats, J., *Endimión*. Madrid, Cátedra, 2017

1606. Kemplerer, V., *Literatura universal y literatura europea*. Barcelona, Acantilado, 2010
1607. Kipling, R., *E libro de la selva*. Madrid, El País, 2004
1608. Kipling, R., *Capitanes intrépidos*. Madrid, El País, 2004
1609. Kipling, R., *Los cuentos se así fue*. Madrid, Akal, 2002
1610. Kipling, R., *The Panthom Rickshaw. My Own True Ghost Story*. Barcelona, audiobooks, 2016
1611. Kolakowski, L., *La prresencia del mito*. Madrid, Cátedra, 1972
1612. Krawietz, A., *La otra joven poesía española*. Tarragona, Igitur, 2003
1613. Kutschera, F., *Fundamentos de ética*. Madrid, Cátedra, 1989
1614. Laclos, CH., *Las amistades peligrosas*. Madrid, Cátedra, 1989
1615. Laffitte, S., *Chéjov*. Barcelona, Hachatte, 1976
1616. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destinolibro, 1981
1617. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1618. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1619. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destino, 1947
1620. Lamíquez, V., *Lingüística española*. Sevilla, 1975
1621. Landero, L., *Juegos de la edad tardía*. Madrid, Cátedra, 2018
1622. Lange, O., *Vandenberg*, 1972
1623. Lapesa, R., *Introducción a los estudios literarios*. Madrid, Cátedra, 1981
1624. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1983
1625. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Escélicer, 1966
1626. Larrea, J. M., *Versión celeste*. Madrid, Cátedra, 1989
1627. Larra, M. J., *Artículos políticos*. Madrid, Taurus,
1628. Larra, M. J., *Artículos*. Madrid, Akal, 1987
1629. Larrea, J., *Al amor de Vallejo*. Valencia, Pretexts, 1980
1630. Larsson, A., *Aurora boreal*. Madrid, El País, 2013
1631. Larsson, A., *Sangre derramada*. Madrid, El País, 2013
1632. Larsson, A., *Cuando pase tu ira*. Madrid, El País, 2013
1633. Larsson, S., *Los hombres que no amaban a las mujeres*. Madrid, El País, 2013
1634. Larsson, S., *La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina*. Madrid, El País, 2013
1635. Larsson, S., *La reina en el palacio de las corrientes de aire..* Madrid, El País, 2013
1636. *Las mil y una noches*. Madrid, Vicens Vives, 2013

1637. Lautreamont, *Los cantos de Maldoror*. Madrid, Cátedra, 1988
1638. Lawrence, D.H., *El amante de Lady Chatterley*. Madrid, Alianza, 1990
1639. Lawrence, D.H., *Mujeres enamoradas*. Madrid, Cátedra, 1988
1640. Lázaro Carreter, F., *Estilo barroco y personalidad creadora*. Madrid, Cátedra, 1984
1641. Lázaro Carreter, F., *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos, 1974
1642. Leblang, M., *Arsenio Lupín caballero ladrón*. Madrid, El País, 2004
1643. Lechado, J. M., *El cantar del Cid*. Madrid, Edad, 2007
1644. León, F. de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1986
1645. León, F., de *La obra poética*. Madrid, Claves Daimon, 1986
1646. León, F. de, *Fray Luis de León y la escuela salmantina*. Madrid, Taurus, 1982
1647. León, F. de, *Poesías. La perfecta casada*. Madrid, Edaf, 1967
1648. León, F., *Poesía completa*. Madrid, Taurus, 1990
1649. Leon Gross, T., y Gómez Calderón, B., *Diez articulistas para la historia de la literatura española*. Madrid, APM. Fundación Manuel Alcántara, 2009
1650. Leroux, Gaston, *El fantasma de la ópera*. Madrid, El País, 2004
1651. Leroux, G., *El misterio del cuarto amarillo*. Madrid, El País, 2004
1652. Lessing, D., *Canta la hierba*. Madrid, Argos-Vergara, 1984
1653. Levine, S.L. *Guía de Bioy Casares*. Madrid, Fundamentos, 1982
1654. López-Pumarejo, T., *Aproximación a la telenovela*. Madrid, Cátedra, 1987
1655. Lindo, E., *Manolito on the road*. Madrid, Alfaguara, 2003
1656. Lindo, E., *Manolito Gafotas*. Madrid, Alfaguara, 1995
1657. Lindo, E., *Los trapos sucios*. Madrid, Alfaguara, 2000
1658. *Letras de Deusto*, núm. 18. Literatura inglesa, 1979
1659. Lissorgues, Y., *Realismo y naturalismo en la segunda mitad del siglo XIX*. Madrid, Anthropos, 1988
1660. Liñán y Verdugo, *Guía y avisos de forasteros que viene a la corte*. Madrid, Editora Nacional, 1980
1661. *Litoral*. Carlos Arniches. Málaga
1662. *Litoral*, León Felipe, núms. 67-69
1663. Llambias, A., *El modernismo literario y otros estudios*. Montevideo, 1975
1664. Llywelyn, M., *Bardo*. Madrid, Ediciones X. de Galicia, 1964

1665. Lyons, J., *New Horizons in Linguistics*. London, Penguin, 1972
1666. Lobsang, T., *El tercer ojo*. Barcelona, destinolibro, 1991
1667. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, El País, 2004
1668. London, J., *La quimera del oro*. Madrid, El País, 2004
1669. London, J., *Colmillo Blanco*. Madrid, El País, 2004
1670. London, J., *El silencio blanco*. Madrid, El País, 2007
1671. London, J., *The mexican*. Barcelona, audiobooks, 2014
1672. Lope, Manuel de, *Albertina en el país de los Garamantes*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1673. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, El caldero de Oro, 2009
1674. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1675. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1676. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens, Vives, 2010
1677. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 1987
1678. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
1679. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Zaragoza, Ebro, 1979
1680. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 2018
1681. Lope de Vega, *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. Madrid, 2003
1682. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Playo, 1980
1683. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Castalia, 1985
1684. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Zaragoza, Ebro, 1961
1685. Lope de Vega, *Obras selectas. Poesías*. Madrid, Aguilar, 1991. Tomo II
1686. Lope de Vega, *Poesía selecta*. Madrid, Cátedra, 1984
1687. Lope de Vega, *Obras poéticas*. Barcelona, Planeta, 1969
1688. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Cátedra, 2007
1689. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Alianza, 1968
1690. Lope de Vega, *A Marcia Leonarda*. Barcelona, Editors, 1990
1691. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Cátedra, 1981
1692. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Alhambra, 1985
1693. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Salvat, 1969
1694. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey*. Madrid, Retorno ediciones, 1973
1695. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey. Fuente Ovejuna*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1696. Lope de Vega, *El perro del hortelano*. Madrid, Castalia, 2000

1697. Lope de Vega, *La dama Boba*. Barcelona, Edicomunicación 1992
1698. Lope de Vega, *Amar sin saber a quién*. Madrid, Anaya, 1967
1699. Lope de Vega, *El castigo sin venganza*. Barcelona, Octaedro, 1999
1700. Lope de Vega, *El villano en su rincón*. Madrid, Cátedra, 1987
1701. Lope de Vega, *El duque de Viseo*. Madrid, Alianza, 1966
1702. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1703. Lope de Vega, *Lírica*. Madrid, Castalia, 1981
1704. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1705. Lope de Vega, *Los locos de Valencia*. Madrid, Aguilar, 1966
1706. Lope de Vega, *La Dorotea*. Madrid, Librería Fernando Fe
1707. Lope de Vega, F., *Cartas (1604-1633)*. Madrid, Cátedra, 2018
1708. Lope de Vega, F., *Romances de senectud*. Madrid, Cátedra, 2018
1709. Lope de Vega, F., *La boba para los otros y discreta para sí*. Madrid, Cátedra, 2020
1710. López Casanova, A., *Lengua española. La expresión literaria*. Madrid, Bello, 1976
1711. Lope de rueda, *Los engañados*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
1712. López-Landy, R., *El espacio novelesco en la obra de Galdós*. Madrid, Cultura Hispánica, 1979
1713. López Estrada, F., *Poética para un poeta*. Madrid, Gredos, 1972
1714. López Estrada, F., *Los primitivos de Manuel y Antonio Machado*. Madrid, Cursa, 1977
1715. López Morillas, J. L., *Krausismo: estética y literatura*. Barcelona, Labor, 1973
1716. López Morilas, J., *Hacia el 98: literatura, sociedad, ideología*. Barcelona, Ariel, 1972
1717. López Mozo, J., y Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nuestra Cultura, 1980
1718. López Quintas, A., *Análisis estético de obras literarias*. Madrid, Bitácora, 1984
1719. López, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Espasa, 2009
1720. López Narváez, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Planeta- Oxford, 2005
1721. López, F., *Tomás Moro y España*. Madrid, Universidad Complutense, 1980
1722. Lorda Aláix, F.M., *Teatro Inglés . De Osborne hasta hoy*. Madrid, Taurus, 1964

1723. London, J., *Cuentos de los mares del sur*. Madrid, 1984
1724. Lorenzo, Pedro de, *Azorín visto por sí mismo*. Madrid, 1992
1725. Lorenzo, Pedro de, *Los cuadernos de un joven creador*. Cáceres, Beturia, 1997
1726. Lovecraft, H.P., *El alquimista y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1727. Luca DE Tena, T., *Poemas para después de muerto*. Madrid, Rialp, 1990
1728. Lueiro, M., *Manos de ausencia*. Madrid, Libertarias, 1986
1729. Lugones, L., *Lunario sentimental*. Madrid, Cátedra, 1988
1730. Lueiro, M., *Conversaciones con mi hijo*. Madrid, Rialp, 1982
1731. Lyons, J., *Semántica*. Barcelona, Teide, 1989
1732. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
1733. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
- Luckas, G., *Teoría de la novela*. Barcelona, EDHASA, 1971
1734. Luis, Leopoldo de, *Vicente Aleixandre*, Madrid, Epesa, 1970
1735. Lluch, ED., *El esfuerzo por construir un país*. Barcelona, 2007
1736. McCarthy, C., *La carretera*. Barcelona, Mondadori, 2012
1737. Maccoy, H., *¿Acaso no matan a los caballos?* Madrid, El País, 2004
1738. Macdonald, R., *El martillo azul*. Madrid, El País, 2004
1739. Macdonald, R., *El caso Galton*. Madrid, El País, 2004
1740. Madariaga, S., *Mujeres españolas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1741. *Madrid galdosiano*. Madrid, ediciones La Librería, 1992
1742. Machado, M., *Impresiones. El Modernismo*. Valencia, Pretextos, 2000
1743. Machado, M., *Alma, Ars moriendi*. Madrid, Cátedra, 1988
1744. Machado, M., *Antología*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1745. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, La Farsa, 1928
1746. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, Librería de Pueyo, 1911
1747. Machado, M., *Obras completas*. Sevilla, Renacimiento, 1993
1748. Machado, A., *Cartas a Pilar*. Madrid, Anaya, 1994
1749. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, Taurus, 1977
1750. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, El Mundo, 1999
1751. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1752. Machado, *Poesías*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1753. Machado, A., *Los complementarios*. Madrid, Cátedra, 1980

1754. Machado, A., *Soledades. Galerías.*, Madrid, Cátedra, 1955
1755. Machado, A., *Juan de Mairena I y II*. Madrid, Cátedra, 1986
1756. Machado, A., *Juan de Mairena II*. Buenos Aires, Losada, 1973
1757. Machado, A., *Juan de Mairena*. Madrid, Castalia, 1983
1758. Machado, A., *Antonio machado. Juan de Mairena*. Madrid, Alianza, 1981
1759. Machado, A., *Proverbios y cantares*. Madrid, El País, 2003
1760. Machado, A., *Poesía y Prosa I y II*. Madrid, Espasa Calpe, 1989
1761. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 2004
1762. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1763. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1764. Machado, A., *Poesías escogidas*. Madrid, Castalia, 1986
1765. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Bruño, 1992
1766. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Vicens-Vives, 1987
1767. Machados, A., *Antología de su prosa*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973. Cuatro tomos
1768. Madariaga, Salvador de, *Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón*. México, Hermes, 19952
1769. Madrid, L., *El sueño del origen*. Madrid, Fundamentos, 1991
1770. Maestre. A., *El fracaso de un cristiano. El otro Herrera Oria*. Madrid, Tecnos, 2009
1771. Maestre, F., *Una aproximación ouspenskiana a la obra teatral temprana de Harold Pinter*. 1982
1772. Maestre, A., *Meditaciones de Hispano-América*. Madrid, escolat y mayo, 2010
1773. Maestre, A., *Diario de México*. Madrid, Ediciones Clásicos, 2014
1774. Maeterlinck, M., *La vida de los Termes*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1775. Maggi, A., *Nuestra señora de los herejes*. Córdoba, Ediciones El Almendro, 1990
1776. Mainer, J. C., *La edad de plata*. Madrid, Cátedra, 1983
1777. Mainer, J. C., *De postguerra (1951-1990)*. Barcelona, Crítica, 1994
1778. Malamud, B., *The fixer*. London Pinguin, 1966
1779. Malinowski, *Los argonautas*.
1780. Malmber, B., *Los nuevos caminos de la lingüística*. Madrid, Siglo XXI, 1970
1781. Mallorquí, C., *La catedral*. Madrid, SM, 2011
1782. Malraux, A., *La condición humana*. Barcelona, Planeta, 1979

1783. Malraux, A., *La esperanza*. Madrid, El País, 2002
1784. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Barcelona, Destino, 1982
1785. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, El País, 2002
1786. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, Público, 2010
1787. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1968
1788. Manrique, J., *Cancionero*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1789. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1976
1790. Manrique, J., *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1989
1791. Manrique, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Castalia, 1984
1792. Mansfield, K., *Fiesta en el jardín y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1793. Mañas, J. Á., *Historias del Kronen*. Barcelona, Destino, 1994
1794. “ “, *La corona hecha trizas*. Barcelona, PPU, 1989
1795. *Manual de estilo*. Agencia Efe
1796. Maragall, J., *Poesía*. Barcelona, Planeta, 1993
1797. Maragall, J., *Vida escrita*. Madrid, Agilar, 1959
1798. March, A., *Dictas. Obra completa*. Madrid, Cátedra, 2017
1799. Marcos Marín, F., *El comentario lingüístico*. Madrid, Cátedra, 1977
1800. Marcos Marín, F., *Comentarios de Lengua española*. Madrid, Alhambra, 1983
1801. Marco, J., *Nueva literatura en España y América*. Barcelona, Lumen, 1972
1802. Marco, J., *La literatura hispanoamericana*. Madrid, Salvat, 1985
1803. Marcos Marín, F., *Aproximación a la gramática española*. Madrid, Cincel, 1973
1804. Marcuse, H., *El marxismo soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1805. Margarit, J., *Misteriosamente feliz*. Madrid, Visor, 2009
1806. Marchan, S., *De arte objetual al arte de concepto 1960-1972*. Madrid, 1972
1807. Marí A., *Euforión*. Madrid, Tecnos, 1989
1808. Marías, F., *El Greco*. Madrid, Amigos del Prado, 1998
1809. Marías, J., *Tu rostro mañana. Veneno y sombra y adiós*. Madrid, Alfaguara, 2007
1810. Marías, J., *Corazón tan blanco*. Barcelona, Anagrama, 1993
1811. Marías, J., *Los enamoramientos*. Barcelona, Debolsillo, 2013
1812. Marsé, J., *Rabos de lagartija*. Barcelona, Lumen, 2000
1813. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1982

1814. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1815. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1816. Marsé, J., *El embrujo de Shanghai*. Barcelona, 1993
1817. Marsé, J., *Un día volveré*. Barcelona, Plaza yJanés, 1982
1818. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Crítica, 2005
1819. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1820. Marsé, J., *Encerrados con un solo juguete*. Barcelona, 1979
1821. Marsé, J., *El amante bilingüe*. Barcelona, Planeta, 1990
1822. Marsé, J., *Teniente bravo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1823. Marsé *La oscura historia de la prima Montse*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1824. Marsé, J. *Si te dicen que caí*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1825. Marsé, J., *La muchacha de las bragas de oro*. Barcelona, Planeta, 1978
1826. Marsé, J., *Caligrafía de los sueños*. Barcelona, Lumen, 2011
1827. Martínez. J. M., *La novela española entre 1936 y el fin de siglo*. Madrid, Castalia, 1997
1828. Martínez, E., *Fonética*. Barcelona, Teide, 1994
1829. Martínez Torrón, D., *La fantasía lúdica de Álvaro Cunqueiro*. La Coruña, Edicions do Castro, 1980
1830. Martín Barrios, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Daimon, 1980
1831. Martín, F., *Poché*. Madrid, Rialp Junior, 1989
1832. Martín Riquer, *Aproximación al Quijote*. Barcelona, Salvat, 1970
1833. Martín Gaité, C., *La reina de las nieves*. Barcelona, Anagrama, 1994
1834. Martín Gaité, C., *Entre visillos*. Barcelona, Destino, 1988
1835. Martín Gaité, C., *Las ataduras*, Barcelona, Áncora y Delfín, 1988
1836. Martín Gaité, C., *Desde la ventana*. Madrid, Austral, 1993
1837. Martín Ngales, J.L., *El faro de los acantildos*. Madrid, Anaya, 2017
1838. Martín Recuerda, J., *El caraqueño*. Madrid, Escélicer, 1971
1839. Martín Recuerda, J. M., *El teatrillo de don Ramón*. Madrid, Escélicer, 1969
1840. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocados*. Madrid, Cátedra, 1981
1841. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocados*. Madrid, Cátedra, 1981

1842. Martín Recuerda, J.M., *Amadís de Gaula*. Murcia, Universidad, 1986
1843. Martín Recuerda, J. M., *Las salvajes en Puente san Gil. Las arrecogías del beaterio de santa María Egipciaca*. Madrid, Cátedra, 1977
1844. Martín Recuerda, J. M., *Génesis de El engaño*. Salamanca, Universidad, 1979
1845. Martín Recuerda, J.M., *El teatrito de don Ramón. Como las secas cañas del camino*. Madrid, Plaza/Janés, 1984
1846. Martín Santos, L., *Tiempo de destrucción*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1847. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 2000
1848. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1849. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1850. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1851. Martín Tamayo, T., *Cuentos de madrugada*. Badajoz, Esquina Viva, 1978
1852. Martín Vigil, *No hay lugar para inocentes*. Oviedo, 1971
1853. Martínez Cuadrado, M., *La burguesía conservadora (1874-1931)*. Madrid, Alianza, 1979
1854. Martínez de la Rosa, F., *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra, 1993
1855. Martínez Ballesteros, A., *Camila, mi amor*. Ciudad Real, Comunidad, 1986
1856. Martínez Fernández, J.E., *La intertextualidad literaria*. Madrid, Cátedra, 2001
1857. Martín F. de Velasco, *Alifar*. Madrid, Rialp, 1988
1858. Martínez Mediero, M., *Juana del amor hermoso*. Madrid, Preyson, 1984e
1859. Martínez Mediero, M., *Teatro antropofágico*. Madrid, Fundamentos, 1978
1860. Martínez Mediero, M., *Jacinta se marchó a la guerra*. Badajoz, Consejería de Cultura, 1987
1861. Martínez Mediero, M., *Las hermanas de Búfalo Bill*. Madrid, Fundamentos, 1988
1862. Martínez Mediero, M., *Teatro de la libertad*, Badajoz, Esquina viva, 1978
1863. Mars, C., *Manifiesto comunista*. Barcelona, Tusquets, 1976

1864. Mas, H., *Idriss, la joven de Bujará*. Barcelona, 2011
1865. Mathias, J., *Buero Vallejo. Madrid, Epesa, 1970*
1866. Mateos, J., *Poemas multicolores*. Córdoba, 1993
1867. Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nueva cultura, 1980
1868. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo I.
1869. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo II
1870. Maugham, W.S., *El filo de la navaja*. Madrid, El País, 2003
1871. Maugham, W., *Ten novels and their authors*. London, Penguin, 1969
1872. Maupassant, Guy de, *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, Alianza, 2006
1873. Maupassant, Guy de *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1874. Maupassant, Guy de, *El Horla y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1875. Mauriac, F., *Theérèse Desqueyroux*. Madrid, Cátedra, 1989
1876. Maurier, D. du, *Don't Look Now*. Penguin, 1992
1877. Maurois, A., *Napoleón*. Barcelona, Planeta, 1995
1878. Maurier, D. Du, *My Cousin Rachel*. London, Penguin, 1951
1879. Marx, C., *Crítica del programa Gotha*. Guadalajara, 1971
1880. May, K., *El tesoro del lago de la Plata*. Madrid, El País, 2004
1881. Mayoral, M., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973
1882. McCallum, G., *Petwer loves Anne, doesn't he?* Madrid, Alhambra 1985
1883. *Don Quixote's impossible dream and other stories*. Madrid, Alhambra, 1985
1884. Mckay, H., *Paradise house*. London 1995
1885. Medrano, Fco., de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1988
1886. Meléndez Valdés, J., *Poesías*. Madrid, Alambra
1887. Mello, A., *El canto del pájaro*. Santander, Sal Térrea, 1995
1888. Melvilla, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1889. Meilville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1890. Menéndez Pidal, R., *Los godos y la epopeya española*. Madrid, Austral, 1969
1891. Menéndez Pidal, R., *El idioma español en los primeros tiempos*. Madrid, Austral, 1968
1892. Mendes, N., *A ti profesor, ¡yo acuso!*. Madrid, Nuestra Cultura, 1979

1893. Mendiz, A., *Antonio Machado, periodista*. Pamplona, Eunsa, 1995
1894. Mendoza, E., *El laberinto de las aceitunas*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1895. Mendoza, E., *La verdad sobre el caso savolta*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1896. Mendoza, E., *El misterio de la cripta embrujada*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1897. Mendoza, E., *Una comedia ligera*. Barcelona, Seix Barral, 1997
1898. Mendoza, E., *La isla inaudita*. Barcelona, Six Barral, 1989
1899. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1900. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, RBA, 1993
1901. Mendoza, E., *La aventura del tocador de señoras*. Barcelona, Six Barral, 2001
1902. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1903. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Alianza, 1994
1904. Menéndez Pidal, R., *Manual de gramática histórica española*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1905. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949
1906. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949. Tomo XI.
1907. Merino, J. *20 temas para conversar en inglés*. Madrid, 1976
1908. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1909. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, el País, 2004. Tomo II
1910. Merimée, C., *Carmen*. Madrid, Cátedra, 1989
1911. Mexía, P., *Silva de varia lección*. Madrid, Cátedra, 1989
1912. Miega, J., *Expresión europea y descolonización en 1870 hasta nuestros días*. Barcelona
1913. Miguel, Amado de, *Sociología de las páginas de opinión*. Barceñona, ATE, 1982
1914. Mihura, M., *Tres sombreros de copa. Maribel y la extr ña familia*. Madrid, Castalia, 1982
1915. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Castalia, 1989
1916. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Cátedra, 1988
1917. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Anaya, 1986

1918. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1919. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1920. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1921. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1922. Millás, J.J., *Cerberos son las sombras*. Madrid, Alfaguara, 1975
1923. Millás, J. J., *Ella imagina*. Madrid, Alfaguara, 1995
1924. Millás, J.J., *Letra muerta*. Madrid, Alfaguara, 1990
1925. Millás, J.J., *Cuentos a la intemperie*. Madrid, Acento, 1996
1926. Miller, S., *El mundo de Galdós*. Santander, Sociedad Menéndez Pelaso, 1983
1927. Miller, H., *Sexus, La crucifixión rosada I.* Madrid, Alfaguara, 1978
1928. Miller, H., *Trópico de cáncer*. Madrid, Cátedra, 1988
1929. Millar, H., *Trópico de Cáncer*. Madrid, El País, 2002
1930. Miller, H., *Trópico de Capricornio*. Madrid, Cátedra, 1988
1931. Miller, A., *Death of a Salesman*. London, Penguin Plays, 1971
1932. Mínguez, A., *Rumbo a Sin sentido*. Madrid, Alga, 2000
1933. Minambres, N., *Valle-Inclán y García Lorca en el teatro del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
1934. Miranda, S., *Pluma y altar en el siglo XIX. De Galdós al cura sta. Cruz*. Madrid, Ed. Pegaso, 1983
1935. Miras, D., *De san Pascual a san Gil*. Madrid, Vox, 1980
1936. Miras, D., *La venta del ahorcado*. Murcia, secretariado de publicaciones, 1986
1937. Miró, G., *Corpus y otros cuentos*. Madrid, Castalia, 2004
1938. Miró, G., *El obispo leproso*. Madrid, Cátedra, 1989
1939. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1940. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1941. Miró, G., *Figuras de la pasión del Señor*. Madrid, Visor, 2006
1942. Miró, G., *Las cerezas del cementerio*. Madrid, Taurus, 1980
1943. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1996
1944. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
1945. Miirthes, C., *Can't you hear me talking to you?*, 1971
1946. Moliere, *Tartufo*. Madrid, Cátedra, 2000
1947. Moliere, *Tartufo*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1948. Moliere, *El avaro*. Madrid, Cátedra, 1996
1949. Moliere, *El avaro*. Madrid, Escélicer, 1972

1950. Moliere, *El burgués gentilhombre. El médico a palos. Tartufo*. Barcelona, Bruguera, 1972
1951. Moliere, *El avaro. El enfermo imaginario*. Madrid, Cátedra, 1989
1952. Molina M., *El huracán Machacapalabras*. Madrid, 1987
1953. Molina, Tirso de, *Cigarrales de Toledo*. Madrid, Austral, 1968
1954. Molina, Tirso de, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Akal, 2008
1955. Monleón, J., *Larra. Escritos sobre teatro*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
1956. Monroy, R., *Perspectiva social y relaciones humanas en el teatro de A. Wesker*. Universidad de Murcia, 1979
1957. Montanelli, I., *Historia de Roma*. Madrid, Globos, 1994
1958. Montherlant, H., *Don Juan. Hijo de nadie*. Madrid, Cátedra, 1989
1959. Montero, R., *La hija del Caníbal*. Barcelona, Planeta, 1999
1960. Montero, R., *Crónica del amor*. Madrid, Debate, 1979
1961. Montero, I., *La primera comunión de Aurorarroja*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
1962. Montesinos, José F., *Costumbrismo y novela*. Madrid, Castalia, 1972
1963. Montesinos, José F., *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX*. Madrid, Castalia, 1972
1964. Montesinos, R., *Poesía (1944-1979)*. Madrid, Plaza y Janés, 1979
1965. Moraleda, P., *El teatro de Pedro Salinas*. Madrid, Pegaso, 1985
1966. Morales, R., *Obra poética completa (1943-2003)*. Madrid, Cátedra, 2004
1967. Moravia, A., *La romana*. Madrid, El País, 2002
1968. Moravia, A., *El hombre que mira*. Barcelona, Círculo de lectores, 1989
1969. Moratín, *La Comedia Nueva*. Madrid, Aguilar, 1963
1970. Moreno, V., *¿Qué hacemos con Baroja?* Pamplona, Pamiela, 2008
1971. Moreno Villa, J., *Vida en claro*. Madrid, Visor, 2006
1972. Moreno Guerrero, F., *El cura de Torrehalcón*. Badajoz, Esquina viva, 1980
1973. Moreto, *Teatro*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1974. Moreto, A., *E lindo don Diego*. Madrid, Editora Nacional, 1963
1975. Morosoli, J.J., *Montevideo*, Ediciones de la banda oriental, 1989
1976. Morosoli, J.J., *La soledad y la creación literaria*. Montevideo, ediciones de la banda oriental
1977. Mou, T., *Teoría literaria feminista*. Madrid, Cátedra, 1988

1978. Mourelle, M., *Relieves alumbrados*. Madrid, 1982
1979. Muldworf, Doctor B, *Sexualidad y feminidad*. Madrid, 1971
1980. Muñoz Alonso, A., *Teatro español de vanguardia*. Madrid, Castalia, 2003
1981. Muñoz Molina, *El invierno en Lisboa*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1982. Muñoz Molina, *El jinete polaco*. Madrid, El Mundo, 2001
1983. Muñoz Molina, A., *El dueño del secreto*. Madrid, Fnac, 1994
1984. Muñoz Quirós, J.M., *En una edad de voces*. Valencia, Quervo, 1982
1985. Muñoz Seca, P., *La venganza de don Mendo*. Madrid, Cátedra, 1988
1986. Musil, R., *Las tribulaciones del estudiante Törless*. Madrid, el País, 2003
1987. Navarrete, R., *Galdós en el cine español*. Madrid, T&B, 2003
1988. Navarro, T., *Los poetas en sus versos: desde Jorge Manrique a García Lorca*. Barcelona, Ariel, 1973
1989. Navarro, R., *La mirada al texto*. Madrid, Ariel, 1995
1990. Navarro, , F., *Doña toda de Larrea o la madre de la excelente*. Madrid, Castalia, 1998
1991. Navas Ruiz, R., *El romanticismo español*. Madrid, Anaya, 1971
1992. Nabocov, VL., *Lolita*. Madrid, El País, 2002
1993. Nebrija, A., de *Reglas de Ortografía*. Bogotá, 1977
1994. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
1995. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
1996. Nessmann, Ph., *Bajo la arena de Egipto*. Madrid, Bambú, 2001
1997. Neruda, P., *Residencia en la tierra*. Madrid, Cátedra, 1988
1998. Neruda, P., *Canto general*. Madrid, Cátedra, 1992
1999. Neruda, P., *Cartas y poemas*. Madrid, Banco Exterior de España, 1990
2000. Neruda, P., *Confieso que he vivido. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2001. Neruda, P., *20 poemas de amor y una canción desesperada*. Buenos Aires, Losada, 1979
2002. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Castalia, 1990
2003. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, El País, 2002
2004. Neruda, P., *Crepusculario*. Buenos Aires, 1971
2005. Neruda, P., *Odas elementales*. Barcelona, Losada, 1970

2006. Neruda, P., *Odas elementales*. Madrid, Cátedra, 1985
2007. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
2008. Neruda, P., *El río invisible*. Barcelona, Seix Barral, 1980
2009. Neruda, P., *Para nacer he nacido*. Barcelona, Seix Barral, 1978
2010. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2011. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2012. Nesue, M., *Ekomo*. Madrid, UNED, 1985
2013. Neville, E., *El baile. Cuentos y relatos cortos*. Madrid, Castalia, 1996
2014. Nieto Jurado, J., *Monosabio*. Ayuntamiento de Málaga, 2009
2015. Nieto Jurado, J., *Contra los tontos por ciento*. Málaga, 2005
2016. Nieva, F., *La Paz*. Madrid, Vox, 1980
2017. Nieva, P., *Autoras dramáticas españolas entre 1918 y 1936*. Madrid, C.S.I.C., 1993
2018. Nique, Ch., *Introducción metódica a la gramática generativa*. Madrid, Cátedra, 1975
2019. Nietzsche, N., *Así habló Zaratustra*. Madrid, Alianza 1973
2020. Novell, C., *La vida empieza hoy*. Barcelona, Círculo de lectores, 1966
2021. Novelli, L., *Eisnstein y las máquinas del tiempo*. Madrid, Editex, 2007
2022. Nora, E., *La novela española contemporánea (1898-1927)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo I
2023. Nora, E., *La novela española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo II
2024. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo III.
2025. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1982. Tomo III.
2026. Novo, Y., *Vicente Aleixandre. Poeta surrealista*. Universidad Santiago de Compostela, 1980
2027. Nuez, Sebastián de la, *Biblioteca y archivo de la casa museo Pérez Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2028. Nuez, Sebastián de la, *Galdós (1843-1920)*. Las Palmas, Malcomunidad de Cabildos, 1983
2029. Oleza, J., *La novela del siglo XIX*. Valencia, Bello, 1976

2030. Oliva, C., *El teatro desde 1936*. Madrid, Alhambra, 1989
2031. Oliva, C., *Historia básica del arte escénico*. Madrid, Cátedra, 2000
2032. Oliva, C., *Antecedentes estéticos del esperpento*. Murcia, Universidad, 1978
2033. Oliver, M., *La literatura del desastre*. Barcelona, Península, 1973
2034. Olivio, J., *Cinco poetas del tiempo*. Madrid, Ínsula, 1972
2035. Olmedo, J. A., *Secreto juego*. Sevilla, Renacimiento, 1992
2036. Olmo, L., *La camisa. El cuarto poder*. Madrid, Cátedra, 1984
2037. Olmos, V., *Ágora de la libertad. Historias del Ateneo de Madrid*. Tomo I (1820-1923)
2038. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra, 1998
2039. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra, 1998
2040. Oneti, J.C., *Dejemos hablar al viento*. Barcelona, seix Barral, 1984
2041. Oneti, J. C., *Los adioses*. Barcelona, Barral editores, 1977
2042. Oneto, J., *La noche de Tejero*. Madrid, Tiempo, 1991
2043. Ortega, J. P., *Los americanos en América*. Madrid, Dopesa, 1970
2044. Ortega, J.P., *Los terrícolas*. Madrid, Sedmay, 1976
2045. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
2046. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2047. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2048. Ortega y Gasset, *Espíritu de la letra*. Madrid, Cátedra, 1983
2049. Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*. Madrid, Castalia, 1998
2050. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, Austral, 1976
2051. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, El País, 2002
2052. Ortega y Gasset, J., *El espectador*. Madrid, Salvat, 1970
2053. Ortega y Gasset, J., *En torno a galileo*. Madrid, Revista de Occidente, 1976
2054. Ortega y Gasset, J., *Velásquez*. Madrid, Austral, 1970
2055. Ortega y Gasset, *El hombre y la gente*. Madrid, 1982
2056. Ortega y Gasset, J., *Idea sobre el teatro y la novela*. Madrid, 1983
2057. Ortega, J. P., *Las dos muertes de un tirano*. Barcelona, Planeta, 1982
2058. Ortiz, P., *Apuntaciones para Fortunata y Jacinta*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
2059. Ortiz, J., *Ortografía española*. Madrid
2060. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1989
2061. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1984
2062. Orwell, G., *Rebelión en la granja*. Barcelona, Destino, 1984

2063. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin
2064. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin, 1977
2065. Orwell, G., *Homenaje a Cataluña*, Barcelona, Ariel, 1983
2066. Osuna, R., *Las revistas españolas entre dos dictadoras: 1931-1939*. Valencia, Pretextos, 1986
2067. Oteo, R., *Cansino-Assens; entre el modernismo y la vanguardia*. Alicante, Aguaclara, 1996
2068. Otero Pedrayo, R., *Adolescencia*. La Coruña, 1988
2069. Otero, L., *Gris Maengo*. Madrid, Gerais de Galicia, 1987
2070. Ovidio, *Metamorfosis*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
2071. Packard, E., *Atrapados en el futuro*. Barcelona, 1996
2072. Pajón, E., *Paisaje con una paloma al fondo*. Madrid, Fundamentos, 1993
2073. Palomo, P., *Sobre los Textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2074. Pamuk, O., *Estambul. Ciudad y recuerdos*. Barcelona, Mondadori, 2006
2075. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2076. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2077. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2078. Panero, L., *Antología*. Barcelona, Plza y Janés, 1972
2079. Paz, M., *El mueble clásico español*. Madrid, Cátedra, 1987
2080. *Panorama de la literatura en el siglo XX*. Barcelona, Octaedro, 2000
2081. Pla, J., *El cuaderno gris*. Barcelona, Destino, 1994
2082. Palau de Nemes, G., *Vida y obra de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1957
2083. Palomo, P., *Sobre los textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2084. Paraíso, I., *El comentario de textos poéticos. Gijón, Ed. Júcar, 1988*
2085. Pardo Bazán, E., *Cartas a Galdós*. Madrid, Turner, 1975
2086. Pardo Bazán, E., *La madre naturaleza*. Madrid, Clásicos Taurus, 1992
2087. Pardo Bazán, E., *Los pazos de Ulloa*. Madrid, Alianza, 1985
2088. Pardo Bazán, E., *Desde la Montaña*. Santander, Tantín, 1997
2089. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1988
2090. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1982
2091. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, Alianza, 1985
2092. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, El País, 2007
2093. Pardo Bazán, E., *La aventura de Isidro*. Madrid, E. Escolar, 1980

2094. Pardo Bazán, E., *El corazón perdido*. Madrid, El País, 2009
2095. Pardo Canales, E., *Alarcón*. Madrid, 1965
2096. Parker, A., *Los picaros en la literatura*. Madrid, Gredos, 1971
2097. Paredes, F., *El habla de La Jara. Los sonidos*. Madrid, Universidad de Alcalá, 2001
2098. Parra, N., *Poemas y antipoemas*. Madrid, Cátedra, 1988
2099. Patterson, J., *When the wind blow*. New York, Warnerbooks, 1981
2100. Patricia Trapero, A., *Introducción a la semiótica teatral*. Madrid, 1989
2101. Pavese, C., *El bello verano*. Madrid, Cátedra, 1988
2102. Paz, O., *Árbol adentro*. Barcelona, Seix Barral, 1977
2103. Paz, O., *Tiempo nublado*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2104. Paz, O., *Libertad bajo palabra*. Madrid, Cátedra, 1988
2105. Peaty, D., *Somethin to talk about*. Nel son , 1981
2106. Pereda, J. M. de, *Peñas arriba*. Madrid, Cátedra, 1988
2107. Pedraza, F., *Manual de literatura española. Novecentismo y vanguardismo: líricos*. Pamplona, Cénlit, 1993. Tomo XI
2108. “ “ , *Novecentismo y vanguardia: prosistas y dramaturgos*. Pamplona, Cénlit, 1991. Tomo X
2109. “ “ , *Generación de fin de siglo. Prosistas*. Pamplona, Cénlit, 1987. Tomo IX.
2110. Pedraza Jiménez, F., *Manual de literatura española*. Pamplona, Cenlit, 1982, tomo VI.
2111. Peñuelas, M., *La obra narrativa de Ramón J. Sender*. Madrid, 1971
2112. Peregrin, C., *Letras I*. Barcelona, Seix Barral, 1972
2113. Pérez Carrera, J.M., *Periodismo y costumbrismo en el siglo XIX*. Madrid, Santillana, 1996
2114. Pérez de Ayala, R., *Tigre Juan y El curandero de su honra*. Madrid, Castalia, 1975
2115. Pérez de Ayala, R., *Los trabajos de Urbano y Simona*. Buenos Aires. Losada, 1962
2116. Pérez de Ayala, R., *Tinieblas en las cumbres*. Madrid, Castalia, 1986
2117. Pérez de Ayala, R., *Troteras y danzaderas*. Madrid, Castalia, 1991
2118. Pérez Galdós, B., *Novelas*. Madrid, Aguilar, 1975. Tres tomos
2119. Pérez Galdós, B., *Episodios nacionales*. Madrid, 1981. Cinco tomos
2120. Pérez Galdós, B., *Cuentos, teatro y censo*. Madrid, Aguilar, 1977
2121. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2003. Ed. Félix R. S.

2122. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Castalia Prima, 1999
2123. Pérez Galdós, B., *El 19 de marzo y el 2 de mayo*. Madrid, Alianza
2124. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Ciclo, 1990
2125. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Cátedra, 1984
2126. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Akal, 2004
2127. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2128. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2129. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2130. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2131. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Madrid, Castalia, 2003
2132. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2133. Pérez Galdós, B., *Siete de julio*. Madrid, Alianza, 1976
2134. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Aguilar, 1966
2135. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Rueda, 2001
2136. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Edición facsímil del manuscrito de 1868. Edición facsímil de la primera edición de 1870. Editorial Hernando, 1990
2137. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Madrid, Alianza, 1970
2138. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2139. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2140. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2141. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2142. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2143. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2144. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2145. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2146. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2147. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2148. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal-Clásicos, 2003
2149. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Rueda, 2001
2150. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
2151. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
2152. Pérez Galdós, B., *Marianela*, Madrid, ed. Hernando, 1990
2153. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Madrid, Cátedra, 1983
2154. Pérez Galdós, B., *Rosalía*. Madrid, Cátedra, 1983
2155. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1990

2156. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1980
2157. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, 1982
2158. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Debolsillo, 2002
2159. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Clásicos Laberinto, 2003
2160. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2007
2161. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2162. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2163. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española.
Colección III Centenario, 2013
2164. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2165. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2166. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española,
Colección III Centenario, 2013
2167. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Cátedra, 1983
2168. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Rueda, 201
2169. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 1982
2170. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2171. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2172. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1981
2173. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1975
2174. Pérez Galdós, B., *El caballero encantado*. Madrid, Cátedra, 1982
2175. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Gazanti, 1991 (italiano)
2176. Pérez Galdós, B., *La familia de León Roch*. Madrid, Alianza, 1972
2177. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Alianza, 1971
2178. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2179. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2180. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2181. Pérez Galdós, B., *Tormento*, Vicens Vives, 2010
2182. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Rueda, 2011
2183. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta. Gloria*. Cabildo de Gran Canaria,
2006
2184. Pérez Galdós, B., *La desheredada*. Madrid, Cátedra, 2000
2185. Pérez Galdós, B., *La deshereda*. Madrid, Perlado, 1909
2186. Pérez Galdós, B., *El amigo manso*. Madrid, La Guirnalda, 1885
2187. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2188. Pérez Galdós, B., *Halma*. Madrid, Rueda, 2001
2189. Pérez Galdós, B., *Nazarín*. Madrid, Rueda, 2001

2190. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2191. Pérez Galdós, B., *Casandra*. Madrid, Rueda, 2001
2192. Pérez Galdós, B., *Realidad*. Madrid, Rueda, 2001
2193. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1983
2194. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2195. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2196. Pérez Galdós, B., *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010.
Edición de Félix Rebollo Sánchez.
2197. Pérez Galdós, B., *Claves para la lectura de Fortunata Jacinta*.
Barcelona, Punto Clave, 1987
2198. Pérez Galdós, B., *La de San Quintín. Electra*. Madrid, Cátedra, 2002
2199. Pérez Galdós, B., *Galdós en Madrid*. Comunidad de Madrid, 1988
2200. Pérez Galdós, B., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2201. Pérez Galdós, *Recuerdos y memorias*. Madrid, Tebas, 1975
2202. Pérez Galdós, B., *Galdós. Prosa y Crítica*. Madrid, Espasa, 2004
2203. Pérez Galdós, B., *Memorias de un desmemoriado*. Madrid, Visor,
2004
2204. Pérez Galdós, B., *La casa de Shakespeare*. Barcelona, Colección
diamante, --
2205. Pérez Galdós, B., *Mapa literario-1883. Madrid en las novelas de
Benito Pérez Galdós*. Madrid, Aventuras literarias, 2020
2206. Pérez Gállego, C., *La novela norteamericana de los 80*. Madrid,
Espiral, 1987
2207. Pérez Gállego, C., *Para leer a Henrik Visen*. Madrid, Palas Atenea,
1990
2208. Pérez Gállego, C., *Historia de la literatura norteamericana*. Madrid,
Taurus, 1990
2209. Pérez Gállego, C., *Literatura norteamericana*. Madrid, Palas,
Atenea, 1992
2210. Pérez Gállego, *Psicosemiótica. Zaragoza, Universidad, 1981*
2211. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,
Fundamentos, 1987
2212. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,
Fundamentos, 1987
2213. Pérez Gállego, C., *El diálogo en novela*. Madrid, Nexos, 1988
2214. Pérez Gállego, C., *Guía de la literatura norteamericana*. Madrid,
Fundamentos, 1982

2215. Pérez Gállego, C., *Niveles en el drama de Marlowe*. Universidad de Granada, 1969
2216. Pérez Gállego, *Notas para una sociología del teatro isabelino*. Santander, 1969
2217. Pérez Gállego, C., *Temática de la Literatura Inglesa*. Zaragoza, Librería general, 1978
2218. Pérez Gállego, C., *Hamletología*. Valencia, 1976
2219. Pérez Gállego, C., *El lenguaje escénico de Shakespeare*. Universidad de Zaragoza, 1982
2220. Pérez Gállego, C., *Navegar mares prohibidos. Dinámica de la literatura norteamericana*. Madrid, Cupsa, 1978
2221. Pérez Garzón, J.S., *Ciencias y enseñanza en la revolución burguesa*. Madrid, siglo veintiuno, 1976
2222. Pérez Reverte, A., *La tabla de Flandes*. Madrid, Biblotex, 2001
2223. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2224. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2225. Pérez Reverte, A., *El capitán Alatriste*. Madrid, Punto de lectura, 2004
2226. Periódico *Lanza*, Lanza. Ciudad Real, 20 de marzo de 1985
2227. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 20 de abril de 1985
2228. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 1985
2229. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 18 de octubre de 1985
2230. Periódico *Lanza*, 12 de febrero de 1984
2231. Periódico *Lanza*, 8 de marzo de 1984
2232. Periódico *Lanza*, 8 de mayo de 1984
2233. Periódico *Lanza*, 8 de febrero de 1985
2234. Periódico *El Independiente*, Madrid, 18 de abril de 1991
2235. Periódico *Lanza*, 3 de marzo de 1985
2236. Pessoa, F., *Antología de Álvaro Campos*. Madrid, Editora Nacional, 1984
2237. Pesquera, Juilo G., *La buenas palabras*. Madrid, Pirámide, 1990
2238. Petrarca, F., *Cancionero I*. Madrid, cátedra, 1989
2239. Petrarca, F., *Cancionero II*. Madrid, Cátedra, 1989
2240. Pierre, J., *Pop art*. Barcelona, Gustavo Gili, 1971
2241. Pinilla, R., *Andanzas de Txiki Bascardo*. Getxo, libropueblo, 1990
2242. Pinilla, R., *La gran guerra de doña Toda*. Getxo, libropueblo, 1978

2243. Pino, F., *El simbolismo en la poesía de Antonio Machado*. Madrid, Castalia, 1978
2244. Pirandello, L., *Seis personajes en busca de autor*. Madrid, Público, 2010
2245. Pirandello, L., *Sesis personajes en busca de su autor*. Madrid, Público, 2010
2246. Pirandello, L., *El difunto Matías Pascal*. Madrid, Salvat, 1971
2247. Pirandello, L., *El mantón negro*. Madrid, El País, 2007
2248. Píndaro, *Obra completa*. Madrid, Cátedra, 1988
2249. Pla, J., *Madrid. El advenimiento de la República*. Madrid, el País, 2003
2250. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1982
2251. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1981
2252. Platón, *Critón*. Madrid, Bibliografía española, 1947
2253. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid, Vicens Vives, 2009
2254. Plauto, *Anfitrión. La comedia de la olla*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2255. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid., Vicens Vives, 2009
2256. Plauto, *Comedias I*. Madrid, Cátedra, 1989
2257. Plauto, *Cásina*. Madrid, Clásica, 1995
2258. Poe, E. A., *El escarabajo de oro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2259. Poe, E. A., *El gato negro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2260. Poe, E.A., *The Purloined letter (La carta robada). Berenice (Berenice)*. Barcelona, audiobooks, 2014
2261. Poe, E., *Manuscrito hallado en una botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2262. Poe, E. A., *Tales Mystery and Imagination*. Longman
2263. Poe, E.A., *Doble crimen en la calle Morgue*. Barcelona, ediciones Nata, 1984
2264. Ponte, J., *Renovación de la novela ene l siglo XX: del 98 a la guerra civil*. Madrid, Anaya, 1992
2265. Portal, M., *Pago de traición*. Barcelona, Planeta, 1983
2266. Portillo, R., *Estudios literarios ingleses*. Madrid, Cátedra, 1987
2267. Portoles, J., *Medio siglo de Filología española (1896-1952)*. Madrid, Cátedra, 1986
2268. Pottier, B., *Presentación de la lingüística*. Madrid, Alcalá, 1972
2269. Pozo, Raúl de, *Noche de Tahures*. Barcelona, Plaza y Janés, 1994

2270. Pozuelo, J. M., *Ventanas de la ficción. Narrativa hispánica, siglos XX y XXI*. Barcelona, Península, 2004
2271. Pozuelo, J.M., *Lingüística. La Lengua Literaria*. Madrid, Ágora, 1983
2272. Prados, J. y M., *Chicharro*. Ávila, 1976
2273. Prados de la Escosura, L., *De imperio a nación*. Madrid, Alianza, 1988
2274. Predmore, M., *La poesía hermética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1973
2275. Priestley, J.B., *El pabellón de las máscaras*. Barcelona, Argos Vergara, 1983
2276. Prieto, A., *Coherencia y relevancia textual. De Berceo a Baroja*. Madrid, Alambra, 1980
2277. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El tiempo recobrado*. Madrid, Alianza, 1927
2278. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El mundo de Guervantes*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2279. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. Sodoma y Gomorra*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2280. Proust, M., *La fugitiva*. Madrid, El País, 2002
2281. Puerto, C., *No toques al gato*. Zaragoza, Luis Vives, 1994
2282. Puig, M., *Boquitas pintadas*. Barcelona Seix Barral, 1988
2283. Pujals, E., *Drama, pensamiento y poesía en la literatura inglesa*. Madrid, Rial, 1965
2284. Pujals, E., *Espronceda y Lord Byron*. Madrid, C.S.I. C., 1972
2285. Pujals, E., *Literatura inglesa actual*. Valencia, 1975
2286. Pujals, E., *La poesía inglesa del siglo XX*. Barcelona, Planera, 1973
2287. *Qué es la literatura*. Barcelona, Salvat, 1975
2288. *Primer Acto*, núm.123, 1970
2289. “ “ , núm.119, 1970
2290. “ “ , núm. 117, 1970
2291. “ “ , núm. 198, 1093
2292. “ “ , núm. 225, 1988
2293. “ “ , núm. 260, 1995
2294. “ “ , núm. 197, 1983
2295. “ “ , núm. 194,
2296. “ “ , núm. 118, 1970

2297. “ “, *núm. 120, 1970*
2298. Pujals Gesalí, E., *La lengua radical*. Madrid, Gramma, 1992
2299. Pyle, H., *Las alegres aventuras de Robin Hood*. Madrid, El País, 2004
2300. Queen, E., *El misterio de los hermanos siameses*. Madrid, El País, 2004
2301. Queen, E., *El cadáver fugitivo*. Madrid, El País, 2004
2302. Queee, E., *El último caso de Drury Lane*. Madrid, El País, 2004
2303. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Castalia, 1979
2304. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Cátedra, 1987
2305. Quevedo, F., *Poemas escogidos*. Madrid, Castalia, 1986
2306. Quevedo, F., *Poesía amorosa*. Madrid, Anaya, 1970
2307. Quevedo, F., *Poemas satíricos*. Barcelona, Nauta
2308. Quevedo, F., *Poesía varia*. Madrid, Cátedra, 1982
2309. Quevedo, F., *El Buscón*. Madrid, Cátedra, 1980
2310. Quevedo, F., *La vida del Buscón llamado don Pablos*. Madrid, Salvat, 1969
2311. Quevedo, F., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2005
2312. Quevedo, F., *Francisco de Quevedo*. Madrid, Taurus, 1978
2313. Quiles, A., *Métrica española*. Barcelona, Ariel, 1985
2314. Quilis, A., *Métrica española*. Madrid, Alcalá 1975
2315. Quintana, M. J., *Poesías*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2316. Quiñones, F., *Las mil noches de Hortensia*. Barcelona, Planeta, 1979
2317. Quiroga, E., *Plácida, la joven*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
2318. Quiroga, H., *El almohadón de plumas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2319. Quoist, M., *Dar. Diario de Ana María*. Barcelona, Herder, 1982
2320. Ragué, M. J., *El teatro de fin de milenio en España. De 1975 hasta hoy*. Barcelona, Ariel, 1996
2321. Ravace, M. E., *Cinco hombres de Francfort*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2322. Real Academia Española, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2323. Regas, R., *Azul*. Madrid, Bibliotex, 2001
2324. Regina, M., *Cleopatra y el manto del poder*. Madrid, Editex, 2013
2325. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro actual (1900-1994)*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información 1994

2326. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro español*. Madrid, 2000
2327. Rebollo Sánchez, F., *Galdós y Misericordia*. Madrid, 1993
2328. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo hoy*. Madrid, Fragua, 2000
2329. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid, Fragua, 2011
2330. Rebollo Sánchez, F., ed. de *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010
2331. Rebollo Sánchez, F., *Las novelas de la primera época de Galdós*. Madrid, Universidad Complutense, 1988
2332. Rebollo Sánchez, F., *Novela y Sociedad en Galdós*. Santander, Tantín, 1996
2333. Rebollo Sánchez, F., *Análisis de textos literarios y periodísticos*. Madrid, Laberinto, 2001
2334. Rebollo Sánchez, F., *Nueva perspectiva de Luis Chamizo*. Madrid, Venturia, 2001
2335. Rebollo Sánchez, F., ed. *Cuentos de Pérez Galdós*. Madrid, Akal, 2003
2336. Rebollo Sánchez, F., ed. *El sí de las niñas*. Madrid, Laberinto, 2003
2337. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y Movimientos Literarios Contemporáneos 1900-1939*. Madrid, Huerga /Fierro, 1998
2338. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y movimientos literarios contemporáneos*. Madrid, Laberinto, 2002
2339. Rebollo Sánchez, F., *Antonio Machado entre la literatura y el periodismo*. Madrid, Fragua, 2008
2340. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid. Fragua, 2011
2341. Redondo, A., *Manual de análisis de literatura narrativa. La polifonía textual*. Madrid, siglo XXI, 1987
2342. Regás, R., *Azul*. Barcelona, Ácora y Delfín, 1994
2343. *Reglas de ortografía castellana*
2344. Reid, L., *Tigre, Tigre*. Madrid, Bambú, 2003
2345. Reina, M., *La libertad esclava*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1988
2346. Reina, M., *Alta seducción*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1990

2347. Reina, M., *El pasajero de la noche*. Madrid, Biblioteca A. Machado, 1988
2348. Renard, J., *Pelo de zanahoria*. Madrid, Akal, 2002
2349. Repollés, J., *La pintura*. Barcelona, Bruguera, 1971
2350. *Revista Primer Acto*, núm. 260, 1995
2351. *Primer acto*, núm. 185, 1980
2352. *Primer acto*, núm. 182, 1979
2353. *Revista nacional Geografic*, septiembre, 2001
2354. *Revista nacional Geografic*, abril, 2002
2355. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 13, 1981
2356. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 14, 1994
2357. *Revista de las letras*, núm. 67
2358. *Revista de las letras*, núm.97
2359. *Revista de las letras*, núm. 78
2360. *Revista de las letras*, núm. 56
2361. *República de las letras*, núm. 51, 1997
2362. *República de las letras*, 69, 2001
2363. *República de las letras*, 70, 2001
2364. *República de las letras*, núm. 5
2365. *República de las letras*, 7
2366. *República de las letras*, núm. 64
2367. *República de las letras*,24
2368. *República de las letras*, 42
2369. *República de las letras*, 43
2370. *República de las letras*, 53
2371. *República de las letras*, 53
2372. *República de las letras*, 61
2373. *República de las letras*, 56
2374. *República de las letras*, 51
2375. *República de las letras*, 54
2376. *República de las letras*, 55
2377. *República de las letras*,49
2378. *República de las letras*, 50
2379. *República de las letras*, 63
2380. *República de las letras*, 102
2381. *República de las letras* 107
2382. *República de las letras*, 207

2383. *República de las letras*, 207
2384. *República de las letras*, 93
2385. *República de las letras*, 208
2386. *República de las letras*, núm.116, 2010
2387. *Revista Escorial*. Madrid, enero de 1943
2388. *Revista Escorial*. Madrid, marzo de 1943
2389. *Revista Escorial*. Madrid, abril de 1943
2390. *Revista Escorial*. Madrid, mayo de 1943
2391. *Revista Estreno*, XX, Núm. 1, primavera de 1994
2392. *Revista Estreno*. XXIII, núm. 1, primavera de 1997
2393. *Revista de Occidente. Gerardo Diego*. Madrid, abril, 1996
2394. *Revista de occidente*, abril, 1981
2395. *Revista Ínsula*, núm. 390
2396. *Revista Ínsula*, núm. 406
2397. *Revista Ínsula*, núm.410
2398. *Revista Ínsula*, núm. 412
2399. *Revista Ínsula*, núm., 414
2400. *Revista Ínsula*, núm.422
2401. *Revista Ínsula*, núm.423
2402. *Revista Ínsula*, núm., 447
2403. *Revista Ínsula*, núm., 469
2404. *Revista Ínsula*, núm., 693
2405. *Revista Ínsula*, núm.703-704
2406. *Revista Ínsula*, núms. 745-746
2407. *Revista Ínsula*, núm. 845
2408. *Revista Segismundo*, núm., 21-22
2409. *Revista Segismundo*, núm., 35-36
2410. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2411. *Revista del CEP*, junio, 1994
2412. *Revista del CEP*, junio, 1993
2413. *Revista Historia de la Comunicación*, 1996
2414. *Revista Ayeres*, núm. 5
2415. *Revista Ayeres*, núm. 3
2416. *Revista Historia y Vida*, núm. 278
2417. *Historia y Vida*. Barcelona-Madrid, septiembre de 1997
2418. *Revista de Ciencias de la Información* , núm. 7
2419. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 5

2420. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 1
2421. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 2
2422. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 3
2423. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 4
2424. *Revista Turia*, núm. 103
2425. *Revista Región extremeña*, núm. 6
2426. *Revista Alacena de deseos*, núm. 3
2427. *Revista Alacena de deseos*, núm. 8
2428. *Bailén informativo*, núm. 11
2429. *Revista Canfali*, 9 de diciembre de 1983
2430. *Revista Bailén informativo*, núm. 8, Bailén, 1983
2431. *Revista Anaquel (revista de creación, crítica e información)*, núm. 4.
2432. *Revista La Encina*, núm. 33
2433. *Revista Boletín Informativo I.N.B.A.D.*, núm. 4
2434. *Revista del C.E.P.*, Madrid, junio de 1993
2435. *Revista del CEP*, marzo de 1995
2436. *Revista del CEP*. Madrid, junio de 1994
2437. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2438. *Revista de Ciencias de la Información*, núm. 7
2439. *Revista Espéculo*, Madrid, Universidad Complutense, 2001,
2440. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía. La escuela en acción.*
2441. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía*, 1994
2442. *Revista Cátedra Nova*, núm.1
2443. *Revista Cátedra Nova*, núm.2
2444. *Revista Cátedra Nova*, núm. 4
2445. *Revista Cátedra Nova*, núm. 5
2446. *Revista Cátedra Nova*, núm.6
2447. *Revista Cátedra Nova*, núm.7
2448. *Revista Cátedra Nova*, núm. 8
2449. *Revista Cátedra Nova*, núm.10
2450. *Revista Cátedra Nova*, núm. 11
2451. *Revista Cátedra Nova*, núm. 12
2452. *Cátedra Nova*, núm. 13
2453. *Revista de Lengua y literatura españolas*, octubre 2000
2454. *Revista Historia del Departamento de Comunicación Social*
2455. *Letras de Deusto*, octubre-diciembre, 2010
2456. *Civinova (La ciudad de la cultura)*, 22 de agosto de 2011

2457. *Revista Segismundo* 1979
2458. *Revista Segismundo*, núm. XIII, 1-2, núms. 25-26
2459. *Revista Segismundo*, núm. XIV, 1-6, núms. 27-32
2460. *Revista Segismundo* XVI, 1-2, núms. 35-36
2461. *Segismundo*, núm. 4
2462. *Segismundo*, núm. 3
2463. *Segismundo*, núms.. 17-18
2464. *Segismundo*, núms.. 37-38
2465. *Revista Nueva Estafeta*, núms. 43-44,
2466. *Revista Estreno. Cuadernos del teatro español contemporáneo*. Vol. XXI, No.1
2467. *Revista Historia y Comunicación Social* ,1996
2468. *Revista Historia y Comunicación Social*, 1996
2469. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2470. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*. 1993
2471. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2472. *Revista Navegamos culto*. A. P. E., 1994
2473. *Revista: Índices de la revista Ínsula*
2474. *Revista jóvenes*, 1964
2475. *Revista Reseña*, núm.77, 1974
2476. *Revista Papeles de son Armadans*. Palma de Mallorca, 1976
2477. *Revista de Occidente*, núm. 80
2478. *Revista de Occidente*, núms. 86-87
2479. *Revista Barcarola*, 29
2480. *Revista Barcarola*, 35-36
2481. *Revista Barcarola*, 51-52
2482. *Revista Barcarola*, 33
2483. *Revista de Occidente*, 1980-abril-junio
2484. *Revista de Occidente*, julio –septiembre 1980
2485. *Revista de Occidente*, mayo 1984
2486. *Revista de Occidente*, febrero marzo, 1983
2487. *Revista Isidora*, núm.2, 2003
2488. *Revista Isidora*, núm. 4, 2005
2489. *Revista de Occidente*, diciembre, 1993

2490. *Revista de Lengua y Literatura españolas*, octubre 1998
2491. *Revista: nueva revista de enseñanzas medias*, 1983
2492. *Revista Geografic*, 200
2493. *Revista Geografic*, 201
2494. *Revista Geografic*, 210
2495. *Revista Geografic*, 202
2496. *Revista Geografic*, 291
2497. *Revista Geografic*,
2498. *Revista Turia*, núm.124. Diputación Provincial de Teruel, 2017
2499. *Revista Turia*, núms.125-26. Teruel, 2018
2500. *Revista Turia*, núm, 127. Teruel, 2018
2501. *Revista Camp de l'arpa*. Barcelona, enero de 1980, núm. 70
2502. *Revista de la Asociación de autores de teatro*. Verano, 1999, núm.1
2503. *Revista Quimera*, núms.255-256
2504. *Revista El Urugallo*, núm.12,abri 1987
2505. *Revista Cuadernos para el diálogo*. Los suplementos. Alberti: un poeta en la calle, núm. 81
2506. *Rey, A., Construcción y sentido de Tiempo de silencio*. Madrid, Turanzas, 1973
2507. *Reyes, A., Epistolario*. Valencia, 2007
2508. *Reyes, A., Prosa y Poesía*. Madrid, Cátedra, 1975
2509. *Ribbans, G, Y Varey, J.E., Dos novelas de Galdós: Doña Perfecta y Fortunata y Jacinta*. Madrid, Castalia, 1988
2510. *Rico, F., Texto y contextos*. Barcelona, Crítica, 1990
2511. *Rico, F., La novela picaresca y el punto de vista*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2512. *Rilke, R. M., Cartas a Benvenuta*. Barcelona, Grijalbo, 1989
2513. *Rilke, R. M., Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2514. *Rilke, R. M., Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2515. *Rilke, R. M., Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2516. *Rivas, M., El lápiz del carpintero*. Madrid, Punto de lectura, 2000
2517. *Rivas, M., En salvaje compañía*. Madrid, Punto de lectura, 2001
2518. *Rivas, M., Todo es silencio*. Madrid, Alfaguara, 2010
2519. *Rivera de la Cruz, M., La vida después*. Barcelona, Planeta, 2011

2520. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española de postguerra*. Madrid, Gredos, 1973
2521. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española postguerra*. Madrid, Grdos, 1978
2522. Rodoreda, M., *Mi Cristina. El mar*. Madrid, Alianza, 1994
2523. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Estudios Catalanes, 2007
2524. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1982
2525. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1983
2526. Rodoreda, M., *La calle de las camelias*. Barcelona, Bruguera, 1982
2527. Rodoreda, M., *Golpe de luna*. Madrid, Aguilar, 1995
2528. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias varias sobre el bibliófilo...* Cáceres, 1999
2529. Rodríguez Puértolas, J., *Galdós. Burguesía y revolución*. Madrid, Turner, 1975
2530. Rodríguez, C., *El vuelo de la celebración*. Madrid, Ediciones La Palma, 1992
2531. Rodríguez, C., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1004
2532. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2533. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2534. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2535. Rodríguez, C., *Hacia el canto*. Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1993
2536. Rodríguez Marrón, A., *Madera de rojo*. Madrid, Fundamentos, 1992
2537. Rodríguez Cañada, B., *Las adolescentes*. Madrid, ACAAL, 1997
2538. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1979
2539. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1981
2540. Roig, M., *La hora violeta*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2541. Roig, M., *Ramona adiós*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2542. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula I*. Madrid, Cátedra, 1987
2543. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula II*. Madrid, Ca'tedra, 1987
2544. Rodríguez Alcalá, H., *Narrativa hispanoamericana*. Madrid, Gredos, 1973
2545. Rodríguez Marín, R., *Realismo y naturalismo: la novela del siglo XIX*. Madrid, Anaya, 1991

2546. Rodríguez Méndez, J.M., *Literatura española*. Murcia, Universidad, 1999
2547. Rodríguez Méndez, J.M., *La taberna y las tinajas. Los inocentes de la Moncloa*. Madrid, Taurus, 1968
2548. Rodríguez Méndez, J. M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Flor de Otoño*. Madrid, Cátedra, 1979
2549. Rodríguez Méndez, J.M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga*. Madrid, Cátedra.
2550. Rodríguez Méndez, J.M., *La incultura teatral*. Barcelona, Laia, 1974
2551. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias sobre el bibliófilo y bibliógrafo extremeño*. Madrid, Beturia, 1999
2552. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Anaya, 1987
2553. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Cátedra, 1980
2554. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1976
2555. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Bruño, 1993
2556. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1982
2557. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1969
2558. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*, Madrid, El Mundo, 1999
2559. Rojas, Fdo., *De, La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1980
2560. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2561. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2562. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, El País, 2004
2563. Rojas, F., *La Celestina*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
2564. Rojas, Fdo., *Comedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Castalia, 1978
2565. Rojas, F., *Celestina*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
2566. Román, J.M., *San Vicente d Paúl*. Madrid, B.A.C., 1982.
2567. Romano, D., *Elementos y técnica del trabajo científico*. Barcellona, Teide,
2568. Romera Castillo, J., *El comentario de textos semiológico*. Madrid, S.G.E.L., 1977
2569. Romera Castillo, J., *Estudios sobre El Conde Lucanor*. Madrid, U.N.E.D., 1980
2570. Romera Castillo, J., *Notas a tres obras de Lope, Tirso y Calderón*. U.N.E.D., 1981
2571. Romera Castillo, J., *Teatro y memoria en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Visor, 2003
2572. Ros, S., *El hombre de los medios abrazos*. Madrid, Libertarias, 1998

2573. Rosales, L., *La carta entera*. Madrid, Visor, 1984
2574. Rosales, L., *Rimas. La casa encendida*. Madrid, Espasa, 1983
2575. Roth, F., *El animal moribundo*, Barcelona, Mondadori, 2012
2576. Róterdam, E. de, *Elogio de la locura*. Bogotá, La Obeja Negra, 1996
2577. Rozas, J.M., *La Generación del 27 desde dentro*. Madrid, Istmo, 1996
2578. Ruano, J. M., *La puesta en escena en los teatros comerciales del Siglo de Oro*. Madrid, Castalia, 2000
2579. Rubial. Á., *El tiempo retenido*. Barcelona, Plaza y Janés, 1974
2580. Ruiz, María, *Fondo y Memoria*. Mérida, 1991
2581. Ruiz de Alarcón, J., *La verdad sospechosa*. Madrid, Edicomunicación, 1992
2582. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español. Siglo XX. Tomo II*. Madrid, Alianza, 1971
2583. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Madrid, Cátedra, 1975
2584. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Tomo I. Madrid, Alianza, 1967
2585. Ruiz, E., *Ordenación y transparencia, 1871*
2586. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Madrid, El País, 2002
2587. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Barcelona, Planeta, 1975
2588. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. México, F. C. E., 1973
2589. Sabatini, R., *Scaramouche*. Madrid, El País, 2004
2590. Sábato, E., *El túnel*. Madrid, Cátedra, 1979
2591. Sábato, E., *El túnel*. Barcelona, Seix Barral, 1985
2592. Sachs, T. U., *Now read on*. Longman
2593. Sagaró, M., *La Busca*. Barcelona, Daimón, 1987
2594. Sáez, L., *Animales melancólicos*. Badajoz, Libros del Oeste, 2001
2595. Saint-Exupéry, A., *El Principito*. Madrid, Alianza, 1979
2596. Sainz de Robles, C., *Pérez Galdós. Vida, obra y época*. Madrid, Vassallo de Numbert, 1970
2597. Sainz de Robles, F., *Galdós*. Madrid, Compañía bibliográfica, 1968
2598. Saint-Pierre, B., *Pablo y Virginia*. Madrid, Cátedra, 1989
2599. Salgari, E., *Sandokan*. Madrid, El País, 2004
2600. Salgari, E., *El corsario negro*. Madrid, El País, 2004
2601. Salinas, P., *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Madrid, Seix Barral, 1974
2602. Salinas, J., *La voz a ti debida*. Madrid, El País, 2005

2603. Salinas, P., *Poesía*. Madrid, Alianza, 1974
2604. Salinas, P., *Razón de amor*. Buenos Aires, Losada, 1977
2605. Salinas, P., *Largo lamento*. Madrid, Alianza, 1990
2606. Salinas, P., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1983
2607. Salinas, P., *Literatura española*. Siglo XX. Madrid, Alianza, 1972
2608. Salinas, P., *El defensor*. Madrid, Alianza, 1954
2609. Salinas, P., *Defensa del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1992
2610. “ “, *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1970
2611. Salinas, P., *Teatro completo*. Sevilla, Alfar, 1991
2612. Salinas, P., *Correspondencia (1923-1951)*. Barcelona, Tusquets, 2003
2613. Salisachs, M., *Una mujer llega al pueblo*. Barcelona, Planeta, 1962
2614. Salomón C., *La brevedad del plazo*. Santander, Argoma, 1995
2615. Saiz, Viadero, J. R., *Infancia y juventud de León Felipe*. Santander, Aulas tercera edad, 1992
2616. Samaniego, *Fábulas*. Madrid, El País, 2005
2617. Salvat, R., *Historia del teatro moderno*. Barcelona, Península, 1981
2618. Salvat, R., *El teatro de los años setenta*. Barcelona, Ediciones 62, 1974
2619. Sampedro, J. L., *La sonrisa etrusca*. Madrid, Alfabeta, 1993
2620. Sampedro, J. L., *La vieja Sirena*. Barcelona, Destino, 1993
2621. Sampedro, J.L., *Congreso en Estocolmo*. Barcelona, Mondadori, 2010
2622. San Juan de la Cruz, *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1973
2623. San Juan de la Cruz, *Cántico espiritual. Poesías*. Madrid, Alhambra
2624. Sand, G., *La charca del diablo*. Madrid, Cátedra, 1989
2625. Sánchez Barbudo, A., *La obra poética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Juan March-Cátedra, 1981
2626. Sánchez Dragó, F., *Gárgoris y Habidis*. Madrid, Hiperión
2627. Sánchez Espeso, G., *Baile de disfraces*. Barcelona, Plaza & Janés, 1983
2628. Sánchez, L.A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1971
2629. Sánchez Ferlosio, R., *Ensayos y artículos*. Barcelona, Destino, 1992
2630. Sánchez Ferlosio, R., *Alfanhuí*. Barcelona, Destino, 1983
2631. Sánchez Ferlosio, R., *El Jarama*. Barcelona, Destino, 1983

2632. Sánchez, J. L., *El universo poético y narrativo de Jorge Luis Borges*, Madrid, Anaya, 1992
2633. Sánchez, A., Lope. El verso y la vida. Madrid, Cátedra, 2018
2634. Sánchez, L. A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1972
2635. Sánchez, I., *Castilla-La Mancha. En la época contemporánea(1808-1939)*. Toledo, Junta de Comunidades, 1986
2636. Sánchez Palomino, A., *Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad*. Málaga, Aljibe, 1997
2637. Sanchis Sinesterra, J., *Ñaque. ¡Ay, Carmela!* Madrid, Cátedra, 1991
2638. Sanchis Sinesterra, J., *El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2639. Sanchis Sinesterra, J., *El lector por horas*. Barcelona, Teatro nacional de Cataluña, 1999
2640. Sanchis Sinesterra, J., *El teatro fronterizo propone Ñaque o de piojos y actores*. Madrid, Teatro español, 1981
2641. Sanchis Sinesterra, J., *¡Ay Carmela! El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2642. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Cátedra, 1984
2643. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2644. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2645. Santa Teresa de Jesús, *Libro de las fundaciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2646. Santos, C., *El anillo de Irina*. Madrid, Edelvives, 2003
2647. Santos Chocano, J., *Antología poética*. Madrid, Colección Austral, 1962
2648. Santillana, Marqués de, *Comediera de Ponza. Sonetos*. Madrid, Cátedra, 1986
2649. Sanz Villanueva, S., *Historia de la literatura española. Literatura actual*. Madrid, Ariel, 1985
2650. Sanz Villanueva, S., *Lectura de Juan Goytisolo*. Barcelona, Ámbito literario, 1977
2651. Sanz, B., *Viaje a la Gascuña*. Zaragoza, Edelvives, 1994
2652. Saramago, J., *Todos los nombres*. Madrid, Santillana, 2006
2653. Saramago, J., *El evangelio según Jesucristo*. Madrid, Santillana, 2001
2654. Saramago, J., *Ensayos sobre la ceguera*. Madrid, Alfaguara, 2011

2655. Sarduy, S., *Liberaciones*. Madrid, Fundamentos, 1976
2656. Sarmiento, R., *Manual de corrección gramatical y de estilo*. Madrid, S.G.E.L., 1997
2657. Sarmiento, R., *Los determinantes*. Madrid, SGEL, 1993
2658. Sarmiento, R., *Basic Grammar of the Spanish Language*. Madrid, SGEL, 1996
2659. Sarmiento, R., *Gramática progresiva*. Madrid, SGEL, 1991
2660. Sarmiento, R., *Gramática básica del español*. Madrid, SGEL, 1993
2661. Sartre, J.P., *La náusea*. Madrid, El País, 2002
2662. Sastre, A., *Ana Kleiber*. Madrid, colección teatro, 1987
2663. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, colección de Teatro, 1986
2664. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, Santillana, 1996
2665. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte*. Madrid, Castalia, 1988
2666. Sastre, A., *La sangre y la ceniza*. Madrid, Cátedra, 1984
2667. Sastre, A., *Prolegómenos a un teatro del porvenir*. Argitaletxe Hiru, 1992
2668. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte. La mordaza*. Madrid, Castalia, 1975
2669. Savater, F., *Caronte aguarda*. Madrid, Cátedra, 1981
2670. Savater, F., *La infancia recuperada*. Madrid, Alianza, 1983
2671. Savater, F., *Panfleto contra el todo*. Madrid, Alianza, 1982
2672. Scarano, L., *Las palabras preguntan por su casa*. Madrid, Visor, 2004
2673. Sciascia, L., *El mar del color del vino*. Madrid, Alianza, 1990
2674. Scott, F., *suave e la noche*. Madrid, El País, 2002
2675. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Alfaguara, 1990
2676. Scott, F., *El corazón de Mid-Lotthian*. Madrid, Cátedra, 1988
2677. Scott, F., *The Curious Case of Benjamin Button*. Barcelona, Audiobooks, 2016
2678. Scott, Walter, *Ivanhoe*. Madrid, El País, 2004
2679. Scout, W., *Ivanhoe*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2680. Searle, J., *La revolución de Chonsky*. Barcelona, Azagrama, 1972
2681. Seco Serrano, C., *Sociedad, literatura y política en la España del siglo XIX*. Madrid, Guadiana, 1973
2682. Sem Tob, *Proverbios morales*. Madrid, Anaya, 1970
2683. Sem Tob, *Glosas de sabiduría o Proverbios morales y otras Rimas*. Madrid, Alianza, 1974

2684. Semprún, J., *El largo viaje*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2685. Semprún, J., *Autobiografía de Federico Sánchez*. Madrid, Biblioteca Pública, 2010
2686. Sena, Jorge de, *El físico prodigioso*. Madrid, cerails de Galicia, 1987
2687. Senabre, R., *La poesía de Rafael Alberti*. Salamanca, Universidad, 1977
2688. Senabre, R., *Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez:poetas del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
2689. Sender, J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Público, 2010
2690. Sender, J., *Imán*. Barcelona, Destino libro, 1988
2691. Sender, J., *Tres ejemplos de amor y una teoría*. Madrid, Alianza, 1973
2692. Sender, R. J., *El rey y la reina*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2693. Sender, R. J., *La tesis de Nancy*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1969
2694. Sender, R.J., *Réquien por un campesino español*. Barcelona, Destino, 1984
2695. Sender, R. J., *Una hoguera en la noche*. Barcelona, Destino, 1980
2696. Sender, R. J., *Orestíada de los pingüinos*. Barcelona, Destino, 1981
2697. Sender, R. J., *Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia*. Madrid, Campo abierto-Gredos, 1965
2698. Sender, R. J., *Chandrío en la plaza de las Cortes*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2699. Sender, R. J., *El lugar de un hombre*. Barcelona, Destinolibro, 1980
2700. Sender, R.J., *La antesala*. Barcelona, Destino, 1971
2701. Serrano, V., *El teatro de Domingo Miras*. Murcia, Universidad, 1991
2702. Sevilla, F., *La novela picaresca española*. Madrid, Castalia, 2001
2703. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Santillana, 1999
2704. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Cátedra, 1999
2705. Shakespeare, W., *Hamlet*. Barcelona, Penguin clásicos, 2015
2706. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2707. Shakesperare, W., *Macbeth*, Wordsworth, 1992
2708. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 2010
2709. Shakespeare, W., *Macbeth*. Madrid, Cátedra, 1987
2710. Shakespeare, W., *Much about nothing*. London, Penguin, 1997
2711. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 1988
2712. Shakespeare, W., *Henry VIII*, 1967

2713. Shakespeare, W., *The Comedy of errors*.
2714. Shakespeare, W., *Tragedias*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
2715. Shakespeare, W., *Sonetos*. Madrid, Editora Nacional 1984
2716. Shakespeare, W., *The poems of Shakespeare*. London, 1994
2717. Shakespeare, W., *Hamlet. Príncipe de Dinamarca*. Madrid, Círculo de lectores, 1965
2718. Shakespeare, W., *Hamlet. Macbeth*. Barcelona, Planeta, 1988
2719. Shakespeare, W., *Un sueño de la noche de san Juan. Las alegres casadas de Windsor*. Barcelona, Planeta, 1983
2720. Shakespeare, W., *The Comedy of Errors*
2721. Shakespeare, W., *Hamlet. Romeo y Julieta. Macbeth. El mercader de Venecia*. Barcelona, Aura, -
2722. Shaw, D., *La Generación del 98*. Madrid, Cátedra, 1985
2723. Shaw, G. B., *Santa Juana*. Madrid, Cátedra, 1985
2724. Shelley, M. W., *Frankenstein*. Madrid, Cátedra, 1996
2725. Sheldon S., *Más allá de la media noche*. Madrid, Círculo de los lectores, 1975
2726. Shelley, M., *La transformación y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2727. Schiller, F., *Don Carlos*. Madrid, Cátedra, 1996
2728. Sierra, J., *La piel de la memoria*. Zaragoza, 2002
2729. Silva, R., *Los cuerpos extraños*. Barcelona, Destino, 2014
2730. *Sin título*, ni editorial, 1904
2731. Simenon, G., *Simenon*. Barcelona, Acantilado, 2012
2732. Sobejano, G., *Forma literaria y sensibilidad social*. Madrid, Gredos, 1967
2733. Seoane. M.C., *Oratoria y Periodismo en la España del siglo*. Madrid, Castalia, 1977
2734. Shaw, D. L., *Historia de la literatura española, 5*. Madrid, Ariel, 1975
2735. Shelley, M., *Frankenstein*. Madrid, El País, 2004
2736. Sheridan, J., *Un extraño suceso en la vida de Schalker el pintor y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2737. Shezer, W. M., *Juan Marsé, entre la ironía y la dialéctica*. Madrid, Fundamentos, 1982

2738. Sienemann, G., *Los estilos poéticos en España desde 1900*. Madrid, Gredos, 1992
2739. Simenon, G., *Los hermanos Rico*. Madrid, El País, 2004
2740. Simenon, G., *El caso de Saint-Fiacre*. Madrid, El País, 2004
2741. Smullyan, R., *5.000 años A. de C. y otras fantasías filosóficas*. Madrid, Cátedra, 1989
2742. Slonim, M., *Escritores y problemas de la literatura soviética (1917-1967)*. Madrid, Alianza, 1974
2743. Smith, B., *The ring*. Longman, 1992
2744. Sobol, D., *Enciclopedia Brown*. Barcelona, Editorial Molino, 1978
2745. Sofocles, *Edipo Rey*. Madrid, E. Clásicas, 1992
2746. Soler, A., *Una historia violenta*. Barcelona, Galaxia-Gutenberg, 2013
2747. Solzhenitsyn, A. I., *Entre el autoritarismo y la explotación. Discurso de Estocolmo*. Barcelona, 1974
2748. Somerset Maugham, W., *The summing up*. London, Pieguin, 1969
2749. Sorel, A., *Concierto en Sevilla*. Novela Cátedra, 1982
2750. Sola, R., *Dinámica social en los Canterbury Tales*. Zaragoza, 1981
2751. Spillane, M., *Yo, el jurado*. Madrid, El País, 2004
2752. Stanley Gardener, E., *El caso de la chica vacilante*. Madrid, el País, 2004
2753. Stanley, E., *El caso del gatito imprudente*. Madrid, El País, 2004
2754. Stendhal, *Armancia*. Madrid, Espasa Calpe,. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2755. Sules, J., *Música de agua*. Madrid, Visor, 1983
2756. Sin nombre, *El libro rojo del cole*. Madrid, Nuestra cultura, 1979
2757. Soriano, G., *Cómo te sientes*. Getzo, Libropueblo, 1982
2758. Sotelo, A., *Miguel de Unamuno. Artículos en Las noticias de Barcelona (1899-1902)*. Barcelona, Lumen, 19
2759. Steel, D., *The Promise*.
2760. Steel, D., *La rueda del deseo*. Barcelona, Grijalbo, 1984
2761. Steiner, G., *Presencias reales*. Barcelona, Destino, 2007
2762. Stevenson, R., *La flecha negra*. Madrid, El País, 2004
2763. Stevenson, R. L., *El extraño caso del Fr. Jekyll y Mr. Hyde*. Madrid, El País, 2004
2764. Stevenson, R. L., *La isla del tesoro*. Madrid, El País, 2004
2765. Stevenson, R. L., *La Resaca*. Pamplona, 1999

2766. Stevenson, . L., *La isla del tesoro*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
2767. Stevenson, R. L., *El diablillo de la botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2768. Stevenson, R. L., *Dr. Jeryll and Mr. Hyde*. Collins
2769. Stevenson, R.L., *Secuestrado*. Madrid, Gaviota, 1987
2770. Stevenson, R.L., *La flecha negra*. Barcelona, Cagsa, 1975
2771. Soria, A., *Vanguardismo y crítica literaria en España*. Madrid, Istmo, 1988
2772. Steinbeck, J., *La perla*. Madrid, El Mundo, 1999
2773. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, BUC Caralt, 1992
2774. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2775. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2776. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, Cátedra, 1989
2777. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, El País, 2002
2778. Steinbeck; J., *Tortilla Flat*. Penguin, 1965
2779. Steinbeck, *The winter of our discontent*. G. B., Pan books, 1970
2780. Stevenson, R.L., *La isla del tesoro*. Barcelona, edebé, 1999
2781. Stewart, R., *The possession of Joel Delaney*. . London, 1970
2782. Stoker, B., *Drácula*. Madrid, El País, 2004
2783. Stoker, B., *El invitado de drácula y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
2784. Stone, L., *New Lower Cambridge English*. Macmillan, 1965
2785. Straumann, H., *La literatura norteamericana, 1951*
2786. Suárez Granda, J.L., *Ensayo español del siglo XX (1900-1990)*. Madrid, Akal, 1996
2787. Suárez, C. M., *Por qué me enamoré de Madrid*. Madrid, Tierra de Fuego, 1999
2788. Süskind, P., *El contrabajo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2789. Sutclff, R., *Las aventuras de Ulises*. Madrid, Vicens Vives, 2002.
Adaptado.
2790. Tamames, R., *La República. La era de Franco*. Madrid, Alianza, 1979
2791. *Teatro breve de la edad media t del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2792. Swift, J., *Cuento de un tonel*. Barcelona, Seix Barral, 1979
2793. Swift, J., *Los viajes de Gulliver*. Madrid, El País, 2001
2794. Tagore, R., *La luna nueva. El cartero del rey*. Madrid, Público, 2010

2795. Talens, J., y otros, *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
2796. Tamames, R., *Introducción a la economía española*. Madrid, Alianza, 1976
2797. Tamames, R., *¿A dónde vas España?* Barcelona, Planeta, 1976
2798. Tamales, R., *Estructura económica internacional*. Madrid, Alianza, 1973
2799. Tarkington, B., *De la piel del diablo*. Valladolid, 1996
2800. *Teatro medieval castellano*. Madrid, Taurus, 1983
2801. *Teatro breve de la edad media y del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2802. *Teatro breve entre dos siglos*. Madrid, Cátedra, 2004
2803. *Teatro español en un acto (1940-1952)*. Madrid, Cátedra, 1989
2804. *Teatro español 70-71*. Madrid, Aguilar, 1972
2805. *Teatro español 71-72*. Madrid, Aguilar, 1973
2806. *Textos. El Quijote y la educación literaria*. Barcelona, Gialo, 2000
2807. *Textos. Explicar y argumentar*. Barcelona, Grao, 2001
2808. *Textos para Ángel Crespo*. Ciudad real, Biblioteca de Autores, 1986
2809. *The Brontës*. London Everyman, 1997
2810. *The Penguin Book of American Short Stories*, 1969
2811. Thompson, J., *1.280 almas*. Madrid, El País, 2004
2812. Thompson, E.P. *Miseria de la teoría*. Barcelona, Crítica, 1981
2813. Thompson and Martinet, *A practical english grammar*
2814. Thornley, G. C., *A little work, a little play*. London, Longman, 1972
2815. Thiel, R., *Contra la muerte y el demonio*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2816. Tierno Galván, E., *Bandos del Alcalde*. Madrid, Tecnos, 1986
2817. Tierno Galván, E., *Cabos sueltos*. Barcelona, Bruguera, 1981
2818. Timoneda, J., *El patrañuelo*. Madrid, Cátedra, 1978
2819. Tirso de Molina, *El melancólico*, 1967
2820. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*. Madrid, Cátedra, 1986
2821. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Alianza, 2011
2822. Tirso de Molina, *El condenado por desconfiado*. Zaragoza, Ebro, 1959
2823. Tirso de Molina, *Don Gil de las calzas verdes*. Zaragoza, Ebro, 1982
2824. Tolstoy, L., *Ana Karenina*. Madrid, Pérez del Hoyo, 1970
2825. Torre-García, E., *Proel*. Madrid, Verbum, 1994

2826. Torre, Guillermo de, *De la aventura al orden*. Madrid, Fundación-Banco Santander, 2013
2827. Torre, Guillermo de, *Nuevas direcciones de la crítica literaria*. Madrid, Alianza, 1970
2828. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino-Cásicos Contemporáneos, 1997
2829. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino libro, 1980
2830. Torrente Ballester, G., *El cuento de la sirena*. Barcelona, Juventud, 1979
2831. Torrente Ballester, G., *Los gozos y las sombras*. Madrid, Alianza, 1982
2832. Torrente Ballester, G., *Premio Miguel de Cervantes*, 1985
2833. Torrente Ballester, G., *Guía de lectura de Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés
2834. Torrente Ballester, G., *Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés, 1993
2835. Torrente Ballester, G., *Ifigenia y otros cuentos*. Barcelona, Destino, 1987
2836. Torrente Ballester, G., *Fragmentos de Apocalipsis*. Barcelona, Destino, 1977
2837. Torrente Ballester, G., *La boda de Chon Recalde*. Barcelona, Planeta, 1995
2838. Torrente Ballester, G., *La isla de los jacintos cortados*. Barcelona, Destino, 1993
2839. Torrente Ballester, G., *La novela de Pepe Ansúrez*. Barcelona, Planeta, 1994
2840. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2841. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2842. Toscano ; T., *Retórica e ideología de la Generación de 1868 en la obra de Galdós*. Madrid, Pliegos, 1993
2843. Trabant, J., *Semiología de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1975
2844. Trapiello, A., *Las armas y las letras*. Barcelona, Península, 2002
2845. Trevelyan, G.M., *Illustrated English Social History: 2. Great Britain*, 1964
2846. Trigo, F., *En la carrera*. Badajoz, Universitas, 1981
2847. Trueba, D., *Saber perder*. Barcelona, Anagrama, 2008

2848. Tucídides, *Historia de la Guerra del Peloponeso*. Madrid, Cátedra, 1988
2849. Tusquets, E., *El mismo mar de todos los veranos*. Barcelona, Lumen, 1978
2850. Tusquets, E., *El amor es un juego solitario*. Barcelona, Lumen 1979
2851. Twain, M., *Un yanqui en la Corte del rey Arturo*. Madrid, El País, 2004
2852. Twain, M., *El príncipe y el mendigo*. Madrid, El País, 2004
2853. Twain, M., *Las aventuras de Huckleberry*. Madrid, El País, 2004
2854. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*. Madrid, El País, 2004
2855. Twain, M., *Huckleberry Finn*. London, Collins, 1979
2856. Twain, M., *Nuevos cuentos*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2857. Twain, M., *The Celebrated Jumping Frog of Calavereras County and Other Stories*. Barcelona, audioboks, 2014
2858. Ubersfeld, A., *Semiótica teatral*. Madrid, Cátedra, 1989
2859. Ullmann, S., *Semántica*. Madrid, Aguilar, 1972
2860. Umbral, F., *La década roja*. Barcelona, Planeta, 1993
2861. Umbral, F., *Capital del dolor*. Barcelona, Planeta, 1996
2862. Umbral, F., *Los amores diurnos*. Barcelona, Kairós, 1979
2863. Umbral, F., *Mis placeres y mis días*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2864. Umbral, F., *Pío XII, la escolta mora y un general sin un ojo*. Barcelona, Planeta, 1992
2865. Umbral, F., *Valle-Inclá. Los botines blancos de piqué*. Barcelona, Planeta, 1997
2866. Umbral, F., *Los cuadernos de Luis Vives*. Barcelona, Planeta, 1996
2867. Umbral, F., *Un ser de lejanías*. Barcelona, Planeta, 2001
2868. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1975
2869. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1995
2870. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Austral, 2007
2871. Umbral, F., *Diccionario para Pobres*, Madrid, Sedmay, 1977
2872. Umbral, F., *Iba yo a comprar el pan*. Madrid, Sedmay, 1977
2873. Umbral, F., *Las palabras de la tribu*. Barcelona, Planeta, 1994
2874. Umbral, *Las ninfas*. Madrid, El Mundo, 2001
2875. Umbral, F., *Leyenda del César visionario*. Barcelona, Biblotex, 2001
2876. Unamuno, M., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958
2877. Unamuno, M., *La vida literaria*. Madrid, Austral, 1981
2878. Unamuno, M., *El Cristo de Velázquez*. Madrid, Espasa Calpe, 1987

2879. Unamuno, M., *Viajes por Extremadura*. Cáceres, Diputación, 2004
2880. Unamuno, M., *Diario íntimo*. Madrid, Alianza, 1970
2881. Unamuno, M., *De esto y aquello*. Madrid, Alianza, 1973
2882. Unamuno, M., *Del sentimiento trágico de la vida*. Madrid, Austral, 1971
2883. Unamuno, M., *Vida de don Quijote y Sancho*. Madrid, Austral, 1972
2884. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Cátedra, 1982
2885. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Castalia, 1995
2886. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Alianza, 1997
2887. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Espasa Calpe,
2888. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2889. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2890. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, El País, 2002
2891. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
2892. Unamuno, M., *San Manuel, Bueno, Mártir*. Madrid, Cátedra, 1982
2893. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Anaya, 1987
2894. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Castalia, 1984
2895. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1997
2896. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1978
2897. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir. Cómo se hace una novela*. Madrid, Austral, 1976
2898. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, Cátedra, 1987
2899. Unamuno, M., *La tía Tula y San Manuel*. Madrid, Akal, 1981
2900. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, El País, 2004
2901. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1990
2902. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1985
2903. Unamuno, M., *La esfinge. La venda. Fedra*. Madrid, Castalia, 1997
2904. Unamuno, M., *Amor y Pedagogía*. Madrid, Vicens Vives, 2007
2905. Unamuno, M., *Teresa*. Madrid, Cátedra, 2018
2906. Urabayan, F., *La narrativa de un escritor navarro-tolrdano. Toledo, 1988*
2907. Uris, L., *QWVII*. EE.UU. and Canadá, 1972
2908. Valbuena Prat, Á., *Historia de la literatura española*. Barcelona, Gustavo Gili
2909. Valdés, Juan de, *Diálogo de la lengua*. Madrid, Cátedra, 1984
2910. Valente, J. Á., *La poesía hace que la libertad se derrame como un gran fuego sobre los hombres*. Madrid, Homenaje, 2000 /tres ejemplares.

2911. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2912. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2913. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2914. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2915. Valente, J. Á., *Entrada en materia*. Madrid, Cátedra, 1985
2916. Valente, J. Á., *Diario anónimo*. Barcelona, Gutenberg, 2011
2917. Valente, J. Á., *Valente*, Madrid, El País, 2008
2918. Valera, J., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1990
2919. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Barcelona, Clásicos Edebé, 2000
2920. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Clásicos Taurus, 1991
2921. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Alhambra, 1977
2922. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Cátedra, 1989
2923. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
2924. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1935. Prólogo de Manuel Azaña.
2925. Valverde, J. M., *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Guadarrama, 1969
2926. Valle-Inclán, R. del, *tirano Banderas*. Madrid, El País, 2002
2927. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Austral, 2006
2928. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
2929. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2930. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2931. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2932. Valle-Inclán, R. del, *Divinas palabras*. Madrid, Austral, 207
2933. Valle-Inclán, R., del, *Divinas palabras*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2934. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
2935. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
2936. Valle-Inclán, R. del, *Martes de carnaval*. Madrid, Espasa Calpe, 1990
2937. Valle-Inclán, R. del, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2938. Valle-Inclán, R. del, *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1976
2939. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, El País, 2004
2940. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, Bruño, 1992

2941. Valle-Inclán, R. del, *Tirano banderas*. Madrid, Austral, 1975
2942. Valle-Inclán, R. del, *Viva mi dueño*. Madrid, Alianza, 1971
2943. Valle-Inclán, R. del, *Flor de santidad*. Madrid, Austral, 1970
2944. Valle-Inclán, R. del, *El trueno dorado*. Madrid, Nostromo, 1975
2945. Valle-Inclán, R. del, *Entrevistas. Conferencias y Cartas*. Valencia, Pretextos, 1994
2946. Valle-Inclán, R. del, *Sonatas: primavera, estío, otoño, invierno*. Madrid, Porrúa, 1981
2947. Vallejo, C., *Poemas en prosa. Poemas humanos. España aparta de mí este cáliz*. Madrid, Cátedra, 1988
2948. Vallejo, C., *Trilce*. Madrid, Cátedra, 1991
2949. Valls, M., *Julia y e Halcón Maltés*. Madrid, Anaya, 1999
2950. Valls, F., *Diplomatori de san Raimundo de Peñafort*, 1981
2951. Valverde, J. M., *Antonio Machado*. Madrid, Siglo veintiuno, 1975
2952. Van Dine, S. S., *El caso del canario asesinado*. Madrid, El País, 2004
2953. Van Dine S. S., *La serie sangrienta*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2954. Varela, B., *Estructuras novelísticas del siglo XIX*. Barcelona, Clásicos y ensayos, 1974
2955. Vargas Llosa, M., *Elogio de la lectura y la ficción*. Discurso ante la Academia Sueca. Madrid, Alfaguara, 2010
2956. Vargas-Llosa, M., *¿Quién mató a Palomino Molero?* Barcelona, seix Barral, 2011
2957. Vargas-Llosa, M., *La fiesta del Chivo*. Madrid, Alfaguara, 2011
2958. Vargas Llosa, M., *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Círculo de lectores, 1983
2959. Vargas Llosa, M., *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Seix Barral, 1973
2960. Vargas Llosa, M., *El sueño del Celta*. Madrid, Santillana, 2012
2961. Vargas Llosa, M., *El hablador*. Madrid, Santillana, 2011
2962. Vargas Llosa, M., *La ciudad y los perros*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2963. Vargas Llosa, *Día de domingo*, ediciones Amadís
2964. Vargas Llosa, M., *La casa verde*. Barcelona, Seix Barral, 1961
2965. Vargas Llosa, M., *Los cachorros*. Madrid, Cátedra, 1986
2966. Vaz de Soto, J.M., *El infierno y la brisa*. Barcelona, Argos, 1982
2967. Vázquez, C., *Animales charlatanes*. Barcelona, Moguer, 1980

2968. Vera, C., *Sabor a tierra abierta*. Badajoz, 2004
2969. Vera, A., *Atlas de biología*. Madrid, Jover, 1986
2970. Vian, B., *Escupiré sobre vuestra tumba*. Madrid, El País, 2004
2971. Vigara, A. M., *Aspectos del español hablado*. Madrid, S.G.E.L., 1987
2972. Vilar, P., *Historia de España*. París, 1975
2973. Virgilio, *Eneida*. Barcelona, Bruguera, 1975
2974. Vivanco, L. F., *Introducción a la poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
2975. Zola E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
2976. VV. AA., *Prosistas del siglo XVIII*. Madrid, Hermes, 1997
2977. VV.AA., *Temas sefardíes*, 1984
2978. VV.AA., *Grandes autores*. Barcelona, Planeta, 2001
2979. VV. AA., *Prosa castellana*
2980. VV. AA., *La literatura europea en los siglos de Oro*, 2005
2981. *Ortografía*. Barcelona, 1996
2982. VV.AA., *La escuela de Astorga*. León, 1995
2983. *Aprender a aprender*. 1978
2984. VV. AA., *Promoción humana y social en Iberoamerica*
2985. VV.AA., *Antonio Machado*. Madrid, Taurus, 1973
2986. VV.AA., *Pedro Salinas*. Madrid, Taurus, 1976
2987. VV.AA. , *Galdós en el centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Prensa Universitaria, 1989
2988. VV.AA., *Periodismo y crítica literaria hoy*. Sevilla, Alfar, 1996
2989. VV. AA., *Homenaje a Jordi Rubió*. Barcelona, 1991
2990. VV.AA., *Homenaje a la Generación del 98*. Madrid, Espasa, 1999
2991. VV. AA., *Joanna´s Story*. Burlington Books
2992. VV.AA., *El Madrid de Galdós*. Madrid, Avapiés, 1987
2993. VV.AA., *Galdós ayer y hoy*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
2994. VV.AA., *Romanticismo y Realismo*. Barcelona, Crítica, 1982
2995. VV.AA., *Historia de la literatura española 6/2*
2996. VV.AA., *Poesía española (1975-1992)*. Barcelona, Crítica, 2004
2997. VV. AA., *Segunda antología griega*. Madrid, Gredos, 1965
2998. VV.AA., *Literatura y Periodismo. La Prensa como espacio creativo*. Málaga, Universidad, 2000
2999. VV. AA., *Lengua española*, Universitas, 1993
3000. VV. AA., *Terminología gramatical*. Madrid, SGEL, 1990

3001. VV. AA., *Koeman*, 1995
3002. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3003. VV. AA., *El cine, arte e industria*. Barcelona, Salvat, 1973
3004. VV. AA., *Historia del arte y de la cultura*. Madrid, SM, 1973
3005. VV. AA., *Museo arqueológico de Burgos*. 1974
3006. VV. AA., *Siete narradores de hoy*. Madrid, Taurus, 1975
3007. VV. AA., *Qué sabe usted de la literatura soviética*, 1978
3008. VV. AA., *Métodos de la obra literaria*. Madrid, Taurus, 1989
3009. VV. AA., *El teatro actual*. Madrid, Universidad Complutense, 1978
3010. Villanueva, D., *Estructura y tiempo reducido en la novela*.
Barcelona, Antropos, 1994
3011. VV. AA., *El lenguaje y la nueva gramática*. Barcelona, Vicens
Vives 1973
3012. VV. AA., *Historia y crítica de la literatura española (1939-1980)*.
Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 8
3013. VV. AA., *Autonomia I miyjan de Comunicaió*, 1998
3014. VV. AA., *La transparencia en el sector audiovisual*. Barcelona,
Bosch, 2008
3015. VV. AA., *Entorno al mito*. Madrid, Ciencias de la Información, 2002
3016. VV. AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 6
3017. VV. AA., *Los nuevos nombres, 1975-1990*. Barcelona . Crítica,
1002. Tomo 9
3018. VV. AA., *Época contemporánea, 1914-1939*. Barcelona, Crítica,
1985. Tomo 7
3019. VV. AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad,
2005
3020. VV. AA., *Historia y presente de la Guerra Fría*. Madrid, Istmo
3021. VV. AA., *Gramática latina*. Madrid, 1955
3022. VV. AA., *Mensajes periodísticos y Sociedad del Conocimiento*.
Madrid, Fragua, 2004
3023. VV. AA., *Nuevas tendencias escénicas. La escritura teatral a
debate*. Madrid
3024. VV. AA., *Tiempo de relatos*. Barcelona, Book, 2004
3025. VV. AA., *El dos de mayo. Tres miradas*. Madrid, Espasa Calpe,
2008
3026. VV. AA., *Poetas de Cantabria. Años ochenta*. Santander,
Ayuntamiento, 1992

3027. VV.AA., *Hoy es siempre todavía*. Antonio Machado. Sevilla, Renacimiento, 2006
3028. VV.AA., *Vida, pensamiento y aventura de César González-Ruano*. Gijón, Llibros del Peixe, 2005
3029. VV. AA., *El siglo XX. Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982*. Tomo I. Madrid, Siglo veintiuno, 1986
3030. VV. AA., *Problemas mundiales entre los dos bloques de poder*. T. III. Madrid, siglo veintiuno, 1982
3031. VV. AA., *Estudios sobre Miguel Delibes*. Madrid, Universidad Complutense, 1983
3032. VV. AA., *Lecciones de Educación Física*. Madrid
3033. VV, AA., *El horizonte humano*. Córdoba, el Almendro, 1992
3034. VV. AA., *Catálogo de visitas didácticas y direcciones de interés en la comunidad de Madrid*. Madrid, Cemip, 1992
3035. VV. AA., *La botica de los clérigos académicos y periodistas*. Madrid, Universidad Complutense, 1992
3036. VV. AA., *Textos básicos para la historia pedagógica madrileña /ii)*. Madrid, Cemip, 1991
3037. VV.AA., *Por qué no es útil la literatura?* Madrid, Hiperión, 1993
3038. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus, 1976. Tomo 4
3039. VV.AA., *Historia medieval de la España cristiana*. Madrid, Cátedra, 1989
3040. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus 1976. Tomo 6
3041. VV.AA., *Teatro medieval*. Madrid, Castalia, 1997
3042. VV.AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2005
3043. VV.AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos*. Madrid, Istmo, 1991. Tomo IV
3044. VV. AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos. El siglo XX hasta la Generación del 27*. Madrid, Istmo, 1990. Tomo III
3045. VV.AA., *Historia social de la literatura española I*. Madrid, Castalia, 1978
3046. VV. AA., *Introducción a la literatura española contemporánea a través del comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1988
3047. VV.AA., *Historia social de la literatura española II*. Madrid Castalia, 1978

3048. VV.AA., *Historia social de la literatura española III*. Madrid Castalia, 1978
3049. VV. AA., *Los ensayistas*. Georgia Series on Hispanic Thought, 1991
3050. VV. AA., *Fantasmí*. Fienzi, Alma, 2007
3051. VV.AA., *En tono al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
3052. VV. AA., *30 años. Antología. Primer Acto*. Madrid, 1991
3053. VV.AA., *El comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1973
3054. VV.AA., *El comentario de textos 2*. Madrid, Castalia, 1987
3055. VV.AA., *El comentario de textos 3*. Madrid, Castalia, 1979
3056. VV.AA., *El comentario de textos 4*. Madrid, Castalia, 1984
3057. VV. AA., *Análisis y comentario de textos*. Barcelona, Larouse, 1994
3058. VV.AA., *Metodología para el comentario de textos literarios y no literarios*. Madrid, Alba, 1987
3059. VV. AA., *Nuevas técnicas de análisis de textos*. Madrid, Bruño, 1980
3060. VV.AA., *Qué locura, la literatura*. Madrid, SM
3061. VV. AA., *Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura Visigoda*, 1973
3062. VV. AA., *1986 Cincuentenario de Valle-Inclán*
3063. VV. AA., *La radiación y tú*. Madrid
3064. VV.AA., *Alfonso Sastre*. Murcia, Universidad, 1993
3065. VV.AA., *Cómo estudiar literatura*. Barcelona, Vicens Vives, 1989
3066. VV.AA., *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1978
3067. VV.AA., *Movimientos literarios y periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3068. VV. AA., *Teatro de agitación política*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
3069. VV. AA., *Concilio Vaticano II*. Madrid, B.A.C., 1961
3070. VV. AA., *Teatro*. Madrid, Ateneo de Madrid, 1993
3071. VV.AA., *Estudios de Literatura*. Madrid, Ateneo de Madrid, 2001
3072. VV.AA., *Teatro español actual*. Madrid, Fundación March, 1977
3073. VV.AA., *Teatro español*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3074. VV.AA., *Teatro romántico*. Barcelona, Bruguera, 1979
3075. VV.AA., *Poetas románticos ingleses*. Barcelona, Backlist, 2010
3076. VV.AA., *Oh Jerusalem*. Barcelona, Plaza y Janés, 1971
3077. VV. AA., *Guide to English Literature. From Dickens to Hardy*. London Penguin, 1968

3078. VV. AA., *Griego*
3079. VV. AA., *¿Dónde está Vietnam? Cuadernos de poesía*. La Habana, 1968
3080. VV. AA., *Historia de la literatura inglesa II*. Madrid, Taurus, 1988
3081. VV. AA., *Historia de la literatura hispanoamericana*. Madrid, Taurus, 1989
3082. VV. AA., *60 Anys de Teatre Univesitari*. Valencia, Universitat de Valencia, 1993
3083. VV. AA., *Aesop's fables*. London, --
3084. VV. AA., *The lost Diary of Erik Bloodaxe, Viking Warrior*, 1997
3085. VV. AA., *Gramática y Ortografía para la ESO*. Madrid, Santillana, 2003
3086. VV. AA., *Textos*. Barcelona, Gao, 2002
3087. VV. AA., *Metodología del comentario de textos*. Madrid, CEU, 1980
3088. VV. AA., *Dónde está el niño que yo fui*. Madrid. Madrid, Akal, 2006
3089. VV. AA., *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, Akal, 2002
3090. VV. AA., *Doce cuentos fantásticos y de misterio*. Madrid, Edelvives, 1993
3091. VV. AA., *Tejedora de palabras*. Madrid, Fragua, 2013
3092. VV. AA., *Simply suspense*. Penguin. Longman
3093. VV. AA., *Poetas Románticos Ingleses*. Madrid, Austral, 2013
3094. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age*. Penguin books, 1972
3095. VV. AA., *Poesía española (1900-2010)*. Madrid, Castalia, 2012
3096. VV. AA., *El texto y su crítica*. Málaga, Cultura de la Diputación Provincial, 1975
3097. VV. AA., *El espectador y la crítica*. Madrid, Prensa Española, 1972
3098. VV. AA., *Madrid en el teatro I*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1994
3099. VV. AA., *The penguin book of American short stories*. England, 1969
3100. VV. AA., *New horizons in linguistics*. England, Penguin, 1970
3101. VV. AA., *León Felipe, poeta. Actas del simposio*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
3102. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976

3103. VV. AA., *Borges científico. Cuatro estudio*. Biblioteca Nacional, 1999
3104. VV. AA., *Relatos de amor*. Barcelona, Santillana, 1970
3105. VV. AA., *Teatro Romántico*. Barcelona, Bruguera, 1984
3106. VV. AA., *La prosa española del siglo XIX*. México, Antigua Librería Robredo, 1962
3107. VV. AA., *Textos, mapas y cronología*. Barcelona, Teide,
3108. VV. AA., *Teatro contemporáneo*. Madrid, Aguilar,
3109. VV. AA., *Actas del IV Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Granada, 1984
3110. VV. AA., *Actas del V Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Sevilla, 1985
3111. VV. AA., *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Galdosianos* (1990). Vol. 1. Las Palmas, Cabildo Insular, 1993
3112. VV. AA., *Actas. Congreso Teatro. Siglo XX*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1994
3113. VV. AA., *Actas. I Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1995
3114. VV. AA., *Actas I Simposio de Lengua y Literatura Españolas. Experiencias didácticas*. Madrid, 1995
3115. VV. AA., *Actas. II Simposio de Lengua y Literatura. Experiencias didácticas*. Madrid, 1996
3116. VV. AA., *Manual de astrología*. Madrid, Martínez Roca, 1974
3117. VV. AA., *Actas. De Varia lección*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1996
3118. VV: AA., *Historia de la Comunicación Social*. Universidad Complutense, 1996
3119. VV: AA., *Literatura. Creación y enseñanza*. Madrid, Ediciones Orto, 1997
3120. VV. AA., *Movimientos literarios y Periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3121. VV. AA., *Los mejores 200 chistes deportivos*
3122. VV. AA., *Actas del VII Simposio de Profesores de Español*. Santiago de Compostela. Diputación Provincial de Lugo, 1999
3123. VV. AA., *Actas del VI Simposio sobre Experiencias Didácticas*. Madrid, Asociación de Profesores de Español 'Francisco de Quevedo'
3124. VV. AA., *La lengua y los medios de Comunicación*. Tomo 2. Madrid, Universidad Complutense- Facultad de Ciencias de la Información
3125. VV. AA., *Las mil caras de la comunicación*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2001

3126. VV. AA., *VII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español*. Madrid, 2001
3127. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado*. Guadalajara, 2006
3128. VV. AA., *Pragmática, literatura vasca en castellano*. Bilbao, 1994
3129. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2002
3130. VV. AA., *Teatro eclesiástico de la primera iglesia de las indias occidentales*. Universidad de León
3131. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2002
3132. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado (historia y realidad actual)*. Guadalajara, 2002
3133. VV. AA., *Mensajes periodísticos y sociedad del conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004
3134. VV. AA., *Piezas cortas teatrales*. Madrid, 1944
3135. VV. AA., *El fungible. Especial Relatos 1998*
3136. VV. AA., *Historia de la literatura española, 4. El siglo XVIII*. Barcelona, Ariel, 1973
3137. VV. AA., *II Congreso Internacional Presente y Futuro de Miguel Hernández*. Murcia, 2004 *Doce calas en la Historia de la Prensa Española Especializada*. Guadalajara, 2004
3138. VV. AA., *Prensa y Periodismo Especializado II*. Guadalajara, 2004 *Vida, aventura y pensamiento de César González Ruano*. Llibros del Peixe, 2005
3139. VV. AA., *Madrid, Villa y Puente. Historia de Vallecas*. Madrid, Avapiés, 1988
3140. VV. AA., *El espacio geográfico de la provincia de Ciudad Real*.
3141. VV. AA., *Literatura y Prensa. Estudios de Literatura Española Contemporánea*. A Coruña, Diputación, 2006
3142. VV. AA., *Historia de Grecia antigua*. Madrid, Cátedra, 1989
3143. VV. AA., *Estudios de literatura contemporánea*. Universidad de A Coruña, 2007 *Letra de mujer*. Madrid, Laberinto, 2008
3144. VV. AA., *Actas Congreso Internacional*. Guadalajara, en *Prensa especializada. Doce calas*. Madrid, MCGrawhill, 2008
3145. VV. AA., *El artículo literario: Manuel Alcántara*. Málaga, Fundación M. Alcántara, 2008
3146. VV. AA., *Sociología de los años veinte*. Madrid, Taurus, 1969
3147. VV. AA., *Actas del VI Congreso Internacional de Análisis Textual*. Valladolid-Segovia, Trama y Fondo, 2011.
3148. VV. AA., *El juego de los días contados*. Madrid, Alfaguara, 1995
3149. VV. AA., *Lengua. Preparación para a selectividad*. Madrid, Santillana, 1994
3150. VV. AA., *El otro muro*. Madrid, 1994
3151. VV. AA., *Libro de estilo de Telemadri, v. 1*. Madrid, 1993

3152. VV. AA., *Manal de diseño gráfico de Telemadrid*, v.2,1993
3153. VV. AA., *Las explicaciones causales*. Barcelona, Seix Barral, 1973
3154. VV. AA., *La letteratura internazionale dapoguerra an doggi*, 1997
3155. VV. AA., *Loza Lozana*. Madrid, 1944
3156. VV. AA., *Relatos hiperbreves*. Madrid, 2010
3157. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2001
3158. VV.AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1979
3159. VV.AA., *¿Dónde viene Induráin? Antecedentes, génesis*. Badajoz, Diputación, 2017
3160. VV. AA., *Correr, viajar. 70carreras imprescindibles*. Barcelona, Planeta, 2017
3161. VV.AA., *Regulación y control obre contenidos audiovisuales en España*. Navarra, Aranzadi, 2017
3162. VV. AA., *Elementos para una semiótica del textos artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
3163. VV. AA., *Pensamiento y crítica literria en el siglo XX (castellano, catalán, eusquera, gallego)*.Madrid, Cátedra, 2019
3164. VV. AA., *Las comisiones parlamentarias de investigación: el accidente de la línea I*. Valencia, Tirant Humanidades, 2019
3165. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3166. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la constrcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3167. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco I*. Madrid, Público, 2011
3168. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco II*. Madrid, Público, 2011
3169. Vázquez Montaban, M., *Pigmalión y otros relatos*. Madrid, Público, 2009
3170. Vázquez Montalbán, M., *El estrangulador*. Madrid, Público, 2009
3171. Vázquez Montalbán, M., *Asesinato en el Comité Central*. Madrid, Público, 2009
3172. Vázquez Montalbán, M., *El pianista*. Madrid, Público, 2009
3173. Vázquez Montalbán, M., *Los mares del Sur*. Barcelona, Planeta, 1979
3174. Vázquez Montalbán, M., *Tatuaje*. Barcelona, Plaza editores, 1986
3175. Vázquez Montalbán. M., *Galíndez*. Barcelona Seix Barral, 1990
3176. Vázquez Rial, H., *La libertad de Italia*. Barcelona, Destino, 1987
3177. Verga, G., *Los Malavoglia*. Madrid, 1987

3178. Vernier, F., *¿Es posible una ciencia de lo literario?* Madrid, Akal, 1975
3179. Ynduráin, F., *Galdós entre la novela y el folletín*. Madrid, Taurus, 1970
3180. Vélez de Guevara, L., *Reinar después de morir*. Madrid, Espasa Calpe, 1948
3181. Wellwarth, G.E., *Teatro de protesta y paradoja*. Madrid, Alianza, 1966
3182. Verdaguer, J., *Idil·lis i cants mistics*. Madrid, Anaya, 1985
3183. Verdaguer, J., *La Atlántida*. Barcelona, Planeta, 1992
3184. Verne, J., *De la tierra a la luna*. Madrid, El País, 2004
3185. Verne, J., *Miguel Strpgoľff*. Madrid, El País, 2004
3186. Verne, J., *Viaje al centro de la Tierra*. Madrid, El País, 2004
3187. Verne, J., *Veinte mil leguas de viaje submarino*. Madrid, El País, 2004
3188. Verne, *La vuelta al mundo en 80 días*. Madrid, El País, 2004
3189. Verne, J., *La vuelta al mundo en ochenta días*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
3190. Vicens Vives, J., *Aproximación a la Historia de España*. Madrid, Salvat, 1970
3191. Vicens, I Vives, *Joseph Pla*. Barcelona, 2010
3192. Vidal A., *Huesos de sol*. Barcelona, Ediciones de la rosa cúbica, 2010
3193. Vigarra, A., *Morfosintaxis del español coloquial*. Madrid, Gredos, 1992
3194. Vilar, P., *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, Crítica, 1980
3195. Vilar, P., *Historia de España*. Barcelona, Crítica
3196. Villiers, A., *Vera y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3197. Vizcaíno, J.A., *Quevedo. Espejo cóncavo del imperio*. Madrid, Silex, 1985
3198. Vicente, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2011
3199. Vilches, M. F. y Dougherty, Dru, *El teatro en España(1918-1939)*. Madrid, C.S.I.C., 1992
3200. Vicent, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2010
3201. Vicent, M., *La novia de Matisse*. Madrid, Alfaguara, 2001
3202. Víctor Grande, B., *Vía periférica*. Badajoz, Esquina Viva, 1980

3203. Vilar, P., *Historia de España*. Madrid, Grijalbo,
3204. Virallonga, J., *José Agustín Goytisolo. Vida y obra*. Madrid, Libertarias /Prodhufi, 1992
3205. Voltaire, *Cándido*. Madrid, Hernando, 1918
3206. Wallace, E. M., *La gente terrible*. Madrid, El País, 2004
3207. Wallace, E., *El hombre que no era nadie*. Madrid, el País, 2004
3208. Warton, E., *La campanilla de la doncella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3209. Waugh, E., *When the going was good*. London, Penguin, 1968
3210. Weber, M., *El político y el científico*. Madrid, Alianza, 1977
3211. Wells, H. G., *La máquina del tiempo*. Madrid, El País, 2004
3212. Wells, H.G., *El hombre invisible*. Madrid, El País, 2004
3213. Wesker, A., *La cocina*. Madrid, Fundamentos, 1961
3214. Wilde, Ó., *Cuentos*. Madrid, Crisol, 1960
3215. Wilde, O., *The Picture of Dorian Gray*. Penguin, 2000
3216. Wilde, Ó., *El crimen de lord Arthur savile y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
3217. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville*. Madrid, El País, 2004
3218. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville y otros cuentos*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
3219. Wilde, O., *The Young King and other stories*. Longman, 1969
3220. Wilde, O., *Lady Windermere's Fan. A woman of No Importance. An Ideal Husband. The Importance of Being Earnest. Salomé*. Penguin, 1970
3221. Wilde, Ó., *The Canterville Ghost*. Barcelona, audiobooks, 2014
3222. Wilde, O., *El crítico artista y otros ensayos*. Madrid, La Fontana Literaria, 1972
3223. Winsor, K., *The lovers*. New York, 1972
3224. Wordsworth. W., *La Abadía de Tintern*. Barcelona, Lumen, 2000
3225. Woodcock, G., *Gandhi*. Madrid, Planeta, 1995
3226. Wodehouse, P. G., *Doctor sally*. Penguin, 1975
3227. Woolf, V., *Las olas*. Barcelona, Lumen, 1983
3228. Wolf, V., *Orlando*. Madrid, El País, 2002
3229. Induráin, D., *Introducción a la metodología literaria*. Madrid, S.G.E.L., 1979
3230. Yales, R., *Revolutionary road*. New York, Bantan books, 1962
3231. Yates, R., *Revolucionary Road*. New York, Bantam books, 1962
3232. Yourcenar, M. *A beneficio de inventario*. Madrid, Alfaguara, 1995

3233. Yourcenar, M., *¿Qué? La eternidad*. Madrid, Alfaguara, 1990
3234. Yourcenar, M., *Memorias de Adriano*. Barcelona, EDASA, 1983
3235. Zamora Vicente, A., *Valle Inclán, novelista por entregas*. Madrid, Taurus, 1973
3236. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1969
3237. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1987
3238. Zamora Vicente, A., *Las sonatas de Valle-Inclán*. Madrid, Gredos, 1969
3239. Zamora Vicente, A., *Dialectología española*. Madrid, 1974
3240. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3241. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3242. Zapata, P., *Mea culpa*. Barcelona, Destino, 1997
3243. Zárata, J., *La cárcel*. Barcelona, Planeta, 1972
3244. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. I
3245. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. II
3246. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. III
3247. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. IV
3248. Zola, E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3249. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3250. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3251. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio. El capitán de Montoya*. Madrid, Taurus, 1992
3252. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 1994
3253. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
3254. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Taurus, 1983. *El burlador de Sevilla* de Tirso de Molina.
3255. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 2001
3256. Zorrilla, J., *Traidor, inconfeso y mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
3257. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Bruño, 1992
3258. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1999
3259. Zorrilla, J., *Recuerdos del tiempo viejo*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
3260. Zubiría, R. de, *La poesía de Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1966

3261. Zubizarreta, Alma de, *Pedro Salinas: el diálogo creador*. Madrid, Gredos, 1969
3262. Zuleta, E. de, *Cinco poetas españoles (Salinas, Guillén, Lorca, Alberti, Cernuda)*. Madrid, Gredos, 1971
3263. Zuleta, E. de, *Historia de la crítica española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1974
3264. Zweig, S., *Carta de una desconocida. Leporella*. Madrid, El País, 2003