

BIBLIOTECA DE FÉLIX REBOLLO SÁNCHEZ  
 POR APELLIDOS DE AUTORES

1. Abad, F., *Literatura e Historia de las mentalidades*. Madrid, Cátedra, 1997
2. Abad, F., *El signo lingüístico*. Madrid, Edad, 1977
3. Alberse, H. B., *The love of Bob and Daphne*. Great Britain, 1972
4. Acebo, H., *Camas de hierba*. Madrid, Vitruvio, 2011
5. Acevedo, E., *El despiste nacional*. Madrid, Novelas y cuentos, 1972
6. Acín, R., *En cuarentena*. Zaragoza, Mira, 1996
7. Acosta de Hess, J., *Galdós y la novela de adulterio*. Madrid, Pliegos, 1988
8. *Actas del cuarto congreso internacional de estudios galdosianos. Tomo II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1993
9. *Actas del tercer congreso internacional de estudios galdosianos. Tomos I y II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
10. *Actas I y II Simposios de actualización científica y pedagógica*. Madrid, 1993
11. *Actas. Centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información. 1987
12. *Actas de Lengua y Literatura, 1994*
13. *Actas de Lengua y Literatura, 1993*
14. *Actas de lengua y Literatura, 1996*
15. *Actas de Lengua y Literatura, 1997*
16. *Acto en Memoria del Catedrático, Don José Ortega y Gasset*. Madrid, Universidad Complutense, 1955
17. Adams, H., *A word of six letters*. Hamburg, 1937
18. Alan Sackett, T., *Galdós y las máscaras*. Verona, Universidad de Padova, 1982
19. Alonso, D., *Poetas españoles contemporáneos*. Madrid, Gredos, 1969
20. Aguiar e Silva, V., *Teoría de la literatura*. Madrid, Gredos, 1992
21. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
22. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
23. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Madrid, Castalia, 2006
24. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
25. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
26. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994
27. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994

28. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1986
29. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1993
30. Alarcón, P. A., *El escándalo*. Madrid, Victoriano Núñez, 1953
31. Alarcón, P. A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, 2001
32. Alarcón, P.A., *Novelas*, Biblioteca Durán, -
33. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Castalia, 1993
34. Alarcón, P.A., *El sombrero de tres picos*. Barcelona, Vicens Vives.2002
35. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Edelvives, 1991
36. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Cátedra, 1980
37. Alarcón. P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Alhambra, 1985
38. Alarcón, P. A., *Estudio y antología*. Madrid, C. Bibliográfica, 1965
39. Alarcos Llorach, E., *Estudios de Gramática Funcional del español*. Madrid, Gredos, 1973
40. Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
41. Alas, L., *La Regenta I y II*. Madrid, Castalia, 1981
42. Alas, L., *La regenta I y II*. Madrid, Cátedra, 1984
43. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1982
44. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
45. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
46. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
47. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
48. Alas, L., *La regenta*. Barcelona, Crítica
49. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Taurus, 1991
50. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
51. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
52. Alas, L., *Su único hijo*. Barcelona, Bruguera, 1982
53. Alas, L., *Relatos breves*. Madrid, Castalia, 186
54. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Punto de lectura, 200
55. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Anaya, 1987
56. Alas, L., *Obra olvidada*. Madrid, Júcar, 1973
57. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Alianza, 1982
58. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1973
59. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1986

60. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1987
61. Alberti, *Marinero en tierra*. Madrid, El País, 2002
62. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1990
63. Alberti, R., *Versos sueltos de cada día*. Barcelona, Seix Barra, 1982
64. Alberti, R., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1988
65. Alberti, R., *La arboleda perdida. Tercero y cuatro libros*. Madrid, Alianza, 1998
66. Alberti, R., *Entre el clavel y la espada*. Buenos Aires, Losada, 1976
67. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Cátedra, 1984
68. Alberti, R., *90 poemas*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1992
69. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1969
70. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1977
71. Alberti, R., *Poemas escénicos*. Buenos Aires, Losada, 1962
72. Alberti, R., *Roma peligros para caminantes*. Barcelona, Seix Barral, 1977
73. Alberti, R., *Arboleda perdida. Memorias*. Barcelona, Seix Barra, 1975
74. Alberti, R., *Coplas de Juan Panadero*. Madrid, Cultura del Pueblo, 1977
75. Alberti, R., *La lozana andaluza*. Madrid, Primer Acto, 1975
76. Alberti, R., *Alberti*. Málaga, Litoral,
77. Alberti, R., *Roma `peligro para caminantes. Málaga, Litoral, 1977*
78. Alberti, R., *A la pintura*. Barcelona, Seix Barral, 1978
79. Alberti, R., *Un siglo de creación viva*. El Puerto de Santa María,
80. Alborg, J. L., *Historia de la literatura española*. Madrid, Gredos, 1987
81. Albornoz, A. de, *José Hierro*. Madrid, Ediciones Júcar, 1982
82. Albornoz, A. de, *La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1967
83. Alcoforado, M., *Cartas de la monja portuguesa*. Barcelona, Acantilado, 2003
84. Alcalá, M. C., *Feria de emigrantes*. Badajoz, Esquina viva, 1979
85. Aldecoa, I., *Young Sánchez y otros cuentos*. Madrid, Alianza, 2004
86. Aldecoa, I., *Gran sol*. Madrid, El País, 2003
87. Aldecoa, I., *Con el viento solano*. Barcelona, Bibliotex, 2001
88. Aldington, R., *El amor de Casanova*. México, Hermes, 1947
89. Aleixandre, V., *En un vasto dominio*. Madrid, Público, 2010
90. Aleixandre, V., *Historia del corazón*. Madrid, El País, 2004
91. Aleixandre, V., *Pasión de la tierra*. Madrid, Cátedra, 1987

92. Aleixandre, V., *Espadas como labios. La destrucción o el amor.* Madrid, Castalia, 1998
93. Aleixandre, V., *Poemas paradisíacos.* Madrid, Cátedra, 1981
94. Aleixandre, V., *Poemas amorosos.* Buenos Aires, Losada, 1977
95. Aleixandre, V., *Ámbito.* Madrid, Castalia, 1990
96. Aleixandre, V., *Antología total.* Barcelona, Planeta, 1977
97. Aleixandre, V., *Diálogos del conocimiento.* Barcelona, Plaza y Janés, 1977
98. Aleixandre, V., *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1968
99. Aleixandre, V., *La destrucción o el amor.* Madrid, el País, 2003
100. Alexander, L. G., *Sixty steps to précis.* Longman, 1970
101. Alfonso X el Sabio, *Cantigas.* Madrid, Cátedra, 1988
102. Alía, E., *Formulación de preparados dermatocósméticos.* Madrid, 1992
103. Ambler, E., *La máscara de Dimitrios.* Madrid, El País, 2004
104. Alvar, M., *De Galdós a Miguel Ángel Asturias.* Madrid, Cátedra, 1978
105. Álvarez, C., *Poemas para un análisis,* Pamplona, Pozanco, 1977
106. Álvarez, C., *La noche de Max Estrella.* Barcelona, Octaedro, 2000
107. *Antología de Pérez Galdós.* Madrid, Doncel, 1960
108. Alonso, Dámaso, *Vida y obra.* Madrid, Comunidad, 1997
109. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el ser supremo.* Madrid, Cátedra, 1985
110. Alonso, Dámaso, *Gozos de la vista. Poemillas de la ciudad.* Madrid, Espasa Calpe, 1981
111. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira.* Madrid, Castalia, 1986
112. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira.* Madrid, Espasa Calpe, 1983
113. Alonso, Dámaso, *Vida y obra.* Madrid, Caballo griego para la poesía, 1977
114. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el Ser Supremo.* Madrid, Cátedra, 1985
115. Alonso, Dámaso, *Gozos de vista. Poems puros. Poemillas de la ciudad. Otros poemas.* Madrid, Espasa Calpe, 1981
116. Alonso, Dámaso, *Cancionero y Romancero español.* Madrid, Salvat, 1970
117. Alonso, D., *Poesía española.* Madrid, Gredos, 1971
118. Alonso, D., *Poesía española.* Madrid, Gredos, 1987

119. Alonso, D., y Blecua, J.M., *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1969
120. Alonso Seoane, M.J., *Narrativa de ficción y público en España*. Madrid, Universitas, 2007
121. Alonso de Santos, J. L., *La verdadera y singular historia y el dragón. Besos para la bella durmiente*. Madrid, Castalia, 2006
122. Alonso de Santos, J.L., *Bajarse al moro*. Madrid, Cátedra, 1988
123. Alonso de Santos, J.L., *La estanquera de Vallecas*. Madrid, Biblioteca de A. Machado, 1988
124. Alonso de Santos, J. L., *La estanquera de Vallecas. La sombra del Tenorio*. Madrid, Castalia, 1995
125. Alonso de Santos, J.L., *Yonquis y Yanquis*. Madrid, Castalia, 2001
126. Altavilla, E., *Suecia infierno y paraíso*. Barcelona, 1971
127. Altolaguirre, M., *El caballo griego*. Madrid, Público-vozes críticas, 2011
128. Althöfer, Jo, *Timuria*. Madrid, ediciones temas hoy, 1987
129. Altolaguirre, M., *Las islas invitadas*. Madrid, Público, 2003
130. Alvar, M., *Estudios y ensayos de literatura contemporánea*. Madrid, Gredos, 1971
131. Álvarez, V. A., *Ensayo, narración y teatro*. Madrid, Fundación Banco de Santander, 2008
132. Álvarez, J.M., *La novela popular en España: José Mallorquí*. Sevilla, Universidad, 1972
133. Alvarado, H., *La poesía española contemporánea*. Bogotá, sin fec.
134. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1976*. Madrid Prensa española, 1977
135. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1983*. Madrid, Prensa española, 1984
136. Álvaro, F., *El espectador y la crítica*. Madrid, 1959
137. Alzieu et alii, P., *Poesía erótica del siglo de Oro*. Barcelona, Crítica, 1984
138. Amable, Á., *Manual de las buenas maneras*. Madrid, Pirámide, 1989
139. Amado, J., *Los viejos marineros*. Madrid, El País, 2002
140. Amoroso, A., *O Jornalismo como Género Literario*. Universidad de Sao Paulo.
141. Amorós, A., *Luces de candilejas*. Madrid, Austral, 1991

142. Amorós, A., *La novela intelectual de Ramón Pérez de Ayala*. Madrid, Gredos, 1972
143. *Anales gasldosianos*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1989
144. Andersen, H. Ch., *Cuentos*. Barcelona, Teide, 2007
145. Anderson Imbert, E., *Historia de la literatura norteamericana, II. Edad contemporánea* México, F.C.E., 1987
146. André, Jean Marie, *La historia en Roma*. Madrid, siglo veintiuno, 1983
147. Angulo, D., *Historia del Arte*, 1978
148. Angulo, D., *Resume de Historia del arte*. Madrid, 1966
149. Angulo, D., *Historia del Arte*. Madrid, 1978. Tomo II
150. Anónimo, *Pregúntale a Alicia*. Madrid, Círculo de lectores, 1973
151. Anónimo, *Libro de los muertos*. Madrid, Tecnos, 1989
152. Anónimo, *Libro de Apolonio*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1979
153. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Santillana, 1996
154. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia, 1974
155. Anónimo, *El Cid*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
156. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1987
157. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. San Sebastián, Haranburu, 1983
158. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Cátedra, 1981
159. Anónimo, *El Cid* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2001
160. Anónimo, *El Romancero*. Zaragoza, Ebro, 1979
161. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Narcea, 1978
162. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Castalia, 1999
163. Anónimo, *Sendeban*. Madrid, Cátedra, 1989
164. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Bruguera, 1979
165. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Planeta, 1980
166. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Castalia, 1980
167. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editora nacional, 1983
168. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
169. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
170. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1976
171. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Castalia, 1981
172. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1995
173. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1955
174. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editex, 2010
175. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Edelvives, 2004

176. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Oxford, 2010
177. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
178. Anónimo, *Las mil y una noches*. Madrid, Teide, 2009
179. Anónimo, *Las mil y una noches*. Barcelona, Vicens Vivea, 2013
180. *Antología. Los mejores relatos de terror*. Madrid, Alfaguara, 1998
181. *Antología poética. La Generación de 1936*. Madrid, Cátedra, 2006
182. *Antología poética (José Luis Hidalgo)*. Madrid, Aguilar, 1970
183. *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1996
184. *Antología del teatro español del siglo XVIII*. Barcelona, Bruguera, 1972
185. *Antología de la prosa medieval*. Madrid, Alhambra, 1985
186. *Antología comentada de la Generación del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 2002
187. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
188. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
189. *Antología de la poesía española (1975-1991)*. Madrid, Castalia, 1997
190. *Antología de la poesía española (1939-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
191. *Antología de la poesía española del siglo II. 1940-1980, II* Madrid, Castalia, 1998
192. *Antología. Poesía española 1939-1975*. Tarragona, Tarraco, 1977
193. *Antología de la literatura Hispánica*. Madrid, Gredos, 1992
194. *Antología de la poesía española (1975-1995)*. Madrid, Castalia, 1987
195. *Antología de la poesía española (1039-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
196. *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1978
197. *Antología poética. Antonio Machado*. Madrid, Salvat, 1969
198. *Antología de los poetas del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
199. *Antología del grupo poético de 1927*. Madrid, Cátedra, 1978
200. *Antología de la poesía española del siglo XX, 1900-1980*. Madrid, Castalia, 2003
201. *Antología narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. I
202. *Antología de la narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. II
203. *Antología. Poesía española contemporánea (1939-1980)*. Madrid, Alhambra, 1982
204. *Antología de poetas españoles contemporáneos, 1936/1970*. Madrid, Narcea, 1978

205. *Antología poética de la generación del 27*. Madrid, Castalia, 1990
206. *Antología. Los poetas de la generación del 27*. Madrid, Anaya, 1990
207. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
208. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
209. *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*. Madrid, Alianza, 1971
210. *Antología. Grandes poetas de Hispanoamérica*. Madrid, Salvat, 1972
211. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Cátedra, 1981
212. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Akal, 2002
213. *Antología. El grupo poético de 1927*. Madrid, Taurus, 1988
214. *Antología poética de la Generación del 27*. Madrid, Castalia, 2010
215. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1987
216. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1978
217. *Antología. Lírica española de hoy*. Madrid, Cátedra, 1987
218. *Antología. Poesía española de vanguardia (1918-1936)*. Madrid, Castalia, 1995
219. *Antología. Las cuatro estaciones*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
220. *Antología. Once poetas españoles (Promoción de posguerra)*. Madrid, Bruño, 1993
221. *Antología del Quijote*. Madrid, Alambra, 1986
222. *Antología poética del grupo del 27*. Madrid, Akal, 2002
223. *Antología poética del grupo del 27*. Antología d Ángel González. Madrid, Taurus, 1976
224. *Antología de la poesía española del siglo XX (1890-1939)*. Madrid, Alianza, 2007
225. *Antología de Gerardo Diego*. Madrid, Taurus, 1991
226. *Antología de la lírica amorosa*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
227. *Antología. Poesía última*. Madrid, Taurus, 1975
228. *Antología del cuentos*. Madrid, Castalia, 1994
229. Aparici, M. del P., *Las novelas de tesis de Benito Pérez Galdós*. Barcelona, C.S.I.C., 1982
230. Antón, P., *Veinte poemas y un sueño*. Concello de Ferrol, 2005
231. Aragon, L., *Aniceto o el panorama, novela*. Madrid, Cátedra, 1988
232. Aranguren, J. G., *De fuegos, tigres, ríos*. Madrid, Rialp, 1977
233. Arens, H., *La lingüística*. Madrid, Gredos, 1976



234. Arciniegas, G., *Páginas escogidas (1932-1973)*. Madrid, Gredos, 1975
235. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1985
236. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
237. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
238. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
239. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia-Odres nuevos-, 1986
240. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Espasa Calpe, t.II
241. Ardavin, C. X., *La pasión Meditabunda*. Santo Domingo, Imago Mundi, 2002
242. Ardavín, C. X., *Aprendiz de poeta*. San Juan, Imago Mundi, 1998
243. Armiño, M., *Qué ha dicho verdaderamente Larra*. Madrid, Doncel, 1973
244. Arniches, C., *La señorita de Trevélez*. Madrid, Bruño, 1991
245. Arniches, C., *La venganza de la Petra*. Madrid, Vox, 1980
246. Arniches, C., *La pareja científica y otros sainetes*. Madrid, Anaya, 1964
247. Arnold, E., *An introduction to the pronunciation of english*. London, 1980
248. Arrabal, F., *El cementerio de automóviles. El Arquitecto y el Emperador de Asiria*. Madrid, Cátedra, 1984
249. Arrabal, F., *Pic-Nic. El triciclo. El laberinto*. Madrid, Cátedra, 1988
250. Arrabal, F., *Baal Babilonia*. Madrid, Cupsa, 1977
251. Arrabal, F., *La piedra de la locura*. Barcelona, Destino, 1984
252. Arroyo, A., *Del Romanticismo a la posmodernidad*. Madrid, Laberinto, 2003
253. Asensio, M., *Vida y secretos de Antonio Gala*. Madrid, 1990
254. Asún, R., *Camilo José Cela*. Barcelona, Laia, 1982
255. Asís, M. D., *Última hora de la novela en España*. Madrid, Eudema, 1990
256. Asís, M. D., *Mitos históricos latino en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
257. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
258. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense

259. Asís, M., D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
260. Asís, M. D., *Mitos históricos latinos en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
261. Arteaga, V., *Poetas manchegos*. Ciudad Real, Diputación,
262. Artola, M., *La burguesía revolucionaria*. Madrid, Alianza
263. *Atlas Medio Universal y de España*. Madrid
264. Aub, Max, *La calle de Valverde*. Madrid, El País, 1961
265. Aude, W.H., *Poemas escogidos*. Madrid, Visor, 1981
266. Auel, J. M., *El clan del Oso Cavernario*. Madrid, El País, 1980
267. Austen, J., *Los Watson*. Madrid, Nórdica, 2012
268. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Madrid, Cátedra, 1997
269. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Barcelona, Letras mayúsculas, 2010
270. Ayala, F., *El rapto*. Barcelona, Labor, 1974
271. Ayala, F., *La retórica del Periodismo y otras retóricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
272. Ayala, F., *L cabeza del cordero*. Madrid, Cátedra, 1978
273. Ayala, F., *Muertes de perro*. Barcelona, Vicens Vives, 1993
274. Ayala, F., *Palabras y Letras*. Barcelona, Edhasa, 1983
275. Ayala, F., *Introducción a las ciencias sociales*. Madrid, Cátedra, 1988
276. Azaña, M., *Azaña*. Madrid, Público, 2011
277. Azaña, M., *Ensayos*. Madrid, Alianza, 1982
278. Azaña, M., *El jardín de los frailes*. Madrid, Espasa Calpe, 1936
279. Aznar, F., *España medieval*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
280. Azorín, *Antonio Azorín*. Madrid, Cátedra, 1991
281. Azorín, *La ruta de Don Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
282. Azorín, *Doña Inés*. Madrid, Castalia, 1972
283. Azorín, *El enfermo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1962
284. Azorín, *Una hora de España*. Madrid, Castalia, 1993
285. Azorín, *La voluntad*. Madrid, Castalia, 1989
286. Bach, R., *Jonathan Livingston Seagull*. Great Britain, 1972
287. Babini, J., *La ciencia en la baja Edad Media*. Buenos Aires, 1988
288. Báez, V., *La estilística de Dámaso Alonso*. Sevilla, Universidad, 1972
289. Bagué, E., *Manual de redacción castellana*. Barcelona, Vicens Vives, 1981

290. Bahamonde, A. y Toro, J. *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid, del siglo XIX*. Madrid, siglo veintiuno, 1978
291. Balbín R., *La renovación poética del barroco*. Madrid, Anaya, 1991
292. Baldinger, K., *Teoría Semántica*. Madrid, Alcalá, 1970
293. Balzola, A., *La cazadora de Indina Jones*. Madrid, SM, 1987
294. Baquero Goyanes, M., *Estructuras de la novela actual*- Madrid, Castalia, 1989
295. Barberá, C., *Juana la loca*. Barcelona, Planeta, 1992
296. Barceló, E., *El almacén de las palabras terribles*. Madrid, Eldelvives, 2003
297. Barco, Pablo del, *Flap, Flap*. Mérida, 1991
298. Barea, A., *La raíz rota*. Madrid, Público, 2011
299. Barea, A., *La forja de un rebelde*. Madrid, ediciones Turner, 1977
300. Baroja, P., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1974
301. Baroja, P., *Guía de Pío Baroja. El mundo barojiano*. Madrid, Cátedra, 1987
302. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Madrid, Alianza, 2011-12-18
303. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
304. Baroja, P., *Los últimos románticos*. Madrid, Carao Raggio, 1973
305. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Cátedra, 1985
306. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Alianza, 1980
307. Baroja, P., *La ciudad de la niebla*. Madrid, Bruño, 1993
308. Baroja, P., *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. Madrid, Austral, 1969
309. Baroja, P., *Silvestre Paradox*. Madrid, Caro Reggio, 1974
310. Baroja, P., *La casa de Aizgorri*. Madrid, Austral, 1972
311. Baroja, P., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1985
312. Baroja, P., *Los pilotos de altura*. Madrid, Caro Reggio, 1974
313. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
314. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
315. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
316. Baroja, P., *Mala hierba*. Madrid, Caro Raggio, 1972
317. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974
318. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974
319. Baroja, R., *Gentes del 98*. Madrid, Cátedra, 1989
320. Baroja, P., *Las ciudades*. Madrid, Visor, 2006
321. Barrero, Ó., *El cuento español 1940-1980*. Madrid, Castalia, 1989

322. Basanta, Á., *La novela española de nuestra época*. Madrid, Anaya, 1992
323. Basanta, Á., *Cervantes y la creación de la novela moderna*. Madrid, Anaya, 1992
324. Bashevis, I., *Cuando Shlemel fue a Varsovia y otros cuentos*. Madrid, Alfaguara, 1978
325. Bataille, G., *El abad C.*, México, La nave de los locos-Premia, 1977
326. Batisti, E., *Renacimiento y Barroco*. Madrid, Cátedra, 1998
327. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Madrid, Cátedra, 2004
328. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Barcelona, Orbi-Fabri, 1997
329. Baudelaire, CH. , *Las flres del mal*. Madrid, Cátedra, 1991
330. Beauvoir, S. de, *La plenitud de la vida*. Buenos Aires, E. Sudamericana, 1974
331. Bermejo, M., *Valle-Inclán*. Madrid, Anaya, 1979
332. Bécquer, A., *Teatro*. Madrid, C.S.I.C., 1949
333. Bécquer, A., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973
334. Bécquer, A., *Obras completas*. Barcelona, Bruguera, 1970
335. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
336. Bécquer, A., *Rimas y Leyendas*. Madrid, Editex, 2009
337. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Bruño, 2011
338. Becquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
339. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
340. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Taurus , 1990
341. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
342. Bécquer, A., *Rimas. Leyendas escogidas*. Madrid, Taurus, 1990
343. Bécquer, A., *Leyendas y narraciones*. Madrid, Libra, 1970
344. Bécquer, G., *El monte de las ánimas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
345. Becket. S., *Poemas*. Barcelona, Seix Barral, 1970
346. Beckett, S., *Los días felices*. Madrid, Cátedra, 1989
347. Becket, S., *Esperando a Godot*. Barcelona, Tusquets, 2006
348. Becket, S., *Molloy*. Madrid, Alianza, 1970
349. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
350. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1981
351. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Bruño, 1992
352. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1996
353. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Castalia, 1996

354. Benavente, J., *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*. Barcelona, Juventud, 1945
355. Benedetti, M., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1982
356. Benedetti, M., *La tregua*. Madrid, Alfaguara, 1999
357. Benet, J., *Un viaje de invierno*. Madrid, Castalia, 1981
358. Benet, J., *Volverás a región*. Madrid, Alianza, 1974
359. Benet, J., *En el estado*. Madrid, Alfaguara, 1977
360. Benet, J., *En la penumbra*. Madrid, Alfaguara, 1989
361. Benguerel, Xavier, *Icaria, Icaria*. Barcelona, Planeta, 1974
362. Benito Lobo, J., *Literatura para la vida*. Madrid, Edinumen, 2000
363. Benito de Lucas, J., *Literatura de la postguerra. La poesía*. Madrid, Cincel, 1989
364. Benito de Lucas, J., *Once poetas españoles*. Madrid, Bruño, 1993
365. Berceo, G. de, *Milagros de nuestra señora*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1982
366. Berceo, G., *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Cátedra, 1985
367. Berceo, G. de, *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Alhambra, 1985
368. Berenguer, Á., *Teoría y crítica del teatro*. Alcalá de Henares, Universidad, 1991
369. Berenguer, Á., *Los estrenos teatrales de Galdós en la crítica de su tiempo*. Madrid, Comunidad de Madrid
370. Berenguer, J., *Gramática griega elemental*. Barcelona, Bosch, 1969
371. Berg, Jean de, *La imagen*. Barcelona, Tusquets, 1978
372. Bergasa, F., *Baroja, las mujeres y el sexo*. Madrid, 1973
373. Bergé, L., *Poemas de la época alegre*. Logroño, AMG, 2003
374. Berger, J., *King*. Madrid, Alfaguara, 2000
375. Bergamín, J., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
376. Bergamín, J., *El cohete y la estrella. La cabeza a pájaros*. Madrid, Cátedra, 1984
377. Berlanga, A., *Recuentos*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
378. Bierce, A., *El clan de los parrecidas*. Madrid, El País, 2009
379. Blackburn, J., *Vientos de medianoche*, 1990
380. Blake, W., *Antología bilingüe*. Madrid, Alianza, 2012
381. Blake, N., *La bestia debe morir*. Madrid, El País, 2004
382. Blanco Amor, J., *Duelo por la tierra perdida*. Buenos Aires, Losada, 1959
383. Blanco White, J., *Cartas de España*. Madrid, El Sol, 1991

384. Blas de Otero, *Todos mis sonetos*. Madrid, Turner, 1977
385. Blas de Otero, *Ancia*. Madrid, Visor, 1996
386. Blas de Otero, *Verso y Prosa*. Madrid, Cátedra, 1981
387. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1974
388. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1979
389. Blas de Otero, *Pido la paz y la palabra*. Barcelona, Lumen, 1976
390. Blas de Otero, *Poesía escogida*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
391. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Madrid, El País, 2005
392. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
393. Blasco Ibáñez, V., *Arroz y Tartana*. Valencia, Carena, 2011
394. Blasco Ibáñez, V., *Lobos de mar y otros cuentos*. Sevilla, Paréntesis, 2011
395. Blasco Ibáñez, V., *Cañas y barro*. Barcelona, Bibliotex, 2001
396. Blázquez, J. M., *La Romanización*. Madrid, Fundamentos, 1986
397. Blecua, A., *Manual de crítica textual*. Madrid, Castalia, 1983
398. Blecua, J.M., *Historia y textos de la literatura española*. Zaragoza, Aula, 1950
399. Blecua, J.M., Alcina Franch, J., *Gramática española*. Madrid, Ariel, 1980
400. Bleiberg, G., *Antología de la literatura española*. Madrid, Alianza, 1969
401. Biblia Nácar Colunga
402. Biblia en inglés
403. Bioy Casares, A., *La invención de Morel*. Madrid, El País, 2003
404. Biruté Ciplijauskaitė, *Novísimos. Postnovísimos, Clásicos. La poesía de los años 80 en España*. Madrid, Orígenes, 2000
405. Boadella, A., *El rapto de Talía*. Madrid, Debolsillo, 2000
406. Bobes, M. C., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Cupsa, 1978
407. Boccaccio, G., *Decameron*. Madrid, Alianza, 1999
408. Boccaccio, G., *Decamerón*. Madrid, Cátedra, 1994
409. Boletín de la Fundación García Lorca, núm. 2, diciembre, 1987
410. *Boletín Oficial del Estado*. Madrid, 1974
411. Bolt, R., *Un hombre para la eternidad*. Madrid, ediciones, iberoamericanas, 1967
412. Böll, H., *Opiniones de un payaso*. Madrid, El País, 2002

413. Bonín, I., *El teatro español desde 1940 a 1980*. Barcelona, Octaedro, 1998
414. Borges J. L., *El hacedor*. Madrid, Alianza, 1986
415. Borges, J. L., *Historia universal de la infamia*. Madrid, El País, 2002
416. Bornay, E., *Las hijas de lilita*. Madrid, Cátedra, 1990
417. Bosch, A., *El realismo y la novela actual*. Sevilla, Universidad, 1973
418. Bousoño, C., *El martillo en el yunque*. Santander, Argoma, 1997
419. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*, Madrid, Gredos, 1981.  
Tomo I
420. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*. Madrid, Gredos, 1981.  
Tomo II
421. Bousoño, C., *Teoría de la expresión poética*. Madrid, Gredos, 1985
422. Bobes, M. del Carmen, *Semiología de la obra dramática*. Madrid, Taurus, 1987
423. Bowles, P., *The Sheltering sky*. U. K., Penguin, 1949
424. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona, Salamandra, 2007
425. Bradbury, M., *La novela norteamericana*. México, F.C. E., 1988
426. Baraudel, F., *La Historia*. Madrid, Alianza, 1968
427. Baum, L. F., *El mago de la Hoz*. Madrid, El País, 2004
428. Branca, V., *Bocacio y su época*. Madrid, Alianza, 1975
429. Bravo Villasante, C., *Galdós*. Madrid, Mondadori, 1988
430. “ “ *El libro de los 500 refranes*. Valladolid, Miñón, 1981
431. Bravo Villasante, C., *Galdós visto por sí mismo*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1970
432. Bravo Morata, F., *De la Gloriosa a la 1ª República*. Madrid, 1973
433. Brecht, B., *Teatro completo*. Buenos Aires, Nueva Viisión, 1955
434. Brecha, B., *Poemas y canciones*. Madrid, Alianza, 1972
435. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011
436. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011. Tomo II
437. Brines, F., *Selección propia*. Madrid, Cátedra, 1984
438. Brines, F., *Escritos sobre poesía española. De Pedro Salinas a Carlos Bousoño*. Valencia, Pre-textos, 1995
439. Brinsley Sheridan, R., *The school for Scandal*. University of London Press, 1967
440. Bromhead, P., *Life in modern Britain*

441. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Barcelona, Debolsillo, 2012
442. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Madrid, Cátedra, 2012
443. Brontë, E., *Jane Eyre*. SanDiego, Word cloud Classics, 2018
444. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Macmillan Collectors Library, 2017
445. Brontë, E., *Cumbres borrascosas*. Madrid, Cátedra, 1989
446. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Penguin, 1979
447. Brontë, E., *Las Brontë. Tres novelas*. Madrid, Cátedra, 2018
448. Broughton, G., *Coursebook 2*. England, 1969
449. Brown, G.G., *El siglo XX*. Madrid, Ariel, 1974
450. Brown, Dan, *El código Da Vinci*. Barcelona, Urano 2003
451. Buero Vallejo, A., *Teatro*. Madrid, Taurus, 1980
452. Buero Vallejo, A., *Hoy es fiesta*. Madrid, Taurus, 1982
453. Buero Vallejo, A., *El terror inmóvil*. Murcia, Universidad, 1979
454. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1975
455. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1998
456. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Barcelona, Vicens Vves, 2011
457. Buero Vallejo, A., *El sueño de la razón*. Madrid, Austral, 1982
458. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Austral, 1982
459. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
460. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Colección teatro, 1970
461. Buero Vallejo, A., *El concierto de san Ovidio*. Madrid, Castalia, 1990
462. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
463. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
464. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1987
465. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Colección Teatro, 1972
466. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad*. Madrid, colección de Teatro, 1970
467. Buero Vallejo, A., *Jueces en la noche*. Madrid, Vox, 1980
468. Bulgákov, M., *El maestro y Margarita*. Madrid, El País, 2002
469. Bulwer-Lytton, E. G., *Los últimos días de Pompeya*. Madrid, El País, 2003



470. Burgos, C. de, *La flor de la playa y otras novelas cortas*. Madrid, Castalia, 1989
471. Burroughs, E. R., *Tarzán de los Monos*. Madrid, 2004
472. Bywater, F. V., *A Proficiency Course in English*. University of London Press,
473. Cabal, F., *Teatro español de los 80*. Madrid, Fundamentos, 1985
474. Caballero Bonald, *Dos días de septiembre*. Madrid, Castalia, 2005
475. Caballero Bonald, J. M., *Descrédito del héroe*. Barcelona, Lumen 1988
476. Caballero Bonald, J. M., *Ágata ojo de gato*. Barcelona, Argos, 1982
477. Caballero Bonald, J.M., *Laberinto de fortuna*. Barcelona, Laia, 1984
478. Cacho Blecua, J. M., *Amadís: heroísmo mítico cortesano*. Madrid, Cupsa, 1979
479. Cadalso, J., *Cartas marruecas*. Madrid, Austral, 1995
480. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 2011
481. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1987
482. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1980
483. Cadalso, J., *Las noches lúgubres*. Madrid, Libros de Autor
484. Cadalso, J., *Escritos autobiográficos y epistolarios*
485. Cadalso, J., *Los eruditos a la violeta*. Madrid Aguilar, 1967
486. Caín, James M., *El cartero siempre llama dos veces*. Madrid, El País, 2004
487. Caín, J., *Pacto de sangre*. Madrid, el País, 2004
488. Cairo, H., y Franzé J., *Política y cultura*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2010
489. Calderón de la Barca, *Autos sacramentales*. Madrid, Espasa Calpe, 1967
490. Calderón de la Barca, *La humildad coronada*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
491. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Madrid, Santillana, 1996
492. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Barcelona, 2000
493. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, El caldero de oro, 2010

494. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
495. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Castalia, 1979
496. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
497. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Edaf, 1968
498. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
499. Calderón de la Barca, *La fiera, el rayo y la piedra*. Madrid, Cátedra, 1989
500. Calderón de la Barca, *La hija del aire*. Madrid, Cátedra, 1987
501. Calderón de la Barca, *La cisma de Inglaterra*. Madrid, Cátedra, 2018
502. Calderón, Estébanez, *Cristianos y moriscos*. Madrid, Aguilar, 1964
503. Camacho, E., *Pablo Neruda*. Madrid. SGEL, 1978
504. Camba, J., *Sobre casi nada*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
505. Calvino, I., *Nuestros antepasados*. Madrid, Alianza, 1992
506. Calvino, I., *El barón rampante*. Madrid, El País, 2002
507. Calvino, Í., *El barón rampante*. Barcelona, Bruguera, 1979
508. Calvo Sotelo, J., *La muralla*. Madrid, Sociedad General de Autores, 1955
509. Calvo Sotelo, J., *La muralla. El inocente*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
510. Calvo, J.L., *Acercarse a la literatura*. Madrid. Alhambra, 1097
511. Camarero, M., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1998
512. Camus, A., *El extranjero*. Madrid, El País, 2002
513. Camus, A., *El mito de Sísifo*. Buenos Aires, 1967
514. Cano, J. L., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
515. Cano Ballesta, J., *La poesía española entre la pureza y revolución (1920-1936)* Madrid, Siglo veintiuno, 1996
516. Cano Ballesta, J., *La poesía de Miguel Hernández*. Madrid, Gredos, 1963
517. Cantera, F., *El poeta Rodrigo Cota y su familia de judíos conversos*. Madrid, 1970

518. Cañas, J., *Didáctica de la expresión dramática*. Barcelona, Octaedro, 1994
519. Capote, T., *A sangre fría*. Madrid, El País, 2002
520. Carabias, J., *Los alemanes en Francia vistos por una española*. Madrid, Castalia, 1989
521. Cardenal, E., *Canto cósmico*. Madrid Trotta, 1992
522. Camoes, L., *Os Lusíadas*. Edición bilingüe, 1980
523. Carmona Nenclares, F., *El amor y la muerte en las novelas de Al Insúa*. Madrid, 1928
524. Carandell, L., *Los españoles*. Barcelona, Estela, 1971
525. Carbonell, R., *Dos funciones incoherentes y una pieza de salón*. Ciudad Real, Diputación
526. Carofiglio, G., *La manomissione delle Parole*. Milano, Rizzoli, 2010
527. Carpentier, A., *El reino de este mundo*. Barcelona, Seix Barral, 1975
528. Carpentier, A., *Concierto barroco*. Madrid, Siglo veintiuno, 1976
529. Carpentier, A., *Los pasos perdidos*. Madrid, Alfaguara, 1986
530. Carpentier, A., *El siglo de las luces*. Madrid, El País, 2002
531. Carpentier, A., *El siglo de las luces*, Barcelona, Bibliotex, 2001
532. Carranque de Ríos, A., *La vida difícil*. Madrid, Turner, 1986
533. Carrascosa, P., *Luces de bohemia*. Barcelona, Ceac, 1989
534. Carrillo, S., *Eurocomunismo y Estado*. Barcelona, Crítica, 1977
535. Carballo Calero, R., *Historia de la literatura gallega contemporánea*. Madrid, Editora Nacional, 1976
536. Carpentier, A., *Derecho de asilo*. La Habana, 1976
537. Carr, R., *España 1808-1960*. Barcelona, Ariel, 1979
538. *Cartas de relación de Hernán Cortés*. Barcelona, Gallach, 1986
539. Casaldueiro, J., *Vida y obra de Galdós*. Madrid, Gredos, 1974
540. Cascón, E., *Manual del buen uso del español*. Madrid, Castalia, 1999
541. Cascón, E., *Análisis lingüístico de textos*. Madrid, Edinumen, 1989
542. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Edaf, 1991
543. Casona, A., *Prohibido suicidarse en Primavera*. Madrid, Alfil, 1963
544. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1995
545. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1991
546. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1998
547. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
548. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
549. Casona, A., *La dama del alba*. Madrid, Castalia, 1999

550. Casona, A., *La dama del alba*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
551. Casona, A., *La sirena varada*. Buenos Aires, Losada, 1984
552. Castilla del Pino, C., *Cuatro ensayos sobre la mujer*. Madrid, Alianza, 1972
553. Castillo Puche, J.L., *Azorín y Baroja*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998
554. Castillo Solórzano, A. de, *Aventuras del Bachiller Trapaza*. Madrid, Cátedra, 1986
555. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Cátedra, 1986
556. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
557. Castro, R., *Obra poética*. Madrid, El País, 2005
558. Castro, R., *El caballero de las botas azules*. Madrid, Anaya, 1973
559. Castro, L., *La segunda mujer*. Barcelona, Seix Barral, 2006
560. Caudet, F., *El mundo novelístico de Pérez Galdós*. Madrid, Anaya, 1992
561. Cataella, R., *La literatura griega clásica*. Buenos Aires, Losada, 1971
562. Cebrián, J. L., *La prensa y la calle*. Madrid, *Nuestra cultura*, 1980
563. Cela, Jaime, *Silencio en el corazón*. Barcelona, 1999
564. Cela, C. J. , *Mis rutas escondidas*, 1974
565. Cela, C.J., *Oficio de tinieblas 5*. Barcelona, Noguer, 1974
566. Cela, C. J., *El Tacata oxidado*. Barcelona, Noguer, 1974
567. Cela, C.J., *Nuevo viaje a la Alcarria 1, 2,3*. Madrid, Cambio 16, 1986
568. Cela, C.J., *Viaje a la Alcarria*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
569. Celaya, G., *La higa de Arbigorriya*. Madrid, Visor, 1975
570. Cela, C.J., *La colmena*. Madrid, Cátedra, 1951
571. Cela, C. J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1974
572. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1983
573. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
574. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
575. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Vicens Vives, 1996
576. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1990
577. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1984
578. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Alfaguara, 1979
579. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Vicens Vives, 1996

580. Cela, C.J., *Timoteo el incomprendido*. Madrid, Novelas y Cuento a 1970
581. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Barcelona, Destino libro, 1975
582. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Destino, 1989
583. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, El País, 2002
584. Cela, C.J., *Diccionario secreto I*. Madrid, Alfaguara, 1969
585. Cela, C.J., *Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Seix Barral, 1983
586. Cela, C.J., *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona*. Barcelona, Tusquets, 1983
587. Cela, C. J., *Elogio de la Fábula. Conferencia clausura*. San Lorenzo de El Escorial, 1990
588. Celaya, G., *Cantos iberos*. Madrid, Turner, 1975
589. Celaya, G., *De claro en claro*. Madrid, Turner, 1977
590. Celaya, G., *Itinerario poético*. Madrid, Cátedra, 1982
591. Celaya, G., *Memorias inmemoriales*. Madrid, Cátedra, 1980
592. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1995
593. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1993
594. Cercas, J., *Soldados de Salamina*. Barcelona, Tusquets, 2009
595. Cernuda, L., *Las nubes*. Madrid, Diario Público, 2010
596. Cernuda, L., *Antología*. Madrid, Cátedra, 1984
597. Cernuda, *Las nubes. Desolación de la Quimera*. Madrid, Cátedra, 1984
598. Cernuda, L., *Ocnos*. Madrid, El País, 2003
599. Cernuda, L. *Vida y obra*. Málaga, *Litoral*, núm. 79-80-81
600. Cernuda, L., *Poesía y literatura I y II*. Barcelona, Seix Barral, 1971
601. Cervantes, Miguel de, *La fuerza del sino. El celoso extremeño*. Madrid, Cátedra, 2004
602. Cervantes, Miguel de, *El juez de los divorcios y otros entremeses*. Madrid, 1986
603. Cervantes, Miguel de, *El rufián dichoso. Pedro de Urdemalas*. Madrid, Cátedra, 1986
604. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares I*. Madrid, Cátedra, 1989
605. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares II*. Madrid, Cátedra, 1989
606. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Madrid, Austral, 1997
607. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Barcelona, Román Sopena, sin fecha

608. Cervantes, M., *Novelas ejemplares (selección)*. Madrid, Oxford, 2011
609. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
610. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
611. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Madrid, 1919
612. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla*. Madrid, Laberinto, 2009
613. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla. La española inglesa*. Zaragoza, 1979
614. Cervantes, Miguel de, *Rinconete y Cortadillo*. Zaragoza, Ebro, 1982
615. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Alfaguara, 2005
616. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, Planeta, 1980
617. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Cupsa, 1977
618. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1997
619. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1997
620. Cervantes, Miguel de, *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española- Santillana, 2004. Adaptada por Pérez Reverte
621. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
622. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
623. Cervantes, Miguel de, *El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1987
624. Cervantes, M. de *Don Quijote de la Mancha* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2004
625. Cervantes, Miguel de, *El ingenioso hidalgo don quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1987
626. Cervantes, Miguel de, *Cervantes I*. Barcelona, Clásicos Planeta, sin fecha
627. Cervantes, M., *Don Quijote de la Mancha*. Valencia, Ecir, 2013
628. Cervantes, Miguel de, *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*. Madrid, Clásicos Castalia, 1989
629. Cesco, Federica de, *Ananda*. Madrid, Alfaguara, 1984
630. Chacel, R., *Memorias de Leticia Valle*. Barcelona, Brugera, 1986
631. Chacel, R., *Estación. Ida y vuelta*. Madrid, Cátedra, 1989

632. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Universitas, 1982
633. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Diputación, 1971
634. Chamizo, L., *El miajón de los castúos*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
635. Chicharro, D., *Orígenes del teatro. La Celestina*. Madrid, Cincel, 1989
636. Chamorro, J.V. *Año nuevo, año viejo en Castilblanco*. Madrid, Ediciones Albia, 1985
637. Chandler, R., *Adiós muñeca*. Madrid, El País, 2004
638. Chandler, R., *La dama del lago*. Madrid, El País, 2004
639. Chandler, R., *El largo adiós*. Madrid, El País, 2002
640. Chandler, R., *La ventana alta*. Madrid, El País, 2004
641. Chandler, R., *El sueño eterno*. Madrid, el País, 2004
642. Chateaubriand, R. de, *René, Atala*. Madrid, Cátedra, 1989
643. Chateaubriand, Vizconde de, *Atala, Tené. El último Abencerraje*. Madrid, Espasa Calpe, 1977
644. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. ---
645. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. Madrid, Pinguin Books, 1965
646. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
647. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
648. Chejov, A., *Del amor y otros relatos*. Madrid, el País, 2007
649. Chejov, A. P., *Narraciones*. Madrid, Salvat, 1979
650. Chesterton, G. K., *El candor del padre Brown*. Madrid, El País, 2004
651. Chesterton, G. K., *El hombre que fue jueves*. Madrid, el País, 2003
652. Chomsky, N., *Repensando Camelot*. Madrid, Libertarias, 1994
653. Christie, A., *Asesinato en el Orient Express*. Madrid, El País, 2004
654. Christie, A., *El asesinato de Roger Ackroyd*. Madrid, El País, 2004
655. Chistie, Á., *Morder at the Vicarege*, 1971
656. Ciavarelli, M. E., *El tema de la fuerza de la sangre*. Madrid, Turanzas, 1980
657. Cicerone, *L'Amicizia*. Milano, Rizzoli, 1985
658. Cicerón, *De Amiticia*. Madrid, Gredos, 1980
659. Cillero, A., *Confesión pública*. Madrid, Madrid, Escélicer, 1969
660. Clavería, C., *Temas de Unamuno*. Madrid, Gredos, 1970
661. Cohen, A., *Bella del Señor*. Barcelona, Anagrama, 1987
662. Colección: Cuentos infantiles. Madrid, El País, 2006:
663. *Garbancito*.
664. *El mago de la Oz*

665. *La princesa y el guisante*  
666. *La ratita presumida*  
667. *El lobo y los siete cabritillas*  
668. *Alicia en el país de las maravillas*  
669. *La cigarra y la hormiga*  
670. *Las tres hilanderas*  
671. *El rey Midas*  
672. *El cuento de la lechera*  
673. *El hombre de nieve*  
674. *La zorra y la cigüeña*  
675. *El músico maravilloso*  
676. *Los viajes de Gulliver*  
677. *La liebre y la tortuga*  
678. *La pequeña cerillera*  
679. *Pulgarcita*  
680. *El libro de la selva*  
681. *El ruiseñor*  
682. *El zapatero y los duendes*  
683. *El enano Saltarín*  
684. *La reina de las nieves*  
685. *Piel de asno*  
686. *Las zapatillas rojas*  
687. *Las hadas*  
688. *Cuento de Navidad*  
689. *Rapunzel*  
690. *El baúl volador*  
691. *El príncipe y el mendigo*  
692. *El pez de oro*  
693. *Los siete cuervos*  
694. *La gallina de los huevos de oro*  
695. *Pedro y el lobo*  
696. *Blancanieve y Rojaflor*  
**697.** ***Colección Mcgraw Hill, 1997***  
**698.** *Iriarte, S., Fábulas*  
**699.** *Gracilaso y Fray Luis, Poesía renacentista*  
**700.** *Calderón de la Barca, La vida es sueño*  
**701.** *Duque de Rivas, Don Álvaro o la fuerza del sino*



702. F. de Rojas, *La Celestina*
703. Shakespeare, *Hamlet*
704. *Rimas*
705. *Fuente Ovejuna*
706. *El sí de las niñas*
707. *Artículos escogidos*
708. *El Tartufo*
709. *Lazarillo de Tormes*
710. *Cuentos de Clarín*
711. *Poemas escogidos de Rubén Darío*
712. *El sombrero de tres picos*
713. *Pepita Jiménez*
714. *Poesía Barroca*
715. *Hamlet*
716. *El Tartufo*
717. *Poetas de Hispanoamérica*
718. **Colección** *Biblioteca básica de Historia*, 15 volúmenes (núm. 1: *Los orígenes*; núm. 15: 1939-1978)
719. **Colección** *Biblioteca básica El Sol*, 1991 /92
720. *El alma del guerrero*
721. *Magnetismo*
722. *El último día del mundo*
723. *El tercer hombre*
724. *El corazón y otros frutos amargos*
725. *La marcha verde*
726. *Fuente Ovejuna*
727. *Apariencias*
728. *La ciudad de Luzbel*
729. *Jardines de África*
730. *Recuerdos y olvidos*
731. *Vete como se va mi cuerpo*
732. *Fresa rústica*
733. *Huella leve*
734. *La hoguera*
735. *Mucho cuento*
736. **Colección** *Anaya Espacio abierto*, 1999
737. *Una luz en el atardecer*

738. *Flanagan de luxe*  
739. *Julia y la desaparición del meteorito*  
740. *Fuera del alcance de los niños*  
741. *Julia y el alcón Maltés*  
742. **Colección Alfaguara,, 1996**  
743. *El oro de los sueños*  
744. *Antología. Los mejores relatos de ciencia ficción*  
745. *Antología. Los mejores relatos españoles del siglo XX*  
746. *Antología. Los mejores relatos históricos*  
747. *La tierra del tiempo perdido*  
748. *La espada y la rosa*  
749. *La noche en que Vlado se fue*  
750. *Los jefes y los cachorros*  
751. **Colección infantil Alfaguara(Sommer-Bodenburg)**  
752. *El pequeño vampiro y el paciente misterioso*  
753. *El pequeño vampiro y los visitantes*  
754. *El pequeño vampiro en peligro*  
755. *El pequeño vampiro lee*  
756. *El pequeño vampiro en la boca del lobo*  
757. *El pequeño vampiro y la excursión a Fosavieja*  
758. *El pequeño vampiro y la guarida secreta*  
759. **Colección juvenil Alfaguara,1980**  
760. *Han muerto todos los gigantes*  
761. *Un viernes embrujado*  
762. *El mago de la Oz*  
763. *El hombre pequeñito*  
764. *Cuentos escritos a máquina*  
765. *El mirlo y yo*  
766. *El patio de los niños de piedra*  
767. *Julie y los lobos*  
768. *Cuentos para jugar*  
769. *El 35 de mayo*  
770. *Pan Tau*  
771. *El paquete parlante*  
772. **Colección El barco de vapor**  
773. *El cuarto de las ratas*  
774. *La reina calva*

775. *El profesor Poopsnagle*  
 776. *Los hijos del vidriero*  
 777. *Charcos en el camino*  
 778. *El mensaje de maese Zamarro*  
 779. *Alarma en Patterick Fell*  
 780. *Mi hermana la pantera*  
 781. *Los alegres viajeros*  
 782. *Fray Perico y su borrico*  
 783. *Conuelo Armijo ¡Piiii!*  
 784. *El rey Túnix*  
 785. *El Pampinoplas*  
 786. Colección Daimon  
 787. *La Celestina*  
 788. *Relato de un náu-grago*  
 789. *La obra poética de Fray Luis de León*  
 790. **Colección selectividad**  
 791. *Lengua Castellana y Literatura*. Vicens Vives, 2008  
 792. .... Anaya, 2001  
 793. Anaya, 2002  
 794. Anaya, 2003  
 795. Anaya, 1992  
 796. Anaya, 1999  
 797. Anaya, 1993  
 798. Anaya, 1995  
 799. Anaya, 1998  
 800. Anaya, 1996  
 801. Anaya, 1990  
 802. Anaya, 2004  
 803. Anaya, 2008  
 804. **Colección Espasa Juvenil**  
 805. *La mansión de los abismos*  
 806. *Endrina y el secreto del peregrino*  
 807. *El vendedor de noticias*  
 808. **Colección Bruño**  
 809. *Los casos del comisario Antonino*  
 810. *Mumú*  
 811. *Los pieles rojas no quiewre3n hacer el indio*

812. ***Colección Biblioteca iberoamericana. Anaya. 1988***
813. Descubrimiento de América
814. *La cerámica precolombina*
815. *El amazonas*
816. ***Colección Comentarios de textos***
817. *El comentario de textos literarios, 1982*
818. *Metodología del comentario de textos, 1983*
819. *Larousse, 1995*
820. .... 1994
821. .... 1996
822. *Incorrecciones,, 1988...*
- 
823. *Coleridge, S. T., Kubla Khan y otros poemas. Madrid, Alianza,2009*
824. Colinas, A., *Un año en el sur. Barcelona, Seix Barral, 1990*
825. Colinas, A., *Conocer a Colinas. Barcelona, Dopesa, 1977*
826. Collins, W., *La dama de blanco. Madrid, El País, 2004. T. II*
827. Collins, W., *La dama de blanco. Madrid, El Pais, 2004. T. I*
828. Collins, W., *La piedra lunar. Madrid, El País, 2004. Tomo I*
829. Collins, W., *La piedra lunar. Madrid, El País, 2004. Tomo II*
830. Conan, A., *El sabueso de los Baskerville. Madrid, El País, 2004*
831. Conan, A., *El signo de los cuatro. Madrid, El País, 2004*
832. Conan, A., *El embudo de cuero y otros relatos. Madrid, El País, 2009*
833. Conan Doyle, A., *Sherlock Holmes. The aventure of the Speckled Band . Barcelona, audiobooks, 2014*
834. Conde, C., *Creció espesa la yerba. Barcelona, Planeta, 1979*
835. *Congreso de los Diputados*
836. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas. Madrid, Alianza, 1988*
837. Conrad, J., *El corazón de las tinieblas. Madrid, El País, 2002*
838. Constitución española. Madrid, B.O.E., 1981
839. Consar, C., *Debacle, 2003*
840. Fenimore Cooper, J., *El último mohicano. Madrid, El País, 2004*
841. Corona, G., *Realidad vital y realidad poética. Zaragoza, Prensas universitarias, 2000*
842. Conan, A., *Estudio en escarlata. Madrid, El País, 2004*

843. Conan, A., *Las aventuras de Sherlock Holmes*. Madrid, El País, 2004
844. Constitución española
845. Corchado, M., *El campo de Calatrava. Los pueblos*. 1982
846. Cortázar, J., *Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Alfaguara, 1985
847. Cortázar, J., *Los relatos. Pasajes*. Madrid, Alianza, 1976
848. Cortázar, J., *El perseguidor*. Barcelona, Bruguera, 1979
849. Cortázar, J., *Rayuela*. Madrid, Cátedra, 1984
850. Cortázar, J., *Historias de cronopios y de famas*. Madrid, El País, 2002
851. Cortázar, J., *Las armas secretas*. Madrid, Millenium, 199
852. Corrales, J., *La novela española actual*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1971
853. Correa Calderón, E., *Baltasar Gracián*. Madrid, Gredos, 1970
854. Cortina, J. R., *Ensayos sobre el teatro moderno*. Madrid, Gredos, 1973
855. Coseriu, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*. Madrid, Gredos, 1973
856. Coy, J, y J.J., *Teatro norteamericano actual*. Madrid, Prensa española.
857. Crane, S., *El rojo emblema del valor*. Madrid, El País, 2004
858. Crémer, V., *Discurso sin destino*.
859. Cripwell. K.R. , *The titanic is sinking*.
860. *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 236, 1969
861. *Cuentos madrileños*. Madrid, Castalia, 2001
862. *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, akal, 2003
863. *Cuentos del realismo y del naturalismo*. Zaragoza, Edelvives, 1990
864. Checa, J., *La poesía en los siglos de Oro*. Madrid, Playor, 1982
865. Cuadrante, número 0 y 1 dedicado a Valle-Inclán
866. Cunqueiro, Á., *Merlín y familia*. Barcelona, Destino libro, 1969
867. Cunha, Euclides, *Los sertones*. Madrid, Fundamentos, 1981
868. Chamorro, E., *Enrique Tierno. El Alcalde*. Madrid, Cambio16,1986
869. Chacón, T., *Ortografía española*
870. Danto, A., *Qués la filosofía*. Madrid, Alianza
871. Davila, A., *El roble del olvido*. Madrid, Fundamentos, 1991
872. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
873. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Anaya, 1972
874. Darío, R., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2002

875. Daudet, A., *Cuentos del lunes*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
876. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Madrid, El País, 2004
877. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Barcelona, Teide, 2007
878. Deis, L., *María hija de Sión*. Marzo, 1966
879. Delan, H., *La maldición del brujo-leopardo*. Madrid, Bruño, 1997
880. Delibes, M., *España 1936-1950: Muerte y resurrección de la novela*. Barcelona, destino, 2004
881. Del Cañizo, J. A., *Las fantásticas aventuras del caballero gordo*. Barcelona, Noguer, 1980
882. Delibes, M., *Castilla, lo castellano y los castellanos*. Madrid, Espasa, 1999
883. Delibes, M. *Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso*. Barcelona, Destino, 1983
884. Delibes, M., *El hereje*. Barcelona, Destino, 2001
885. Delibes, M., *Diario de un emigrante*. Barcelona, Destino, 1971
886. Delibes, M., *La hoja roja*. Madrid, Salvat, 1969
887. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Planeta 1985
888. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Millenium, 1999
889. Delibes, M., *El camino*. Barcelona, Destino, 1980
890. Delibes, M., *La sombra del ciprés es alargada*. Barcelona, Destino, 1979
891. Delibes, M., *Cinco horas con Mario*. Barcelona, Destino, 1971
892. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, destino, 1974
893. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, Destino, 1983
894. Delibes, M., *La mortaja*. Madrid Alianza, 1974
895. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
896. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
897. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, RBA, 1993
898. Delibes, M., *Diario de un jubilado*. Barcelona, Destino, 1995
899. Delibes, M., *El disputado voto del señor Cayo*. Barcelona, Destino, 1978
900. Delibes, M., *Mi idolatrado hijo Sisí*. Barcelona, Destino, 2011
901. Delicado, F., *La lozana andaluza*. Madrid, Cátedra, 2011
902. Demerson, G., *Meléndez Valdez*. Madrid, Taurus, 1971
903. Dendle, B., *Galdós y la esfera*. Universidad de Murcia, 1992

904. Derrida, J., *Márgenes de la filosofía*. Madrid, Cátedra, 1989
905. Descartes, R., *El discurso del método*. Barcelona, Bruguera, 1968
906. Diamond, A. S., *Historia y orígenes del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1974
907. Dinesen, I., *Sombras en la hierba*. Madrid, Alfaguara, 1986
908. Díaz Plaja, G., *Estructura y sentido del novecentismo española*. Madrid, Alianza, 1975
909. Díaz Plaja, G., *Literatura vasca*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
910. *Diccionario de las vanguardias*. Madrid, Alianza, 1995
911. *Diccionario español-inglés. Mikron, 1966*
912. *Diccionario inglés español. Berlitz, 1986*
913. *Diccionario de Synonyms. Collins, 1964*
914. *Diccionario pedir Robert*
915. *Diccionario español- francés sopna*
916. *Diccionario enciclopédico para todos*
917. *Diccionario english-spanish. Collins.,1967*
918. *Diccionario francais-anglais. Collins,*
919. *Diccionario Sapanisch-Deutsch*
920. *Diccionario Spansk svensk*
921. *Diccionario Spanisch für die Reise*
922. *Diccionario Oxford Learners pocket1983*
923. *Diccionario the Oxford paperback.1978*
924. *Diccionario Oxford advanced, 1975*
925. *Diccionario Oxford Advanced Learner´s,2011*
926. *Diccionario griego-español*
927. *Diccionario griego-español*
928. *Diccionario latino-español*
929. *Diccionario de sinónimos*. Barcelona, aedos,1966
930. *Diccionario Collins compact plus. Italiano, 2008*
931. *Diccionario de uso del español (H-Z)*. Madrid, Gredos, 1975
932. *Diccionario de uso del español (A-G)*. Madrid, Gredos, 1975
933. *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona, Gustavo Gili, 1966
934. *Diccionario (breve) etimológico de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1973
935. *Diccionario enciclopédico para todos. V. II*. Barcelona
936. *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid, Santillana, 2005

937. *Diccionario de anglicismos*. Madrid, Gredos, 1982
938. *Diccionario de dudas*. Madrid, Espasa, 2011
939. *Diccionario de uso del español actual*. Madrid, SM, 2010
940. *Diccionario Larousse. Diccionario general de la lengua española*, 1997
941. *Diccionarios Rioduero*. Madrid, 1967
942. *Diccionario latino-español*, 1865
943. *Diccionario vasco castellano*
944. Dickens, Ch., *Cuento de Navidad*. Barcelona, Casals, 2010
945. Dickens, Ch., *Canción de Navidad*. Barcelona, Bruguera, 1985
946. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas*. Madrid, Cátedra, 2016
947. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas, Adaptación*. Madrid, Vicens Vives, 2012
948. Dickens, Ch., *Historia de dos ciudades*. Madrid, El País, 2004
949. Dickens, Ch., *A tale of two cities*. New York, Penguin, 1980
950. Dickens, Ch., *Las aventuras de Oliver Twist*. Madrid, El País, 2004
951. Dickens, Ch., *A Christmas Carol*. London, 1997
952. Dickens, Ch., *The Signal-Man. The Be Read at DusK*. Barcelona, audiobooks, 2014
953. Dickinson, E., *Poemas*. Madrid, Cátedra, 2010
954. Dickson, C., *Sangre en el espejo de la reina*. Madrid, el País, 2004
955. Dickson, C., *Los crímenes de la viuda roja*. Madrid, El País, 2004
956. Dile, C., *Venecia*. Madrid, Espasa Calpe, 1961
957. Diego, G., *Poeta mayor de Cantabria. Homenaje*. Santander, Ayuntamiento-Biblioteca de Menéndez Pelayo, 1996
958. Diego, G., *Mi Santander, mi cuna, mi palabra*. Santander, Ayuntamiento, 1996
959. Diego, G., *Gerardo Diego*. Madrid, El País, 2008
960. Diego, G., *Equis*. Facsímil, núm.8, Santander, 1996
961. Diego, G., *Manual de espumas. Versos humanos*. Madrid, Cátedra, 2003
962. Diego, G., *Carmen y Lola*. Madrid, Turner, 1996
963. Diego, G., *Cementerio civil*. Barcelona, Plaza y Janés, 1972
964. Diego, G., *Gerardo Diego para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1996
965. Diego, G., *Antología poética*. Madrid, Rialp, 1996
966. Diego, G., *Ángeles de Compostela*. Santiago, Consorcio, 1996



967. Dietz, B., *Estudios literarios ingleses. La Restauración*. Madrid, Cátedra, 1989
968. Díez Borque, J. M., *Los espectáculos del teatro y de la fiesta en el Siglo de Oro*. Madrid, Laberinto, 2002
969. Díez Borque, J. M., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Playor, 1983
970. Díez Canedo, E., *El teatro español de 1914 a 1936*. México, 1968 (cuatro tomos)
971. Díez de Revenga, F., *El teatro de Miguel Hernández*. Murcia, Universidad, 1981
972. Díez Rodríguez, M., *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1985
973. Dinesen, I., *Memorias de África*. Madrid, El País, 2002
974. Doherty, B., *La serpiente de piedra*. Madrid, SM, 1996
975. Dowling, J., *Religión, chamanismo y mitología mapuches*. Chile, Editorial Universitaria, 1971
976. Dolgin, S.L., *La novela desmitificadora española (1961-1982)*. Barcelona, Antropos, 1991
977. Domenchina, Juan José, *La sombra desterrada y otros poemas*. Madrid, Ed. Torremozas, 1994
978. Domenech, R., *El teatro de Buero Vallejo*. Madrid, Gredos, 1985
979. Doménech, R., *El castigo sin venganza y el teatro de Lope de Vega*. Madrid, Cátedra, 1987
980. Domínguez, T., *Hermenéutica del discurso poético espiritual en Pedro Espinosa*. Málaga, Universidad, 2008
981. Domínguez Caparrós, J., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, 1977
982. Don Juan Manuel, *De lo que aconteció a un rey con su privado y otros relatos*. Madrid, Aguilar, 1996
983. Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Odras nuevos, 1981
984. Dorfes, G., *Últimas tendencias del arte de hoy*. Barcelona, Labor, 1973
985. Dort, B., *Teatro actual*. Madrid, Fundamentos, 1975
986. Dos Passos, J., *De brillante porvenir*. Madrid, Alianza, 1973
987. Dos Passos, *Manhattan Transfer*. Madrid, Cátedra, 2018
988. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Madrid, Cátedra, 1996
989. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Barcelona, Juventud, 1978

990. Dostoievski, F., *Noches blancas*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
991. Dostoievski, F., *El ladrón honrado*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
992. Dostoievski, F., *Humillados y ofendidos*. Madrid, Aguilar, 1951
993. Dostoievski, F., *Los hermanos Karamazov*. Barcelona, Nauta, 1990
994. Dostoievski, F., *El idiota*. Barcelona, Juventud, 2004
995. Doyle, A. C., *El signo de los cuatro*. Madrid, Anaya, 1996
996. Doyle, A. C., *El hombre de los relojes y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
997. Durán, L., *Vivencias*. Madrid, 1996
998. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Barcelona, Bruguera, 1982
999. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1000. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1001. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1002. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
1003. Dumas, A., *El tulipán negro*. Madrid, El País, 2004
1004. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Madrid, Estrella, 1920
1005. Dumas, A., *Historia de un muerto contada por el mismo y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1006. Dylan, B., *George Jackson y otras canciones*. Madrid, Visor, 1972
1007. *Dramaturgos de liberación*. Madrid, Primer Acto, 1998
1008. Ducci, G., *Il signor Rigoni*. Firenze, Alma, 2004
1009. Durán L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1010. Durrel, L. *Justine*. Madrid, El País, 2003
1011. Durrel, G., *Los secuestradores de burros*. Madrid, Alfaguara, 2002
1012. Earle, G., *William Shakespeare*.
1013. Durrel, G., *My Family and Other Animals*. Penguin, 1969
1014. Eckersley, C. E., *Essential English*. Longmans, 1967. Tomo 3
1015. Eco, U., *El nombre de la rosa*. Barcelona, Lumen, 1988
1016. *A journey to the centre of the earth*
1017. Echeverría, J., *Cosmopolitas domésticos*. Barcelona, Anagrama, 1995
1018. Eliot, T. S., *Función de la poesía y función de la crítica*. Barcelona, Tusquets, 1999
1019. Eliot, T.S., *Tierra baldía. Cuatro cuartetos*. México, Premia, 1977
1020. Elizalde, I., *Temas y tendencias del teatro actual*. Barcelona, Planeta, 1977

1021. *Enciclopedia Collis Concise*. Great Britain, 1977
1022. Encina, J. del, *Égloga de Plácida y Vitoriano*. Zaragoza, 1970
1023. Ende, M., *La historia interminable*. Madrid, Alfaguara, 1997
1024. Ende, M., *El ponche mágico*. Madrid, SM, 1993
1025. Escarpanier, J., *Eso no se dice*. Madrid, Playor,
1026. Escartín, M., *Pedro Salinas tras el telón*. Madrid, Cátedra, 2018
1027. Escartín, M., *Pedro Salinas, una vida de novela*. Madrid, Cátedra, 2019
1028. Escribá de Balaguer, J.M., *Camino*. Madrid, Rialp, 2000
1029. Espinel, V., *Vida de Marcos de Obregón*. Madrid, Austral, 1971
1030. Espinosa, P., *Espejo de cristal*. Málaga, Universidad, 2008
1031. Espinosa, J., *Dulce doméstico*. Madrid, Fundamentos, 1993
1032. Espriu, S., *Salvador Espriu*. Barcelona, Dopesa, 1971
1033. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1983
1034. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1978
1035. *Fragments de Primera Historia D'Esther*. Barcelona, Diputación, 2007
1036. Espriu, S., *La piel de toro*. Barcelona, Lumen, 1988
1037. Espronceda, José de, *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1991
1038. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1996
1039. Espronceda, José de, *Poesías. El estudiante de Salamanca*. Madrid, Espasa Calpe, 1971 (Instituto García Morente).
1040. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1984
1041. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, 1976
1042. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Gredos, 1986
1043. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Hernando, 1966
1044. Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*. Madrid, Alianza, 1996
1045. Estévez, Cl., *Cómo mejorar mi redacción*. Bilbao
1046. Estruch, J., *Guía de lectura de La Busca*. Madrid, Alhambra, 1988
1047. *Estudios escénicos*. Cuadernos del Instituto del Teatro, núm. 18. Diputación de Barcelona, 1974
1048. Etxebarria, L., *Estación de invierno*. Barcelona, Lumen, 2000
1049. Ebersole, Alva V., *Discusiones sobre El burlador de Sevilla de Tirso de Molina*. Salamanca, Almar Universidad, 1980

1050. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1051. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1052. Eurípides, *Medea*. Madrid, Alfil, 1963
1053. Eurípides, *Medea*. Barcelona, Debolsillo, 2008
1054. Eurípides, *Tragedias, III*. Madrid, Gredos,
1055. Evans-Pritchard, E. E., *La relación hombre-mujer entre los azande*. Barcelona, Crítica, 1978
1056. Fatás, G., *Apocalipsis y Milenio*. Madrid, 2001
1057. Faulkner, W., *Miss Zilphia Gant*. Madrid, Nórdica, 2011
1058. Faulkner, W., *Mientras agonizo*. Madrid, Cátedra, 1989
1059. Faulkner, W., *Absalón, absalón*. Madrid, Alianza, 1988
1060. Faulkner, W., *El ruido y la furia*. Madrid, El País, 2002
1061. Faulkner, W., *Desciende Moisés*. Barcelona, Plaza y Janés / (difundido), 1978
1062. Faulkner, W., *Mosquitos*. Barcelona, Plaza y Janés (difundido), 1969
1063. Feal, C., *Eros y Lorca*. Madrid, Edhasa, 1972
1064. Feijoo, B. J., *Teatro crítico universal*. Madrid, Castalia, 1986
1065. Feijoo, J., *Asina*. Badajoz, 2000
1066. Felipe, L., *Antología rota*. Buenos Aires, Losada, 1976
1067. Felipe, L., *Antología rota*. México, Finisterre, 1974
1068. Felipe, L., *León Felipe, poeta maldito*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
1069. Felipe, L., *León Felipe visto por cien autores*. Madrid, 1991
1070. Felipe, L., *España y el viento*. Madrid, Libertarias/Prodhufi, 1993
1071. Felipe, L., *Nueva antología rota*. Madrid, Diario Público, 2010
1072. F. Montesinos, José, *Galdós \**. Madrid, Castalia, 1972
1073. “ “ *Galdós II*. Madrid, Castalia, 1980
1074. “ “ *Galdós III*. Madrid, Castalia, 1980
1075. Fernán-Gómez, F., *Las bicicletas son para el verano*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
1076. Fernán González, *Poema*. Madrid, Cátedra, 1984
1077. Fernández, J., *Política económica y social*. Madrid, Doncel, 1976
1078. Fernández de Andrada, A., *Epístola moral a Fabio*. Barcelona, Crítica, 1993
1079. Fernández Berrocal, R., *Guía del Madrid de Juan Ramón*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007

1080. Fernández Cifuentes, L., *Teoría y mercado de la novela en España: del 98 a la República*. Madrid, Gredos, 1982
1081. Fernández Delgado, J.J., *La golondrina*. Madrid, Sial, 2011
1082. Fernández, J.J., *Placas, dedicatorias*. Toledo, 2007
1083. Fernández, J. J., y Leblic, V., *Golfines, bandoleros y maquis en los montes de Toledo*. Toledo, 2008
1084. Fernández de la Rosa, *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra,
1085. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Edelvives, 1989
1086. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Bruño, 1993
1087. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Cásicos de siempre, 1994
1088. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Barcelona, Crítica, 2001
1089. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Editex, 2012
1090. Fernández de Moratín, L., *Viage A Italia*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1091. Fernández Ruiz, M., *A la sombra de las espadas*. Madrid, Fundamentos, 1984
1092. Fernández de Sosa, D., *Exigua galería de lienzos incompletos*, Mérida, 1991
1093. Fernández, S., *El pescador de esponjas*. Madrid, Edigrafos, 2000
1094. Fernández Santos, J., *Los bravos*. Madrid, Salvat, 1971
1095. Fernández de la Torre, G., *Cómo hablar correctamente en público*. Madrid. Playor, 1988
1096. Fernández Vizoso, *El comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1983
1097. Fernández, T., *La poesía hispanoamericana*. Madrid, Anaya, 1991
1098. Fernández, P., *Estilística*, Madrid, Turanzas, 1973
1099. Fernández, T., *El hombre y la sociedad*. Barcelona, Doncel, 1963
1100. Ferreiro, I., *Fuente Ovejuna*. Barcelona, Daiomon, 1986
1101. Ferreiro, I., *San Manuel Bueno, Mártir*. Barcelona, Daimon, 1987
1102. Ferreiro, I., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Daimon, 1986
1103. Ferreras, J. L., *Introducción a una sociología de la novela española del siglo XIX.* Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973
1104. Ferrero, J., *El secreto de los dioses*. Barcelona, Plaza Janés, 1993
1105. Ferrero, J., *Ulaluna*. Madrid.SM, 1999
1106. Ferrero, J., *Belver Yin*. Madrid, El Mundo, 2001
1107. Ferrero, J., *Belver Yin*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1108. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Alianza, 2011

1109. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Cátedra, 2009
1110. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1111. Flinn, M.W. , *Orígenes de la revolución industrial*. Madrid, 1970
1112. Figes, E., *Actitudes patriarcales: las mujeres en la sociedad*. Madrid, Alianza, 1972
1113. Feijoo y Jovellanos, *La prosa de la Ilustración*. Madrid, Castalia, 1996
1114. Figueres, J., *Prensa i nacionalismo*, 2002
1115. Finkenthal, S., *El teatro de Galdós*. Madrid, Fundamentos, 1980
1116. Fisher, R., *El caballero de la armadura oxidada*. Madrid, Obelisco, 2010
1117. Forster, E. M., *Un viaje a la India*. Madrid, Alianza, 1982
1118. Forster, E. M., *A Pasaje to India*. London, Penguin, 1972
1119. Fors, E. M., *A room with a View*. Cambridge, Penguin, 2003
1120. Fortuño, S., *Primera generación poética de postguerra*. Madrid, Libertarias, 1992
1121. Frank, A., *Diario. Guía de lectura*. Barcelona, Plaza y Janés,
1122. Francastel, P., *Sociología del arte*. Buenos Aires, 1972
1123. From, E., *El miedo a la libertad*. Barcelona, Paidós, 1962
1124. Fray Luis de Granada, *Introducción del símbolo de la fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1125. Fraile, M., *Cuentos completos*. Madrid, Alianza, 1991
1126. Freedman, R., *La novela lírica*. Barcelona, Barral, 1972
1127. Freud, S., *tres ensayos sobre teoría sexual*. Madrid, El País, 2002
1128. Frisco, M., *Homo Faber*. Madrid, El País, 2002
1129. Frisby, A. W., *The new ship english course. Book 1*. Longman, 1972
1130. Fried, E., *Cien poemas apátridas*. Barcelona, Anagrama, 1978
1131. Fuentes, C., *La región más transparente*. Madrid, Cátedra, 1986
1132. Fuentes, C., *Geografía de la novela*. Madrid, Santillana, 1995
1133. Fuentes, C., *Diana*. Madrid, Alfaguara, 1994
1134. Fuentes, C., *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Mondadori, 1993
1135. Fuentes, C., *Valiente mundo nuevo*. Madrid, Mondadori, 1990
1136. Gadda, C., *El aprendizaje del dolor*. Madrid, Cátedra, 1989
1137. Gala, A., *Las afueras de Dios*. Barcelona, Planeta, 1999
1138. Gala, A., *El corazón tardío*. Barcelona, Planeta, 1998
1139. Gala, A., *Los invitados al jardín*. Barcelona, Planeta, 2002

1140. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo I
1141. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo II
1142. Gala, A., *La pasión turca*. Barcelona, Planeta, 1999
1143. Gala, A., *Poemas de amor*. Barcelona, Planeta, 1998
1144. Gala, A., *La regla de tres*. Barcelona, Planeta, 1996
1145. Gala, A., *Más allá del jardín*. Barcelona, Planeta-Booket, 1999
1146. Gala, A., *Los papeles de agua*. Barcelona, Planeta, 2008
1147. Gala, A., *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1981
1148. Gala, A., *Los buenos días perdidos. Anillos para una dama*. Madrid, Castalia, 1987
1149. Gala, A., *Noviembre y un poco de yerba. Petra regalada*. Madrid, Cátedra, 1092
1150. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Mk, 1982
1151. Gala, A., *Anillos para una dama*. Barcelona, Júcar, 1982
1152. Gala, A., *Séneca o el beneficio de la duda*. Madrid, Austral, 1987
1153. Gala, A., *El cementerio de los pájaros*. Madrid, Mk, 1982
1154. Gala, A., *El hotelito*. Madrid, Ediciones A. Machado, 1988
1155. Gala, A., *Samarkanda*. Madrid. Ediciones A. Machado, 1986
1156. Gala, A., *Las manzanas del viernes*. Madrid, Austral, 1999
1157. Gala, A., *Inés desabrochada*. Madrid, Austral, 2003
1158. Gala, A., *Café cantante*. Madrid, Austral, 1997
1159. Gala, A., *Petra regalada*. Madrid, Vox, 1980
1160. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Bruño, 1991
1161. Gala, A., *El poema de Tobías desangelado*. Barcelona, Planeta, 2005
1162. Galán, E., (ed.) *Teatro realista de hoy*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1163. Galán, E., *La casa de Bernarda Alba*. Barcelona, 1986
1164. Galán, E., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Daimón, 1987
1165. Galeano, E., *Las venas abiertas de América Latina*. Buenos Aires, 2005
1166. Galiano, A., *Literatura española siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1969
1167. Gamero, *Galdós y su obra*. Madrid, Imprenta Ruiz, 1984
1168. Galán, E., *El silencio imposible*. Barcelona, Planeta, 1995
1169. Ganivet, Á., *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*. Madrid, Castalia, 1998

1170. Gracia Baena, P., *Los campos Elíseos*. Valencia, Pre-Textos, 2009
1171. García Berrio, A., *Teoría de la literatura*. Madrid, Cátedra, 1989
1172. García de la Torre, M., *Modelos de comentario y análisis crítico*. Madrid, Épsilon, 1985
1173. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, I*. Madrid, Cátedra, 1987
1174. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, II*. Madrid, Cátedra, 1987
1175. García Escudero, J.M., *Vamos a hablar de cine*. Madrid, Salvat, 1971
1176. García Fajardo, J., *Los Gazules*, 1996
1177. García Gómez, E., *Las jarchas romances de la serie árabe en su marco*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1178. García Hortelano, J., *Tormenta de verano*. Madrid, Castalia, 1989
1179. García Hortelano, J., *Nuevas amistades*. Madrid, Taurus, 1960
1180. García Hortelano, J., *Gramática parda*. Barcelona, rgos Vergara, 1982
1181. García Hortelano, J., *El gran momento de Mary Tribune*. Madrid, Cátedra, 1990
1182. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Punto de lectura, 2000
1183. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Pirámide-Biblioteca El Sol, 1991
1184. García López, J., *Historia de la literatura española*. Madrid, Vicens Universidad, 1982
1185. García López, M. J., *Luces de bohemia*. Barcelona, Damon, 1986
1186. García Lorca, F., *Poeta en Nueva York*. Madrid, Cátedra, 1987
1187. García Lorca, F., *Poema del cante jondo*. Madrid, Cátedra, 1985
1188. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1980
1189. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1993
1190. García Lorca, F., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1973
1191. García Lorca, F., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1971
1192. García Lorca, F., *García Lorca para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1984
1193. García Lorca, F., *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Madrid, Institución Cultural de Cantabria, 1982



1194. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Cátedra, 1987
1195. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1996
1196. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Castalia, 1984
1197. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
1198. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Alianza, 1981
1199. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba. Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*. Madrid, Hermes, 2001
1200. García Lorca, F., *El público*. Madrid, Cátedra, 1987
1201. García Lorca, F., *Yerma*. Buenos Aires, 1871
1202. García Lorca, F., *Yerma*. Madrid, Cátedra, 1982
1203. García Lorca, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
1204. García Lorca, F.,
1205. García Lorca, F., *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. Madrid, Cátedra, 1990
1206. García Lorca, F., *Bodas de sangre*. Madrid, Cátedra, 1985
1207. García Lorca, F., *Bodas de sangre. Yerma*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1208. García Lorca, F., *Viaje a la luna*. Braad, Lonbressar, 1980
1209. García Lorca, F., *Romancero gitano. Poema del canto jondo*. Madrid, El país, 2002
1210. García Lorenzo, L., *Misericordia de Galdós*. Madrid, S.G.E.L, 1975
1211. García Lorenzo, L., *El teatro español hoy*. Barcelona, Planeta, 1975
1212. García Lorenzo, L., *El tema del Conde Alarcos del Romancero a Jacinto Grau*. Madrid, C.S.I.C., 1972
1213. García Márquez, G., *Del amor y otros demonios*. Barcelona, Mondadori, 1994
1214. García Márquez, G., *Obra periodística. V.3*. Barcelona, Bruguera, 1982
1215. García Márquez, G., *Obra periodística. Vol.2*. Barcelona, Bruguera, 1982
1216. García Márquez, G., *El olor de la guayaba*. Barcelona, Bruguera, 1982
1217. García Márquez, G., *El amor en los tiempos del cólera*. Barcelona, Bruguera, 1985

1218. García Márquez, G., *El general en su laberinto*. Barcelona, RBE, 1989
1219. García Márquez, G., *La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada*. Barcelona, Seix Barral, 1972
1220. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Akal, 1987
1221. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alianza, 1993
1222. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alfaguara, 1985
1223. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1986
1224. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1983
1225. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1980
1226. García Márquez, G., *El otoño del patriarca*. Barcelona, Bruguera, 1986
1227. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1228. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Cátedra, 1984
1229. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1972
1230. García Márquez, G., *La mala hora*. Barcelona, Bruguera, 1983
1231. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1986
1232. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1982
1233. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Mondadori, 2010
1234. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1981
1235. García Márquez, G., *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Bruguera, 1982
1236. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Barcelona, Tusquets, 1985

1237. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*, Barcelona, Mondadori, 1999
1238. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Madrid, Vicens Vives, 2012
1239. García Márquez, G., *El viaje a la semilla*, Madrid, ABC, 2005
1240. García Márquez, G., *La hojarasca*. Barcelona, Bruguera, 1983
1241. García Márquez, G., *Ojos de perro azul*. Barcelona, Bruguera, 1983
1242. García Márquez, G., *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*. Madrid, El País, 1986
1243. García Montero, L., *Completamente viernes*. Barcelona, Tusquets, 1998
1244. García Montero, L., *Poética y poesía*. Madrid, Fundación March, 2005
1245. García Morales, A., *La lógica del vampiro*. Barcelona, Anagrama, 1989
1246. García Nieto, J., *Tregua. La red. Geografía es amor*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1247. García Pintado, Á., Madrid, Anaya, 1995
1248. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 1992
1249. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2005
1250. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2008
1251. García Posada, M., *El comentario de textos literarios*. Madrid, Anaya, 1982
1252. García Roldán, Á., *Las Cortes de Coguaya*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
1253. García Templado, J., *La función poética y el teatro de vanguardia*. Murcia, Universidad, 1978
1254. García Templado, J., *Literatura de posguerra*. Madrid, Cincel, 1989
1255. García Torres, J. Á., *El periodismo literario. Madrid*. Universidad Complutense, 1984
1256. García Viñó, M., *Novela española actual*. Madrid, Prensa española, 1977
1257. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Cisma
1258. Garcilaso de la Vega, *Poemas completos*. Madrid, Castalia, 1991

1259. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1260. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Anaya, 1971
1261. Garcilaso de la Vega, *Poesía castellana completa*. Madrid, Cátedra, 1988
1262. Garcilaso de la Vega, *Obra poética y textos en prosa*. Barcelona, Crítica, 2007
1263. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1993
1264. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
1265. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1983
1266. Garcilaso de la Vega, *Poesías completa*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
1267. Gardner, J., *Dragón, dragón*. Madrid, Alfaguara, 1980
1268. Gautier, T., *La muerta enamorada y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1269. Genicot, L., *Europa en el siglo XIII*. Barcelona, Labor
1270. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, Alianza, 1987
1271. Giacomo, S., *Cuentos napolitanos*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
1272. Gil Albert, J., *Mi voz comprometida (1936-1939)*. Barcelona, Laia, 1979
1273. Gil Albert, J., *Drama patrio*. Barcelona, Tusquets, 1981
1274. Gil de Biedma, J., *Volver*. Cátedra, 1989
1275. Gili Gaya, S., *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona, 1973
1276. Gil Vicente, *Obras dramáticas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1277. Gil y Carrasco, E., *El señor de Bembibre*. Madrid, Cátedra, 1986
1278. Gimferrer, P., *Antología de la poesía modernista*. Barcelona, Península, 1980
1279. Gilman, S., *Galdós y el arte de la novela europea, 1867-1887*. Madrid, Taurus, 1985
1280. Gimferrer, P., *El vendaval*. Barcelona, Península, 1989
1281. Girón, J. L., *Introducción a la explicación lingüística de textos*. Madrid, Edinumen, 1990
1282. Gironella, J.M., *La cipreses creen en Dios*. Madrid, El Mundo, 2001
1283. Gisbert, J. M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*. Madrid, Alfaguara, 1996
1284. Giussani, L., *El sentido de Dios y el hombre moderno*. Madrid, 1995
1285. Godechot, J., *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, Nuevo clío
1286. Goethe, J. W. V., *Fausto*. Madrid, Cátedra, 1987

1287. Goycoechea, M., *La entrada en la Filología de hoy: la escritura, la información, la informática*. Madrid, Universidad, 2008
1288. Golding, W., *El señor de las moscas*. Madrid, Alianza, 1986
- 1289.
1290. Gómez, J., *El diálogo en el Renacimiento español*. Madrid, Cátedra, 1988
1291. Gómez, R., *El cazador de estrellas*. Madrid, edelvives, 2003
1292. Gómez, R., *Bruno y la casa del espejo*. Madrid, Alfaguara, 2002
1293. Gómez de la Serna, R., *La viuda blanca y negra*. Madrid, Cátedra, 1988
1294. Gómez de la Serna, R., *Descubrimiento de Madrid*. Madrid, Cátedra, 1974
1295. Gómez de la Serna, R., *Greguerías*. Madrid, Castalia, 1994
1296. Gómez de la Serna, R., *El incongruente*. Madrid, 1972
1297. Gómez de la Serna, R., *La nardo*. Madrid, Visor, 2007
1298. Gómez de la Serna, R., *Doña Juana la loca*. Madrid, Revista de Occidente, 1949
1299. Gómez de la Serna, R., *Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Unión editorial, 1968. Ensayo de Fdo. Ponce
1300. Gómez Elegidos, A. M., *Gonzalo Torrente Ballester*. Madrid. Fragua, 2009
1301. Gómez Ojea, C., *No vuelvas a leer Jane Eyre*. Madrid, Anaya, 1999
1302. Gómez Redondo, F., *Manual de crítica literaria contemporánea*. Madrid, Castalia, 2008
1303. Gómez Tomé, A., *La gallina ciega*. Madrid, Nostrum, 2001
1304. Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*. Madrid, SM, 1997
1305. Gómez Torrego, L., *Ortografía del uso del español actual*. Madrid, SM, 2000
1306. Gómez Torrego, L., *Las normas académicas. Últimos cambios*. Madrid, SM, 2011
1307. Gómez Torrego, L., *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2007
1308. Gómez Torrego, L., *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2011
1309. Gómez, J., *El ensayo español*. Barcelona, Crítica, 1996
1310. Gómez, J., *El diálogo renacentista*. Madrid, Laberinto, 2000

1311. Góngora, Luis de, *Poesía*. Madrid, Ebro, 1965
1312. Góngora, Luis de, *Poesía selecta*. Madrid, Taurus, 1991
1313. Góngora, Luis de, *Romances*. Madrid, Cátedra, 1985
1314. Góngora, Luis de, *Sonetos completos*. Madrid, Castalia, 1981
1315. Góngora, Luis de, *Soledades y otros poemas*. Madrid, El País, 2004
1316. González, L., *Guárdate de los idus*. Madrid, SM, 1997
1317. González Á., A., *Manual de historia de la filosofía. Madrid, Gredos*
1318. González Déniz, E., *Bastardos de Bardina*. Madrid, Fundamentos, 1991
1319. González del Castillo, J. I., *Obras completas*. Tomo I. Madrid, Librería Hernando, 1914
1320. González Ruano, C., *Ni César ni nada*. Madrid, 1951
1321. González Ruano, C., *Diario íntimo*. Madrid, Visor, 2004
1322. Gonzalo, C., *Iniciación a la literatura española*. Madrid, Akal
1323. Goytisolo, L., *Teoría del conocimiento*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1324. Goytisolo, L., *Recuento*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1325. Goytisolo, L., *Ojos, círculos, Buhos*, Barcelona, Anagrama, 1970
1326. Goytisolo, L., *Las afueras*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1327. Goytisolo, L., *Los verdes de mayo hasta el mar..* Barcelona, Seix Barral, 1976
1328. Goytisolo, L., *La cólera de Aquiles*. Barcelona, Seix Barral, 1979
1329. Goytisolo, L., *Naturaleza de la novela*. Barcelona, Anagrama, 2013
1330. Goytisolo, J., *Campos de Níjar*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1331. Goytisolo, J., *Reivindicación del Conde don Julián*. Madrid, Cátedra, 1985
1332. Goytisolo, J., *Reivindicación del conde don Julián*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1333. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1987
1334. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1335. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1336. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1337. Goytisolo, J., *El furgón de cola*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1338. Goytisolo, J., *La cuarentena*. Madrid, Mondadori, 1991
1339. Goytisolo, J., *El lucernario*. Barcelona, Península, 2004
1340. Goytisolo, J., *Telón de boca*. Barcelona, El Aleph, 2003
1341. Goytisolo, J., *Voces*. Barcelona
1342. Goytisolo, J., *Fin de fiesta*. Barcelona, Seix Barral, 1978

1343. Goytisolo, J., *La isla*. Barcelona, 1975
1344. Goytisolo, J., *Obra inglesa de Blanco White*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1345. Goytisolo, J., *La Chanca*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1346. Goytisolo, J., *Paisajes después de la batalla*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1347. Goytisolo, J., *Makbara*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1348. Goytisolo, J., *Juan sin tierra*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1349. Goytisolo, J., *Disidencias*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1350. Goytisolo, J., *El erial y sus islas*. Madrid, F.C.E. Biblioteca Premios Cervantes, 2015
1351. Grabar, O., *La Alambra: iconografía, formas y valores*. Madrid, Alianza, 1984
1352. Grabe, G.M.A., *El pensamiento de Platón*. Madrid, Gredos
1353. Gracián, B., *Oráculo manual y arte de prudencia*. Madrid, Alianza, 1994
1354. Gracián, B., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1967
1355. Gracián, *Oráculo manual*. Madrid, Alianza, 1994
1356. Grahame, K., *The wind in the willows*. Hamburg, 1933
1357. *Gramática práctica*. Barcelona, Océano, 1998
1358. Granada, F. de, *IV Centenario*. Granada, 1988
1359. Granada, F., de, *Introducción del símbolo de la Fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1360. Granados, V., *la poesía de Vicente Aleixandre*, Madrid, Cupsa, 1977
1361. Grandes, A., *Atlas de geografía humana*. Barcelona, Tusquets, 2011
1362. Grandes, A., *Malena, Es tu nombre de tango*. Barcelona, Tusquets, 199
1363. Grau, J., *Teatro selecto*. Madrid, Escélicer, 1971
1364. Grases, P., *Antología de Andrés Bello*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1365. Grau, J., *El señor de Pigmalion*. Madrid, Anaya, 1972
1366. Grass, G., *El tambor de hojalata*. Madrid, Alfagura, 1978
1367. Graves, R., *Antigua, Penny, Puce*. London, Penguin, 1947
1368. Greene, G., *El americano impasible*. Madrid, Alianza 1983
1369. Greene, G., *El poder y la gloria*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1370. Greene, G., *El poder y la gloria*. Madrid, El País, 2002
1371. Greene, G., *El tercer hombre*. Madrid, El País, 2004
1372. Greene, G., *The Labyrinthine ways*. New York, 1940

1373. Greene, G., *Monseñor Quijote*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1374. Greene, G., *El terer hombre*. Barcelona, Bibliotex, 1999
1375. Greimas, A. J., *Semántica estructural*. Madrid, Gredos, 1976
1376. Grimm, J. Y W., *Cuentos y más cuentos*. Madrid, Anaya-Biblioteca El Sol, 1985
1377. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1378. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1379. Guelbenzu, J.M., *El mercurio*. Barcelona, Argos, 1982
1380. Guerra Garrido, R., *Lectura insólita de El Capital*. Barcelona, Bibliotex, 2001
1381. *Guía de Portugal*, 19821
1382. *Guía de hoteles*, 1983
1383. *Guía turística de Ciudad Real*, 1992
1384. *Guía turística de Trujillo*.
1385. *A guide-book to the Prado Museum*, 1972
1386. *Guía del Museo del Prado en francés*
1387. *Guía de Segovia*
1388. *Guía práctica de Roma*
1389. *Guía práctica de Londres*
1390. *Guía de Amsterdam*
1391. *Guided to English Literature. The modern age*. Pinguin Books, 1983
1392. Guillén, J., *Cántico*. Barcelona, Labor, 1970
1393. Guillén, J., *Antología*. Madrid, Anaya, 1970
1394. Guillén, J., *Cántico 28*. Zamora, 1978
1395. Guillén, J., *Final*. Madrid, Castalia, 1989
1396. Guillén, J., *Lenguaje y poesía*. Madrid, Alianza, 1961
1397. Guillén, J., *Homenaje a Jorge Guillén*. Massachusetts, 1978
1398. Guillén, J., *Conciencia y lenguaje en la obra de Jorge Guillén*. Madrid, 1977
1399. Guillén, N., *Suma poética*. Madrid, Cátedra, 1990
1400. Gullón, G., *Teoría de la novela*. Madrid, Taurus, 1974
1401. Guillén, N., *Sóngoro Cosongo y otros poemas*. Madrid, Alianza, 1981
1402. Gullón, G., *Galdós, novelista moderno*. Madrid, Gredos, 1973
1403. Gullón, R., *La novela española contemporánea*. Madrid, Alianza, 1994



1404. *Guía de lectura de Claudio Rodríguez*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1988
1405. *Guía de lectura de Juan Ramón Jiménez (2)*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1406. *Guía de las rutas de Extremadura*. Caja de Extremadura, 1992
1407. Guillén J., *El argumento de la obra*. Madrid, Taurus, 1985
1408. Gullón, R., *Espacios poéticos de Antonio Machado*. Madrid, Fundación March, 1987
1409. Gutiérrez, D., *La colmena*. Barcelona, Daimon, 1987
1410. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1411. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1412. *Historia crítica de la literatura Hispánica. La poesía en el siglo XX desde 1939*. Madrid, Taurus, 1988, núm. 21. Colección.
1413. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1414. Labanyi, J., *Ironía e historia en Tiempo de silencio*. Madrid, Taurus, 1985
1415. *La poesía en el siglo XX, hasta 1939*, núm.20
1416. *La novela en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 22
1417. *La novela en el siglo XX, desde 1939*, núm. 23
1418. *El teatro en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 24
1419. *El teatro en el siglo XX, desde 1939*, núm. 25
1420. *Los géneros ensayísticos en el siglo XX*, núm. 26
1421. *Literatura vasca*, núm. 29
1422. *La poesía hispanoamericana en el siglo XX*, núm. 31
1423. *La novela hispanoamericana contemporánea*, núm. 33
1424. *La novela española en el siglo XIX, hasta 1968*, núm. 17
1425. *La novela española en el siglo XIX hasta 1869*, núm. 16
1426. *La poesía en el siglo XIX (Romanticismo y Realismo)*, núm. 15
1427. *El teatro en el siglo XIX*, núm. 18
1428. *Los géneros ensayísticos en el siglo XVIII.*, núm. 14
1429. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 13
1430. *La prosa didáctica en el siglo XVI*, núm. 10
1431. *El teatro en el siglo XVII*, núm. 9
1432. *Los géneros dramáticos en el siglo XVI*, núm. 8
1433. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 7
1434. *La novela en el siglo XVI*, núm. 6
1435. *La poesía en la Edad de Oro, Barroco*, núm. 5

1436. *La poesía en la edad de Oro, Renacimiento, núm.4*
1437. Larra, Mariano José de, *El pobrecito hablador*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1438. Lázaro Carreter, F., *El dardo en la palabra*. Barcelona, 1977
1439. Lázaro Carreter, F., *Cómo se comenta un texto literario*. Madrid, Cátedra, 1974
1440. Linán , A., *La sombra del Emperador*. Madrid, Sueños de papel, 1999
1441. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, Vicens Vives, 1999
1442. Luciana de Lais, *Muñeca y macho. Narrativa mondadori*. Madrid, 1990
1443. Hadley, J., *El secuestro de miss Blandish*. Madrid, el País, 2004
1444. Hadley, J., *Una corona para tu entierro*. Madrid, El País, 2004
1445. Haggard, H., *Las minas del rey Salomón*. Madrid, el País, 2004
1446. Hammett, D., *Cosecha roja*. Madrid, El País, 2004
1447. Hammett, D., *La llave de cristal*. Madrid, El País, 2004
1448. Hammet, D., *El halcón maltés*. Madrid, El País, 2002
1449. Hardcastle, M., *Don't tell me what to do*. Ondon, 1975
1450. Haro, Jesús de, *Referencias*. Madrid, Valdum, 1989
1451. Harris, Mary A., *La poesía de Blas de Otero*. Madrid, Pliegos, 1991
1452. Hauser, A., *Historia social de la literatuara y el arte*. Tomo III, 1971
1453. Hawkes, J., *Inocencia in extremis*. Madrid, Alfaguara 1989
1454. Hawkes, J., *Un brote de lima*. Madrid, Alfaguara, 1999
1455. Hawthorne, M., *El experimento del Doctor Heidegger, y otros relatos*. Madrid, El país, 2009
1456. *Haydn, Mozart y Beethoven*
1457. Heilbroner, R. L., *Entre capitalismo y socialismo*. Madrid, Alianza, 1972
1458. Hemingway. E., *El viejo y el mar*. Barcelona, Planeta, 1988
1459. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Madrid, El País, 2002
1460. Hernández, J., *Martín Fierro*. Buenos Aires, Losada, 1976
1461. Hernández, M., *El rayo que no cesa*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1462. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1463. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1464. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1972
1465. Hernández, M., *Breve antología poética*. Alicante, Fundación

1466. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1998
1467. Hernández, M., *Cancionero y romancero de ausencias*. Madrid, El País, 2004
1468. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1469. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1990
1470. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1471. Hernández, M., *Miguel Hernández para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1979
1472. Hernández, M., *Vida y muerte en Litoral*. Málaga, núm. 73-75
1473. Hernández, M., *Cincuenta años después*. Alicante, 993
1474. Hernández, G., *Análisis gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
1475. Herrera, F., *Poesía castellana*. Madrid, Cátedra, 1985
1476. Herrera, F., *Poesía*. Barcelona, Plaza y Janés, 1984
1477. Herrera, F., *Rimas inéditas*. Madrid, C. S. I. C., 1948
1478. Hese, J., *Breve historia del teatro soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1479. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, El País, 2002
1480. Hesse, H., *Strange news from another star*. New York, Penguin, 1976
1481. Hidalgo, J.L., *Antología poética*. Madrid, Aguilar,
1482. Hierro, J., *Los poetas del 27 y mi generación*. Madrid, Asociación de profesores, 2003
1483. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1484. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1485. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 2003
1486. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York*. Madrid, Hiperión, 1998
1487. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York. New York. Notebook*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1488. Hierro, J., *Quinta del 42*. Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1991
1489. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1490. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Prensa de la ciudad, 1991
1491. Hierro, J., *Sonetos*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1492. Hierro, J., *Guardados en la sombra*. Madrid, Cátedra, 2002
1493. Hierro, J., *Poesía*. Ayuntamiento de Santander, 1996
1494. Highsmith, P., *El talento de Mr. Ripley*. Madrid, El País, 2004
1495. Highsmith, P., *Extraños en un tren*. Madrid, El País, 2004

1496. Highsmith, P., *El grito de la lechuza*. Madrid, El País, 2004
1497. Himes, Ch., *Todos muertos*. Madrid, El País, 2004
1498. Himes, Ch., *Por el pasado llorarás*. Madrid, El País, 2004
1499. Hines, M., *Muerte en la rectoría*. Madrid, el País, 2004
1500. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954,t. I
1501. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954,t. II
1502. *Historia de la literatura española. El siglo XVIII*. Madrid, Ariel, 1977
1503. *Historicus*. Eso es otra historia. Madrid, Mondadori, 1997
1504. *Hobsbawm, E., En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1983
1505. *Hoffmann, E.T.A., El hombre de arena y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1506. *Homenaje a Antonio Machado, mayo 1979.*. Universidad Complutense
1507. *Hora de España*. Antología. Madrid, Turner, 1975
1508. *Holt, V., La confesión de la reina*. Barcelona, Destino, 1986
1509. Homero, *Ilíada*. Madrid, Cátedra, 1989
1510. Homero, *La iliada*. Madrid, Pérez de Hoya, 1975
1511. Homero, *Odisea*. Madrid, Gredos, 1986
1512. Hooker, J., *El capitán James Cook*. Madrid, S. M., 1992
1513. Horacio, *Odas y Epodos*. Madrid, Cátedra, 1990
1514. Horacio, *Odas selectas*. Barcelona, Bosch,
1515. Hormigón, J. A., *Ramón del Valle-Inclán: la política, la cultura, el realismo y el pueblo*. Madrid, Felmar, 1972
1516. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1971
1517. Hope, A., *El prisionero de Zenda*. Madrid, El País, 2004
1518. Hugo, V., *Bug-Jargal*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1519. Huidobro, V., *Altazor. Temblor de Cielo*. Madrid, Cátedra, 1981
1520. Huxley, A., *Contrapunto*, Barcelona, Edhasa, 1988
1521. Huxley, A., *Un mundo feliz*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1522. Iáñez, E., *Esto no es literatura*. Barcelona, Octaedro, 1992
1523. “ *Los clásicos. Maestros, de maestros*. Barcelona, Octaedro, 1992
1524. “ “, *El siglo XIX*. Barcelona, Bosch, 1992

1525. Ibáñez, J., *Mi nombre es Novoa*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1526. Ibsen H., *Casa de muñecas*. Madrid, Alianza, 2010
1527. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1528. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1529. Ibsen, H., *Casa de muñecas. La dama del mar*. Madrid, Espasa, 2010
1530. Ilie, P., *Literatura y exilio interior*. Madrid, Espiral-Fundamentos, 1980
1531. Ilie, P., *La novelística de Camilo José Cela*. Madrid, Gredos, 1971
1532. Innes, M., *¡Hamlet, venganza!* Madrid, El País, 2004
1533. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1948
1534. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1969
1535. Insúa, A., *El negro que tenía el alma blanca*. Madrid, Castalia, 1998
1536. Irish, W., *No quisiera estar en sus zapatos*. Madrid, El País, 2004
1537. Irving, W., *La leyenda de Sleepy Hollow y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1538. Isasi Angulo, A., *Diálogos del teatro español de la posguerra*. Madrid, Ayuso, 1974
1539. Isherwood, Ch., *Goodbye to Berlin*. Penguin, 1969
1540. Isnard, *El Mogreb*. Barcelona, Ariel
1541. Izquierdo, O., *Ocho cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1988
1542. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Volumen II. Las Palmas, Centro de la Cultura Popular Canaria, 2008
1543. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1996
1544. Jacobson, R., *El caso de Maiaovski*. Barcelona, Icaria, 1977
1545. Jalp, *Poemas para sirena*. Getxo, Libropueblo, 1982
1546. James, M.R. *Corazones perdidos y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1547. James, H., *El mentiroso*. Madrid, El País, 2007
1548. Janosch, *Leo Pulgamágica*. Madrid, Alfaguara, 1978
1549. Jáñez, L., *Fundamentos de psicología Matemática*, 1989
1550. Jardiel Poncela, E., *Espérame en Siberia, vida mía*. Barcelona Blackie Books, 2011
1551. Jardiel Poncela, E., *Amor se escribe con hache*. Madrid, Cátedra, 1990

1552. Jardiel Poncela, E., *Los habitantes de la casa deshabitada*. Madrid, Teatro español, 1998
1553. Jardiel Poncela, E., *Usted tiene ojos de mujer fatal. Angelina o el honor de un brigadier*. Madrid, Castalia, 1990
1554. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, El País, 2005
1555. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1986
1556. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
1557. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1558. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
1559. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
1560. Jenofonte, *La expedición de los diez mil (Anábasis)*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1561. Jiménez, J. R., *Antología poética*. Madrid, Público, 2011
1562. Jiménez, J. R., *Segunda Antología poética (1898-1918)*. Madrid, Austral, 2000
1563. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1987
1564. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1981
1565. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Cátedra, 1988
1566. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Madrid, Turus, 1972
1567. Jiménez, J. R., *Selección de poemas*. Madrid, Castalia, 1990
1568. Jiménez, J.R., *Raíces y alas*. Huelva, La voz de Huelva, 1999
1569. Jiménez, J. R., *Cómo leer a Juan Ramón Jiménez*. Madrid-Gijón, Júcar, 1990
1570. Jiménez, J. R., *Segunda antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1571. Jiménez, J.R., *El andarín de su órbita*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1974
1572. Jiménez, J.R., *La estación total*. Barcelona, Tusquets, 1990
1573. Jiménez, J.R., *Poesía y Prosa*. Madrid, Seix Barral, 1983
1574. Johnson, S., *Vidas de los poetas ingleses*. Madrid, Cátedra, 1988
1575. Johnson A., *Common English Proverbs*. Longman, 1971

1576. Joret, J., *Nuevas investigaciones sobre el libro de buen Amor*. Madrid, Cátedra, 1988
1577. Jovellanos, G., *Escritos literarios*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1578. Jovellanos, G. de, *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley agraria*. Madrid, Cátedra, 1986
1579. Joyce, J., *Ulises*. Vol. II. Barcelona, Lumen, 1976
1580. Joyce, J., *Ulises*. Vol. I. Barcelona, Lumen, 1976
1581. Joyce, J., *Dublineses*. Madrid, El País, 2002
1582. Joyce, J., *Retrato del artista adolescente*. Madrid, Lumen, 1986
1583. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Buenos Aires, Losada, 1971
1584. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Letras mayúsculas, 2010
1585. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1988
1586. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia, 1983
1587. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Vicens Vives, 2006
1588. Kaderé, I., *El ocaso de los dioses*. Madrid, Anaya, 1991
1589. Kazka, F., *Un artista del hambre y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1590. Kafka, F., *La metamorfosis*. Barcelona, Losada, 1992
1591. Kafka, F., *La transformación*. Barcelona, 2010
1592. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Cátedra, 1989
1593. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1978
1594. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, 2009
1595. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, El País, 2002
1596. Kant, E., *Crítica de la razón pura*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1597. Kayser, W., *Interpretación y análisis de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1972
1598. Kazantzaki, N., *Vida y hechos de Alexis Zorba*. Barcelona, Planeta, 1977
1599. Keats, J., *Sonetos, Odas y otros poemas*. Madrid, Visor, 2005
1600. Kyats, J., *Endimión*. Madrid, Cátedra, 2017
1601. Kemplerer, V., *Literatura universal y literatura europea*. Barcelona, Acantilado, 2010
1602. Kipling, R., *E libro de la selva*. Madrid, El País, 2004
1603. Kipling, R., *Capitanes intrépidos*. Madrid, El País, 2004
1604. Kipling, R., *Los cuentos se así fue*. Madrid, Akal, 2002

1605. Kipling, R., *The Panthom Rickshaw. My Own True Ghost Story*. Barcelona, audiobooks, 2016
1606. Kolakowski, L., *La prresencia del mito*. Madrid, Cátedra, 1972
1607. Krawietz, A., *La otra joven poesía española*. Tarragona, Igitur, 2003
1608. Kutschera, F., *Fundamentos de ética*. Madrid, Cátedra, 1989
1609. Laclos, CH., *Las amistades peligrosas*. Madrid, Cátedra, 1989
1610. Laffitte, S., *Chéjov*. Barcelona, Hachatte, 1976
1611. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destinolibro, 1981
1612. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1613. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1614. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destino, 1947
1615. Lamíquez, V., *Lingüística española*. Sevilla, 1975
1616. Landero, L., *Juegos de la edad tardía*. Madrid, Cátedra, 2018
1617. Lange, O., *Vandenberg*, 1972
1618. Lapesa, R., *Introducción a los estudios literarios*. Madrid, Cátedra, 1981
1619. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1983
1620. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Escélicer, 1966
1621. Larrea, J. M., *Versión celeste*. Madrid, Cátedra, 1989
1622. Larra, M. J., *Artículos políticos*. Madrid, Taurus,
1623. Larra, M. J., *Artículos*. Madrid, Akal, 1987
1624. Larrea, J., *Al amor de Vallejo*. Valencia, Pretexts, 1980
1625. Larsson, A., *Aurora boreal*. Madrid, El País, 2013
1626. Larsson, A., *Sangre derramada*. Madrid, El País, 2013
1627. Larsson, A., *Cuando pase tu ira*. Madrid, El País, 2013
1628. Larsson, S., *Los hombres que no amaban a las mujeres*. Madrid, El País, 2013
1629. Larsson, S., *La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina*. Madrid, El País, 2013
1630. Larsson, S., *La reina en el palacio de las corrientes de aire..* Madrid, El País, 2013
1631. *Las mil y una noches*. Madrid, Vicens Vives, 2013
1632. Lautreamont, *Los cantos de Maldoror*. Madrid, Cátedra, 1988
1633. Lawrence, D.H., *El amante de Lady Chatterley*. Madrid, Alianza, 1990
1634. Lawrence, D.H., *Mujeres enamoradas*. Madrid, Cátedra, 1988



1635. Lázaro Carreter, F., *Estilo barroco y personalidad creadora*. Madrid, Cátedra, 1984
1636. Lázaro Carreter, F., *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos, 1974
1637. Leblang, M., *Arsenio Lupín caballero ladrón*. Madrid, El País, 2004
1638. Lechado, J. M., *El cantar del Cid*. Madrid, Edad, 2007
1639. León, F. de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1986
1640. León, F., de *La obra poética*. Madrid, Claves Daimon, 1986
1641. León, F. de, *Fray Luis de León y la escuela salmantina*. Madrid, Taurus, 1982
1642. León, F. de, *Poesías. La perfecta casada*. Madrid, Edaf, 1967
1643. León, F., *Poesía completa*. Madrid, Taurus, 1990
1644. Leon Gross, T., y Gómez Calderón, B., *Diez articulistas para la historia de la literatura española*. Madrid, APM. Fundación Manuel Alcántara, 2009
1645. Leroux, Gaston, *El fantasma de la ópera*. Madrid, El País, 2004
1646. Leroux, G., *El misterio del cuarto amarillo*. Madrid, El País, 2004
1647. Lessing, D., *Canta la hierba*. Madrid, Argos-Vergara, 1984
1648. Levine, S.L. *Guía de Bioy Casares*. Madrid, Fundamentos, 1982
1649. López-Pumarejo, T., *Aproximación a la telenovela*. Madrid, Cátedra, 1987
1650. Lindo, E., *Manolito on the road*. Madrid, Alfaguara, 2003
1651. Lindo, E., *Manolito Gafotas*. Madrid, Alfaguara, 1995
1652. Lindo, E., *Los trapos sucios*. Madrid, Alfaguara, 2000
1653. *Letras de Deusto*, núm. 18. Literatura inglesa, 1979
1654. Lissorgues, Y., *Realismo y naturalismo en la segunda mitad del siglo XIX*. Madrid, Anthropos, 1988
1655. Liñán y Verdugo, *Guía y avisos de forasteros que viene a la corte*. Madrid, Editora Nacional, 1980
1656. *Litoral*. Carlos Arniches. Málaga
1657. *Litoral*, León Felipe, núms. 67-69
1658. Llambias, A., *El modernismo literario y otros estudios*. Montevideo, 1975
1659. Llywelyn, M., *Bardo*. Madrid, Ediciones X. de Galicia, 1964
1660. Lyons, J., *New Horizons in Linguistics*. London, Penguin, 1972
1661. Lobsang, T., *El tercer ojo*. Barcelona, destinolibro, 1991
1662. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, El País, 2004
1663. London, J., *La quimera del oro*. Madrid, El País, 2004

1664. London, J., *Colmillo Blanco*. Madrid, El País, 2004
1665. London, J., *El silencio blanco*. Madrid, El País, 2007
1666. London, J., *The mexican*. Barcelona, audiobooks, 2014
1667. Lope, Manuel de, *Albertina en el país de los Garamantes*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1668. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, El caldero de Oro, 2009
1669. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1670. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1671. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens, Vives, 2010
1672. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 1987
1673. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
1674. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Zaragoza, Ebro, 1979
1675. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 2018
1676. Lope de Vega, *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. Madrid, 2003
1677. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Playo, 1980
1678. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Castalia, 1985
1679. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Zaragoza, Ebro, 1961
1680. Lope de Vega, *Obras selectas. Poesías*. Madrid, Aguilar, 1991. Tomo II
1681. Lope de Vega, *Poesía selecta*. Madrid, Cátedra, 1984
1682. Lope de Vega, *Obras poéticas*. Barcelona, Planeta, 1969
1683. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Cátedra, 2007
1684. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Alianza, 1968
1685. Lope de Vega, *A Marcia Leonarda*. Barcelona, Editors, 1990
1686. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Cátedra, 1981
1687. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Alhambra, 1985
1688. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Salvat, 1969
1689. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey*. Madrid, Retorno ediciones, 1973
1690. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey. Fuente Ovejuna*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1691. Lope de Vega, *El perro del hortelano*. Madrid, Castalia, 2000
1692. Lope de Vega, *La dama Boba*. Barcelona, Edicomunicación 1992
1693. Lope de Vega, *Amar sin saber a quién*. Madrid, Anaya, 1967
1694. Lope de Vega, *El castigo sin venganza*. Barcelona, Octaedro, 1999
1695. Lope de Vega, *El villano en su rincón*. Madrid, Cátedra, 1987

1696. Lope de Vega, *El duque de Viseo*. Madrid, Alianza, 1966
1697. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1698. Lope de Vega, *Lírica*. Madrid, Castalia, 1981
1699. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1700. Lope de Vega, *Los locos de Valencia*. Madrid, Aguilar, 1966
1701. Lope de Vega, *La Dorotea*. Madrid, Librería Fernando Fe
1702. Lope de Vega, F., *Cartas (1604-1633)*. Madrid, Cátedra, 2018
1703. Lope de Vega, F., *Romances de senectud*. Madrid, Cátedra, 2018
1704. López Casanova, A., *Lengua española. La expresión literaria*. Madrid, Bello, 1976
1705. Lope de rueda, *Los engañados*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
1706. López-Landy, R., *El espacio novelesco en la obra de Galdós*. Madrid, Cultura Hispánica, 1979
1707. López Estrada, F., *Poética para un poeta*. Madrid, Gredos, 1972
1708. López Estrada, F., *Los primitivos de Manuel y Antonio Machado*. Madrid, Cursa, 1977
1709. López Morillas, J. L., *Krausismo: estética y literatura*. Barcelona, Labor, 1973
1710. López Morilas, J., *Hacia el 98: literatura, sociedad, ideología*. Barcelona, Ariel, 1972
1711. López Mozo, J., y Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nuestra Cultura, 1980
1712. López Quintas, A., *Análisis estético de obras literarias*. Madrid, Bitácora, 1984
1713. López, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Espasa, 2009
1714. López Narváez, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Planeta- Oxford, 2005
1715. López, F., *Tomás Moro y España*. Madrid, Universidad Complutense, 1980
1716. Lorda Aláix, F.M., *Teatro Inglés . De Osborne hasta hoy*. Madrid, Taurus, 1964
1717. London, J., *Cuentos de los mares del sur*. Madrid, 1984
1718. Lorenzo, Pedro de, *Azorín visto por sí mismo*. Madrid, 1992
1719. Lorenzo, Pedro de, *Los cuadernos de un joven creador*. Cáceres, Beturia, 1997
1720. Lovecraft, H.P., *El alquimista y otros relatos*. Madrid, El País, 2009

1721. Luca DE Tena, T., *Poemas para después de muerto*. Madrid, Rialp, 1990
1722. Lueiro, M., *Manos de ausencia*. Madrid, Libertarias, 1986
1723. Lugones, L., *Lunario sentimental*. Madrid, Cátedra, 1988
1724. Lueiro, M., *Conversaciones con mi hijo*. Madrid, Rialp, 1982
1725. Lyons, J., *Semántica*. Barcelona, Teide, 1989
1726. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
1727. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
- Luckas, G., *Teoría de la novela*. Barcelona, EDHASA, 1971
1728. Luis, Leopoldo de, *Vicente Aleixandre*, Madrid, Epesa, 1970
1729. Lluch, ED., *El esfuerzo por construir un país*. Barcelona, 2007
1730. McCarthy, C., *La carretera*. Barcelona, Mondadori, 2012
1731. Maccoy, H., *¿Acaso no matan a los caballos?* Madrid, El País, 2004
1732. Macdonald, R., *El martillo azul*. Madrid, El País, 2004
1733. Macdonald, R., *El caso Galton*. Madrid, El País, 2004
1734. Madariaga, S., *Mujeres españolas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1735. *Madrid galdosiano*. Madrid, ediciones La Librería, 1992
1736. Machado, M., *Impresiones. El Modernismo*. Valencia, Pretextos, 2000
1737. Machado, M., *Alma, Ars moriendi*. Madrid, Cátedra, 1988
1738. Machado, M., *Antología*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1739. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, La Farsa, 1928
1740. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, Librería de Pueyo, 1911
1741. Machado, M., *Obras completas*. Sevilla, Renacimiento, 1993
1742. Machado, A., *Cartas a Pilar*. Madrid, Anaya, 1994
1743. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, Taurus, 1977
1744. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, El Mundo, 1999
1745. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1746. Machado, *Poesías*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1747. Machado, A., *Los complementarios*. Madrid, Cátedra, 1980
1748. Machado, A., *Soledades. Galerías.*, Madrid, Cátedra, 1955
1749. Machado, A., *Juan de Mairena I y II*. Madrid, Cátedra, 1986
1750. Machado, A., *Juan de Mairena II*. Buenos Aires, Losada, 1973
1751. Machado, A., *Juan de Mairena*. Madrid, Castalia, 1983

1752. Machado, A., *Antonio machado. Juan de Mairena*. Madrid, Alianza, 1981
1753. Machado, A., *Proverbios y cantares*. Madrid, El País, 2003
1754. Machado, A., *Poesía y Prosa I y II*. Madrid, Espasa Calpe, 1989
1755. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 2004
1756. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1757. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1758. Machado, A., *Poesías escogidas*. Madrid, Castalia, 1986
1759. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Bruño, 1992
1760. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Vicens-Vives, 1987
1761. Machados, A., *Antología de su prosa*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973. Cuatro tomos
1762. Madariaga, Salvador de, *Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón*. México, Hermes, 19952
1763. Madrid, L., *El sueño del origen*. Madrid, Fundamentos, 1991
1764. Maestre. A., *El fracaso de un cristiano. El otro Herrera Oria*. Madrid, Tecnos, 2009
1765. Maestre, F., *Una aproximación ouspenskiana a la obra teatral temprana de Harold Pinter*. 1982
1766. Maestre, A., *Meditaciones de Hispano-América*. Madrid, escolat y mayo, 2010
1767. Maestre, A., *Diario de México*. Madrid, Ediciones Clásicos, 2014
1768. Maeterlinck, M., *La vida de los Termes*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1769. Maggi, A., *Nuestra señora de los herejes*. Córdoba, Ediciones El Almendro, 1990
1770. Mainer, J. C., *La edad de plata*. Madrid, Cátedra, 1983
1771. Mainer, J. C., *De postguerra (1951-1990)*. Barcelona, Crítica, 1994
1772. Malamud, B., *The fixer*. London Pinguin, 1966
1773. Malinowski, *Los argonautas*.
1774. MalMBER, B., *Los nuevos caminos de la lingüística*. Madrid, Siglo XXI, 1970
1775. Mallorquí, C., *La catedral*. Madrid, SM, 2011
1776. Malraux, A., *La condición humana*. Barcelona, Planeta, 1979
1777. Malraux, A., *La esperanza*. Madrid, El País, 2002
1778. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Barcelona, DestinoLibro, 1982
1779. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, El País, 2002
1780. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, Público, 2010

1781. Manrique, J. *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1968
1782. Manrique, J., *Cancionero*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1783. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1976
1784. Manrique, J., *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1989
1785. Manrique, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Castalia, 1984
1786. Mansfield, K., *Fiesta en el jardín y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1787. Mañas, J. Á., *Historias del Kronen*. Barcelona, Destino, 1994
1788. “ “, *La corona hecha trizas*. Barcelona, PPU, 1989
1789. *Manual de estilo*. Agencia Efe
1790. Maragall, J., *Poesía*. Barcelona, Planeta, 1993
1791. Maragall, J., *Vida escrita*. Madrid, Agilar, 1959
1792. March, A., *Dictas. Obra completa*. Madrid, Cátedra, 2017
1793. Marcos Marín, F., *El comentario lingüístico*. Madrid, Cátedra, 1977
1794. Marcos Marín, F., *Comentarios de Lengua española*. Madrid, Alhambra, 1983
1795. Marco, J., *Nueva literatura en España y América*. Barcelona, Lumen, 1972
1796. Marco, J., *La literatura hispanoamericana*. Madrid, Salvat, 1985
1797. Marcos Marín, F., *Aproximación a la gramática española*. Madrid, Cincel, 1973
1798. Marcuse, H., *El marxismo soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1799. Margarit, J., *Misteriosamente feliz*. Madrid, Visor, 2009
1800. Marchan, S., *De arte objetual al arte de concepto 1960-1972*. Madrid, 1972
1801. Marí A., *Euforión*. Madrid, Tecnos, 1989
1802. Marías, F., *El Greco*. Madrid, Amigos del Prado, 1998
1803. Marías, J., *Tu rostro mañana. Veneno y sombra y adiós*. Madrid, Alfaguara, 2007
1804. Marías, J., *Corazón tan blanco*. Barcelona, Anagrama, 1993
1805. Marías, J., *Los enamoramientos*. Barcelona, Debolsillo, 2013
1806. Marsé, J., *Rabos de lagartija*. Barcelona, Lumen, 2000
1807. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1808. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1809. Marsé, J., *El embrujo de Shanghai*. Barcelona, 1993
1810. Marsé, J., *Un día volveré*. Barcelona, Plaza yJanés, 1982
1811. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Crítica, 2005

1812. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1813. Marsé, J., *Encerrados con un solo juguete*. Barcelona, 1979
1814. Marsé, J., *El amante bilingüe*. Barcelona, Planeta, 1990
1815. Marsé, J., *Teniente bravo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1816. Marsé *La oscura historia de la prima Montse*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1817. Marsé, J. *Si te dicen que caí*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1818. Marsé, J., *La muchacha de las bragas de oro*. Barcelona, Planeta, 1978
1819. Marsé, J., *Caligrafía de los sueños*. Barcelona, Lumen, 2011
1820. Martínez. J. M., *La novela española entre 1936 y el fin de siglo*. Madrid, Castalia, 1997
1821. Martínez, E., *Fonética*. Barcelona, Teide, 1994
1822. Martínez Torrón, D., *La fantasía lúdica de Álvaro Cunqueiro*. La Coruña, Edicions do Castro, 1980
1823. Martín Barrios, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Daimon, 1980
1824. Martín, F., *Poché*. Madrid, Rialp Junior, 1989
1825. Martín Riquer, *Aproximación al Quijote*. Barcelona, Salvat, 1970
1826. Martín Gaité, C., *La reina de las nieves*. Barcelona, Anagrama, 1994
1827. Martín Gaité, C., *Entre visillos*. Barcelona, DestinoLibro, 1988
1828. Martín Gaité, C., *Las ataduras*, Barcelona, Áncora y Delfín, 1988
1829. Martín Gaité, C., *Desde la ventana*. Madrid, Austral, 1993
1830. Martín Ngales, J.L., *El faro de los acantildos*. Madrid, Anaya, 2017
1831. Martín Recuerda, J., *El caraqueño*. Madrid, Escélicer, 1971
1832. Martín Recuerda, J. M., *El teatrillo de don Ramón*. Madrid, Escélicer, 1969
1833. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocados*. Madrid, Cátedra, 1981
1834. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocados*. Madrid, Cátedra, 1981
1835. Martín Recuerda, J.M., *Amadís de Gaula*. Murcia, Universidad, 1986
1836. Martín Recuerda, J. M., *Las salvajes en Puente san Gil. Las arrecogías del beaterio de santa María Egipcíaca*. Madrid, Cátedra, 1977
1837. Martín Recuerda, J. M., *Génesis de El engaño*. Salamanca, Universidad, 1979

1838. Martín Recuerda, J.M., *El teatrito de don Ramón. Como las secas cañas del camino*. Madrid, Plaza/Janés, 1984
1839. Martín Santos, L., *Tiempo de destrucción*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1840. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 2000
1841. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1842. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1843. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1844. Martín Tamayo, T., *Cuentos de madrugada*. Badajoz, Esquina Viva, 1978
1845. Martín Vigil, *No hay lugar para inocentes*. Oviedo, 1971
1846. Martínez Cuadrado, M., *La burguesía conservadora (1874-1931)*. Madrid, Alianza, 1979
1847. Martínez de la Rosa, F., *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra, 1993
1848. Martínez Ballesteros, A., *Camila, mi amor*. Ciudad Real, Comunidad, 1986
1849. Martínez Fernández, J.E., *La intertextualidad literaria*. Madrid, Cátedra, 2001
1850. Martín F. de Velasco, *Alifar*. Madrid, Rialp, 1988
1851. Martínez Mediero, M., *Juana del amor hermoso*. Madrid, Preyson, 1984e
1852. Martínez Mediero, M., *Teatro antropofágico*. Madrid, Fundamentos, 1978
1853. Martínez Mediero, M., *Jacinta se marchó a la guerra*. Badajoz, Consejería de Cultura, 1987
1854. Martínez Mediero, M., *Las hermanas de Búfalo Bill*. Madrid, Fundamentos, 1988
1855. Martínez Mediero, M., *Teatro de la libertad*, Badajoz, Esquina viva, 1978
1856. Mars, C., *Manifiesto comunista*. Barcelona, Tusquets, 1976
1857. Mas, H., *Idriss, la joven de Bujará*. Barcelona, 2011
1858. Mathias, J., *Buero Vallejo. Madrid, Epesa, 1970*
1859. Mateos, J., *Poemas multicolores*. Córdoba, 1993
1860. Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nueva cultura, 1980
1861. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo I.
1862. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo II



1863. Maugham, W.S., *El filo de la navaja*. Madrid, El País, 2003
1864. Maugham, W., *Ten novels and their, authors*. London, Penguin, 1969
1865. Maupassant, Guy de, *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, Alianza, 2006
1866. Maupassant, Guy de *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1867. Maupassant, Guy de, *El Horla y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1868. Mauriac, F., *Theérèse Desqueyroux*. Madrid, Cátedra, 1989
1869. Maurier, D. du, *Don't Look Now*. Penguin, 1992
1870. Maurois, A., *Napoleón*. Barcelona, Planeta, 1995
1871. Maurier, D. Du, *My Cousin Rachel*. London, Penguin, 1951
1872. Marx, C., *Crítica del programa Gotha*. Guadalajara, 1971
1873. May, K., *El tesoro del lago de la Plata*. Madrid, El País, 2004
1874. Mayoral, M., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973
1875. McCallum, G., *Petwer loves Annne, doesn't he?* Madrid, Alhambra 1985
1876. *Don Quixote's impossible dream and other stories*. Madrid, Alhambra, 1985
1877. Mckay, H., *Paradise house*. London 1995
1878. Medrano, Fco., de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1988
1879. Meléndez Valdés, J., *Poesías*. Madrid, Alambra
1880. Mello, A., *El canto del pájaro*. Santander, Sal Térrea, 1995
1881. Melville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1882. Meilville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1883. Menéndez Pidal, R., *Los godos y la epopeya española*. Madrid, Austral, 1969
1884. Menéndez Pidal, R., *El idioma español en los primeros tiempos*. Madrid, Austral, 1968
1885. Mendes, N., *A ti profesor, ¡yo acuso!*. Madrid, Nuestra Cultura, 1979
1886. Mendiz, A., *Antonio Machado, periodista*. Pamplona, Eunsa, 1995
1887. Mendoza, E., *El laberinto de las aceitunas*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1888. Mendoza, E., *La verdad sobre el caso savolta*. Barcelona, Seix Barral, 1983

1889. Mendoza, E., *El misterio de la cripta embrujada*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1890. Mendoza, E., *Una comedia ligera*. Barcelona, Seix Barral, 1997
1891. Mendoza, E., *La isla inaudita*. Barcelona, Six Barral, 1989
1892. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1893. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, RBA, 1993
1894. Mendoza, E., *La aventura del tocador de señoras*. Barcelona, Six Barral, 2001
1895. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1896. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Alianza, 1994
1897. Menéndez Pidal, R., *Manual de gramática histórica española*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1898. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949
1899. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949. Tomo XI.
1900. Merino, J. *20 temas para conversar en inglés*. Madrid, 1976
1901. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1902. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, el País, 2004. Tomo II
1903. Merimée, C., *Carmen*. Madrid, Cátedra, 1989
1904. Mexía, P., *Silva de varia lección*. Madrid, Cátedra, 1989
1905. Miega, J., *Expresión europea y descolonización en 1870 hasta nuestros días*. Barcelona
1906. Miguel, Amando de, *Sociología de las páginas de opinión*. Barceñona, ATE, 1982
1907. Mihura, M., *Tres sombreros de copa. Maribel y la extr ña familia*. Madrid, Castalia, 1982
1908. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Castalia, 1989
1909. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Cátedra, 1988
1910. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Anaya, 1986
1911. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1912. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1913. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1914. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1915. Millás, J.J., *Cerberos son las sombras*. Madrid, Alfaguara, 1975

1916. Millás, J. J., *Ella imagina*. Madrid, Alfaguara, 1995
1917. Millás, J.J., *Letra muerta*. Madrid, Alfaguara, 1990
1918. Millás, J.J., *Cuentos a la intemperie*. Madrid, Acento, 1996
1919. Miller, S., *El mundo de Galdós*. Santander, Sociedad Menéndez Pelaso, 1983
1920. Miller, H., *Sexus, La crucifixión rosada I.* Madrid, Alfagura, 1978
1921. Miller, H., *Trópico de cáncer*. Madrid, Cátedra, 1988
1922. Millar, H., *Trópico de Cáncer*. Madrid, El País, 2002
1923. Miller, H., *Trópico de Capricornio*. Madrid, Cátedra, 1988
1924. Miller, A., *Death of a Salesman*. London, Penguin Plays, 1971
1925. Míngues, A., *Rumbo a Sinsentido*. Madrid, Alga, 2000
1926. Minambres, N., *Valle-Inclán y García Lorca en el teatro del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
1927. Miranda, S., *Pluma y altar en el siglo XIX. De Galdós al cura sta. Cruz*. Madrid, Ed. Pegaso, 1983
1928. Miras, D., *De san Pascual a san Gil*. Madrid, Vox, 1980
1929. Miras, D., *La venta del ahorcado*. Murcia, secretariado de publicaciones, 1986
1930. Miró, G., *Corpus y otros cuentos*. Madrid, Castalia, 2004
1931. Miró, G., *El obispo leproso*. Madrid, Cátedra, 1989
1932. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1933. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1934. Miró, G., *Figuras de la pasión del Señor*. Madrid, Visor, 2006
1935. Miró, G., *Las cerezas del cementerio*. Madrid, Taurus, 1980
1936. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1996
1937. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
1938. Miirthes, C., *Can't you hear me talking to you?*, 1971
1939. Moliere, *Tartufo*. Madrid, Cátedra, 2000
1940. Moliere, *Tartufo*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1941. Moliere, *El avaro*. Madrid, Cátedra, 1996
1942. Moliere, *El avaro*. Madrid, Escélicer, 1972
1943. Moliere, *El burgués gentilhombre. El médico a palos. Tartufo*. Barcelona, Bruguera, 1972
1944. Moliere, *El avaro. El enfermo imaginario*. Madrid, Cátedra, 1989
1945. Molina M., *El huracán Machacapalabras*. Madrid, 1987
1946. Molina, Tirso de, *Cigarrales de Toledo*. Madrid, Austral, 1968
1947. Molina, Tirso de, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Akal, 2008

1948. Monleón, J., *Larra. Escritos sobre teatro*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
1949. Monroy, R., *Perspectiva social y relaciones humanas en el teatro de A. Wesker*. Universidad de Murcia, 1979
1950. Montanelli, I., *Historia de Roma*. Madrid, Globos, 1994
1951. Montherlant, H., *Don Juan. Hijo de nadie*. Madrid, Cátedra, 1989
1952. Montero, R., *La hija del Caníbal*. Barcelona, Planeta, 1999
1953. Montero, R., *Crónica del amor*. Madrid, Debate, 1979
1954. Montero, I., *La primera comunión de Aurorarroja*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
1955. Montesinos, José F., *Costumbrismo y novela*. Madrid, Castalia, 1972
1956. Montesinos, José F., *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX*. Madrid, Castalia, 1972
1957. Montesinos, R., *Poesía (1944-1979)*. Madrid, Plaza y Janés, 1979
1958. Moraleda, P., *El teatro de Pedro Salinas*. Madrid, Pegaso, 1985
1959. Morales, R., *Obra poética completa (1943-2003)*. Madrid, Cátedra, 2004
1960. Moravia, A., *La romana*. Madrid, El País, 2002
1961. Moravia, A., *El hombre que mira*. Barcelona, Círculo de lectores, 1989
1962. Moratín, *La Comedia Nueva*. Madrid, Aguilar, 1963
1963. Moreno, V., *¿Qué hacemos con Baroja?* Pamplona, Pamiela, 2008
1964. Moreno Villa, J., *Vida en claro*. Madrid, Visor, 2006
1965. Moreno Guerrero, F., *El cura de Torrehalcón*. Badajoz, Esquina viva, 1980
1966. Moreto, *Teatro*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1967. Moreto, A., *E lindo don Diego*. Madrid, Editora Nacional, 1963
1968. Morosoli, J.J., , Montevideo, Ediciones de la banda oriental, 1989
1969. Morosoli, J.J., *La soledad y la creación literaria*. Montevideo, ediciones de la banda oriental
1970. Mou, T., *Teoría literaria feminista*. Madrid, Cátedra, 1988
1971. Mourelle, M., *Relieves alumbrados*. Madrid, 1982
1972. Muldworf, Doctor B., *Sexualidad y feminidad*. Madrid, 1971
1973. Muñoz Alonso, A., *Teatro español de vanguardia*. Madrid, Castalia, 2003
1974. Muñoz Molina, *El invierno en Lisboa*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1975. Muñoz Molina, *El jinete polaco*. Madrid, El Mundo, 2001

1976. Muñoz Molina, A., *El dueño del secreto*. Madrid, Fnac, 1994
1977. Muñoz Quirós, J.M., *En una edad de voces*. Valencia, Quervo, 1982
1978. Muñoz Seca, P., *La venganza de don Mendo*. Madrid, Cátedra, 1988
1979. Musil, R., *Las tribulaciones del estudiante Törless*. Madrid, el País, 2003
1980. Navarrete, R., *Galdós en el cine español*. Madrid, T&B, 2003
1981. Navarro, T., *Los poetas en sus versos: desde Jorge Manrique a García Lorca*. Barcelona, Ariel, 1973
1982. Navarro, R., *La mirada al texto*. Madrid, Ariel, 1995
1983. Navarro, F., *Doña toda de Larrea o la madre de la excelente*. Madrid, Castalia, 1998
1984. Navas Ruiz, R., *El romanticismo español*. Madrid, Anaya, 1971
1985. Nabocov, V.L., *Lolita*. Madrid, El País, 2002
1986. Nebrija, A., de *Reglas de Ortografía*. Bogotá, 1977
1987. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
1988. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
1989. Nessmann, Ph., *Bajo la arena de Egipto*. Madrid, Bambú, 2001
1990. Neruda, P., *Residencia en la tierra*. Madrid, Cátedra, 1988
1991. Neruda, P., *Canto general*. Madrid, Cátedra, 1992
1992. Neruda, P., *Cartas y poemas*. Madrid, Banco Exterior de España, 1990
1993. Neruda, P., *Confieso que he vivido. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1974
1994. Neruda, P., *20 poemas de amor y una canción desesperada*. Buenos Aires, Losada, 1979
1995. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Castalia, 1990
1996. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, El País, 2002
1997. Neruda, P., *Crepusculario*. Buenos Aires, 1971
1998. Neruda, P., *Odas elementales*. Barcelona, Losada, 1970
1999. Neruda, P., *Odas elementales*. Madrid, Cátedra, 1985
2000. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
2001. Neruda, P., *El río invisible*. Barcelona, Seix Barral, 1980
2002. Neruda, P., *Para nacer he nacido*. Barcelona, Seix Barral, 1978
2003. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971

2004. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
2005. Nesue, M., *Ekomo*. Madrid, UNED, 1985
2006. Neville, E., *El baile. Cuentos y relatos cortos*. Madrid, Castalia, 1996
2007. Nieto Jurado, J., *Monosabio*. Ayuntamiento de Málaga, 2009
2008. Nieto Jurado, J., *Contra los tontos por ciento*. Mála, 2005
2009. Nieva, F., *La Paz*. Madrid, Vox, 1980
2010. Nieva, P., *Autoras dramáticas españolas entre 1918 y 1936*. Madrid, C.S.I.C., 1993
2011. Nique, Ch., *Introducción metódica a la gramática generativa*. Madrid, Cátedra, 1975
2012. Nietzsche, N., *Así habló Zaratustra*. Madrid, Alianza 1973
2013. Novell, C., *La vida empieza hoy*. Barcelona, Círculo de lectores, 1966
2014. Novelli, L., *Eisnstein y las máquinas del tiempo*. Madrid, Editex, 2007
2015. Nora, E., *La novela española contemporánea (1898-1927)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo I
2016. Nora, E., *La novela española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo II
2017. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo III.
2018. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1982. Tomo III.
2019. Novo, Y., *Vicente Aleixandre. Poeta surrealista*. Universidad Santiago de Compostela, 1980
2020. Nuez, Sebastián de la, *Biblioteca y archivo de la casa museo Pérez Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2021. Nuez, Sebastián de la, *Galdós (1843-1920)*. Las Palmas, Malcomunidad de Cabildos, 1983
2022. Oleza, J., *La novela del siglo XIX*. Valencia, Bello, 1976
2023. Oliva, C., *El teatro desde 1936*. Madrid, Alhambra, 1989
2024. Oliva, C., *Historia básica del arte escénico*. Madrid, Cátedra, 2000
2025. Oliva, C., *Antecedentes estéticos del esperpento*. Murcia, Universidad, 1978
2026. Oliver, M., *La literatura del desastre*. Barcelona, Península, 1973
2027. Olivio, J., *Cinco poetas del tiempo*. Madrid, Ínsula 1972

2028. Olmedo, J. A., *Secreto juego*. Sevilla, Renacimiento, 1992
2029. Olmo, L., *La camisa. El cuarto poder*. Madrid, Cátedra, 1984
2030. Olmos, V., *Ágora de la libertad. Historias del Ateneo de Madrid. Tomo I (1820-1923)*
2031. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra, 1998
2032. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra 1998
2033. Oneti, J.C., *Dejemos hablar al viento*. Barcelona, seix Barral, 1984
2034. Oneti, J. C., *Los adioses*. Barcelona, Barral editores, 1977
2035. Oneto, J., *La noche de Tejero*. Madrid, Tiempo, 1991
2036. Ortega, J. P., *Los americanos en América*. Madrid, Dopesa, 1970
2037. Ortega, J.P., *Los terrícolas*. Madrid, Sedmay, 1976
2038. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
2039. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2040. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2041. Ortega y Gasset, *Espíritu de la letra*. Madrid, Cátedra, 1983
2042. Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*. Madrid, Castalia, 1998
2043. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, Austral, 1976
2044. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, El País, 2002
2045. Ortega y Gasset, J., *El espectador*. Madrid, Salvat, 1970
2046. Ortega y Gasset, J., *En torno a galileo*. Madrid, Revista de Occidente, 1976
2047. Ortega y Gasset, J., *Velásquez*. Madrid, Austral, 1970
2048. Ortega y Gasset, *El hombre y la gente*. Madrid, 1982
2049. Ortega y Gasset, J., *Idea sobre el teatro y la novela*. Madrid, 1983
2050. Ortega, J. P., *Las dos muertes de un tirano*. Barcelona, Planeta, 1982
2051. Ortiz, P., *Apuntaciones para Fortunata y Jacinta*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
2052. Ortiz, J., *Ortografía española*. Madrid
2053. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1989
2054. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1984
2055. Orwell, G., *Rebelión en la granja*. Barcelona, Destino, 1984
2056. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin
2057. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin, 1977
2058. Orwell, G., *Homenaje a Cataluña*, Barcelona, Ariel, 1983
2059. Osuna, R., *Las revistas españolas entre dos dictadoras: 1931-1939*. Valencia, Pretextos, 1986

2060. Oteo, R., *Cansino-Assens; entre el modernismo y la vanguardia*. Alicante, Aguaclara, 1996
2061. Otero Pedrayo, R., *Adolescencia*. La Coruña, 1988
2062. Otero, L., *Gris Maengo*. Madrid, Gerais de Galicia, 1987
2063. Ovidio, *Metamorfosis*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
2064. Packard, E., *Atrapados en el futuro*. Barcelona, 1996
2065. Pajón, E., *Paisaje con una paloma al fondo*. Madrid, Fundamentos, 1993
2066. Palomo, P., *Sobre los Textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2067. Pamuk, O., *Estambul. Ciudad y recuerdos*. Barcelona, Mondadori, 2006
2068. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2069. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2070. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2071. Panero, L., *Antología*. Barcelona, Plza y Janés, 1972
2072. Paz, M., *El mueble clásico español*. Madrid, Cátedra, 1987
2073. *Panorama de la literatura en el siglo XX*. Barcelona, Octaedro, 2000
2074. Pla, J., *El cuaderno gris*. Barcelona, Destino, 1994
2075. Palau de Nemes, G., *Vida y obra de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1957
2076. Palomo, P., *Sobre los textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2077. Paraíso, I., *El comentario de textos poéticos. Gijón, Ed. Júcar, 1988*
2078. Pardo Bazán, E., *Cartas a Galdós*. Madrid, Turner, 1975
2079. Pardo Bazán, E., *La madre naturaleza*. Madrid, Clásicos Taurus, 1992
2080. Pardo Bazán, E., *Los pazos de Ulloa*. Madrid, Alianza, 1985
2081. Pardo Bazán, E., *Desde la Montaña*. Santander, Tantín, 1997
2082. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1988
2083. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1982
2084. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, Alianza, 1985
2085. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, El País, 2007
2086. Pardo Bazán, E., *La aventura de Isidro*. Madrid, E. Escolar, 1980
2087. Pardo Bazán, E., *El corazón perdido*. Madrid, El País, 2009
2088. Pardo Canales, E., *Alarcón*. Madrid, 1965
2089. Parker, A., *Los picaros en la literatura*. Madrid, Gredos, 1971
2090. Paredes, F., *El habla de La Jara. Los sonidos*. Madrid, Universidad de Alcalá, 2001



2091. Parra, N., *Poemas y antipoemas*. Madrid, Cátedra, 1988
2092. Patterson, J., *When the wind blows*. New York, Warnerbooks, 1981
2093. Patricia Traperó, A., *Introducción a la semiótica teatral*. Madrid, 1989
2094. Pavese, C., *El bello verano*. Madrid, Cátedra, 1988
2095. Paz, O., *Árbol adentro*. Barcelona, Seix Barral, 1997
2096. Paz, O., *Tiempo nublado*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2097. Paz, O., *Libertad bajo palabra*. Madrid, Cátedra, 1988
2098. Peaty, D., *Somethin to talk about*. Nel son , 1981
2099. Pereda, J. M. de, *Peñas arriba*. Madrid, Cátedra, 1988
2100. Pedraza, F., *Manual de literatura española. Novecentismo y vanguardismo: líricos*. Pamplona, Cénlit, 1993. Tomo XI
2101. “ “ , *Novecentismo y vanguardia: prosistas y dramaturgos*. Pamplona, Cénlit, 1991. Tomo X
2102. “ “ , *Generación de fin de siglo. Prosistas*. Pamplona, Cénlit, 1987. Tomo IX.
2103. Pedraza Jiménez, F., *Manual de literatura española*. Pamplona, Cénlit, 1982, tomo VI.
2104. Peñuelas, M., *La obra narrativa de Ramón J. Sender*. Madrid, 1971
2105. Peregrin, C., *Letras I*. Barcelona, Seix Barral, 1972
2106. Pérez Carrera, J.M., *Periodismo y costumbrismo en el siglo XIX*. Madrid, Santillana, 1996
2107. Pérez de Ayala, R., *Tigre Juan y El curandero de su honra*. Madrid, Castalia, 1975
2108. Pérez de Ayala, R., *Los trabajos de Urbano y Simona*. Buenos Aires. Losada, 1962
2109. Pérez de Ayala, R., *Tinieblas en las cumbres*. Madrid, Castalia, 1986
2110. Pérez de Ayala, R., *Troteras y danzaderas*. Madrid, Castalia, 1991
2111. Pérez Galdós, B., *Novelas*. Madrid, Aguilar, 1975. Tres tomos
2112. Pérez Galdós, B., *Episodios nacionales*. Madrid, 1981. Cinco tomos
2113. Pérez Galdós, B., *Cuentos, teatro y censo*. Madrid, Aguilar, 1977
2114. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2003. Ed. Félix R. S.
2115. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Castalia Prima, 1999
2116. Pérez Galdós, B., *El 19 de marzo y el 2 de mayo*. Madrid, Alianza
2117. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Ciclo, 1990
2118. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Cátedra, 1984
2119. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Akal, 2004

2120. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2121. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2122. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2123. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2124. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Madrid, Castalia, 2003
2125. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2126. Pérez Galdós, B., *Siete de julio*. Madrid, Alianza, 1976
2127. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Aguilar, 1966
2128. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Rueda, 2001
2129. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Edición facsímil del manuscrito de 1868. Edición facsímil de la primera edición de 1870. Editorial Hernando, 1990
2130. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Madrid, Alianza, 1970
2131. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2132. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2133. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2134. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2135. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2136. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2137. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2138. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2139. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2140. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2141. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal-Clásicos, 2003
2142. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Rueda, 2001
2143. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
2144. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
2145. Pérez Galdós, B., *Marianela*, Madrid, ed. Hernando, 1990
2146. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Madrid, Cátedra, 1983
2147. Pérez Galdós, B., *Rosalía*. Madrid, Cátedra, 1983
2148. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1990
2149. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1980
2150. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, 1982
2151. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Debolsillo, 2002
2152. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Clásicos Laberinto, 2003
2153. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2007

2154. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2155. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2156. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española.  
Colección III Centenario, 2013
2157. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2158. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Cátedra-Base, 2019
2159. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española,  
Colección III Centenario, 2013
2160. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Cátedra, 1983
2161. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Rueda, 201
2162. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 1982
2163. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2164. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2165. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1981
2166. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1975
2167. Pérez Galdós, B., *El caballero encantado*. Madrid, Cátedra, 1982
2168. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Gazanti, 1991 (italiano)
2169. Pérez Galdós, B., *La familia de León Roch*. Madrid, Alianza, 1972
2170. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Alianza, 1971
2171. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2172. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2173. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2174. Pérez Galdós, B., *Tormento*, Vicens Vives, 2010
2175. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Rueda, 2011
2176. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta. Gloria*. Cabildo de Gran Canaria,  
2006
2177. Pérez Galdós, B., *La desheredada*. Madrid, Cátedra, 2000
2178. Pérez Galdós, B., *La deshereda*. Madrid, Perlado, 1909
2179. Pérez Galdós, B., *El amigo manso*. Madrid, La Guirnalda, 1885
2180. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2181. Pérez Galdós, B., *Halma*. Madrid, Rueda, 2001
2182. Pérez Galdós, B., *Nazarín*. Madrid, Rueda, 2001
2183. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2184. Pérez Galdós, B., *Cassandra*. Madrid, Rueda, 2001
2185. Pérez Galdós, B., *Realidad*. Madrid, Rueda, 2001
2186. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1983
2187. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985

2188. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2189. Pérez Galdós, B., *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010.  
Edición de Félix Rebollo Sánchez.
2190. Pérez Galdós, B., *Claves para la lectura de Fortunata Jacinta*.  
Barcelona, Punto Clave, 1987
2191. Pérez Galdós, B., *La de San Quintín. Electra*. Madrid, Cátedra, 2002
2192. Pérez Galdós, B., *Galdós en Madrid*. Comunidad de Madrid, 1988
2193. Pérez Galdós, B., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2194. Pérez Galdós, *Recuerdos y memorias*. Madrid, Tebas, 1975
2195. Pérez Galdós, B., *Galdós. Prosa y Crítica*. Madrid, Espasa, 2004
2196. Pérez Galdós, B., *Memorias de un desmemoriado*. Madrid, Visor,  
2004
2197. Pérez Galdós, B., *La casa de Shakespeare*. Barcelona, Colección  
diamante, --
2198. Pérez Gállego, C., *La novela norteamericana de los 80*. Madrid,  
Espiral, 1987
2199. Pérez Gállego, C., *Para leer a Henrik Visen*. Madrid, Palas Atenea,  
1990
2200. Pérez Gállego, C., *Historia de la literatura norteamericana*. Madrid,  
Taurus, 1990
2201. Pérez Gállego, C., *Literatura norteamericana*. Madrid, Palas,  
Atenea, 1992
2202. Pérez Gállego, *Psicosemiótica. Zaragoza, Universidad, 1981*
2203. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,  
Fundamentos, 1987
2204. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,  
Fundamentos, 1987
2205. Pérez Gállego, C., *El diálogo en novela*. Madrid, Nexos, 1988
2206. Pérez Gállego, C., *Guía de la literatura norteamericana*. Madrid,  
Fundamentos, 1982
2207. Pérez Gállego, C., *Niveles en el drama de Marlowe*. Universidad de  
Granada, 1969
2208. Pérez Gállego, *Notas para una sociología del teatro isabelino*.  
Santander, 1969
2209. Pérez Gállego, C., *Temática de la Literatura Inglesa*. Zaragoza,  
Librería general, 1978
2210. Pérez Gállego, C., *Hamletología*. Valencia, 1976

2211. Pérez Gállego, C., *El lenguaje escénico de Shakespeare*. Universidad de Zaragoza, 1982
2212. Pérez Gállego, C., *Navegar mares prohibidos. Dinámica de la literatura norteamericana*. Madrid, Cupsa, 1978
2213. Pérez Garzón, J.S., *Ciencias y enseñanza en la revolución burguesa*. Madrid, siglo veintiuno, 1976
2214. Pérez Reverte, A., *La tabla de Flandes*. Madrid, Biblotex, 2001
2215. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2216. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2217. Pérez Reverte, A., *El capitán Alatriste*. Madrid, Punto de lectura, 2004
2218. Periódico *Lanza*, Lanza. Ciudad Real, 20 de marzo de 1985
2219. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 20 de abril de 1985
2220. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 1985
2221. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 18 de octubre de 1985
2222. Periódico *Lanza*, 12 de febrero de 1984
2223. Periódico *Lanza*, 8 de marzo de 1984
2224. Periódico *Lanza*, 8 de mayo de 1984
2225. Periódico *Lanza*, 8 de febrero de 1985
2226. Periódico *El Independiente*, Madrid, 18 de abril de 1991
2227. Periódico *Lanza*, 3 de marzo de 1985
2228. Pessoa, F., *Antología de Álvaro Campos*. Madrid, Editora Nacional, 1984
2229. Pesquera, Juilo G., *La buenas palabras*. Madrid, Pirámide, 1990
2230. Petrarca, F., *Cancionero I*. Madrid, cátedra, 1989
2231. Petrarca, F., *Cancionero II*. Madrid, Cátedra, 1989
2232. Pierre, J., *Pop art*. Barcelona, Gustavo Gili, 1971
2233. Pinilla, R., *Andanzas de Txiki Bascardo*. Getxo, libropueblo, 1990
2234. Pinilla, R., *La gran guerra de doña Toda*. Getxo, libropueblo, 1978
2235. Pino, F., *El simbolismo en la poesía de Antonio Machado*. Madrid, Castalia, 1978
2236. Pirandello, L., *Seis personajes en busca de autor*. Madrid, Público, 2010
2237. Pirandello, L., *Sesis personajes en busca de su autor*. Madrid, Público, 2010
2238. Pirandello, L., *El difunto Matías Pascal*. Madrid, Salvat, 1971
2239. Pirandello, L., *El mantón negro*. Madrid, El País, 2007

2240. Píndaro, *Obra completa*. Madrid, Cátedra, 1988
2241. Pla, J., *Madrid. El advenimiento de la República*. Madrid, el País, 2003
2242. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1982
2243. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1981
2244. Platón, *Critón*. Madrid, Bibliografía española, 1947
2245. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid, Vicens Vives, 2009
2246. Plauto, *Anfitrión. La comedia de la olla*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2247. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid., Vicens Vives, 2009
2248. Plauto, *Comedias I*. Madrid, Cátedra, 1989
2249. Plauto, *Cásina*. Madrid, Clásica, 1995
2250. Poe, E. A., *El escarabajo de oro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2251. Poe, E. A., *El gato negro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2252. Poe, E.A., *The Purloined letter (La carta robada). Berenice (Berenice)*. Barcelona, audiobooks, 2014
2253. Poe, E., *Manuscrito hallado en una botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2254. Poe, E. A., *Tales Mystery and Imagination*. Longman
2255. Poe, E.A., *Doble crimen en la calle Morgue*. Barcelona, ediciones Nata, 1984
2256. Ponte, J., *Renovación de la novela ene l siglo XX: del 98 a la guerra civil*. Madrid, Anaya, 1992
2257. Portal, M., *Pago de traición*. Barcelona, Planeta, 1983
2258. Portillo, R., *Estudios literarios ingleses*. Madrid, Cátedra, 1987
2259. Portoles, J., *Medio siglo de Filología española (1896-1952)*. Madrid, Cátedra, 1986
2260. Pottier, B., *Presentación de la lingüística*. Madrid, Alcalá, 1972
2261. Pozo, Raúl de, *Noche de Tahures*. Barcelona, Plaza y Janés, 1994
2262. Pozuelo, J. M., *Ventanas de la ficción. Narrativa hispánica, siglos XX y XXI*. Barcelona, Península, 2004
2263. Pozuelo, J.M., *Lingüística. La Lengua Literaria*. Madrid, Ágora, 1983
2264. Prados, J. y M., *Chicharro*. Ávila, 1976
2265. Prados de la Escosura, L., *De imperio a nación*. Madrid, Alianza, 1988

2266. Predmore, M., *La poesía hermética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1973
2267. Priestley, J.B., *El pabellón de las máscaras*. Barcelona, Argos Vergara, 1983
2268. Prieto, A., *Coherencia y relevancia textual. De Berceo a Baroja*. Madrid, Alambra, 1980
2269. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El tiempo recobrado*. Madrid, Alianza, 1927
2270. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El mundo de Guervantes*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2271. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. Sodoma y Gomorra*. Madrid, Alianza editorial, 1981
2272. Proust, M., *La fugitiva*. Madrid, El País, 2002
2273. Puerto, C., *No toques al gato*. Zaragoza, Luis Vives, 1994
2274. Puig., M., *Boquitas pintadas*. Barcelona Seix Barral, 1988
2275. Pujals, E., *Drama, pensamiento y poesía en la literatura inglesa*. Madrid, Rial, 1965
2276. Pujals, E., Espronceda y Lord Byron. Madrid, C.S.I. C., 1972
2277. Pujals, E., *Literatura inglesa actual*. Valencia, 1975
2278. Pujals, E., *La poesía inglesa del siglo XX*. Barcelona, Planera, 1973
2279. *Qué es la literatura*. Barcelona, Salvat, 1975
2280. *Primer Acto*, núm.123, 1970
2281. “ “ , núm.119, 1970
2282. “ “ , núm. 117, 1970
2283. “ “ , núm. 198, 1093
2284. “ “ , núm. 225, 1988
2285. “ “ , núm. 260, 1995
2286. “ “ , núm. 197, 1983
2287. “ “ , núm. 194,
2288. “ “ , núm. 118, 1970
2289. “ “ , núm. 120, 1970
2290. Pujals Gesalí, E., *La lengua radical*. Madrid, Gramma, 1992
2291. Pyle, H., *Las alegres aventuras de Robin Hood*. Madrid, El País, 2004
2292. Queen, E., *El misterio de los hermanos siameses*. Madrid, El País, 2004
2293. Queen, E., *El cadáver fugitivo*. Madrid, El País, 2004

2294. Queee, E., *El último caso de Drury Lane*. Madrid, El País, 2004
2295. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Castalia, 1979
2296. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Cátedra, 1987
2297. Quevedo, F., *Poemas escogidos*. Madrid, Castalia, 1986
2298. Quevedo, F., *Poesía amorosa*. Madrid, Anaya, 1970
2299. Quevedo, F., *Poemas satíricos*. Barcelona, Nauta
2300. Quevedo, F., *Poesía varia*. Madrid, Cátedra, 1982
2301. Quevedo, F., *El Buscón*. Madrid, Cátedra, 1980
2302. Quevedo, F., *La vida del Buscón llamado don Pablos*. Madrid, Salvat, 1969
2303. Quevedo, F., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2005
2304. Quevedo, F., *Francisco de Quevedo*. Madrid, Taurus, 1978
2305. Quiles, A., *Métrica española*. Barcelona, Ariel, 1985
2306. Quilis, A., *Métrica española*. Madrid, Alcalá 1975
2307. Quintana, M. J., *Poesías*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2308. Quiñones, F., *Las mil noches de Hortensia*. Barcelona, Planeta, 1979
2309. Quiroga, E., *Plácida, la joven*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
2310. Quiroga, H., *El almohadón de plumas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2311. Quoist, M., *Dar. Diario de Ana María*. Barcelona, Herder, 1982
2312. Ragué, M. J., *El teatro de fin de milenio en España. De 1975 hasta hoy*. Barcelona, Ariel, 1996
2313. Ravace, M. E., *Cinco hombres de Francfort*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2314. Real Academia Española, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2315. Regas, R., *Azul*. Madrid, Bibliotex, 2001
2316. Regina, M., *Cleopatra y el manto del poder*. Madrid, Editex, 2013
2317. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro actual (1900-1994)*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información 1994
2318. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro español*. Madrid, 2000
2319. Rebollo Sánchez, F., *Galdós y Misericordia*. Madrid, 1993
2320. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo hoy*. Madrid, Fragua, 2000
2321. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid, Fragua, 2011



2322. Rebollo Sánchez, F., ed. de *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010
2323. Rebollo Sánchez, F., *Las novelas de la primera época de Galdós*. Madrid, Universidad Complutense, 1988
2324. Rebollo Sánchez, F., *Novela y Sociedad en Galdós*. Santander, Tantín, 1996
2325. Rebollo Sánchez, F., *Análisis de textos literarios y periodísticos*. Madrid, Laberinto, 2001
2326. Rebollo Sánchez, F., *Nueva perspectiva de Luis Chamizo*. Madrid, Venturia, 2001
2327. Rebollo Sánchez, F., ed. *Cuentos de Pérez Galdós*. Madrid, Akal, 2003
2328. Rebollo Sánchez, F., ed. *El sí de las niñas*. Madrid, Laberinto, 2003
2329. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y Movimientos Literarios Contemporáneos 1900-1939*. Madrid, Huerga /Fierro, 1998
2330. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y movimientos literarios contemporáneos*. Madrid, Laberinto, 2002
2331. Rebollo Sánchez, F., *Antonio Machado entre la literatura y el periodismo*. Madrid, Fragua, 2008
2332. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid. Fragua, 2011
2333. Redondo, A., *Manual de análisis de literatura narrativa. La polifonía textual*. Madrid, siglo XXI, 1987
2334. Regás, R., *Azul*. Barcelona, Ácora y Delfín, 1994
2335. *Reglas de ortografía castellana*
2336. Reid, L., *Tigre, Tigre*. Madrid, Bambú, 2003
2337. Reina, M., *La libertad esclava*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1988
2338. Reina, M., *Alta seducción*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1990
2339. Reina, M., *El pasajero de la noche*. Madrid, Biblioteca A. Machado, 1988
2340. Renard, J., *Pelo de zanahoria*. Madrid, Akal, 2002
2341. Repollés, J., *La pintura*. Barcelona, Bruguera, 1971
2342. *Revista Primer Acto*, núm. 260, 1995
2343. *Primer acto*, núm. 185, 1980
2344. *Primer acto*, núm. 182, 1979

2345. *Revista nacional Geografic, septiembre, 2001*
2346. *Revista nacional Geografic, abril, 2002*
2347. *Revista de Historia-Trienio-, núm. 13, 1981*
2348. *Revista de Historia-Trienio-, núm. 14, 1994*
2349. *Revista de las letras, núm. 67*
2350. *Revista de las letras, núm.97*
2351. *Revista de las letras, núm. 78*
2352. *Revista de las letras, núm. 56*
2353. *República de las letras, núm. 51, 1997*
2354. *República de las letras, 69, 2001*
2355. *República de las letras, 70, 2001*
2356. *República de las letras, núm. 5*
2357. *República de las letras, 7*
2358. *República de las letras, núm. 64*
2359. *República de las letras,24*
2360. *República de las letras, 42*
2361. *República de las letras, 43*
2362. *República de las letras, 53*
2363. *República de las letras, 53*
2364. *República de las letras, 61*
2365. *República de las letras, 56*
2366. *República de las letras, 51*
2367. *República de las letras, 54*
2368. *República de las letras, 55*
2369. *República de las letras,49*
2370. *República de las letras, 50*
2371. *República de las letras, 63*
2372. *República de las letras, 102*
2373. *República de las letras 107*
2374. *República de las letras, 207*
2375. *República de las letras, 207*
2376. *República de las letras, 93*
2377. *República de las letras, 208*
2378. *Revista Escorial. Madrid, enero de 1943*
2379. *Revista Escorial. Madrid, marzo de 1943*
2380. *Revista Escorial. Madrid, abril de 1943*
2381. *Revista Escorial. Madrid, mayo de 1943*

2382. Revista *Estreno*, XX, Núm. 1, primavera de 1994
2383. Revista *Estreno*. XXIII, núm. 1, primavera de 1997
2384. *Revista de Occidente*. Gerardo Diego. Madrid, abril, 1996
2385. *Revista de occidente*, abril, 1981
2386. *Revista Ínsula*, núm. 390
2387. *Revista Ínsula*, núm. 406
2388. *Revista Ínsula*, núm.410
2389. *Revista Ínsula*, núm. 412
2390. *Revista Ínsula*, núm., 414
2391. *Revista Ínsula*, núm.422
2392. *Revista Ínsula*, núm.423
2393. *Revista Ínsula*, núm., 447
2394. *Revista Ínsula*, núm., 469
2395. *Revista Ínsula*, núm., 693
2396. *Revista Ínsula*, núm.703-704
2397. *Revista Ínsula*, núm. 845
2398. *Revista Segismundo*, núm., 21-22
2399. *Revista Segismundo*, núm., 35-36
2400. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2401. *Revista del CEP*, junio, 1994
2402. *Revista Historia de la Comunicación*, 1996
2403. *Revista Ayeres*, núm. 5
2404. *Revista Ayeres*, núm. 3
2405. *Revista Historia y Vida*, núm. 278
2406. *Historia y Vida*. Barcelona-Madrid, septiembre de 1997
2407. *Revista de Ciencias de la Información* , núm. 7
2408. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 5
2409. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 1
2410. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 2
2411. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 3
2412. *Revista Miguel de Cervantes*, núm. 4
2413. *Revista Turia*, núm. 103
2414. *Revista Región extremeña*, núm. 6
2415. *Revista Alacena de deseos*, núm. 3
2416. *Revista Alacena de deseos*, núm. 8
2417. *Bailén informativo*, núm. 11
2418. *Revista Canfali*, 9 de diciembre de 1983

2419. *Revista Bailén informativo*, núm. 8, Bailén, 1983
2420. *Revista Anaquel (revista de creación, crítica e información)*, núm. 4.
2421. *Revista La Encina*, núm. 33
2422. *Revista Boletín Informativo I.N.B.A.D.*, núm. 4
2423. *Revista del C.E.P.*, Madrid, junio de 1993
2424. *Revista del CEP*, marzo de 1995
2425. *Revista del CEP*. Madrid, junio de 1994
2426. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2427. *Revista de Ciencias de la Información*, núm. 7
2428. *Revista Espéculo*, Madrid, Universidad Complutense, 2001,
2429. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía. La escuela en acción.*
2430. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía*, 1994
2431. *Revista Cátedra Nova*, núm.1
2432. *Revista Cátedra Nova*, núm.2
2433. *Revista Cátedra Nova*, núm. 4
2434. *Revista Cátedra Nova*, núm. 5
2435. *Revista Cátedra Nova*, núm.6
2436. *Revista Cátedra Nova*, núm.7
2437. *Revista Cátedra Nova*, núm. 8
2438. *Revista Cátedra Nova*, núm.10
2439. *Revista Cátedra Nova*, núm. 11
2440. *Revista Cátedra Nova*, núm. 12
2441. *Cátedra Nova*, núm. 13
2442. *Revista de Lengua y literatura españolas*, octubre 2000
2443. *Revista Historia del Departamento de Comunicación Social*
2444. *Letras de Deusto*, octubre-diciembre, 2010
2445. *Civinova (La ciudad de la cultura)*, 22 de agosto de 2011
2446. *Revista Segismundo* 1979
2447. *Revista Segismundo*, núm. XIII, 1-2, núms. 25-26
2448. *Revista Segismundo*, núm. XIV, 1-6, núms. 27-32
2449. *Revista Segismundo* XVI, 1-2, núms. 35-36
2450. *Segismundo*, núm. 4
2451. *Segismundo*, núm. 3
2452. *Segismundo*, núms.. 17-18
2453. *Segismundo*, núms.. 37-38
2454. *Revista Nueva Estafeta*, núms. 43-44,

2455. *Revista Estreno. Cuadernos del teatro español contemporáneo*. Vol. XXI, No.1
2456. *Revista Historia y Comunicación Social*, 1996
2457. *Revista Historia y Comunicación Social*, 1996
2458. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2459. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*. 1993
2460. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2461. *Revista Navegamos culto*. A. P. E., 1994
2462. *Revista: Índices de la revista Ínsula*
2463. *Revista jóvenes*, 1964
2464. *Revista Reseña*, núm.77, 1974
2465. *Revista Papeles de son Armadans*. Palma de Mallorca, 1976
2466. *Revista de Occidente*, núm. 80
2467. *Revista de Occidente*, núms. 86-87
2468. *Revista Barcarola*, 29
2469. *Revista Barcarola*, 35-36
2470. *Revista Barcarola*, 51-52
2471. *Revista Barcarola*, 33
2472. *Revista de Occidente*, 1980-abril-junio
2473. *Revista de Occidente*, julio –septiembre 1980
2474. *Revista de Occidente*, mayo 1984
2475. *Revista de Occidente*, febrero marzo, 1983
2476. *Revista Isidora*, núm.2, 2003
2477. *Revista Isidora*, núm. 4, 2005
2478. *Revista de Occidente*, diciembre, 1993
2479. *Revista de Lengua y Literatura españolas*, octubre 1998
2480. *Revista: nueva revista de enseñanzas medias*, 1983
2481. *Revista Geografic*, 200
2482. *Revista Geografic*, 201
2483. *Revista Geografic*, 210
2484. *Revista Geografic*, 202
2485. *Revista Geografic*, 291
2486. *Revista Geografic*,
2487. *Revista Turia*, núm.124. Diputación Provincial de Teruel, 2017

2488. Revista *Turia*, núms.125-26. Teruel, 2018
2489. Revista *Turia*, núm, 127. Teruel, 2018
2490. Rey, A., *Construcción y sentido de Tiempo de silencio*. Madrid, Turanzas, 1973
2491. Reyes, A., *Epistolario*. Valencia, 2007
2492. Reyes, A., *Prosa y Poesía*. Madrid, Cátedra, 1975
2493. Ribbans, G, Y Varey, J.E., *Dos novelas de Galdós: Doña Perfecta y Fortunata y Jacinta*. Madrid, Castalia, 1988
2494. Rico, F., *Texto y contextos*. Barcelona, Crítica, 1990
2495. Rico, F., *La novela picaresca y el punto de vista*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2496. Rilke, R. M., *Cartas a Benvenuta*. Barcelona, Grijalbo, 1989
2497. Rilke, R. M., *Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2498. Rilke, R. M., *Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2499. Rilke, R. M., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2500. Rivas, M., *El lápiz del carpintero*. Madrid, Punto de lectura, 2000
2501. Rivas, M., *En salvaje compañía*. Madrid, Punto de lectura, 2001
2502. Rivas, M., *Todo es silencio*. Madrid, Alfaguara, 2010
2503. Rivera de la Cruz, M., *La vida después*. Barcelona, Planeta, 2011
2504. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española de postguerra*. Madrid, Gredos, 1973
2505. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española postguerra*. Madrid, Grdos, 1978
2506. Rodoreda, M., *Mi Cristina. El mar*. Madrid, Alianza, 1994
2507. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Estudios Catalanes, 2007
2508. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1982
2509. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1983
2510. Rodoreda, M., *La calle de las camelias*. Barcelona, Bruguera, 1982
2511. Rodoreda, M., *Golpe de luna*. Madrid, Aguilar, 1995
2512. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias varias sobre el bibliófilo...* Cáceres, 1999
2513. Rodríguez Puértolas, J., *Galdós. Burguesía y revolución*. Madrid, Turner, 1975

2514. Rodríguez, C., *El vuelo de la celebración*. Madrid, Ediciones La Palma, 1992
2515. Rodríguez, C., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1004
2516. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2517. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2518. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2519. Rodríguez, C., *Hacia el canto*. Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1993
2520. Rodríguez Marrón, A., *Madera de rojo*. Madrid, Fundamentos, 1992
2521. Rodríguez Cañada, B., *Las adolescentes*. Madrid, ACAAL, 1997
2522. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1979
2523. Roig, M., *La hora violeta*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2524. Roig, M., *Ramona adiós*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2525. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula I*. Madrid, Cátedra, 1987
2526. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula II*. Madrid, Cátedra, 1987
2527. Rodríguez Alcalá, H., *Narrativa hispanoamericana*. Madrid, Gredos, 1973
2528. Rodríguez Marín, R., *Realismo y naturalismo: la novela del siglo XIX*. Madrid, Anaya, 1991
2529. Rodríguez Méndez, J.M., *Literatura española*. Murcia, Universidad, 1999
2530. Rodríguez Méndez, J.M., *La taberna y las tinajas. Los inocentes de la Moncloa*. Madrid, Taurus, 1968
2531. Rodríguez Méndez, J. M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Flor de Otoño*. Madrid, Cátedra, 1979
2532. Rodríguez Méndez, J.M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga*. Madrid, Cátedra.
2533. Rodríguez Méndez, J.M., *La incultura teatral*. Barcelona, Laia, 1974
2534. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias sobre el bibliófilo y bibliógrafo extremeño..* Madrid, Beturia, 1999
2535. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Anaya, 1987
2536. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Cátedra, 1980
2537. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1976
2538. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Bruño, 1993
2539. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1982

2540. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1969
2541. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*, Madrid, El Mundo, 1999
2542. Rojas, Fdo., *De, La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1980
2543. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2544. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2545. Rojas, Fdo., *La Celestina*. Madrid, El País, 2004
2546. Rojas, F., *La Celestina*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
2547. Rojas, Fdo., *Comedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Castalia, 1978
2548. Rojas, F., *Celestina*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
2549. Román, J.M., *San Vicente d Paúl*. Madrid, B.A.C., 1982.
2550. Romano, D., *Elementos y técnica del trabajo científico*. Barcelona, Teide,
2551. Romera Castillo, J., *El comentario de textos semiológico*. Madrid, S.G.E.L., 1977
2552. Romera Castillo, J., *Estudios sobre El Conde Lucanor*. Madrid, U.N.E.D., 1980
2553. Romera Castillo, J., *Notas a tres obras de Lope, Tirso y Calderón*. U.N.E.D., 1981
2554. Romera Castillo, J., *Teatro y memoria en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Visor, 2003
2555. Ros, S., *El hombre de los medios abrazos*. Madrid, Libertarias, 1998
2556. Rosales, L., *La carta entera*. Madrid, Visor, 1984
2557. Rosales, L., *Rimas. La casa encendida*. Madrid, Espasa, 1983
2558. Roth, F., *El animal moribundo*, Barcelona, Mondadori, 2012
2559. Róterdam, E. de, *Elogio de la locura*. Bogotá, La Obeja Negra, 1996
2560. Rozas, J.M., *La Generación del 27 desde dentro*. Madrid, Istmo, 1996
2561. Ruano, J. M., *La puesta en escena en los teatros comerciales del Siglo de Oro*. Madrid, Castalia, 2000
2562. Rubial. Á., *El tiempo retenido*. Barcelona, Plaza y Janés, 1974
2563. Ruiz, María, *Fondo y Memoria*. Mérida, 1991
2564. Ruiz de Alarcón, J., *La verdad sospechosa*. Madrid, Edicomunicación, 1992
2565. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español. Siglo XX. Tomo II*. Madrid, Alianza, 1971
2566. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Madrid, Cátedra, 1975



2567. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Tomo I. Madrid, Alianza, 1967
2568. Ruiz, E., *Ordenación y transparencia, 1871*
2569. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Madrid, El País, 2002
2570. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Barcelona, Planeta, 1975
2571. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. México, F. C. E., 1973
2572. Sabatini, R., *Scaramouche*. Madrid, El País, 2004
2573. Sábado, E., *El túnel*. Madrid, Cátedra, 1979
2574. Sachs, T. U., *Now read on*. Longman
2575. Sagaró, M., *La Busca*. Barcelona, Daimón, 1987
2576. Sáez, L., *Animales melancólicos*. Badajoz, Libros del Oeste, 2001
2577. Saint-Exupéry, A., *El Principito*. Madrid, Alianza, 1979
2578. Sainz de Robles, C., *Pérez Galdós. Vida, obra y época*. Madrid, Vassallo de Numbert, 1970
2579. Sainz de Robles, F., *Galdós*. Madrid, Compañía bibliográfica, 1968
2580. Saint-Pierre, B., *Pablo y Virginia*. Madrid, Cátedra, 1989
2581. Salgari, E., *Sandokan*. Madrid, El País, 2004
2582. Salgari, E., *El corsario negro*. Madrid, El País, 2004
2583. Salinas, P., *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Madrid, Seix Barral, 1974
2584. Salinas, J., *La voz a ti debida*. Madrid, El País, 2005
2585. Salinas, P., *Poesía*. Madrid, Alianza, 1974
2586. Salinas, P., *Razón de amor*. Buenos Aires, Losada, 1977
2587. Salinas, P., *Largo lamento*. Madrid, Alianza, 1990
2588. Salinas, P., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1983
2589. Salinas, P., *Literatura española. Siglo XX*. Madrid, Alianza, 1972
2590. Salinas, P., *El defensor*. Madrid, Alianza, 1954
2591. Salinas, P., *Defensa del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1992
2592. “ “, *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1970
2593. Salinas, P., *Teatro completo*. Sevilla, Alfar, 1991
2594. Salinas, P., *Correspondencia (1923-1951)*. Barcelona, Tusquets, 2003
2595. Salisachs, M., *Una mujer llega al pueblo*. Barcelona, Planeta, 1962
2596. Salomón C., *La brevedad del plazo*. Santander, Argoma, 1995
2597. Saiz, Viadero, J. R., *Infancia y juventud de León Felipe*. Santander, Aulas tercera edad, 1992

2598. Samaniego, *Fábulas*. Madrid, El País, 2005
2599. Salvat, R., *Historia del teatro moderno*. Barcelona, Península, 1981
2600. Salvat, R., *El teatro de los años setenta*. Barcelona, Ediciones 62, 1974
2601. Sampedro, J. L., *La sonrisa etrusca*. Madrid, Alfagura, 1993
2602. Sampedro, J. L., *La vieja Sirena*. Barcelona, Destino, 1993
2603. Sampedro, J.L., *Congreso en Estocolmo*. Barcelona, Mondadori, 2010
2604. San Juan de la Cruz, *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1973
2605. San Juan de la Cruz, *Cántico espiritual. Poesías*. Madrid, Alhambra
2606. Sand, G., *La charca del diablo*. Madrid, Cátedra, 1989
2607. Sánchez Barbudo, A., *La obra poética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Juan March-Cátedra, 1981
2608. Sánchez Dragó, F., *Gárgoris y Habidis*. Madrid, Hiperión
2609. Sánchez Espeso, G., *Baile de disfraces*. Barcelona, Plaza & Janés, 1983
2610. Sánchez, L.A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1971
2611. Sánchez Ferlosio, R., *Ensayos y artículos*. Barcelona, Destino, 1992
2612. Sánchez Ferlosio, R., *Alfanhuí*. Barcelona, Destinolibro, 1983
2613. Sánchez Ferlosio, R., *El Jarama*. Barcelona, Destinolibro, 1983
2614. Sánchez, J. L., *El universo poético y narrativo de Jorge Luis Borges*, Madrid, Anaya, 1992
2615. Sánchez, A., Lope. El verso y la vida. Madrid, Cátedra, 2018
2616. Sánchez, L. A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1972
2617. Sánchez, I., *Castilla-La Mancha. En la época contemporánea(1808-1939)*. Toledo, Junta de Comunidades, 1986
2618. Sánchez Palomino, A., *Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad*. Málaga, Aljibe, 1997
2619. Sanchis Sinesterra, J., *Ñaque. ¡Ay, Carmela!* Madrid, Cátedra, 1991
2620. Sanchis Sinesterra, J., *El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2621. Sanchis Sinesterra, J., *El lector por horas*. Barcelona, Teatro nacional de Cataluña, 1999
2622. Sanchis Sinesterra, J., *El teatro fronterizo propone Ñaque o de piojos y actores*. Madrid, Teatro español, 1981

2623. Sanchis Sinisterra, J., *¡Ay Carmela! El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2624. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Cátedra, 1984
2625. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2626. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2627. Santa Teresa de Jesús, *Libro de las fundaciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2628. Santos, C., *El anillo de Irina*. Madrid, Edelvives, 2003
2629. Santos Chocano, J., *Antología poética*. Madrid, Colección Austral, 1962
2630. Santillana, Marqués de, *Comediera de Ponza. Sonetos*. Madrid, Cátedra, 1986
2631. Sanz Villanueva, S., *Historia de la literatura española. Literatura actual*. Madrid, Ariel, 1985
2632. Sanz Villanueva, S., *Lectura de Juan Goytisolo*. Barcelona, Ámbito literario, 1977
2633. Sanz, B., *Viaje a la Gascuña*. Zaragoza, Edelvives, 1994
2634. Saramago, J., *Todos los nombres*. Madrid, Santillana, 2006
2635. Saramago, J., *El evangelio según Jesucristo*. Madrid, Santillana, 2001
2636. Saramago, J., *Ensayos sobre la ceguera*. Madrid, Alfaguara, 2011
2637. Sarduy, S., *Liberaciones*. Madrid, Fundamentos, 1976
2638. Sarmiento, R., *Manual de corrección gramatical y de estilo*. Madrid, S.G.E.L., 1997
2639. Sarmiento, R., *Los determinantes*. Madrid, SGEL, 1993
2640. Sarmiento, R., *Basic Grammar of the Spanish Language*. Madrid, SGEL, 1996
2641. Sarmiento, R., *Gramática progresiva*. Madrid, SGEL, 1991
2642. Sarmiento, R., *Gramática básica del español*. Madrid, SGEL, 1993
2643. Sartre, J.P., *La náusea*. Madrid, El País, 2002
2644. Sastre, A., *Ana Kleiber*. Madrid, colección teatro, 1987
2645. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, colección de Teatro, 1986
2646. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, Santillana, 1996
2647. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte*. Madrid, Castalia, 1988
2648. Sastre, A., *La sangre y la ceniza*. Madrid, Cátedra, 1984
2649. Sastre, A., *Prolegómenos a un teatro del porvenir*. Argitaletxe Hiru, 1992

2650. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte. La mordaza*. Madrid, Castalia, 1975
2651. Savater, F., *Caronte aguarda*. Madrid, Cátedra, 1981
2652. Savater, F., *La infancia recuperada*. Madrid, Alianza, 1983
2653. Savater, F., *Panfleto contra el todo*. Madrid, Alianza, 1982
2654. Scarano, L., *Las palabras preguntan por su casa*. Madrid, Visor, 2004
2655. Sciascia, L., *El mar del color del vino*. Madrid, Alianza, 1990
2656. Scott, F., *suave e la noche*. Madrid, El País, 2002
2657. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Alfaguara, 1990
2658. Scott, F., *El corazón de Mid-Lotthian*. Madrid, Cátedra, 1988
2659. Scott, F., *The Curious Case of Benjamin Button*. Barcelona, Audiobooks, 2016
2660. Scott, Walter, *Ivanhoe*. Madrid, El País, 2004
2661. Scout, W., *Ivanhoe*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2662. Searle, J., *La revolución de Chonsky*. Barcelona, Azagrama, 1972
2663. Seco Serrano, C., *Sociedad, literatura y política en la España del siglo XIX*. Madrid, Guadiana, 1973
2664. Sem Tob, *Proverbios morales*. Madrid, Anaya, 1970
2665. Sem Tob, *Glosas de sabiduría o Proverbios morales y otras Rimas*. Madrid, Alianza, 1974
2666. Semprún, J., *El largo viaje*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2667. Semprún, J., *Autobiografía de Federico Sánchez*. Madrid, Biblioteca Pública, 2010
2668. Sena, Jorge de, *El físico prodigioso*. Madrid, cerails de Galicia, 1987
2669. Senabre, R., *La poesía de Rafael Alberti*. Salamanca, Universidad, 1977
2670. Senabre, R., *Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez:poetas del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
2671. Sender, J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Público, 2010
2672. Sender, J., *Imán*. Barcelona, Destino libro, 1988
2673. Sender, J., *Tres ejemplos de amor y una teoría*. Madrid, Alianza, 1973
2674. Sender, R. J, *El rey y la reina*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2675. Sender, R. J., *La tesis de Nancy*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1969

2676. Sender, R.J., *Réquien por un campesino español*. Barcelona, Destino, 1984
2677. Sender, R. J., *Una hoguera en la noche*. Barcelona, Destino, 1980
2678. Sender, R. J., *Orestíada de los pingüinos*. Barcelona, Destino, 1981
2679. Sender, R. J., *Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia*. Madrid, Campo abierto-Gredos, 1965
2680. Sender, R. J., *Chandrío en la plaza de las Cortes*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2681. Sender, R. J., *El lugar de un hombre*. Barcelona, Destinolibro, 1980
2682. Sender, R.J., *La antesala*. Barcelona, Destino, 1971
2683. Serrano, V., *El teatro de Domingo Miras*. Murcia, Universidad, 1991
2684. Sevilla, F., *La novela picaresca española*. Madrid, Castalia, 2001
2685. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Santillana, 1999
2686. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Cátedra, 1999
2687. Shakespeare, W., *Hamlet*. Barcelona, Penguin clásicos, 2015
2688. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2689. Shakespeare, W., *Macbeth*, Wordsworth, 1992
2690. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 2010
2691. Shakespeare, W., *Macbeth*. Madrid, Cátedra, 1987
2692. Shakespeare, W., *Much about nothing*. London, Penguin, 1997
2693. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 1988
2694. Shakespeare, W., *Henry VIII*, 1967
2695. Shakespeare, W., *The Comedy of errors*.
2696. Shakespeare, W., *Tragedias*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
2697. Shakespeare, W., *Sonetos*. Madrid, Editora Nacional 1984
2698. Shakespeare, W., *The poems of Shakespeare*. London, 1994
2699. Shakespeare, W., *Hamlet. Príncipe de Dinamarca*. Madrid, Círculo de lectores, 1965
2700. Shakespeare, W., *Hamlet. Macbeth*. Barcelona, Planeta, 1988
2701. Shakespeare, W., *Un sueño de la noche de san Juan. Las alegres casadas de Windsor*. Barcelona, Planeta, 1983
2702. Shakespeare, W., *The Comedy of Errors*
2703. Shakespeare, W., *Hamlet. Romeo y Julieta. Macbeth. El mercader de Venecia*. Barcelona, Aura, -
2704. Shaw, D., *La Generación del 98*. Madrid, Cátedra, 1985

2705. Shaw, G. B., *Santa Juana*. Madrid, Cátedra, 1985
2706. Shelley, M. W., *Frankenstein*. Madrid, Cátedra, 1996
2707. Sheldon S., *Más allá de la media noche*. Madrid, Círculo de los lectores, 1975
2708. Shelley, M., *La transformación y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2709. Schiller, F., *Don Carlos*. Madrid, Cátedra, 1996
2710. Sierra, J., *La piel de la memoria*. Zaragoza, 2002
2711. Silva, R., *Los cuerpos extraños*. Barcelona, Destino, 2014
2712. *Sin título*, ni editorial, 1904
2713. Simenon, G., *Simenon*. Barcelona, Acantilado, 2012
2714. Sobejano, G., *Forma literaria y sensibilidad social*. Madrid, Gredos, 1967
2715. Seoane. M.C., *Oratoria y Periodismo en la España del siglo*. Madrid, Castalia, 1977
2716. Shaw, D. L., *Historia de la literatura española, 5*. Madrid, Ariel, 1975
2717. Shelley, M., *Frankenstein*. Madrid, El País, 2004
2718. Sheridan, J., *Un extraño suceso en la vida de Schalker el pintor y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2719. Shezer, W. M., *Juan Marsé, entre la ironía y la dialéctica*. Madrid, Fundamentos, 1982
2720. Siemann, G., *Los estilos poéticos en España desde 1900*. Madrid, Gredos, 1992
2721. Simenon, G., *Los hermanos Rico*. Madrid, El País, 2004
2722. Simenon, G., *El caso de Saint-Fiacre*. Madrid, El País, 2004
2723. Smullyan, R., *5.000 años A. de C. y otras fantasías filosóficas*. Madrid, Cátedra, 1989
2724. Slonim, M., *Escritores y problemas de la literatura soviética (1917-1967)*. Madrid, Alianza, 1974
2725. Smith, B., *The ring*. Longman, 1992
2726. Sobol, D., *Enciclopedia Brown*. Barcelona, Editorial Molino, 1978
2727. Sofocles, *Edipo Rey*. Madrid, E. Clásicas, 1992
2728. Soler, A., *Una historia violenta*. Barcelona, Galaxia-Gutenberg, 2013
2729. Solzhenitsyn, A. I., *Entre el autoritarismo y la explotación. Discurso de Estocolmo*. Barcelona, 1974

2730. Somerset Maugham, W., *The summing up*. London, Pieguin, 1969
2731. Sorel, A., *Concierto en Sevilla*. Novela Cátedra, 1982
2732. Sola, R., *Dinámica social en los Canterbury Tales*. Zaragoza, 1981
2733. Spillane, M., *Yo, el jurado*. Madrid, El País, 2004
2734. Stanley Gardener, E., *El caso de la chica vacilante*. Madrid, el País, 2004
2735. Stanley, E., *El caso del gatito imprudente*. Madrid, El País, 2004
2736. Stendhal, *Armancia*. Madrid, Espasa Calpe,. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2737. Sules, J., *Música de agua*. Madrid, Visor, 1983
2738. Sin nombre, *El libro rojo del cole*. Madrid, Nuestra cultura, 1979
2739. Soriano, G., *Cómo te sientes*. Getzo, Libropueblo,1982
2740. Sotelo, A., *Miguel de Unamuno. Artículos en Las noticias de Barcelona (1899-1902)*. Barcelona, Lumen, 19
2741. Steel, D., *The Promise*.
2742. Steel, D., *La rueda del deseo*. Barcelona, Grijalbo, 1984
2743. Steiner, G., *Presencias reales*. Barcelona, Destino, 2007
2744. Stevenson, R., *La flecha negra*. Madrid, El País, 2004
2745. Stevenson, R. L., *El extraño caso del Fr. Jekyll y Mr. Hyde*. Madrid, El País, 2004
2746. Stevenson, R. L., *La isla del tesoro*. Madrid, El País, 2004
2747. Stevenson, R. L., *La Resaca*. Pamplona, 1999
2748. Stevenson, . L., *La isla del tesoro*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
2749. Stevenson, R. L., *El diablillo de la botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2750. Stevenson, R. L., *Dr. Jeryll and Mr. Hyde*. Collins
2751. Stevenson, R.L., *Secuestrado*. Madrid, Gaviota, 1987
2752. Stevenson, R.L., *La flecha negra*. Barcelona, Cagsa, 1975
2753. Soria, A., *Vanguardismo y crítica literaria en España*. Madrid, Istmo, 1988
2754. Steinbeck, J., *La perla*. Madrid, El Mundo, 1999
2755. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, BUC Caralt, 1992
2756. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2757. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2758. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, Cátedra, 1989
2759. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, El País, 2002
2760. Steinbeck; J., *Tortilla Flat*. Penguin, 1965

2761. Steinbeck, *The winter of our discontent*. G. B., Pan books, 1970
2762. Stevenson, R.L., *La isla del tesoro*. Barcelona, edebé, 1999
2763. Stewart, R., *The possession of Joel Delaney*. . London, 1970
2764. Stoker, B., *Drácula*. Madrid, El País, 2004
2765. Stoker, B., *El invitado de drácula y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
2766. Stone, L., *New Lower Cambridge English*. Macmillan, 1965
2767. Straumann, H., *La literatura norteamericana, 1951*
2768. Suárez Granda, J.L., *Ensayo español del siglo XX (1900-1990)*. Madrid, Akal, 1996
2769. Suárez, C. M., *Por qué me enamoré de Madrid*. Madrid, Tierra de Fuego, 1999
2770. Süskind, P., *El contrabajo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2771. Sutcliff, R., *Las aventuras de Ulises*. Madrid, Vicens Vives, 2002.  
Adaptado.
2772. Tamames, R., *La República. La era de Franco*. Madrid, Alianza, 1979
2773. *Teatro breve de la edad media t del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2774. Swift, J., *Cuento de un tonel*. Barcelona, Seix Barral, 1979
2775. Swift, J., *Los viajes de Gulliver*. Madrid, El País, 2001
2776. Tagore, R., *La luna nueva. El cartero del rey*. Madrid, Público, 2010
2777. Talens, J., y otros, *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
2778. Tamames, R., *Introducción a la economía española*. Madrid, Alianza, 1976
2779. Tamames, R., *¿A dónde vas España?* Barcelona, Planeta, 1976
2780. Tamales, R., *Estructura económica internacional*. Madrid, Alianza, 1973
2781. Tarkington, B., *De la piel del diablo*. Valladolid, 1996
2782. *Teatro medieval castellano*. Madrid, Taurus, 1983
2783. *Teatro breve de la edad media y del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2784. *Teatro breve entre dos siglos*. Madrid, Cátedra, 2004
2785. *Teatro español en un acto (1940-1952)*. Madrid, Cátedra, 1989
2786. *Teatro español 70-71*. Madrid, Aguilar, 1972
2787. *Teatro español 71-72*. Madrid, Aguilar, 1973
2788. *Textos. El Quijote y la educación literaria*. Barcelona, Giau, 2000
2789. *Textos. Explicar y argumentar*. Barcelona, Grao, 2001



2790. *Textos para Ángel Crespo*. Ciudad real, Biblioteca de Autores, 1986
2791. *The Brontës*. London Everyman, 1997
2792. *The Penguin Book of American Short Stories*, 1969
2793. Thompson, J., *1.280 almas*. Madrid, El País, 2004
2794. Thompson, E.P. *Miseria de la teoría*. Barcelona, Crítica, 1981
2795. Thompson and Martinet, *A practical english grammar*
2796. Thornley, G. C., *A little work, a little play*. London, Longman, 1972
2797. Thiel, R., *Contra la muerte y el demonio*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2798. Tierno Galván, E., *Bandos del Alcalde*. Madrid, Tecnos, 1986
2799. Tierno Galván, E., *Cabos sueltos*. Barcelona, Bruguera, 1981
2800. Timoneda, J., *El patrañuelo*. Madrid, Cátedra, 1978
2801. Tirso de Molina, *El melancólico*, 1967
2802. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*. Madrid, Cátedra, 1986
2803. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Alianza, 2011
2804. Tirso de Molina, *El condenado por desconfiado*. Zaragoza, Ebro, 1959
2805. Tirso de Molina, *Don Gil de las calzas verdes*. Zaragoza, Ebro, 1982
2806. Tolstoy, L., *Ana Karenina*. Madrid, Pérez del Hoyo, 1970
2807. Torre-García, E., *Proel*. Madrid, Verbum, 1994
2808. Torre, Guillermo de, *De la aventura al orden*. Madrid, Fundación-Banco Santander, 2013
2809. Torre, Guillermo de, *Nuevas direcciones de la crítica literaria*. Madrid, Alianza, 1970
2810. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino-Cásicos Contemporáneos, 1997
2811. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino libro, 1980
2812. Torrente Ballester, G., *El cuento de la sirena*. Barcelona, Juventud, 1979
2813. Torrente Ballester, G., *Los gozos y las sombras*. Madrid, Alianza, 1982
2814. Torrente Ballester, G., *Premio Miguel de Cervantes*, 1985
2815. Torrente Ballester, G., *Guía de lectura de Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés
2816. Torrente Ballester, G., *Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés, 1993

2817. Torrente Ballester, G., *Ifigenia y otros cuentos*. Barcelona, Destino, 1987
2818. Torrente Ballester, G., *Fragmentos de Apocalipsis*. Barcelona, Destino, 1977
2819. Torrente Ballester, G., *La boda de Chon Recalde*. Barcelona, Planeta, 1995
2820. Torrente Ballester, G., *La isla de los jacintos cortados*. Barcelona, Destino, 1993
2821. Torrente Ballester, G., *La novela de Pepe Ansúrez*. Barcelona, Planeta, 1994
2822. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2823. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2824. Toscano ; T., *Retórica e ideología de la Generación de 1868 en la obra de Galdós*. Madrid, Pliegos, 1993
2825. Trabant, J., *Semiología de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1975
2826. Trapiello, A., *Las armas y las letras*. Barcelona, Península, 2002
2827. Trevelyan, G.M., *Illustrated English Social History: 2. Great Britain*, 1964
2828. Trigo, F., *En la carrera*. Badajoz, Universitas, 1981
2829. Trueba, D., *Saber perder*. Barcelona, Anagrama, 2008
2830. Tucídedes, *Historia de la Guerra del Peloponeso*. Madrid, Cátedra, 1988
2831. Tusquets, E., *El mismo mar de todos los veranos*. Barcelona. Lumen, 1978
2832. Tusquets, E., *El amor es un juego solitario*. Barcelona, Lumen 1979
2833. Twain, M., *Un yanqui en la Corte del rey Arturo*. Madrid, El País, 2004
2834. Twain, M., *El príncipe y el mendigo*. Madrid, El País, 2004
2835. Twain, M., *Las aventuras de Huckleberry*. Madrid, El País, 2004
2836. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*. Madrid, El País, 2004
2837. Twain, M., *Huckleberry Finn*. London, Collins, 1979
2838. Twain, M., *Nuevos cuentos*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2839. Twain, M., *The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County and Other Stories*. Barcelona, audioboks, 2014
2840. Ubersfeld, A., *Semiótica teatral*. Madrid, Cátedra, 1989
2841. Ullmann, S., *Semántica*. Madrid, Aguilar, 1972
2842. Umbral, F., *La década roja*. Barcelona, Planeta, 1993

2843. Umbral, F., *Capital del dolor*. Barcelona, Planeta, 1996
2844. Umbral, F., *Los amores diurnos*. Barcelona, Kairós, 1979
2845. Umbral, F., *Mis placeres y mis días*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2846. Umbral, F., *Pío XII, la escolta mora y un general sin un ojo*.  
Barcelona, Planeta, 1992
2847. Umbral, F., *Valle-Inclá. Los botines blancos de piqué*. Barcelona,  
Planeta, 1997
2848. Umbral, F., *Los cuadernos de Luis Vives*. Barcelona, Planeta, 1996
2849. Umbral, F., *Un ser de lejanías*. Barcelona, Planeta, 2001
2850. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1975
2851. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1995
2852. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Austral, 2007
2853. Umbral, F., *Diccionario para Pobres*, Madrid, Sedmay, 1977
2854. Umbral, F., *Iba yo a comprar el pan*. Madrid, Sedmay, 1977
2855. Umbral, F., *Las palabras de la tribu*. Barcelona, Planeta, 1994
2856. Umbral, *Las ninfas*. Madrid, El Mundo, 2001
2857. Umbral, F., *Leyenda del César visionario*. Barcelona, Biblotex, 2001
2858. Unamuno, M., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958
2859. Unamuno, M., *La vida literaria*. Madrid, Austral, 1981
2860. Unamuno, M., *El Cristo de Velázquez*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2861. Unamuno, M., *Viajes por Extremadura*. Cáceres, Diputación, 2004
2862. Unamuno, M., *Diario íntimo*. Madrid, Alianza, 1970
2863. Unamuno, M., *De esto y aquello*. Madrid, Alianza, 1973
2864. Unamuno, M., *Del sentimiento trágico de la vida*. Madrid, Austral,  
1971
2865. Unamuno, M., *Vida de don Quijote y Sancho*. Madrid, Austral, 1972
2866. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Cátedra, 1982
2867. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Castalia, 1995
2868. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Alianza, 1997
2869. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Espasa Calpe,
2870. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2871. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2872. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, El País, 2002
2873. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
2874. Unamuno, M., *San Manuel, Bueno, Mártir*. Madrid, Cátedra, 1982
2875. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Anaya, 1987
2876. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Castalia, 1984

2877. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1997
2878. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1978
2879. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir. Cómo se hace una novela*. Madrid, Austral, 1976
2880. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, Cátedra, 1987
2881. Unamuno, M., *La tía Tula y San Manuel*. Madrid, Akal, 1981
2882. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, El País, 2004
2883. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1990
2884. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1985
2885. Unamuno, M., *La esfinge. La venda. Fedra*. Madrid, Castalia, 1997
2886. Unamuno, M., *Amor y Pedagogía*. Madrid, Vicens Vives, 2007
2887. Unamuno, M., *Teresa*. Madrid, Cátedra, 2018
2888. Urabayen, F., *La narrativa de un escritor navarro-tolrdano. Toledo, 1988*
2889. Uris, L., *QWVII*. EE.UU. and Canadá, 1972
2890. Valbuena Prat, Á., *Historia de la literatura española*. Barcelona, Gustavo Gili
2891. Valdés, Juan de, *Diálogo de la lengua*. Madrid, Cátedra, 1984
2892. Valente, J. Á., *La poesía hace que la libertad se derrame como un gran fuego sobre los hombres*. Madrid, Homenaje, 2000 /tres ejemplares.
2893. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2894. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2895. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2896. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2897. Valente, J. Á., *Entrada en materia*. Madrid, Cátedra, 1985
2898. Valente, J. Á., *Diario anónimo*. Barcelona, Gutenberg, 2011
2899. Valente, J. Á., *Valente*, Madrid, El País, 2008
2900. Valera, J., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1990
2901. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Barcelona, Clásicos Edebé, 2000
2902. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Clásicos Taurus, 1991
2903. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Alhambra, 1977
2904. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Cátedra, 1989
2905. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1971

2906. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1935. Prólogo de Manuel Azaña.
2907. Valverde, J. M., *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Guadarrama, 1969
2908. Valle-Inclán, R. del, *tirano Banderas*. Madrid, El País, 2002
2909. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Austral, 2006
2910. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
2911. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2912. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2913. Valle-Inclán, R. del *Luces de bohemia*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2914. Valle-Inclán, R. del, *Divinas palabras*. Madrid, Austral, 207
2915. Valle-Inclán, R., del, *Divinas palabras*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2916. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
2917. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral, 1980
2918. Valle-Inclán, R. del, *Martes de carnaval*. Madrid, Espasa Calpe, 1990
2919. Valle-Inclán, R. del, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2920. Valle-Inclán, R. del, *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1976
2921. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, El País, 2004
2922. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, Bruño, 1992
2923. Valle-Inclán, R. del, *Tirano banderas*. Madrid, Austral, 1975
2924. Valle-Inclán, R. del, *Viva mi dueño*. Madrid, Alianza, 1971
2925. Valle-Inclán, R. del, *Flor de santidad*. Madrid, Austral, 1970
2926. Valle-Inclán, R. del, *El trueno dorado*. Madrid, Nostromo, 1975
2927. Valle-Inclán, R. del, *Entrevistas. Conferencias y Cartas*. Valencia, Pretextos, 1994
2928. Valle-Inclán, R. del, *Sonatas: primavera, estío, otoño, invierno*. Madrid, Porrúa, 1981
2929. Vallejo, C., *Poemas en prosa. Poemas humanos. España aparta de mí este cáliz*. Madrid, Cátedra, 1988
2930. Vallejo, C., *Trilce*. Madrid, Cátedra, 1991
2931. Valls, M., *Julia y e Halcón Maltés*. Madrid, Anaya, 1999
2932. Valls, F., *Diplomatori de san Raimundo de Peñafort*, 1981
2933. Valverde, J. M., *Antonio Machado*. Madrid, Siglo veintiuno, 1975
2934. Van Dine, S. S., *El caso del canario asesinado*. Madrid, El País, 2004
2935. Van Dine S. S., *La serie sangrienta*. Madrid, Espasa Calpe, 1973

2936. Varela, B., *Estructuras novelísticas del siglo XIX*. Barcelona, Clásicos y ensayos, 1974
2937. Vargas Llosa, M., *Elogio de la lectura y la ficción*. Discurso ante la Academia Sueca. Madrid, Alfaguara, 2010
2938. Vargas-Llosa, M., *¿Quién mató a Palomino Molero?* Barcelona, seix Barral, 2011
2939. Vargas-Llosa, M., *La fiesta del Chivo*. Madrid, Alfaguara, 2011
2940. Vargas Llosa, M., *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Círculo de lectores, 1983
2941. Vargas Llosa, M., *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Seix Barral, 1973
2942. Vargas Llosa, M., *El sueño del Celta*. Madrid, Santillana, 2012
2943. Vargas Llosa, M., *El hablador*. Madrid, Santillana, 2011
2944. Vargas Llosa, M., *La ciudad y los perros*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2945. Vargas Llosa, *Día de domingo*, ediciones Amadís
2946. Vargas Llosa, M., *La casa verde*. Barcelona, Seix Barral, 1961
2947. Vargas Llosa, M., *Los cachorros*. Madrid, Cátedra, 1986
2948. Vaz de Soto, J.M., *El infierno y la brisa*. Barcelona, Argos, 1982
2949. Vázquez, C., *Animales charlatanes*. Barcelona, Moguer, 1980
2950. Vera, C., *Sabor a tierra abierta*. Badajoz, 2004
2951. Vera, A., *Atlas de biología*. Madrid, Jover, 1986
2952. Vian, B., *Escupiré sobre vuestra tumba*. Madrid, El País, 2004
2953. Vigara, A. M., *Aspectos del español hablado*. Madrid, S.G.E.L., 1987
2954. Vilar, P., *Historia de España*. París, 1975
2955. Virgilio, *Eneida*. Barcelona, Bruguera, 1975
2956. Vivanco, L. F., *Introducción a la poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
2957. Zola E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
2958. VV. AA., *Prosistas del siglo XVIII*. Madrid, Hermes, 1997
2959. VV.AA., *Temas sefardíes*, 1984
2960. VV.AA., *Grandes autores*. Barcelona, Planeta, 2001
2961. VV. AA., *Prosa castellana*
2962. VV. AA., *La literatura europea en los siglos de Oro*, 2005
2963. *Ortografía*. Barcelona, 1996
2964. VV.AA., *La escuela de Astorga*. León, 1995

2965. *Aprender a aprender*. 1978
2966. VV. AA., *Promoción humana y social en Iberoamerica*
2967. VV.AA., *Antonio Machado*. Madrid, Taurus, 1973
2968. VV.AA., *Pedro Salinas*. Madrid, Taurus, 1976
2969. VV.AA., *Galdós en el centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Prensa Universitaria, 1989
2970. VV.AA., *Periodismo y crítica literaria hoy*. Sevilla, Alfar, 1996
2971. VV. AA., *Homenaje a Jordi Rubió*. Barcelona, 1991
2972. VV.AA., *Homenaje a la Generación del 98*. Madrid, Espasa, 1999
2973. VV. AA., *Joanna's Story*. Burlington Books
2974. VV.AA., *El Madrid de Galdós*. Madrid, Avapiés, 1987
2975. VV.AA., *Galdós ayer y hoy*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
2976. VV.AA., *Romanticismo y Realismo*. Barcelona, Crítica, 1982
2977. VV.AA., *Historia de la literatura española 6/2*
2978. VV.AA., *Poesía española (1975-1992)*. Barcelona, Crítica, 2004
2979. VV. AA., *Segunda antología griega*. Madrid, Gredos, 1965
2980. VV.AA., *Literatura y Periodismo. La Prensa como espacio creativo*. Málaga, Universidad, 2000
2981. VV. AA., *Lengua española*, Universitas, 1993
2982. VV. AA., *Terminología gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
2983. VV. AA., *Koeman*, 1995
2984. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
2985. VV. AA., *El cine, arte e industria*. Barcelona, Salvat, 1973
2986. VV. AA., *Historia del arte y de la cultura*. Madrid, SM, 1973
2987. VV. AA., *Museo arqueológico de Burgos*. 1974
2988. VV. AA., *Siete narradores de hoy*. Madrid, Taurus, 1975
2989. VV. AA., *Qué sabe usted de la literatura soviética*, 1978
2990. VV.AA., *Métodos de la obra literaria*. Madrid, Taurus, 1989
2991. VV. AA., *El teatro actual*. Madrid, Universidad Complutense, 1978
2992. Villanueva, D., *Estructura y tiempo reducido en la novela*. Barcelona, Antropos, 1994
2993. VV. AA., *El lenguaje y la nueva gramática*. Barcelona, Vicens Vives, 1973
2994. VV.AA., *Historia y crítica de la literatura española (1939-1980)*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 8
2995. VV. AA., *Autonomia I miyjan de Comunicaió*, 1998

2996. VV.AA., *La transparencia en el sector audiovisual*. Barcelona, Bosch, 2008
2997. VV. AA., *Entorno al mito*. Madrid, Ciencias de la Información, 2002
2998. VV.AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 6
2999. VV.AA., *Los nuevos nombres, 1975-1990*. Barcelona . Crítica, 1002. Tomo 9
3000. VV.AA., *Época contemporánea, 1914-1939*. Barcelona, Crítica, 1985. Tomo 7
3001. VV. AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad, 2005
3002. VV. AA., *Historia y presente de la Guerra Fría*. Madrid, Istmo
3003. VV.AA., *Gramática latina*. Madrid, 1955
3004. VV. AA., *Mensajes periodísticos y Sociedad del Conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004
3005. VV. AA., *Nuevas tendencias escénicas. La escritura teatral a debate*. Madrid
3006. VV. AA., *Tiempo de relatos*. Barcelona, Book, 2004
3007. VV. AA., *El dos de mayo. Tres miradas*. Madrid, Espasa Calpe, 2008
3008. VV. AA., *Poetas de Cantabria. Años ochenta*. Santander, Ayuntamiento, 1992
3009. VV.AA., *Hoy es siempre todavía. Antonio Machado*. Sevilla, Renacimiento, 2006
3010. VV.AA., *Vida, pensamiento y aventura de César González-Ruano*. Gijón, Llibros del Peixe, 2005
3011. VV. AA., *El siglo XX. Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982*. Tomo I. Madrid, Siglo veintiuno, 1986
3012. VV. AA., *Problemas mundiales entre los dos bloques de poder*. T. III. Madrid, siglo veintiuno, 1982
3013. VV. AA., *Estudios sobre Miguel Delibes*. Madrid, Universidad Complutense, 1983
3014. VV. AA., *Lecciones de Educación Física*. Madrid
3015. VV, AA., *El horizonte humano*. Córdoba, el Almendro, 1992
3016. VV. AA., *Catálogo de visitas didácticas y direcciones de interés en la comunidad de Madrid*. Madrid, Cemip, 1992
3017. VV. AA., *La botica de los clérigos académicos y periodistas*. Madrid, Universidad Complutense, 1992



3018. VV. AA., *Textos básicos para la historia pedagógica madrileña /ii*. Madrid, Cemip, 1991
3019. VV.AA., *Por qué no es útil la literatura?* Madrid, Hiperión, 1993
3020. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus, 1976.Tomo 4
3021. VV.AA., *Historia medieval de la España cristiana*. Madrid, Cátedra, 1989
3022. VV.AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus1976.Tomo 6
3023. VV.AA., *Teatro medieval*. Madrid, Castalia, 1997
3024. VV.AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2005
3025. VV.AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos*. Madrid, Istmo, 1991. Tomo IV
3026. VV. AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos. El siglo XX hasta la Generación del 27*. Madrid, Istmo, 1990. Tomo III
3027. VV.AA., *Historia social de la literatura española I*. Madrid, Castalia, 1978
3028. VV. AA., *Introducción a la literatura española contemporánea a través del comentario de textos*. Madrid, Edinumen,1988
3029. VV.AA., *Historia social de la literatura española II*. Madrid Castalia, 1978
3030. VV.AA., *Historia social de la literatura española III*. Madrid Castalia, 1978
3031. VV. AA., *Los ensayistas*. Georgia Series on Hispanic Thought, 1991
3032. VV. AA., *Fantasmí*. Fienzi, Alma, 2007
3033. VV.AA., *En tono al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
3034. VV. AA., *30 años. Antología. Primer Acto*. Madrid, 1991
3035. VV.AA., *El comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1973
3036. VV.AA., *El comentario de textos 2*. Madrid, Castalia, 1987
3037. VV.AA., *El comentario de textos 3*. Madrid, Castalia, 1979
3038. VV.AA., *El comentario de textos 4*. Madrid, Castalia, 1984
3039. VV. AA., *Análisis y comentario de textos*. Barcelona, Larouse, 1994
3040. VV.AA., *Metodología para el comentario de textos literarios y no literarios*. Madrid, Alba, 1987
3041. VV. AA., *Nuevas técnicas de análisis de textos*. Madrid, Bruño, 1980
3042. VV.AA., *Qué locura, la literatura*. Madrid, SM

3043. VV. AA., *Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura Visigoda*, 1973
3044. VV. AA., *1986 Cincuentenario de Valle-Inclán*
3045. VV. AA., *La radiación y tú*. Madrid
3046. VV.AA., *Alfonso Sastre*. Murcia, Universidad, 1993
3047. VV.AA., *Cómo estudiar literatura*. Barcelona, Vicens Vives, 1989
3048. VV.AA., *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1978
3049. VV.AA., *Movimientos literarios y periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3050. VV. AA., *Teatro de agitación política*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
3051. VV. AA., *Concilio Vaticano II*. Madrid, B.A.C., 1961
3052. VV. AA., *Teatro*. Madrid, Ateneo de Madrid, 1993
3053. VV.AA., *Estudios de Literatura*. Madrid, Ateneo de Madrid, 2001
3054. VV.AA., *Teatro español actual*. Madrid, Fundación March, 1977
3055. VV.AA., *Teatro español*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3056. VV.AA., *Teatro romántico*. Barcelona, Bruguera, 1979
3057. VV.AA., *Poetas románticos ingleses*. Barcelona, Backlist, 2010
3058. VV.AA., *Oh Jerusalem*. Barcelona, Plaza y Janés, 1971
3059. VV. AA., *Guide to English Literature. From Dickens to Hardy*. London Penguin, 1968
3060. VV. AA., *Griego*
3061. VV. AA., *¿Dónde está Vietnam? Cuadernos de poesía*. La Habana, 1968
3062. VV. AA., *Historia de la literatura inglesa II*. Madrid, Taurus, 1988
3063. VV.AA., *Historia de la literatura hispanoamericana*. Madrid, Taurus, 1989
3064. VV.AA., *60 Anys de Teatre Univeesitari*. Valencia, Universitat de Valencia, 1993
3065. VV. AA., *Aesop's fables*. London, --
3066. VV.AA., *The lost Diary of Erik Bloodaxe, Viking Warrior*, 1997
3067. VV.AA. *Gramática y Ortografía para la ESO*. Madrid, Santillana, 2003
3068. VV.AA., *Textos*. Barcelona, Gao, 2002
3069. VV. AA., *Metodología del comentario de textos*. Madrid, CEU, 1980
3070. VV.AA., *Dónde está el niño que yo fui*. Madrid. Madrid, Akal, 2006

3071. VV.AA., *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, Akal, 2002
3072. VV. AA., *Doce cuentos fantásticos y de misterio*. Madrid, Edelvives, 1993
3073. VV.AA., *Tejedora de palabras*. Madrid, Fragua, 2013
3074. VV.AA., *Simply suspense*. Penguin. Longman
3075. VV.AA., *Poetas Románticos Ingleses*. Madrid, Austral, 2013
3076. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age*. Penguin books, 1972
3077. VV. AA., *Poesía española (1900-2010)*. Madrid, Castalia, 2012
3078. VV. AA., *El texto y su crítica*. Málaga, Cultura de la Diputación Provincial, 1975
3079. VV. AA., *El espectador y la crítica*. Madrid, Prensa Española, 1972
3080. VV. AA., *Madrid en el teatro I*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1994
3081. VV. AA., *The penguin book of American short stories*. England, 1969
3082. VV. AA., *New horizons in linguistics*. England, Penguin, 1970
3083. VV. AA., *León Felipe, poeta. Actas del simposio*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
3084. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3085. VV. AA., *Borges científico. Cuatro estudio*. Biblioteca Nacional, 1999
3086. VV. AA., *Relatos de amor*. Barcelona, Santillana, 1970
3087. VV. AA., *Teatro Romántico*. Barcelona, Bruguera, 1984
3088. VV. AA., *La prosa española del siglo XIX*. México, Antigua Librería Robredo, 1962
3089. VV. AA., *Textos, mapas y cronología*. Barcelona, Teide,
3090. VV. AA., *Teatro contemporáneo*. Madrid, Aguilar,
3091. VV. AA., *Actas del IV Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Granada, 1984
3092. VV. AA., *Actas del V Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Sevilla, 1985
3093. VV. AA., *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Galdosianos (1990)*. Vol. 1. Las Palmas, Cabildo Insular, 1993
3094. VV. AA., *Actas. Congreso Teatro. Siglo XX*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1994

3095. VV. AA., *Actas. I Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1995
3096. VV. AA., *Actas I Simposio de Lengua y Literatura Españolas. Experiencias didácticas*. Madrid, 1995
3097. VV. AA., *Actas. II Simposio de Lengua y Literatura. Experiencias didácticas*. Madrid, 1996
3098. VV. AA., *Manual de astrología*. Madrid, Martínez Roca, 1974
3099. VV. AA., *Actas. De Varia lección*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1996
3100. VV: AA., *Historia de la Comunicación Social*. Universidad Complutense, 1996
3101. VV: AA., *Literatura. Creación y enseñanza*. Madrid, Ediciones Orto, 1997
3102. VV. AA., *Movimientos literarios y Periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3103. VV. AA., *Los mejores 200 chistes deportivos*
3104. VV. AA., *Actas del VII Simposio de Profesores de Español*. Santiago de Compostela. Diputación Provincial de Lugo, 1999
3105. VV. AA., *Actas del VI Simposio sobre Experiencias Didácticas*. Madrid, Asociación de Profesores de Español 'Francisco de Quevedo'
3106. VV. AA., *La lengua y los medios de Comunicación*. Tomo 2. Madrid, Universidad Complutense- Facultad de Ciencias de la Información
3107. VV. AA., *Las mil caras de la comunicación*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2001
3108. VV. AA., *VII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español*. Madrid, 2001
3109. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado*. Guadalajara, 2066
3110. VV. AA., *Pragmática, literatura vasca en castellano*. Bilbao, 1994
3111. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2002
3112. VV. AA., *Teatro eclesiástico de la primera iglesia de las indias occidentales*. Universidad de León
3113. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2002
3114. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado (historia y realidad actual)*. Guadalajara, 2002
3115. VV. AA., *Mensajes periodísticos y sociedad del conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004
3116. VV. AA., *Piezas cortas teatrales*. Madrid, 1944
3117. VV. AA., *El fungible. Especial Relatos 1998*
3118. VV. AA., *Historia de la literatura española, 4. El siglo XVIII*. Barcelona, Ariel, 1973

3119. VV. AA., *II Congreso Internacional Presente y Futuro de Miguel Hernández*. Murcia, 2004 *Doce calas en la Historia de la Prensa Española Especializada*. Guadalajara, 2004
3120. VV. AA., *Prensa y Periodismo Especializado II*. Guadalajara, 2004 *Vida, aventura y pensamiento de César González Ruano*. Llibros del Peixe, 2005
3121. VV. AA., *Madrid, Villa y Puente. Historia de Vallecas*. Madrid, Avapiés, 1988
3122. VV. AA., *El espacio geográfico de la provincia de Ciudad Real*.
3123. VV. AA., *Literatura y Prensa. Estudios de Literatura Española Contemporánea*. A Coruña, Diputación, 2006
3124. VV. AA., *Historia de Grecia antigua*. Madrid, Cátedra, 1989
3125. VV. AA., *Estudios de literatura contemporánea*. Universidad de A Coruña, 2007 *Letra de mujer*. Madrid, Laberinto, 2008
3126. VV. AA., *Actas Congreso Internacional*. Guadalajara, en *Prensa especializada. Doce calas*. Madrid, MCGrawhill, 2008
3127. VV. AA., *El artículo literario: Manuel Alcántara*. Málaga, Fundación M. Alcántara, 2008
3128. VV. AA., *Sociología de los años veinte*. Madrid, Taurus, 1969
3129. VV. AA., *Actas del VI Congreso Internacional de Análisis Textual*. Valladolid-Segovia, Trama y Fondo, 2011.
3130. VV. AA., *El juego de los días contados*. Madrid, Alfaguara, 1995
3131. VV. AA., *Lengua. Preparación para a selectividad*. Madrid, Santillana, 1994
3132. VV. AA., *El otro muro*. Madrid, 1994
3133. VV. AA., *Libro de estilo de Telemadri, v. 1*. Madrid, 1993
3134. VV. AA., *Manal de diseño gráfico de Telemadrid, v.2*, 1993
3135. VV. AA., *Las explicaciones causales*. Barcelona, Seix Barral, 1973
3136. VV. AA., *La letteratura internazionale dapoguerra an doggi, 1997*
3137. VV. AA., *Loza Lozana*. Madrid, 1944
3138. VV. AA., *Relatos hiperbreves*. Madrid, 2010
3139. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2001
3140. VV. AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1979
3141. VV. AA., *¿Dónde viene Induráin? Antecedentes, génesis*. Badajoz, Diputación, 2017
3142. VV. AA., *Correr, viajar. 70carreras imprescindibles*. Barcelona, Planeta, 2017
3143. VV. AA., *Regulación y control obre contenidos audiovisuales en España*. Navarra, Aranzadi, 2017
3144. VV. AA., *Elementos para una semiótica del textos artístico*. Madrid, Cátedra, 1999
3145. VV. AA., *Pensamiento y crítica literria en el siglo XX (castellano, catalán, eusquera, gallego)*. Madrid, Cátedra, 2019

3146. VV. AA., *Las comisiones parlamentarias de investigación: el accidente de la línea I*. Valencia, Tirant Humanidades, 2019
3147. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3148. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3149. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco I*. Madrid, Público, 2011
3150. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco II*. Madrid, Público, 2011
3151. Vázquez Montaban, M., *Pigmalión y otros relatos*. Madrid, Público, 2009
3152. Vázquez Montalbán, M., *El estrangulador*. Madrid, Público, 2009
3153. Vázquez Montalbán, M., *Asesinato en el Comité Central*. Madrid, Público, 2009
3154. Vázquez Montalbán, M., *El pianista*. Madrid, Público, 2009
3155. Vázquez Montalbán, M., *Los mares del Sur*. Barcelona, Planeta, 1979
3156. Vázquez Montalbán, M., *Tatuaje*. Barcelona, Plaza editores, 1986
3157. Vázquez Montalbán, M., *Galíndez*. Barcelona Seix Barral, 1990
3158. Vázquez Rial, H., *La libertad de Italia*. Barcelona, Destino, 1987
3159. Verga, G., *Los Malavoglia*. Madrid, 1987
3160. Vernier, F., *¿Es posible una ciencia de lo literario?* Madrid, Akal, 1975
3161. Ynduráin, F., *Galdós entre la novela y el folletín*. Madrid, Taurus, 1970
3162. Vélez de Guevara, L., *Reinar después de morir*. Madrid, Espasa Calpe, 1948
3163. Wellwarth, G.E., *Teatro de protesta y paradoja*. Madrid, Alianza, 1966
3164. Verdaguer, J., *Idil·lis i cants mistics*. Madrid, Anaya, 1985
3165. Verdaguer, J., *La Atlántida*. Barcelona, Planeta, 1992
3166. Verne, J., *De la tierra a la luna*. Madrid, El País, 2004
3167. Verne, J., *Miguel Strpgolff*. Madrid, El País, 2004
3168. Verne, J., *Viaje al centro de la Tierra*. Madrid, El País, 2004
3169. Verne, J., *Veinte mil leguas de viaje submarino*. Madrid, El País, 2004
3170. Verne, *La vuelta al mundo en 80 días*. Madrid, El País, 2004

3171. Verne, J., *La vuelta al mundo en ochenta días*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
3172. Vicens Vives, J., *Aproximación a la Historia de España*. Madrid, Salvat, 1970
3173. Vicens, I Vives, *Joseph Pla*. Barcelona, 2010
3174. Vidal A., *Huesos de sol*. Barcelona, Ediciones de la rosa cúbica, 2010
3175. Vigara, A., *Morfosintaxis del español coloquial*. Madrid, Gredos, 1992
3176. Vilar, P., *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, Crítica, 1980
3177. Vilar, P., *Historia de España*. Barcelona, Crítica
3178. Villiers, A., *Vera y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3179. Vizcaíno, J.A., *Quevedo. Espejo cóncavo del imperio*. Madrid, Silex, 1985
3180. Vicente, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2011
3181. Vilches, M. F. y Dougherty, Dru, *El teatro en España(1918-1939)*. Madrid, C.S.I.C., 1992
3182. Vicent, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2010
3183. Vicent, M., *La novia de Matisse*. Madrid, Alfaguara, 2001
3184. Víctor Grande, B., *Vía periférica*. Badajoz, Esquina Viva, 1980
3185. Vilar, P., *Historia de España*. Madrid, Grijalbo,
3186. Virallonga, J., *José Agustín Goytisolo. Vida y obra*. Madrid, Libertarias /Prodhufi, 1992
3187. Voltaire, *Cándido*. Madrid, Hernando, 1918
3188. Wallace, E. M., *La gente terrible*. Madrid, El País, 2004
3189. Wallace, E., *El hombre que no era nadie*. Madrid, el País, 2004
3190. Warton, E., *La campanilla de la doncella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3191. Waugh, E., *When the going was good*. London, Penguin, 1968
3192. Weber, M., *El político y el científico*. Madrid, Alianza, 1977
3193. Wells, H. G., *La máquina del tiempo*. Madrid, El País, 2004
3194. Wells, H.G., *El hombre invisible*. Madrid, El País, 2004
3195. Wesker, A., *La cocina*. Madrid, Fundamentos, 1961
3196. Wilde, Ó., *Cuentos*. Madrid, Crisol, 1960
3197. Wilde, O., *The Picture of Dorian Gray*. Penguin, 2000

3198. Wilde, Ó., *El crimen de lord Arthur savile y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
3199. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville*. Madrid, El País, 2004
3200. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville y otros cuentos*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
3201. Wilde, O., *The Young King and other stories*. Longman, 1969
3202. Wilde, O., *Lady Windermere´s Fan. A woman of No Importance. An Ideal Husband. The Importance of Being Earnest. Salomé*. Penguin, 1970
3203. Wilde, Ó., *The Canterville Ghost*. Barcelona, audiobooks, 2014
3204. Wilde, O., *El crítico artista y otros ensayos*. Madrid, La Fontana Literaria, 1972
3205. Winsor, K., *The lovers*. New York, 1972
3206. Wordsworth. W., *La Abadía de Tintern*. Barcelona, Lumen, 2000
3207. Woodcock, G., *Gandhi*. Madrid, Planeta, 1995
3208. Wodehouse, P. G., *Doctor sally*. Penguin, 1975
3209. Woolf, V., *Las olas*. Barcelona, Lumen, 1983
3210. Wolf, V., *Orlando*. Madrid, El País, 2002
3211. Induráin, D., *Introducción a la metodología literaria*. Madrid, S.G.E.L., 1979
3212. Yales, R., *Revolutionary road*. New York, Bantan books, 1962
3213. Yates, R., *Revolucionary Road*. New York, Bantam books, 1962
3214. Yourcenar, M. *A beneficio de inventario*. Madrid, Alfaguara, 1995
3215. Yourcenar, M., *¿Qué? La eternidad*. Madrid, Alfaguara, 1990
3216. Yourcenar, M., *Memorias de Adriano*. Barcelona, EDASA, 1983
3217. Zamora Vicente, A., *Valle Inclán, novelista por entregas*. Madrid, Taurus, 1973
3218. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1969
3219. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1987
3220. Zamora Vicente, A., *Las sonatas de Valle-Inclán*. Madrid, Gredos, 1969
3221. Zamora Vicente, A., *Dialectología española*. Madrid, 1974
3222. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3223. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3224. Zapata, P., *Mea culpa*. Barcelona, Destino, 1997
3225. Zárata, J., *La cárcel*. Barcelona, Planeta, 1972
3226. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T.



3227. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. II
3228. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. III
3229. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. IV
3230. Zola, E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3231. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3232. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3233. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio. El capitán de Montoya*. Madrid, Taurus, 1992
3234. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 1994
3235. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
3236. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Taurus, 1983. *El burlador de Sevilla* de Tirso de Molina.
3237. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 2001
3238. Zorrilla, J., *Traidor, inconfeso y mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
3239. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Bruño, 1992
3240. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1999
3241. Zorrilla, J., *Recuerdos del tiempo viejo*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
3242. Zubiría, R. de, *La poesía de Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1966
3243. Zubizarreta, Alma de, *Pedro Salinas: el diálogo creador*. Madrid, Gredos, 1969
3244. Zuleta, E. de, *Cinco poetas españoles ( Salinas, Guillén, Lorca, Alberti, Cernuda)*. Madrid, Gredos, 1971
3245. Zuleta, E. de, *Historia de la crítica española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1974
3246. Zweig, S., *Carta de una desconocida. Leporella*. Madrid, El País, 2003