

BIBLIOTECA DE FÉLIX REBOLLO SÁNCHEZ  
 POR APELLIDOS DE AUTORES

1. Abad, F., *Literatura e Historia de las mentalidades*. Madrid, Cátedra, 1997
2. Abad, F., *El signo lingüístico*. Madrid, Edad, 1977
3. Alberse, H. B., *The love of Bob and Daphne*. Great Britain, 1972
4. Acebo, H., *Camas de hierba*. Madrid, Vitruvio, 2011
5. Acevedo, E., *El despiste nacional*. Madrid, Novelas y cuentos, 1972
6. Acín, R., *En cuarentena*. Zaragoza, Mira, 1996
7. Acosta de Hess, J., *Galdós y la novela de adulterio*. Madrid, Pliegos, 1988
8. *Actas del cuarto congreso internacional de estudios galdosianos. Tomo II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1993
9. *Actas del tercer congreso internacional de estudios galdosianos. Tomos I y II*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
10. *Actas I y II Simposios de actualización científica y pedagógica*. Madrid, 1993
11. *Actas. Centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información. 1987
12. *Actas de Lengua y Literatura, 1994*
13. *Actas de Lengua y Literatura, 1993*
14. *Actas de lengua y Literatura, 1996*
15. *Actas de Lengua y Literatura, 1997*
16. *Acto en Memoria del Catedrático, Don José Ortega y Gasset*. Madrid, Universidad Complutense, 1955
17. Adams, H., *A word of six letters*. Hamburg, 1937
18. Alan Sackett, T., *Galdós y las máscaras*. Verona, Universidad de Padova, 1982
19. Alonso, D., *Poetas españoles contemporáneos*. Madrid, Gredos, 1969
20. Aguiar e Silva, V., *Teoría de la literatura*. Madrid, Gredos, 1992
21. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
22. Agustí, I., *El viudo Ríus*. Barcelona, Planeta, 1982
23. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Madrid, Castalia, 2006
24. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
25. Agustí, I., *Mariona Rebull*. Barcelona, Planeta, 1982
26. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994
27. Ajmátova, A., *Réquiem. Poema sin héroe*. Madrid, Cátedra, 1994

28. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1986
29. Alarcón, P. P., *El escándalo*. Madrid, Cátedra, 1993
30. Alarcón, P. A., *El escándalo*. Madrid, Victoriano Núñez, 1953
31. Alarcón, P. A., *La pródiga*. Madrid, Castalia, 2001
32. Alarcón, P.A., *Novelas*, Biblioteca Durán, -
33. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Castalia, 1993
34. Alarcón, P.A., *El sombrero de tres picos*. Barcelona, Vicens Vives.2002
35. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Edelvives, 1991
36. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Cátedra, 1980
37. Alarcón, P. A., *El sombrero de tres picos*. Madrid, Alhambra, 1985
38. Alarcón, P. A., *Estudio y antología*. Madrid, C. Bibliográfica, 1965
39. Alarcos Llorach, E., *Estudios de Gramática Funcional del español*. Madrid, Gredos, 1973
40. Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
41. Alas, L., *La Regenta I y II*. Madrid, Castalia, 1981
42. Alas, L., *La regenta I y II*. Madrid, Cátedra, 1984
43. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1982
44. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
45. Alas, L., *La regenta*. Madrid, Alianza, 1981
46. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
47. Alas, L., *La regenta*: Madrid, Alianza, 1986
48. Alas, L., *La regenta*. Barcelona, Crítica
49. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Taurus, 1991
50. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
51. Alas, L., *Su único hijo*. Madrid, Cátedra, 1990
52. Alas, L., *Su único hijo*. Barcelona, Bruguera, 1982
53. Alas, L., *Relatos breves*. Madrid, Castalia, 186
54. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Punto de lectura, 200
55. Alas, L., *Cuentos*. Madrid, Anaya, 1987
56. Alas, L., *Obra olvidada*. Madrid, Júcar, 1973
57. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Alianza, 1982
58. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1973
59. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1986

60. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1987
61. Alberti, *Marinero en tierra*. Madrid, El País, 2002
62. Alberti, R., *Marinero en tierra. La amante. El alba del alhelí*. Madrid, Castalia, 1990
63. Alberti, R., *Versos sueltos de cada día*. Barcelona, Seix Barra, 1982
64. Alberti, R., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1988
65. Alberti, R., *La arboleda perdida. Tercero y cuatro libros*. Madrid, Alianza, 1998
66. Alberti, R., *Entre el clavel y la espada*. Buenos Aires, Losada, 1976
67. Alberti, R., *Sobre los ángeles*. Madrid, Cátedra, 1984
68. Alberti, R., *90 poemas*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1992
69. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1969
70. Alberti, R., *Antología poética*. Buenos Aires, Losada, 1977
71. Alberti, R., *Poemas escénicos*. Buenos Aires, Losada, 1962
72. Alberti, R., *Roma peligros para caminantes*. Barcelona, Seix Barral, 1977
73. Alberti, R., *Arboleda perdida. Memorias*. Barcelona, Seix Barra, 1975
74. Alberti, R., *Coplas de Juan Panadero*. Madrid, Cultura del Pueblo, 1977
75. Alberti, R., *La lozana andaluza*. Madrid, Primer Acto, 1975
76. Alberti, R., *Alberti*. Málaga, Litoral,
77. Alberti, R., *Roma `peligro para caminantes. Málaga, Litoral, 1977*
78. Alberti, R., *A la pintura*. Barcelona, Seix Barral, 1978
79. Alberti, R., *Un siglo de creación viva*. El Puerto de Santa María,
80. Alborg, J. L., *Historia de la literatura española*. Madrid, Gredos, 1987
81. Albornoz, A. de, *José Hierro*. Madrid, Ediciones Júcar, 1982
82. Albornoz, A. de, *La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1967
83. Alcoforado, M., *Cartas de la monja portuguesa*. Barcelona, Acantilado, 2003
84. Alcalá, M. C., *Feria de emigrantes*. Badajoz, Esquina viva, 1979
85. Aldecoa, I., *Young Sánchez y otros cuentos*. Madrid, Alianza, 2004
86. Aldecoa, I., *Gran sol*. Madrid, El País, 2003
87. Aldington, R., *El amor de Casanova*. México, Hermes, 1947
88. Aleixandre, V., *En un vasto dominio*. Madrid, Público, 2010
89. Aleixandre, V., *Historia del corazón*. Madrid, El País, 2004
90. Aleixandre, V., *Pasión de la tierra*. Madrid, Cátedra, 1987

91. Aleixandre, V., *Espadas como labios. La destrucción o el amor.* Madrid, Castalia, 1998
92. Aleixandre, V., *Poemas paradisíacos.* Madrid, Cátedra, 1981
93. Aleixandre, V., *Poemas amorosos.* Buenos Aires, Losada, 1977
94. Aleixandre, V., *Ámbito.* Madrid, Castalia, 1990
95. Aleixandre, V., *Antología total.* Barcelona, Planeta, 1977
96. Aleixandre, V., *Diálogos del conocimiento.* Barcelona, Plaza y Janés, 1977
97. Aleixandre, V., *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1968
98. Aleixandre, V., *La destrucción o el amor.* Madrid, el País, 2003
99. Alexander, L. G., *Sixty steps to précis.* Longman, 1970
100. Alfonso X el Sabio, *Cantigas.* Madrid, Cátedra, 1988
101. Alía, E., *Formulación de preparados dermocosméticos.* Madrid, 1992
102. Ambler, E., *La máscara de Dimitrios.* Madrid, El País, 2004
103. Alvar, M., *De Galdós a Miguel Ángel Asturias.* Madrid, Cátedra, 1978
104. Álvarez, C., *Poemas para un análisis,* Pamplona, Pozanco, 1977
105. Álvarez, C., *La noche de Max Estrella.* Barcelona, Octaedro, 2000
106. *Antología de Pérez Galdós.* Madrid, Doncel, 1960
107. Alonso, Dámaso, *Vida y obra.* Madrid, Comunidad, 1997
108. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el ser supremo.* Madrid, Cátedra, 1985
109. Alonso, Dámaso, *Gozos de la vista. Poemillas de la ciudad.* Madrid, Espasa Calpe, 1981
110. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira.* Madrid, Castalia, 1986
111. Alonso, Dámaso, *Hijos de la ira.* Madrid, Espasa Calpe, 1983
112. Alonso, Dámaso, *Vida y obra.* Madrid, Caballo griego para la poesía, 1977
113. Alonso, Dámaso, *Antología de nuestro monstruoso mundo. Duda y amor sobre el Ser Supremo.* Madrid, Cátedra, 1985
114. Alonso, Dámaso, *Gozos de vista. Poems puros. Poemillas de la ciudad. Otros poemas.* Madrid, Espasa Calpe, 1981
115. Alonso, Dámaso, *Cancionero y Romancero español.* Madrid, Salvat, 1970
116. Alonso, D., *Poesía española.* Madrid, Gredos, 1971
117. Alonso, D., *Poesía española.* Madrid, Gredos, 1987

118. Alonso, D., y Blecua, J.M., *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1969
119. Alonso Seoane, M.J., *Narrativa de ficción y público en España*. Madrid, Universitas, 2007
120. Alonso de Santos, J. L., *La verdadera y singular historia y el dragón. Besos para la bella durmiente*. Madrid, Castalia, 2006
121. Alonso de Santos, J.L., *Bajarse al moro*. Madrid, Cátedra, 1988
122. Alonso de Santos, J.L., *La estanquera de Vallecas*. Madrid, Biblioteca de A. Machado, 1988
123. Alonso de Santos, J. L., *La estanquera de Vallecas. La sombra del Tenorio*. Madrid, Castalia, 1995
124. Alonso de Santos, J.L., *Yonquis y Yanquis*. Madrid, Castalia, 2001
125. Altavilla, E., *Suecia infierno y paraíso*. Barcelona, 1971
126. Altolaguirre, M., *El caballo griego*. Madrid, Público-vozes críticas, 2011
127. Althöfer, Jo, *Timuria*. Madrid, ediciones temas hoy, 1987
128. Altolaguirre, M., *Las islas invitadas*. Madrid, Público, 2003
129. Alvar, M., *Estudios y ensayos de literatura contemporánea*. Madrid, Gredos, 1971
130. Álvarez, V. A., *Ensayo, narración y teatro*. Madrid, Fundación Banco de Santander, 2008
131. Álvarez, J.M., *La novela popular en España: José Mallorquí*. Sevilla, Universidad, 1972
132. Alvarado, H., *La poesía española contemporánea*. Bogotá, sin fec.
133. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1976*. Madrid Prensa española, 1977
134. Álvaro, F., *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1983*. Madrid, Prensa española, 1984
135. Álvaro, F., *El espectador y la crítica*. Madrid, 1959
136. Alzieu et alii, P., *Poesía erótica del siglo de Oro*. Barcelona, Crítica, 1984
137. Amable, Á., *Manual de las buenas maneras*. Madrid, Pirámide, 1989
138. Amado, J., *Los viejos marineros*. Madrid, El País, 2002
139. Amoroso, A., *O Jornalismo como Género Literario*. Universidad de Sao Paulo.
140. Amorós, A., *Luces de candilejas*. Madrid, Austral, 1991

141. Amorós, A., *La novela intelectual de Ramón Pérez de Ayala*. Madrid, Gredos, 1972
142. *Anales gasldosianos*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1989
143. Andersen, H. Ch., *Cuentos*. Barcelona, Teide, 2007
144. Anderson Imbert, E., *Historia de la literatura norteamericana, II. Edad contemporánea* México, F.C.E., 1987
145. André, Jean Marie, *La historia en Roma*. Madrid, siglo veintiuno, 1983
146. Angulo, D., *Historia del Arte*, 1978
147. Angulo, D., *Resume de Historia del arte*. Madrid, 1966
148. Angulo, D., *Historia del Arte*. Madrid, 1978. Tomo II
149. Anónimo, *Pregúntale a Alicia*. Madrid, Círculo de lectores, 1973
150. Anónimo, *Libro de los muertos*. Madrid, Tecnos, 1989
151. Anónimo, *Libro de Apolonio*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1979
152. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Santillana, 1996
153. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia, 1974
154. Anónimo, *El Cid*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
155. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1987
156. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. San Sebastián, Haranburu, 1983
157. Anónimo, *Poema de Mío Cid*. Madrid, Cátedra, 1981
158. Anónimo, *El Cid* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2001
159. Anónimo, *El Romancero*. Zaragoza, Ebro, 1979
160. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Narcea, 1978
161. Anónimo, *El Romancero*. Madrid, Castalia, 1999
162. Anónimo, *Sendeban*. Madrid, Cátedra, 1989
163. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Bruguera, 1979
164. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Planeta, 1980
165. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Castalia, 1980
166. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editora nacional, 1983
167. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
168. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1987
169. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Cátedra, 1976
170. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Castalia, 1981
171. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1995
172. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Santillana, 1955
173. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Editex, 2010
174. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Madrid, Edelvives, 2004

175. Anónimo, *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Oxford, 2010
176. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
177. Anónimo, *Las mil y una noches*. Madrid, Teide, 2009
178. Anónimo, *Las mil y una noches*. Barcelona, Vicens Vivea, 2013
179. *Antología. Los mejores relatos de terror*. Madrid, Alfaguara, 1998
180. *Antología poética. La Generación de 1936*. Madrid, Cátedra, 2006
181. *Antología poética (José Luis Hidalgo)*. Madrid, Aguilar, 1970
182. *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1996
183. *Antología del teatro español del siglo XVIII*. Barcelona, Bruguera, 1972
184. *Antología de la prosa medieval*. Madrid, Alhambra, 1985
185. *Antología comentada de la Generación del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 2002
186. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
187. *Antología de la poesía española del siglo XX. 1900-1939, I*, Madrid, Castalia, 1996
188. *Antología de la poesía española (1975-1991)*. Madrid, Castalia, 1997
189. *Antología de la poesía española (1939-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
190. *Antología de la poesía española del siglo II. 1940-1980, II* Madrid, Castalia, 1998
191. *Antología. Poesía española 1939-1975*. Tarragona, Tarraco, 1977
192. *Antología de la literatura Hispánica*. Madrid, Gredos, 1992
193. *Antología de la poesía española (1975-1995)*. Madrid, Castalia, 1987
194. *Antología de la poesía española (1039-1975)*. Madrid, Castalia, 1989
195. *Antología de la poesía española*. Madrid, Gredos, 1978
196. *Antología poética. Antonio Machado*. Madrid, Salvat, 1969
197. *Antología de los poetas del 27*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
198. *Antología del grupo poético de 1927*. Madrid, Cátedra, 1978
199. *Antología de la poesía española del siglo XX, 1900-1980*. Madrid, Castalia, 2003
200. *Antología narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. I
201. *Antología de la narrativa del siglo XIX*. León, 1969. T. II
202. *Antología. Poesía española contemporánea (1939-1980)*. Madrid, Alhambra, 1982
203. *Antología de poetas españoles contemporáneos, 1936/1970*. Madrid, Narcea, 1978

204. *Antología poética de la generación del 27*. Madrid, Castalia, 1990
205. *Antología. Los poetas de la generación del 27*. Madrid, Anaya, 1990
206. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
207. *Antología poética. Miguel Hernández*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
208. *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*. Madrid, Alianza, 1971
209. *Antología. Grandes poetas de Hispanoamérica*. Madrid, Salvat, 1972
210. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Cátedra, 1981
211. *Antología del grupo poético del 27*. Madrid, Akal, 2002
212. *Antología. El grupo poético de 1927*. Madrid, Taurus, 1988
213. *Antología poética de la Generación del 27*. Madrid, Castalia, 2010
214. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1987
215. *Antología. El grupo poético de los años 50*. Madrid, Taurus, 1978
216. *Antología. Lírica española de hoy*. Madrid, Cátedra, 1987
217. *Antología. Poesía española de vanguardia (1918-1936)*. Madrid, Castalia, 1995
218. *Antología. Las cuatro estaciones*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
219. *Antología. Once poetas españoles (Promoción de posguerra)*. Madrid, Bruño, 1993
220. *Antología del Quijote*. Madrid, Alambra, 1986
221. *Antología poética del grupo del 27*. Madrid, Akal, 2002
222. *Antología poética del grupo del 27*. Antología d Ángel González. Madrid, Taurus, 1976
223. *Antología de la poesía española del siglo XX (1890-1939)*. Madrid, Alianza, 2007
224. *Antología de Gerardo Diego*. Madrid, Taurus, 1991
225. *Antología de la lírica amorosa*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
226. *Antología. Poesía última*. Madrid, Taurus, 1975
227. *Antología del cuentos*. Madrid, Castalia, 1994
228. Aparici, M. del P., *Las novelas de tesis de Benito Pérez Galdós*. Barcelona, C.S.I.C., 1982
229. Antón, P., *Veinte poemas y un sueño*. Concello de Ferrol, 2005
230. Aragon, L., *Aniceto o el panorama, novela*. Madrid, Cátedra, 1988
231. Aranguren, J. G., *De fuegos, tigres, ríos*. Madrid, Rialp, 1977
232. Arens, H., *La lingüística*. Madrid, Gredos, 1976



233. Arciniegas, G., *Páginas escogidas (1932-1973)*. Madrid, Gredos, 1975
234. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1985
235. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
236. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia, 1989
237. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
238. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Castalia-Odres nuevos-, 1986
239. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*. Madrid, Espasa Calpe, t.II
240. Ardavin, C. X., *La pasión Meditabunda*. Santo Domingo, Imago Mundi, 2002
241. Ardavín, C. X., *Aprendiz de poeta*. San Juan, Imago Mundi, 1998
242. Armiño, M., *Qué ha dicho verdaderamente Larra*. Madrid, Doncel, 1973
243. Arniches, C., *La señorita de Trevélez*. Madrid, Bruño, 1991
244. Arniches, C., *La venganza de la Petra*. Madrid, Vox, 1980
245. Arniches, C., *La pareja científica y otros sainetes*. Madrid, Anaya, 1964
246. Arnold, E., *An introduction to the pronunciation of english*. London, 1980
247. Arrabal, F., *El cementerio de automóviles. El Arquitecto y el Emperador de Asiria*. Madrid, Cátedra, 1984
248. Arrabal, F., *Pic-Nic. El triciclo. El laberinto*. Madrid, Cátedra, 1988
249. Arrabal, F., *Baal Babilonia*. Madrid, Cupsa, 1977
250. Arrabal, F., *La piedra de la locura*. Barcelona, Destino, 1984
251. Arroyo, A., *Del Romanticismo a la posmodernidad*. Madrid, Laberinto, 2003
252. Asensio, M., *Vida y secretos de Antonio Gala*. Madrid, 1990
253. Asún, R., *Camilo José Cela*. Barcelona, Laia, 1982
254. Asís, M. D., *Última hora de la novela en España*. Madrid, Eudema, 1990
255. Asís, M. D., *Mitos históricos latino en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
256. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense
257. Asís, M. D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense

258. Asís, M., D., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
259. Asís, M. D., *Mitos históricos latinos en la novela contemporánea*. Madrid, Departamento de Filología III
260. Arteaga, V., *Poetas manchegos*. Ciudad Real, Diputación,
261. Artola, M., *La burguesía revolucionaria*. Madrid, Alianza
262. *Atlas Medio Universal y de España*. Madrid
263. Aub, Max, *La calle de Valverde*. Madrid, El País, 1961
264. Auel, J. M., *El clan del Oso Cavernario*. Madrid, El País, 1980
265. Austen, J., *Los Watson*. Madrid, Nórdica, 2012
266. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Madrid, Cátedra, 1997
267. Austen, J., *Orgullo y prejuicio*. Barcelona, Letras mayúsculas, 2010
268. Ayala, F., *El rapto*. Barcelona, Labor, 1974
269. Ayala, F., *La retórica del Periodismo y otras retóricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
270. Ayala, F., *L cabeza del cordero*. Madrid, Cátedra, 1978
271. Ayala, F., *Muertes de perro*. Barcelona, Vicens Vives, 1993
272. Ayala, F., *Palabras y Letras*. Barcelona, Edhasa, 1983
273. Ayala, F., *Introducción a las ciencias sociales*. Madrid, Cátedra, 1988
274. Azaña, M., *Azaña*. Madrid, Público, 2011
275. Azaña, M., *Ensayos*. Madrid, Alianza, 1982
276. Azaña, M., *El jardín de los frailes*. Madrid, Espasa Calpe, 1936
277. Aznar, F., *España medieval*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
278. Azorín, *Antonio Azorín*. Madrid, Cátedra, 1991
279. Azorín, *La ruta de Don Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
280. Azorín, *Doña Inés*. Madrid, Castalia, 1972
281. Azorín, *El enfermo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1962
282. Azorín, *Una hora de España*. Madrid, Castalia, 1993
283. Azorín, *La voluntad*. Madrid, Castalia, 1989
284. Bach, R., *Jonathan Livingston Seagull*. Great Britain, 1972
285. Babini, J., *La ciencia en la baja Edad Media*. Buenos Aires, 1988
286. Báez, V., *La estilística de Dámaso Alonso*. Sevilla, Universidad, 1972
287. Bagué, E., *Manual de redacción castellana*. Barcelona, Vicens Vives, 1981

288. Bahamonde, A. y Toro, J. *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid, del siglo XIX*. Madrid, siglo veintiuno, 1978
289. Balbín R., *La renovación poética del barroco*. Madrid, Anaya, 1991
290. Baldinger, K., *Teoría Semántica*. Madrid, Alcalá, 1970
291. Balzola. A., *La cazadora de Indina Jones*. Madrid, SM, 1987
292. Baquero Goyanes, M., *Estructuras de la novela actual-* Madrid, Castalia, 1989
293. Barberá, C., *Juana la loca*. Barcelona, Planeta, 1992
294. Barceló, E., *El almacén de las palabras terribles*. Madrid, Eldelvives, 2003
295. Barco, Pablo del, *Flap, Flap. Mérida, 1991*
296. Barea, A., *La raíz rota*. Madrid, Público, 2011
297. Barea, A., *La forja de un rebelde*. Madrid, ediciones Turner, 1977
298. Baroja, P., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1974
299. Baroja, P., *Guía de Pío Baroja. El mundo barojiano*. Madrid, Cátedra, 1987
300. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Madrid, Alianza, 2011-12-18
301. Baroja, P., *Zalacaín el aventurero*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
302. Baroja, P., *Los últimos románticos*. Madrid, Carao Raggio, 1973
303. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Cátedra, 1985
304. Baroja, P., *El árbol de la ciencia*. Madrid, Alianza, 1980
305. Baroja, P., *La ciudad de la niebla*. Madrid, Bruño, 1993
306. Baroja, P., *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*. Madrid, Austral, 1969
307. Baroja, P., *Silvestre Paradox*. Madrid, Caro Reggio, 1974
308. Baroja, P., *La casa de Aizgorri*. Madrid, Austral, 1972
309. Baroja, P., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1985
310. Baroja, P., *Los pilotos de altura*. Madrid, Caro Reggio, 1974
311. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
312. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
313. Baroja, P., *La busca*. Madrid, Caro Raggio, 1972
314. Baroja, P., *Mala hierba*. Madrid, Caro Raggio, 1972
315. Baroja, P., *Aurora roja*. Madrid, Caro Raggio, 1974
316. Baroja, R., *Gentes del 98*. Madrid, Cátedra, 1989
317. Baroja, P., *Las ciudades*. Madrid, Visor, 2006
318. Barrero, Ó., *El cuento español 1940-1980*. Madrid, Castalia, 1989

319. Basanta, Á., *La novela española de nuestra época*. Madrid, Anaya, 1992
320. Basanta, Á., *Cervantes y la creación de la novela moderna*. Madrid, Anaya, 1992
321. Bashevis, I., *Cuando Shlemel fue a Varsovia y otros cuentos*. Madrid, Alfaguara, 1978
322. Bataille, G., *El abad C.*, México, La nave de los locos-Premia, 1977
323. Batisti, E., *Renacimiento y Barroco*. Madrid, Cátedra, 1998
324. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Madrid, Cátedra, 2004
325. Baudelaire, Ch., *Las flores del mal*. Barcelona, Orbi-Fabri, 1997
326. Baudelaire, CH. , *Las flres del mal*. Madrid, Cátedra, 1991
327. Beauvoir, S. de, *La plenitud de la vida*. Buenos Aires, E. Sudamericana, 1974
328. Bermejo, M., *Valle-Inclán*. Madrid, Anaya, 1979
329. Bécquer, A., *Teatro*. Madrid, C.S.I.C., 1949
330. Bécquer, A., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1973
331. Bécquer, A., *Obras completas*. Barcelona, Bruguera, 1970
332. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
333. Bécquer, A., *Rimas y Leyendas*. Madrid, Editex, 2009
334. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Bruño, 2011
335. Becquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
336. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
337. Bécquer, A., *Rimas y leyendas*. Madrid, Taurus , 1990
338. Bécquer, A., *Rimas*. Madrid, Akal, 2002
339. Bécquer, A., *Rimas. Leyendas escogidas*. Madrid, Taurus, 1990
340. Bécquer, A., *Leyendas y narraciones*. Madrid, Libra, 1970
341. Bécquer, G., *El monte de las ánimas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
342. Becket. S., *Poemas*. Barcelona, Seix Barral, 1970
343. Beckett, S., *Los días felices*. Madrid, Cátedra, 1989
344. Becket, S., *Esperando a Godot*. Barcelona, Tusquets, 2006
345. Becket, S., *Molloy*. Madrid, Alianza, 1970
346. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
347. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1981
348. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Bruño, 1992
349. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Cátedra, 1996
350. Benavente, J., *Los intereses creados*. Madrid, Castalia, 1996

351. Benavente, J., *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*. Barcelona, Juventud, 1945
352. Benedetti, M., *Cuentos*. Madrid, Alianza, 1982
353. Benedetti, M., *La tregua*. Madrid, Alfaguara, 1999
354. Benet, J., *Un viaje de invierno*. Madrid, Castalia, 1981
355. Benet, J., *Volverás a región*. Madrid, Alianza, 1974
356. Benet, J., *En el estado*. Madrid, Alfaguara, 1977
357. Benet, J., *En la penumbra*. Madrid, Alfaguara, 1989
358. Benguerel, Xavier, *Icaria, Icaria*. Barcelona, Planeta, 1974
359. Benito Lobo, J., *Literatura para la vida*. Madrid, Edinumen, 2000
360. Benito de Lucas, J., *Literatura de la postguerra. La poesía*. Madrid, Cincel, 1989
361. Benito de Lucas, J., *Once poetas españoles*. Madrid, Bruño, 1993
362. Berceo, G. de, *Milagros de nuestra señora*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1982
363. Berceo, G., *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Cátedra, 1985
364. Berceo, G. de, *Milagros de Nuestra Señora*. Madrid, Alhambra, 1985
365. Berenguer, Á., *Teoría y crítica del teatro*. Alcalá de Henares, Universidad, 1991
366. Berenguer, Á., *Los estrenos teatrales de Galdós en la crítica de su tiempo*. Madrid, Comunidad de Madrid
367. Berenguer, J., *Gramática griega elemental*. Barcelona, Bosch, 1969
368. Berg, Jean de, *La imagen*. Barcelona, Tusquets, 1978
369. Bergasa, F., *Baroja, las mujeres y el sexo*. Madrid, 1973
370. Bergé, L., *Poemas de la época alegre*. Logroño, AMG, 2003
371. Berger, J., *King*. Madrid, Alfaguara, 2000
372. Bergamín, J., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
373. Bergamín, J., *El cohete y la estrella. La cabeza a pájaros*. Madrid, Cátedra, 1984
374. Berlanga, A., *Recuentos*. Madrid, Biblioteca El Sol, 1991
375. Bierce, A., *El clan de los parrecidas*. Madrid, El País, 2009
376. Blackburn, J., *Vientos de medianoche*, 1990
377. Blake, W., *Antología bilingüe*. Madrid, Alianza, 2012
378. Blake, N., *La bestia debe morir*. Madrid, El País, 2004
379. Blanco Amor, J., *Duelo por la tierra perdida*. Buenos Aires, Losada, 1959
380. Blanco White, J., *Cartas de España*. Madrid, El Sol, 1991

381. Blas de Otero, *Todos mis sonetos*. Madrid, Turner, 1977
382. Blas de Otero, *Ancia*. Madrid, Visor, 1996
383. Blas de Otero, *Verso y Prosa*. Madrid, Cátedra, 1981
384. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1974
385. Blas de Otero, *Verso y prosa*. Madrid, Cátedra, 1979
386. Blas de Otero, *Pido la paz y la palabra*. Barcelona, Lumen, 1976
387. Blas de Otero, *Poesía escogida*. Barcelona, Vicens Vives, 1995
388. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Madrid, El País, 2005
389. Blasco Ibáñez, V., *La barraca*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
390. Blasco Ibáñez, V., *Arroz y Tartana*. Valencia, Carena, 2011
391. Blasco Ibáñez, V., *Lobos de mar y otros cuentos*. Sevilla, Paréntesis, 2011
392. Blázquez, J. M., *La Romanización*. Madrid, Fundamentos, 1986
393. Blecua, A., *Manual de crítica textual*. Madrid, Castalia, 1983
394. Blecua, J.M., *Historia y textos de la literatura española*. Zaragoza, Aula, 1950
395. Blecua, J.M., Alcina Franch, J., *Gramática española*. Madrid, Ariel, 1980
396. Bleiberg, G., *Antología de la literatura española*. Madrid, Alianza, 1969
397. Biblia Nácar Colunga
398. Biblia en inglés
399. Bioy Casares, A., *La invención de Morel*. Madrid, El País, 2003
400. Biruté Ciplijauskaitė, *Novísimos. Postnovísimos, Clásicos. La poesía de los años 80 en España*. Madrid, Orígenes, 2000
401. Boadella, A., *El rapto de Talía*. Madrid, Debolsillo, 2000
402. Bobes, M. C., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Cupsa, 1978
403. Boccaccio, G., *Decameron*. Madrid, Alianza, 1999
404. Boccaccio, G., *Decamerón*. Madrid, Cátedra, 1994
405. Boletín de la Fundación García Lorca, núm. 2, diciembre, 1987
406. *Boletín Oficial del Estado*. Madrid, 1974
407. Bolt, R., *Un hombre para la eternidad*. Madrid, ediciones, iberoamericanas, 1967
408. Böll. H., *Opiniones de un payaso*. Madrid, El País, 2002
409. Bonín, I., *El teatro español desde 1940 a 1980*. Barcelona, Octaedro, 1998

410. Borges J. L., *El hacedor*. Madrid, Alianza, 1986
411. Borges, J. L., *Historia universal de la infamia*. Madrid, El País, 2002
412. Bornay, E., *Las hijas de lilita*. Madrid, Cátedra, 1990
413. Bosch, A., *El realismo y la novela actual*. Sevilla, Universidad, 1973
414. Bousoño, C., *El martillo en el yunque*. Santander, Argoma, 1997
415. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*, Madrid, Gredos, 1981.
- Tomo I
416. Bousoño, C., *Épocas literarias y evolución*. Madrid, Gredos, 1981.
- Tomo II
417. Bousoño, C., *Teoría de la expresión poética*. Madrid, Gredos, 1985
418. Bobes, M. del Carmen, *Semiología de la obra dramática*. Madrid, Taurus, 1987
419. Bowles, P., *The Sheltering sky*. U. K., Penguin, 1949
420. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona, Salamandra, 2007
421. Bradbury, M., *La novela norteamericana*. México, F.C. E., 1988
422. Baraudel, F., *La Historia*. Madrid, Alianza, 1968
423. Baum, L. F., *El mago de la Hoz*. Madrid, El País, 2004
424. Bravo Villasante, C., *Galdós*. Madrid, Mondadori, 1988
425. “ “ *El libro de los 500 refranes*. Valladolid, Miñón, 1981
426. Bravo Villasante, C., *Galdós visto por sí mismo*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1970
427. Bravo Morata, F., *De la Gloriosa a la 1ª República*. Madrid, 1973
428. Brecht, B., *Teatro completo*. Buenos Aires, Nueva Viisón, 1955
429. Brecha, B., *Poemas y canciones*. Madrid, Alianza, 1972
430. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011
431. Brenan, G., *El laberinto español*. Madrid, Público, 2011. Tomo II
432. Brines, F., *Selección propia*. Madrid, Cátedra, 1984
433. Brines, F., *Escritos sobre poesía española. De Pedro Salinas a Carlos Bousoño*. Valencia, Pre-textos, 1995
434. Brinsley Sheridan, R., *The school for Sacandal*. University of London Press, 1967
435. Bromhead, P., *Life in modern Britain*
436. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Barcelona, Debolsillo, 2012
437. Brontë, Ch., *Jane Eyre*. Madrid, Cátedra, 2012
438. Brontë, E., *Jane Eyre*. SanDiego, Word cloud Clasicos, 2018

439. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Macmillan Collectors Library, 2017
440. Brontë, E., *Cumbres borrascosas*. Madrid, Cátedra, 1989
441. Brontë, E., *Wuthering Heights*. London, Penguin, 1979
442. Brontë, E., *Las Brontë. Tres novelas*. Madrid, Cátedra, 2018
443. Broughton, G., *Coursebook 2*. England, 1969
444. Brown, G.G., *El siglo XX*. Madrid, Ariel, 1974
445. Brown, Dan, *El código Da Vinci*. Barcelona, Urano 2003
446. Buero Vallejo, A., *Teatro*. Madrid, Taurus, 1980
447. Buero Vallejo, A., *Hoy es fiesta*. Madrid, Taurus, 1982
448. Buero Vallejo, A., *El terror inmóvil*. Murcia, Universidad, 1979
449. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1975
450. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Madrid, Austral, 1998
451. Buero Vallejo, A., *Historia de una escalera*. Barcelona, Vicens Vves, 2011
452. Buero Vallejo, A., *El sueño de la razón*. Madrid, Austral, 1982
453. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Austral, 1982
454. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
455. Buero Vallejo, A., *Un soñador para un pueblo*. Madrid, Colección teatro, 1970
456. Buero Vallejo, A., *El concierto de san Ovidio*. Madrid, Castalia, 1990
457. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
458. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1986
459. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Castalia, 1987
460. Buero Vallejo, A., *El tragaluz*. Madrid, Colección Teatro, 1972
461. Buero Vallejo, A., *En la ardiente oscuridad*. Madrid, colección de Teatro, 1970
462. Buero Vallejo, A., *Jueces en la noche*. Madrid, Vox, 1980
463. Bulgákov, M., *El maestro y Margarita*. Madrid, El País, 2002
464. Bulwer-Lytton, E. G., *Los últimos días de Pompeya*. Madrid, El País, 2003
465. Burgos, C. de, *La flor de la playa y otras novelas cortas*. Madrid, Castalia, 1989
466. Burroughs, E. R., *Tarzán de los Monos*. Madrid, 2004



467. Bywater, F. V., *A Proficiency Course in English*. University of London Press,
468. Cabal, F., *Teatro español de los 80*. Madrid, Fundamentos, 1985
469. Caballero Bonald, *Dos días de septiembre*. Madrid, Castalia, 2005
470. Caballero Bonald, J. M., *Descrédito del héroe*. Barcelona, Lumen 1988
471. Caballero Bonald, J. M., *Ágata ojo de gato*. Barcelona, Argos, 1982
472. Caballero Bonald, J.M., *Laberinto de fortuna*. Barcelona, Laia, 1984
473. Cacho Blecua, J. M., *Amadís: heroísmo mítico cortesano*. Madrid, Cupsa, 1979
474. Cadalso, J., *Cartas marruecas*. Madrid, Austral, 1995
475. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 2011
476. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1987
477. Cadalso, J., *Cartas marruecas. Noches lúgubres*. Madrid, Cátedra, 1980
478. Cadalso, J., *Las noches lúgubres*. Madrid, Libros de Autor
479. Cadalso, J., *Escritos autobiográficos y epistolarios*
480. Cadalso, J., *Los eruditos a la violeta*. Madrid Aguilar, 1967
481. Caín, James M., *El cartero siempre llama dos veces*. Madrid, El País, 2004
482. Caín, J., *Pacto de sangre*. Madrid, el País, 2004
483. Cairo, H., y Franzé J., *Política y cultura*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2010
484. Calderón de la Barca, *Autos sacramentales*. Madrid, Espasa Calpe, 1967
485. Calderón de la Barca, *La humildad coronada*. Madrid, Espasa Calpe, 1981
486. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Madrid, Santillana, 1996
487. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*. Barcelona, 2000
488. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, El caldero de oro, 2010
489. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
490. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Castalia, 1979

491. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
492. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Edaf, 1968
493. Calderón de la Barca, *El alcalde de Zalamea. La vida es sueño*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
494. Calderón de la Barca, *La fiera, el rayo y la piedra*. Madrid, Cátedra, 1989
495. Calderón de la Barca, *La hija del aire*. Madrid, Cátedra, 1987
496. Calderón de la Barca, *La cisma de Inglaterra*. Madrid, Cátedra, 2018
497. Calderón, Estébanez, *Cristianos y moriscos*. Madrid, Aguilar, 1964
498. Camacho, E., *Pablo Neruda*. Madrid. SGEL, 1978
499. Camba, J., *Sobre casi nada*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
500. Calvino, I., *Nuestros antepasados*. Madrid, Alianza, 1992
501. Calvino, I., *El barón rampante*. Madrid, El País, 2002
502. Calvo Sotelo, J., *La muralla*. Madrid, Sociedad General de Autores, 1955
503. Calvo Sotelo, J., *La muralla. El inocente*. Madrid, Espasa Calpe, 1985
504. Calvo, J.L., *Acercarse a la literatura*. Madrid. Alhambra, 1097
505. Camarero, M., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1998
506. Camus, A., *El extranjero*. Madrid, El País, 2002
507. Camus, A., *El mito de Sísifo*. Buenos Aires, 1967
508. Cano, J. L., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
509. Cano Ballesta, J., *La poesía española entre la pureza y revolución (1920-1936)* Madrid, Siglo veintiuno, 1996
510. Cano Ballesta, J., *La poesía de Miguel Hernández*. Madrid, Gredos, 1963
511. Cantera, F., *El poeta Rodrigo Cota y su familia de judíos conversos*. Madrid, 1970
512. Cañas, J., *Didáctica de la expresión dramática. Barcelona, Octaedro, 1994*
513. Capote, T., *A sangre fría*. Madrid, El País, 2002
514. Carabias, J., *Los alemanes en Francia vistos por una española*. Madrid, Castalia, 1989

515. Cardenal. E., *Canto cósmico*. Madrid Trotta, 1992
516. Camoes, L., *Os Lusíadas*. Edición bilingüe, 1980
517. Carmona Nenclares, F., *El amor y la muerte en las novelas de Al Insúa*. Madrid, 1928
518. Carandell, L., *Los españoles*. Barcelona, Estela, 1971
519. Carbonell, R., *Dos funciones incoherentes y una pieza de salón*. Ciudad Real, Diputación
520. Carofiglio, G., *La manomissione delle Parole*. Milano, Rizzoli, 2010
521. Carpentier, A., *El reino de este mundo*. Barcelona, Seix Barral, 1975
522. Carpentier, A., *Concierto barroco*. Madrid, Siglo veintiuno, 1976
523. Carpentier, A., *Los pasos perdidos*. Madrid, Alfaguara, 1986
524. Carpentier, A., *El siglo de las luces*. Madrid, El País, 2002
525. Carranque de Ríos, A., *La vida difícil*. Madrid, Turner, 1986
526. Carrascosa, P., *Luces de bohemia*. Barcelona, Ceac, 1989
527. Carrillo, S., *Eurocomunismo y Estado*. Barcelona, Crítica, 1977
528. Carballo Calero, R., *Historia de la literatura gallega contemporánea*. Madrid, Editora Nacional, 1976
529. Carpentier, A., *Derecho de asilo*. La Habana , 1976
530. Carr, R., *España 1808-1960*. Barcelona, Ariel, 1979
531. *Cartas de relación de Hernán Cortés*. Barcelona, Gallach, 1986
532. Casaldueiro, J., *Vida y obra de Galdós*. Madrid, Gredos, 1974
533. Cascón, E., *Manual del buen uso del español*. Madrid, Castalia, 1999
534. Cascón, E., *Análisis lingüístico de textos*. Madrid, Edinumen, 1989
535. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Edaf, 1991
536. Casona, A., *Prohibido suicidarse en Primavera*. Madrid, Alfil, 1963
537. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1995
538. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Bruño, 1991
539. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1998
540. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
541. Casona, A., *Retablo jovial*. Madrid, Castalia, 1988
542. Casona, A., *La dama del alba*. Madrid, Castalia, 1999
543. Casona, A., *La dama del alba*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
544. Casona, A., *La sirena varada*. Buenos Aires, Losada, 1984
545. Castilla del Pino, C., *Cuatro ensayos sobre la mujer*. Madrid, Alianza, 1972
546. Castillo Puche, J.L., *Azorín y Baroja*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998

547. Castillo Solórzano, A. de, *Aventuras del Bachiller Trapaza*. Madrid, Cátedra, 1986
548. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Cátedra, 1986
549. Castro, R., *En las orillas del Sar*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
550. Castro, R., *Obra poética*. Madrid, El País, 2005
551. Castro, R., *El caballero de las botas azules*. Madrid, Anaya, 1973
552. Castro, L., *La segunda mujer*. Barcelona, Seix Barral, 2006
553. Caudet, F., *El mundo novelístico de Pérez Galdós*. Madrid, Anaya, 1992'
554. Cataella, R., *La literatura griega clásica*. Buenos Aires, Losada, 1971
555. Cebrián, J. L., *La prensa y la calle. Madrid, Nuestra cultura*, 1980
556. Cela, Jaime, *Silencio en el corazón*. Barcelona, 1999
557. Cela, C. J. , *Mis rutas escondidas*, 1974
558. Cela, C.J., *Oficio de tinieblas 5*. Barcelona, Noguer, 1974
559. Cela, C. J., *El Tacata oxidado*. Barcelona, Noguer, 1974
560. Cela, C.J., *Nuevo viaje a la Alcarria 1, 2,3*. Madrid, Cambio 16, 1986
561. Cela, C.J., *Viaje a la Alcarria*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
562. Celaya, G., *La higa de Arbigorriya*. Madrid, Visor, 1975
563. Cela, C.J., *La colmena*. Madrid, Cátedra, 1951
564. Cela, C. J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1974
565. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1983
566. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
567. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Noguer, 1982
568. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Vicens Vives, 1996
569. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1990
570. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Castalia, 1984
571. Cela, C. J., *La colmena*. Madrid, Alfaguara, 1979
572. Cela, C.J., *La colmena*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
573. Cela, C.J., *Timoteo el incomprendido*. Madrid, Novelas y Cuento a 1970
574. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Barcelona, Destino libro, 1975
575. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Destino , 1989
576. Cela, C.J., *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, El País, 2002
577. Cela, C.J., *Diccionario secreto I*. Madrid, Alfaguara, 1969

578. Cela, C.J., *Mazurca para dos muertos*. Barcelona, Seix Barral, 1983
579. Cela, C.J., *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona*. Barcelona, Tusquets, 1983
580. Cela, C. J., *Elogio de la Fábula. Conferencia clausura*. San Lorenzo de El Escorial, 1990
581. Celaya, G., *Cantos iberos*. Madrid, Turner, 1975
582. Celaya, G., *De claro en claro*. Madrid, Turner, 1977
583. Celaya, G., *Itinerario poético*. Madrid, Cátedra, 1982
584. Celaya, G., *Memorias inmemoriales*. Madrid, Cátedra, 1980
585. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1995
586. Celaya, G., *Trayectoria poética. Antología*. Madrid, Castalia, 1993
587. Cercas, J., *Soldados de Salamina*. Barcelona, Tusquets, 2009
588. Cernuda, L., *Las nubes*. Madrid, Diario Público, 2010
589. Cernuda, L., *Antología*. Madrid, Cátedra, 1984
590. Cernuda, *Las nubes. Desolación de la Quimera*. Madrid, Cátedra, 1984
591. Cernuda, L., *Ocnos*. Madrid, El País, 2003
592. Cernuda, L. *Vida y obra*. Málaga, *Litoral*, núm. 79-80-81
593. Cernuda, L., *Poesía y literatura I y II*. Barcelona, Seix Barral, 1971
594. Cervantes, Miguel de, *La fuerza del sino. El celoso extremeño*. Madrid, Cátedra, 2004
595. Cervantes, Miguel de, *El juez de los divorcios y otros entremeses*. Madrid, 1986
596. Cervantes, Miguel de, *El rufián dichoso. Pedro de Urdemalas*. Madrid, Cátedra, 1986
597. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares I*. Madrid, Cátedra, 1989
598. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares II*. Madrid, Cátedra, 1989
599. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Madrid, Austral, 1997
600. Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares*. Barcelona, Román Sopena, sin fecha
601. Cervantes, M., *Novelas ejemplares (selección)*. Madrid, Oxford, 2011
602. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
603. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
604. Cervantes, M., *Novelas ejemplares*. Madrid, 1919
605. Cervantes, Miguel de, *La gitanilla*. Madrid, Laberinto, 2009

606. Cervantes, *Miguel de, La gitanilla. La española inglesa*. Zaragoza, 1979
607. Cervantes, *Miguel de, Rinconete y Cortadillo*. Zaragoza, Ebro, 1982
608. Cervantes, *Miguel de, Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Alfaguara, 2005
609. Cervantes, *Miguel de, Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, Planeta, 1980
610. Cervantes, *Miguel de, Don Quijote de la Mancha*. Madrid, Cupsa, 1977
611. Cervantes, *Miguel de, Don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1997
612. Cervantes, *Miguel de, Don Quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1997
613. Cervantes, *Miguel de, Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española- Santillana, 2004. Adaptada por Pérez Reverte
614. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
615. *Don Quijote de la Mancha*: Madrid, Real Academia española, 2004
616. Cervantes, *Miguel de, El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha I*. Madrid, Castalia, 1987
617. Cervantes, *M. de Don Quijote de la Mancha* (adaptado). Barcelona, Vicens Vives, 2004
618. Cervantes, *Miguel de, El ingenioso hidalgo don quijote de la Mancha II*. Madrid, Castalia, 1987
619. Cervantes, *Miguel de, Cervantes I*. Barcelona, Clásicos Planeta, sin fecha
620. Cervantes, *M., Don Quijote de la Mancha*. Valencia, Ecir, 2013
621. Cervantes, *Miguel de, Los trabajos de Persiles y Sigismunda*. Madrid, Clásicos Castalia, 1989
622. Cesco, Federica de, *Ananda*. Madrid, Alfaguara, 1984
623. Chacel, R., *Memorias de Leticia Valle*. Barcelona, Bruguera, 1986
624. Chacel, R., *Estación. Ida y vuelta*. Madrid, Cátedra, 1989
625. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Universitas, 1982
626. Chamizo, L., *Obras completas*. Badajoz, Diputación, 1971
627. Chamizo, L., *El mijón de los castúos*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
628. Chicharro, D., *Orígenes del teatro. La Celestina*. Madrid, Cincel, 1989

629. Chamorro, J.V. *Año nuevo, año viejo en Castilblanco*. Madrid, Ediciones Albia, 1985
630. Chandler, R., *Adiós muñeca*. Madrid, El País, 2004
631. Chandler, R., *La dama del lago*. Madrid, El País, 2004
632. Chandler, R., *El largo adiós*. Madrid, El País, 2002
633. Chandler, R., *La ventana alta*. Madrid, El País, 2004
634. Chandler, R., *El sueño eterno*. Madrid, el País, 2004
635. Chateaubriand, R. de, *René, Atala*. Madrid, Cátedra, 1989
636. Chateaubriand, Vizconde de, *Atala, Tené. El último Abencerraje*. Madrid, Espasa Calpe, 1977
637. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. ---
638. Chaucer, G., *The Canterbury Tales*. Madrid, Pinguin Books, 1965
639. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
640. Chaucer, G., *Cuentos de Canterbury*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
641. Chejov, A., *Del amor y otros relatos*. Madrid, el País, 2007
642. Chejov, A. P., *Narraciones*. Madrid, Salvat, 1979
643. Chesterton, G. K., *El candor del padre Brown*. Madrid, El País, 2004
644. Chesterton, G. K., *El hombre que fue jueves*. Madrid, el País, 2003
645. Chomsky, N., *Repensando Camelot*. Madrid, Libertarias, 1994
646. Christie, A., *Asesinato en el Orient Express*. Madrid, El País, 2004
647. Christie, A., *El asesinato de Roger Ackroyd*. Madrid, El País, 2004
648. Chistie, Á., *Morder at the Vicarege*, 1971
649. Ciavarelli, M. E., *El tema de la fuerza de la sangre*. Madrid, Turanzas, 1980
650. Cicerone, *L'Amicizia*. Milano, Rizzoli, 1985
651. Cicerón, *De Amiticia*. Madrid, Gredos, 1980
652. Cillero, A., *Confesión pública*. Madrid, Madrid, Escélicer, 1969
653. Clavería, C., *Temas de Unamuno*. Madrid, Gredos, 1970
654. Cohen, A., *Bella del Señor*. Barcelona, Anagrama, 1987
655. Colección: Cuentos infantiles. Madrid, El País, 2006:
656. *Garbancito*.
657. *El mago de la Oz*
658. *La princesa y el guisante*
659. *La ratita presumida*
660. *El lobo y los siete cabritillas*
661. *Alicia en el país de las maravillas*
662. *La cigarra y la hormiga*

663. *Las tres hilanderas*  
664. *El rey Midas*  
665. *El cuento de la lechera*  
666. *El hombre de nieve*  
667. *La zorra y la cigüeña*  
668. *El músico maravilloso*  
669. *Los viajes de Gulliver*  
670. *La liebre y la tortuga*  
671. *La pequeña cerillera*  
672. *Pulgarcita*  
673. *El libro de la selva*  
674. *El ruiseñor*  
675. *El zapatero y los duendes*  
676. *El enano Saltarín*  
677. *La reina de las nieves*  
678. *Piel de asno*  
679. *Las zapatillas rojas*  
680. *Las hadas*  
681. *Cuento de Navidad*  
682. *Rapunzel*  
683. *El baúl volador*  
684. *El príncipe y el mendigo*  
685. *El pez de oro*  
686. *Los siete cuervos*  
687. *La gallina de los huevos de oro*  
688. *Pedro y el lobo*  
689. *Blancanieve y Rojaflor*  
**690. Colección Mcgraw Hill, 1997**  
**691.** Iriarte, S., *Fábulas*  
**692.** Gracilaso y Fray Luis, *Poesía renacentista*  
**693.** Calderón de la Barca, *La vida es sueño*  
**694.** Duque de Rivas, *Don Álvaro o la fuerza del sino*  
**695.** F. de Rojas, *La Celestina*  
**696.** Shakespeare, *Hamlet*  
**697.** *Rimas*  
**698.** *Fuente Ovejuna*  
**699.** *El sí de las niñas*



700. *Artículos escogidos*
701. *El Tartufo*
702. *Lazarillo de Tormes*
703. *Cuentos de Clarín*
704. *Poemas escogidos de Rubén Darío*
705. *El sombrero de tres picos*
706. *Pepita Jiménez*
707. *Poesía Barroca*
708. *Hamlet*
709. *El Tartufo*
710. *Poetas de Hispanoamérica*
711. **Colección Biblioteca básica de Historia**, 15 volúmenes (núm. 1: *Los orígenes*; núm. 15: *1939-1978*)
712. **Colección Biblioteca básica El Sol**, 1991 /92
713. *El alma del guerrero*
714. *Magnetismo*
715. *El último día del mundo*
716. *El tercer hombre*
717. *El corazón y otros frutos amargos*
718. *La marcha verde*
719. *Fuente Ovejuna*
720. *Apariencias*
721. *La ciudad de Luzbel*
722. *Jardines de África*
723. *Recuerdos y olvidos*
724. *Vete como se va mi cuerpo*
725. *Fresa rústica*
726. *Huella leve*
727. *La hoguera*
728. *Mucho cuento*
729. **Colección Anaya Espacio abierto**, 1999
730. *Una luz en el atardecer*
731. *Flanagan de luxe*
732. *Julia y la desaparición del meteorito*
733. *Fuera del alcance de los niños*
734. *Julia y el alcón Maltés*
735. **Colección Alfaguara**, 1996

736. *El oro de los sueños*
737. *Antología. Los mejores relatos de ciencia ficción*
738. *Antología. Los mejores relatos españoles del siglo XX*
739. *Antología. Los mejores relatos históricos*
740. *La tierra del tiempo perdido*
741. *La espada y la rosa*
742. *La noche en que Vlado se fue*
743. *Los jefes y los cachorros*
744. **Colección infantil Alfaguara**(Sommer-Bodenburg)
745. *El pequeño vampiro y el paciente misterioso*
746. *El pequeño vampiro y los visitantes*
747. *El pequeño vampiro en peligro*
748. *El pequeño vampiro lee*
749. *El pequeño vampiro en la boca del lobo*
750. *El pequeño vampiro y la excursión a Fosavieja*
751. *El pequeño vampiro y la guarida secreta*
752. **Colección juvenil Alfaguara,1980**
753. *Han muerto todos los gigantes*
754. *Un viernes embrujado*
755. *El mago de la Oz*
756. *El hombre pequeñito*
757. *Cuentos escritos a máquina*
758. *El mirlo y yo*
759. *El patio de los niños de piedra*
760. *Julie y los lobos*
761. *Cuentos para jugar*
762. *El 35 de mayo*
763. *Pan Tau*
764. *El paquete parlante*
765. **Colección El barco de vapor**
766. *El cuarto de las ratas*
767. *La reina calva*
768. *El profesor Poopsnagle*
769. *Los hijos del vidriero*
770. *Charcos en el camino*
771. *El mensaje de maese Zamarro*
772. *Alarma en Patterick Fell*

773. *Mi hermana la pantera*  
 774. *Los alegres viajeros*  
 775. *Fray Perico y su borrico*  
 776. *Conuelo Armijo ¡Piiii!*  
 777. *El rey Túnix*  
 778. *El Pampinoplas*  
 779. Colección Daimon  
 780. *La Celestina*  
 781. *Relato de un náu-grago*  
 782. *La obra poética de Fray Luis de León*  
 783. **Colección selectividad**  
 784. *Lengua Castellana y Literatura*. Vicens Vives, 2008  
 785. .... Anaya, 2001  
 786. Anaya, 2002  
 787. Anaya, 2003  
 788. Anaya, 1992  
 789. Anaya, 1999  
 790. Anaya, 1993  
 791. Anaya, 1995  
 792. Anaya, 1998  
 793. Anaya, 1996  
 794. Anaya, 1990  
 795. Anaya, 2004  
 796. Anaya, 2008  
 797. **Colección Espasa Juvenil**  
 798. *La mansión de los abismos*  
 799. *Endrina y el secreto del peregrino*  
 800. *El vendedor de noticias*  
 801. **Colección Bruño**  
 802. *Los casos del comisario Antonino*  
 803. *Mumú*  
 804. *Los pieles rojas no quiewre3n hacer el indio*  
 805. **Colección Biblioteca iberoamericana. Anaya. 1988**  
 806. Descubrimiento de América  
 807. *La cerámica precolombina*  
 808. *El amazonas*  
 809. **Colección Comentarios de textos**

810. *El comentario de textos literarios*, 1982
811. *Metodología del comentario de textos*, 1983
812. *Larousse*, 1995
813. .... 1994
814. .... 1996
815. *Incorrecciones*, 1988...
- 
816. *Coleridge, S. T., Kubla Khan y otros poemas*. Madrid, Alianza, 2009
817. *Colinas, A., Un año en el sur*. Barcelona, Seix Barral, 1990
818. *Colinas, A., Conocer a Colinas*. Barcelona, Dopesa, 1977
819. *Collins, W., La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. II
820. *Collins, W., La dama de blanco*. Madrid, El País, 2004. T. I
821. *Collins, W., La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
822. *Collins, W., La piedra lunar*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
823. *Conan, A., El sabueso de los Baskerville*. Madrid, El País, 2004
824. *Conan, A., El signo de los cuatro*. Madrid, El País, 2004
825. *Conan, A., El embudo de cuero y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
826. *Conan Doyle, A., Sherlock Holmes. The aventure of the Speckled Band*. Barcelona, audiobooks, 2014
827. *Conde, C., Creció espesa la yerba*. Barcelona, Planeta, 1979
828. *Congreso de los Diputados*
829. *Conrad, J., El corazón de las tinieblas*. Madrid, Alianza, 1988
830. *Conrad, J., El corazón de las tinieblas*. Madrid, El País, 2002
831. *Constitución española*. Madrid, B.O.E., 1981
832. *Consar, C., Debacle*, 2003
833. *Fenimore Cooper, J., El último mohicano*. Madrid, El País, 2004
834. *Corona, G., Realidad vital y realidad poética*. Zaragoza, Prensas universitarias, 2000
835. *Conan, A., Estudio en escarlata*. Madrid, El País, 2004
836. *Conan, A., Las aventuras de Sherlock Holmes*. Madrid, El País, 2004
837. *Constitución española*
838. *Corchado, M., El campo de Calatrava. Los pueblos*. 1982
839. *Cortázar, J., Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Alfaguara, 1985
840. *Cortázar, J., Los relatos. Pasajes*. Madrid, Alianza, 1976

841. Cortázar, J., *El perseguidor*. Barcelona, Bruguera, 1979
842. Cortázar, J., *Rayuela*. Madrid, Cátedra, 1984
843. Cortázar, J., *Historias de cronopios y de famas*. Madrid, El País, 2002
844. Cortázar, J., *Las armas secretas*. Madrid, Millenium, 199
845. Corrales, J., *La novela española actual*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1971
846. Correa Calderón, E., *Baltasar Gracián*. Madrid, Gredos, 1970
847. Cortina, J. R., *Ensayos sobre el teatro moderno*. Madrid, Gredos, 1973
848. Coseriu, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*. Madrid, Gredos, 1973
849. Coy, J, y J.J., *Teatro norteamericano actual*. Madrid, Prensa española.
850. Crane, S., *El rojo emblema del valor*. Madrid, El País, 2004
851. Crémer, V., *Discurso sin destino*.
852. Cripwell. K.R. , *The titanic is sinking*.
853. *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 236, 1969
854. *Cuentos madrileños*. Madrid, Castalia, 2001
855. *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid, akal, 2003
856. *Cuentos del realismo y del naturalismo*. Zaragoza, Edelvives, 1990
857. Checa, J., *La poesía en los siglos de Oro*. Madrid, Playor, 1982
858. Cuadrante, número 0 y 1 dedicado a Valle-Inclán
859. Cunqueiro, Á., *Merlín y familia*. Barcelona, Destino libro, 1969
860. Cunha, Euclides, *Los sertones*. Madrid, Fundamentos, 1981
861. Chamorro, E., *Enrique Tierno. El Alcalde*. Madrid, Cambio16,1986
862. Chacón, T., *Ortografía española*
863. Danto, A., *Qués la filosofía*. Madrid, Alianza
864. Davila, A., *El roble del olvido*. Madrid, Fundamentos, 1991
865. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
866. Darío, R., *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Anaya, 1972
867. Darío, R., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2002
868. Daudet, A., *Cuentos del lunes*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
869. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Madrid, El País, 2004
870. Defoe, D., *Robinson Crusoe*. Barcelona, Teide, 2007
871. Deis, L., *María hija de Sión*. Marzo, 1966
872. Delan, H., *La maldición del brujo-leopardo*. Madrid, Bruño, 1997

873. Delibes, M., *España 1936-1950: Muerte y resurrección de la novela*. Barcelona, destino, 2004
874. Del Cañizo, J. A., *Las fantásticas aventuras del caballero gordo*. Barcelona, Noguer, 1980
875. Delibes, M., *Castilla, lo castellano y los castellanos*. Madrid, Espasa, 1999
876. Delibes, M. *Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso*. Barcelona, Destino, 1983
877. Delibes, M., *El hereje*. Barcelona, Destino, 2001
878. Delibes, M., *Diario de un emigrante*. Barcelona, Destino, 1971
879. Delibes, M., *La hoja roja*. Madrid, Salvat, 1969
880. Delibes, M., *Los santos inocentes*. Barcelona, Planeta 1985
881. Delibes, M., *El camino*. Barcelona, Destino, 1980
882. Delibes, M., *La sombra del ciprés es alargada*. Barcelona, Destino, 1979
883. Delibes, M., *Cinco horas con Mario*. Barcelona, Destino, 1971
884. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, destino, 1974
885. Delibes, M., *El príncipe destronado*. Barcelona, Destino, 1983
886. Delibes, M., *La mortaja*. Madrid Alianza, 1974
887. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
888. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, destino, 1991
889. Delibes, M., *Señora de rojo sobre fondo gris*. Barcelona, RBA, 1993
890. Delibes, M., *Diario de un jubilado*. Barcelona, Destino, 1995
891. Delibes, M., *El disputado voto del señor Cayo*. Barcelona, Destino, 1978
892. Delibes, M., *Mi idolatrado hijo Sisí*. Barcelona, Destino, 2011
893. Delicado, F., *La lozana andaluza*. Madrid, Cátedra, 2011
894. Demerson, G., *Meléndez Valdez*. Madrid, Taurus, 1971
895. Dendle, B., *Galdós y la esfera*. Universidad de Murcia, 1992
896. Derrida, J., *Márgenes de la filosofía*. Madrid, Cátedra, 1989
897. Descartes, R., *El discurso del método*. Barcelona, Bruguera, 1968
898. Diamond, A. S., *Historia y orígenes del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1974
899. Dinesen, I., *Sombras en la hierba*. Madrid, Alfaguara, 1986

900. Díaz Plaja, G., *Estructura y sentido del novecentismo española*. Madrid, Alianza, 1975
901. Díaz Plaja, G., *Literatura vasca*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
902. *Diccionario de las vanguardias*. Madrid, Alianza, 1995
903. *Diccionario español-inglés*. Mikron, 1966
904. *Diccionario inglés español*. Berlitz, 1986
905. *Diccionario de Synonyms*. Collins, 1964
906. *Diccionario pedir Robert*
907. *Diccionario español-francés sopna*
908. *Diccionario enciclopédico para todos*
909. *Diccionario english-spanish*. Collins.,1967
910. *Diccionario francais-anglais*. Collins,
911. *Diccionario Sapanisch-Deutsch*
912. *Diccionario Spansk svensk*
913. *Diccionario Spanisch für die Reise*
914. *Diccionario Oxford Learners pocket*1983
915. *Diccionario the Oxford paperback*.1978
916. *Diccionario Oxford advanced*, 1975
917. *Diccionario Oxford Advanced Learner´s*,2011
918. *Diccionario griego-español*
919. *Diccionario griego-español*
920. *Diccionario latino-español*
921. *Diccionario de sinónimos*. Barcelona, aedos,1966
922. *Diccionario Collins compact plus*. Italiano, 2008
923. *Diccionario de uso del español (H-Z)*. Madrid, Gredos, 1975
924. *Diccionario de uso del español (A-G)*. Madrid, Gredos, 1975
925. *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona, Gustavo Gili, 1966
926. *Diccionario (breve) etimológico de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1973
927. *Diccionario enciclopédico para todos. V. II*. Barcelona
928. *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid, Santillana, 2005
929. *Diccionario de anglicismos*. Madrid, Gredos, 1982
930. *Diccionario de dudas*. Madrid, Espasa, 2011
931. *Diccionario de uso del español actual*. Madrid, SM, 2010
932. *Diccionario Larouse. Diccionario general de la lengua española*, 1997

933. *Diccionarios Rioduero*. Madrid, 1967
934. *Diccionario latino-español*, 1865
935. *Diccionario vasco castellano*
936. Dickens, Ch., *Cuento de Navidad*. Barcelona, Casals, 2010
937. Dickens, Ch., *Canción de Navidad*. Barcelona, Bruguera, 1985
938. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas*. Madrid, Cátedra, 2016
939. Dickens, Ch., *Grandes esperanzas, Adaptación*. Madrid, Vicens Vives, 2012
940. Dickens, Ch., *Historia de dos ciudades*. Madrid, El País, 2004
941. Dickens, Ch., *A tale of two cities*. New York, Penguin, 1980
942. Dickens, Ch., *Las aventuras de Oliver Twist*. Madrid, El País, 2004
943. Dickens, Ch., *A Christmas Carol*. London, 1997
944. Dickens, Ch., *The Signal-Man. The Be Read at DusK*. Barcelona, audiobooks, 2014
945. Dickinson, E., *Poemas*. Madrid, Cátedra, 2010
946. Dickson, C., *Sangre en el espejo de la reina*. Madrid, el País, 2004
947. Dickson, C., *Los crímenes de la viuda roja*. Madrid, El País, 2004
948. Dile, C., *Venecia*. Madrid, Espasa Calpe, 1961
949. Diego, G., *Poeta mayor de Cantabria. Homenaje*. Santander, Ayuntamiento-Biblioteca de Menéndez Pelayo, 1996
950. Diego, G., *Mi Santander, mi cuna, mi palabra*. Santander, Ayuntamiento, 1996
951. Diego, G., *Gerardo Diego*. Madrid, El País, 2008
952. Diego, G., *Equis*. Facsímil, núm.8, Santander, 1996
953. Diego, G., *Manual de espumas. Versos humanos*. Madrid, Cátedra, 2003
954. Diego, G., *Carmen y Lola*. Madrid, Turner, 1996
955. Diego, G., *Cementerio civil*. Barcelona, Plaza y Janés, 1972
956. Diego, G., *Gerardo Diego para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1996
957. Diego, G., *Antología poética*. Madrid, Rialp, 1996
958. Diego, G., *Ángeles de Compostela*. Santiago, Consorcio, 1996
959. Dietz, B., *Estudios literarios ingleses. La Restauración*. Madrid, Cátedra, 1989
960. Díez Borque, J. M., *Los espectáculos del teatro y de la fiesta en el Siglo de Oro*. Madrid, Laberinto, 2002



961. Díez Borque, J. M., *Comentario de textos literarios*. Madrid, Playor, 1983
962. Díez Canedo, E., *El teatro español de 1914 a 1936*. México, 1968 (cuatro tomos)
963. Díez de Revenga, F., *El teatro de Miguel Hernández*. Murcia, Universidad, 1981
964. Díez Rodríguez, M., *Antología del cuento literario*. Madrid, Alhambra, 1985
965. Dinesen, I., *Memorias de África*. Madrid, El País, 2002
966. Doherty, B., *La serpiente de piedra*. Madrid, SM, 1996
967. Dowling, J., *Religión, chamanismo y mitología mapuches*. Chile, Editorial Universitaria, 1971
968. Dolgin, S.L., *La novela desmitificadora española (1961-1982)*. Barcelona, Antropos, 1991
969. Domenchina, Juan José, *La sombra desterrada y otros poemas*. Madrid, Ed. Torremozas, 1994
970. Domenech, R., *El teatro de Buero Vallejo*. Madrid, Gredos, 1985
971. Doménech, R., *El castigo sin venganza y el teatro de Lope de Vega*. Madrid, Cátedra, 1987
972. Domínguez, T., *Hermenéutica del discurso poético espiritual en Pedro Espinosa*. Málaga, Universidad, 2008
973. Domínguez Caparrós, J., *Introducción al comentario de textos*. Madrid, 1977
974. Don Juan Manuel, *De lo que aconteció a un rey con su privado y otros relatos*. Madrid, Aguilar, 1996
975. Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Odras nuevos, 1981
976. Dorfes, G., *Últimas tendencias del arte de hoy*. Barcelona, Labor, 1973
977. Dort, B., *Teatro actual*. Madrid, Fundamentos, 1975
978. Dos Passos, J., *De brillante porvenir*. Madrid, Alianza, 1973
979. Dos Passos, Manhattan Transfer. Madrid, Cátedra, 2018
980. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Madrid, Cátedra, 1996
981. Dostoievski, F., *Crimen y castigo*. Barcelona, Juventud, 1978
982. Dostoievski, F., *Noches blancas*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
983. Dostoievski, F., *El ladrón honrado*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
984. Dostoievski, F., *Humillados y ofendidos*. Madrid, Aguilar, 1951

985. Doyle, A. C., *El signo de los cuatro*. Madrid, Anaya, 1996
986. Doyle, A. C., *El hombre de los relojes y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
987. Durán, L., *Vivencias*. Madrid, 1996
988. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Barcelona, Bruguera 1982
989. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
990. Dumas, A., *El conde de Montecristo*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
991. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
992. Dumas, A., *Los tres mosqueteros*. Madrid, El País, 2004. Tomo II
993. Dumas, A., *El tulipán negro*. Madrid, El País, 2004
994. Dumas, A., *La dama de las camelias*. Madrid, Estrella, 1920
995. Dumas, A., *Historia de un muerto contada por el mismo y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
996. Dylan, B., *George Jackson y otras canciones*. Madrid, Visor, 1972
997. *Dramaturgos de liberación*. Madrid, Primer Acto, 1998
998. Ducci, G., *Il signor Rigoni*. Firenze, Alma, 2004
999. Durán L., *Vivencias*. Madrid, 1996
1000. Durrel, L. *Justine*. Madrid, El País, 2003
1001. Durrel, G., *Los secuestradores de burros*. Madrid, Alfaguara, 2002
1002. Earle, G., *William Shakespeare*.
1003. Durrel, G., *My Family and Other Animals*. Penguin, 1969
1004. Eckersley, C. E., *Essential English*. Longmans, 1967. Tomo 3
1005. Eco, U., *El nombre de la rosa*. Barcelona, Lumen, 1988
1006. *A journey to the centre of the earth*
1007. Echeverría, J., *Cosmopolitas domésticos*. Barcelona, Anagrama, 1995
1008. Eliot, T. S., *Función de la poesía y función de la crítica*. Barcelona, Tusquets, 1999
1009. Eliot, T.S., *Tierra baldía. Cuatro cuartetos*. México, Premia, 1977
1010. Elizalde, I., *Temas y tendencias del teatro actual*. Barcelona, Planeta, 1977
1011. *Enciclopedia Collis Concise*. Great Britain, 1977
1012. Encina, J. del, *Égloga de Plácida y Vitoriano*. Zaragoza, 1970
1013. Ende, M., *La historia interminable*. Madrid, Alfaguara, 1997
1014. Ende, M., *El ponche mágico*. Madrid, SM, 1993
1015. Escarpanier, J., *Eso no se dice*. Madrid, Playor,
1016. Escartín, M., *Pedro Salinas tras el telón*. Madrid, Cátedra, 2018

1017. Escribá de Balaguer, J.M., *Camino*. Madrid, Rialp, 2000
1018. Espinel, V., *Vida de Marcos de Obregón*. Madrid, Austral, 1971
1019. Espinosa, P., *Espejo de cristal*. Málaga, Universidad, 2008
1020. Espinosa, J., *Dulce doméstico*. Madrid, Fundamentos, 1993
1021. Espriu, S., *Salvador Espriu*. Barcelona, Dopesa, 1971
1022. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1983
1023. Espriu, S., *Antología lírica*. Madrid, Cátedra, 1978
1024. *Fragments de Primera Historia D'Esther*. Barcelona, Diputación, 2007
1025. Espriu, S., *La piel de toro*. Barcelona, Lumen, 1988
1026. Espronceda, José de, *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1991
1027. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1996
1028. Espronceda, José de, *Poesías. El estudiante de Salamanca*. Madrid, Espasa Calpe, 1971 (Instituto García Morente).
1029. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, Cátedra, 1984
1030. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Madrid, 1976
1031. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Gredos, 1986
1032. Esquilo, *Tragedias*. Madrid, Hernando, 1966
1033. Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*. Madrid, Alianza, 1996
1034. Estévez, Cl., *Cómo mejorar mi redacción*. Bilbao
1035. Estruch, J., *Guía de lectura de La Busca*. Madrid, Alhambra, 1988
1036. *Estudios escénicos*. Cuadernos del Instituto del Teatro, núm. 18. Diputación de Barcelona, 1974
1037. Ebersole, Alva V., *Discusiones sobre El burlador de Sevilla de Tirso de Molina*. Salamanca, Almar Universidad, 1980
1038. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1039. *Eurípides, Hécuba*. Bilbao, Festivales de teatro, 2005
1040. Eurípides, *Medea*. Madrid, Alfil, 1963
1041. Eurípides, *Medea*. Barcelona, Debolsillo, 2008
1042. Eurípides, *Tragedias, III*. Madrid, Gredos,
1043. Evans-Pritchard, E. E., *La relación hombre-mujer entre los azande*. Barcelona, Crítica, 1978
1044. Fatás, G., *Apocalipsis y Milenio*. Madrid, 2001
1045. Faulkner, W., *Miss Zilphia Gant*. Madrid, Nórdica, 2011

1046. Faulkner, W., *Mientras agonizo*. Madrid, Cátedra, 1989
1047. Faulkner, W., *Absalón, absalón*. Madrid, Alianza, 1988
1048. Faulkner, W., *El ruido y la furia*. Madrid, El País, 2002
1049. Feal, C., *Eros y Lorca*. Madrid, Edhasa, 1972
1050. Feijoo, B. J., *Teatro crítico universal*. Madrid, Castalia, 1986
1051. Feijoo, J., *Asina*. Badajoz, 2000
1052. Felipe, L., *Antología rota*. Buenos Aires, Losada, 1976
1053. Felipe, L., *Antología rota*. México, Finisterre, 1974
1054. Felipe, L., *León Felipe, poeta maldito*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
1055. Felipe, L., *León Felipe visto por cien autores*. Madrid, 1991
1056. Felipe, L., *España y el viento*. Madrid, Libertarias/Prodhufi, 1993
1057. Felipe, L., *Nueva antología rota*. Madrid, Diario Público, 2010
1058. F. Montesinos, José, *Galdós \**. Madrid, Castalia, 1972
1059. “ “ *Galdós II*. Madrid, Castalia, 1980
1060. “ “ *Galdós III*. Madrid, Castalia, 1980
1061. Fernán-Gómez, F., *Las bicicletas son para el verano*. Barcelona, Vicens Vives, 1996
1062. Fernán González, *Poema*. Madrid, Cátedra, 1984
1063. Fernández, J., *Política económica y social*. Madrid, Doncel, 1976
1064. Fernández de Andrada, A., *Epístola moral a Fabio*. Barcelona, Crítica, 1993
1065. Fernández Berrocal, R., *Guía del Madrid de Juan Ramón*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2007
1066. Fernández Cifuentes, L., *Teoría y mercado de la novela en España: del 98 a la República*. Madrid, Gredos, 1982
1067. Fernández Delgado, J.J., *La golondrina*. Madrid, Sial, 2011
1068. Fernández, J.J., *Placas, dedicatorias*. Toledo, 2007
1069. Fernández, J. J., y Leblic, V., *Golfines, bandoleros y maquis en los montes de Toledo*. Toledo, 2008
1070. Fernández de la Rosa, *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra,
1071. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Edelvives, 1989
1072. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Bruño, 1993
1073. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Cásicos de siempre, 1994
1074. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Barcelona, Crítica, 2001
1075. Fernández de Moratín, L., *El sí de las niñas*. Madrid, Editex, 2012

1076. Fernández de Moratín, L., *Viage A Italia*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1077. Fernández Ruiz, M., *A la sombra de las espadas*. Madrid, Fundamentos, 1984
1078. Fernández de Sosa, D., *Exigua galería de lienzos incompletos*, Mérida, 1991
1079. Fernández, S., *El pescador de esponjas*. Madrid, Edigrafos, 2000
1080. Fernández Santos, J., *Los bravos*. Madrid, Salvat, 1971
1081. Fernández de la Torre, G., *Cómo hablar correctamente en público*. Madrid. Playor, 1988
1082. Fernández Vizoso, *El comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1983
1083. Fernández, T., *La poesía hispanoamericana*. Madrid, Anaya, 1991
1084. Fernández, P., *Estilística*, Madrid, Turanzas, 1973
1085. Fernández, T., *El hombre y la sociedad*. Barcelona, Doncel, 1963
1086. Ferreiro, I., *Fuente Ovejuna*. Barcelona, Daiomon, 1986
1087. Ferreiro, I., *San Manuel Bueno, Mártir*. Barcelona, Daimon, 1987
1088. Ferreiro, I., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Daimon, 1986
1089. Ferreras, J. L., *Introducción a una sociología de la novela española del siglo XIX.* Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973
1090. Ferrero, J., *El secreto de los dioses*. Barcelona, Plaza Janés, 1993
1091. Ferrero, J., *Ulaluna*. Madrid.SM, 1999
1092. Ferrero, J., *Belver Yin*. Madrid, El Mundo, 2001
1093. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Alianza, 2011
1094. Flaubert, G., *Madame Bovary*. Madrid, Cátedra, 2009
1095. Flinn, M.W. , *Orígenes de la revolución industrial*. Madrid, 1970
1096. Figes, E., *Actitudes patriarcales: las mujeres en la sociedad*. Madrid, Alianza, 1972
1097. Feijoo y Jovellanos, *La prosa de la Ilustración*. Madrid, Castalia, 1996
1098. Figueres, J., *Prensa i nacionalismo*, 2002
1099. Finkenthal, S., *El teatro de Galdós*. Madrid, Fundamentos, 1980
1100. Fisher, R., *El caballero de la armadura oxidada*. Madrid, Obelisco, 2010
1101. Forster, E. M., *Un viaje a la India*. Madrid, Alianza1,1982
1102. Forster, E. M., *A Pasaje to India*. London, Penguin, 1972
1103. Fors, E. M., *A room with a View*. Cambridge, Penguin, 2003

1104. Fortuño, S., *Primera generación poética de postguerra*. Madrid, Libertarias, 1992
1105. Frank, A., *Diario. Guía de lectura*. Barcelona, Plaza y Janés,
1106. Francastel, P., *Sociología del arte*. Buenos Aires, 1972
1107. From, E., *El miedo a la libertad*. Barcelona, Paidós, 1962
1108. Fray Luis de Granada, *Introducción del símbolo de la fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1109. Fraile, M., *Cuentos completos*. Madrid, Alianza, 1991
1110. Freedman, R., *La novela lírica*. Barcelona, Barral, 1972
1111. Freud, S., *tres ensayos sobre teoría sexual*. Madrid, El País, 2002
1112. Frisco, M., *Homo Faber*. Madrid, El País, 2002
1113. Frisby, A. W., *The new ship english course. Book 1*. Longman, 1972
1114. Fried, E., *Cien poemas apátridas*. Barcelona, Anagrama, 1978
1115. Fuentes, C., *La región más transparente*. Madrid, Cátedra, 1986
1116. Fuentes, C., *Geografía de la novela*. Madrid, Santillana, 1995
1117. Fuentes, C., *Diana*. Madrid, Alfaguara, 1994
1118. Fuentes, C., *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Mondadori, 1993
1119. Fuentes, C., *Valiente mundo nuevo*. Madrid, Mondadori, 1990
1120. Gadda, C., *El aprendizaje del dolor*. Madrid, Cátedra, 1989
1121. Gala, A., *Las afueras de Dios*. Barcelona, Planeta, 1999
1122. Gala, A., *El corazón tardío*. Barcelona, Planeta, 1998
1123. Gala, A., *Los invitados al jardín*. Barcelona, Planeta, 2002
1124. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo I
1125. Gala, A., *El manuscrito carmesí*. Madrid, El Mundo, 2001. Tomo II
1126. Gala, A., *La pasión turca*. Barcelona, Planeta, 1999
1127. Gala, A., *Poemas de amor*. Barcelona, Planeta, 1998
1128. Gala, A., *La regla de tres*. Barcelona, Planeta, 1996
1129. Gala, A., *Más allá del jardín*. Barcelona, Planeta-Booket, 1999
1130. Gala, A., *Los papeles de agua*. Barcelona, Planeta, 2008
1131. Gala, A., *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1981
1132. Gala, A., *Los buenos días perdidos. Anillos para una dama*. Madrid, Castalia, 1987
1133. Gala, A., *Noviembre y un poco de yerba. Petra regalada*. Madrid, Cátedra, 1992
1134. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Mk, 1982
1135. Gala, A., *Anillos para una dama*. Barcelona, Júcar, 1982

1136. Gala, A., *Séneca o el beneficio de la duda*. Madrid, Austral, 1987
1137. Gala, A., *El cementerio de los pájaros*. Madrid, Mk, 1982
1138. Gala, A., *El hotelito*. Madrid, Ediciones A. Machado, 1988
1139. Gala, A., *Samarkanda*. Madrid. Ediciones A. Machado, 1986
1140. Gala, A., *Las manzanas del viernes*. Madrid, Austral, 1999
1141. Gala, A., *Inés desabrochada*. Madrid, Austral, 2003
1142. Gala, A., *Café cantante*. Madrid, Austral, 1997
1143. Gala, A., *Petra regalada*. Madrid, Vox, 1980
1144. Gala, A., *Anillos para una dama*. Madrid, Bruño, 1991
1145. Gala, A., *El poema de Tobías desangelado*. Barcelona, Planeta, 2005
1146. Galán, E., (ed.) *Teatro realista de hoy*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1147. Galán, E., *La casa de Bernarda Alba*. Barcelona, 1986
1148. Galán, E., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Daimón, 1987
1149. Galeano, E., *Las venas abiertas de América Latina*. Buenos Aires, 2005
1150. Galiano, A., *Literatura española siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1969
1151. Gamero, *Galdós y su obra*. Madrid, Imprenta Ruiz, 1984
1152. Galán, E., *El silencio imposible*. Barcelona, Planeta, 1995
1153. Ganivet, Á., *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid*. Madrid, Castalia, 1998
1154. Gracia Baena, P., *Los campos Elíseos*. Valencia, Pre-Textos, 2009
1155. García Berrio, A., *Teoría de la literatura*. Madrid, Cátedra, 1989
1156. García de la Torre, M., *Modelos de comentario y análisis crítico*. Madrid, Épsilon, 1985
1157. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, I*. Madrid, Cátedra, 1987
1158. García de la Concha, V., *La poesía española de 1935 a 1975, II*. Madrid, Cátedra, 1987
1159. García Escudero, J.M., *Vamos a hablar de cine*. Madrid, Salvat, 1971
1160. García Fajardo, J., *Los Gazules*, 1996
1161. García Gómez, E., *Las jarchas romances de la serie árabe en su marco*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1162. García Hortelano, J., *Tormenta de verano*. Madrid, Castalia, 1989

1163. García Hortelano, J., *Nuevas amistades*. Madrid, Taurus, 1960
1164. García Hortelano, J., *Gramática parda*. Barcelona, rgos Vergara, 1982
1165. García Hortelano, J., *El gran momento de Mary Tribune*. Madrid, Cátedra, 1990
1166. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Punto de lectura, 2000
1167. García Hortelano, J., *Mucho cuento*. Madrid, Pirámide-Biblioteca El Sol, 1991
1168. García López, J., *Historia de la literatura española*. Madrid, Vicens Universidad, 1982
1169. García López, M. J., *Luces de bohemia*. Barcelona, Damon, 1986
1170. García Lorca, F., *Poeta en Nueva York*. Madrid, Cátedra, 1987
1171. García Lorca, F., *Poema del cante jondo*. Madrid, Cátedra, 1985
1172. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1980
1173. García Lorca, F., *Poema del cante jondo. Romancero gitano*. Madrid, Cátedra, 1993
1174. García Lorca, F., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1973
1175. García Lorca, F., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1971
1176. García Lorca, F., *García Lorca para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1984
1177. García Lorca, F., *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Madrid, Institución Cultural de Cantabria, 1982
1178. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Cátedra, 1987
1179. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1996
1180. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Castalia, 1984
1181. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
1182. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba*. Madrid, Alianza, 1981
1183. García Lorca, F., *La casa de Bernarda Alba. Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*. Madrid, Hermes, 2001
1184. García Lorca, F., *El público*. Madrid, Cátedra, 1987
1185. García Lorca, F., *Yerma*. Buenos Aires, 1871
1186. García Lorca, F., *Yerma*. Madrid, Cátedra, 1982
1187. García Lorca, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
1188. García Lorca, F.,



1189. García Lorca, F., *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*. Madrid, Cátedra, 1990
1190. García Lorca, F., *Bodas de sangre*. Madrid, Cátedra, 1985
1191. García Lorca, F., *Bodas de sangre. Yerma*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1192. García Lorca, F., *Viaje a la luna*. Braad, Lonbressar, 1980
1193. García Lorca, F., *Romancero gitano. Poema del canto jondo*. Madrid, El país, 2002
1194. García Lorenzo, L., *Misericordia de Galdós*. Madrid, S.G.E.L, 1975
1195. García Lorenzo, L., *El teatro español hoy*. Barcelona, Planeta, 1975
1196. García Lorenzo, L., *El tema del Conde Alarcos del Romancero a Jacinto Grau*. Madrid, C.S.I.C., 1972
1197. García Márquez, G., *Del amor y otros demonios*. Barcelona, Mondadori, 1994
1198. García Márquez, G., *Obra periodística. V.3*. Barcelona, Bruguera, 1982
1199. García Márquez, G., *Obra periodística. Vol.2*. Barcelona, Bruguera, 1982
1200. García Márquez, G., *El olor de la guayaba*. Barcelona, Bruguera, 1982
1201. García Márquez, G., *El amor en los tiempos del cólera*. Barcelona, Bruguera, 1985
1202. García Márquez, G., *El general en su laberinto*. Barcelona, RBE, 1989
1203. García Márquez, G., *La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada*. Barcelona, Seix Barral, 1972
1204. García Márquez, G., *E coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Akal, 1987
1205. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alianza, 1993
1206. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Alfaguara, 1985
1207. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1986
1208. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1983

1209. García Márquez, G., *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Bruguera, 1980
1210. García Márquez, G., *El otoño del patriarca*. Barcelona, Bruguera, 1986
1211. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1212. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Madrid, Cátedra, 1984
1213. García Márquez, G., *Cien años de soledad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1972
1214. García Márquez, G., *La mala hora*. Barcelona, Bruguera, 1983
1215. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1986
1216. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1982
1217. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Mondadori, 2010
1218. García Márquez, G., *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Bruguera, 1981
1219. García Márquez, G., *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Bruguera, 1982
1220. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Barcelona, Tusquets, 1985
1221. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*, Barcelona, Mondadori, 1999
1222. García Márquez, G., *Relato de un naufrago*. Madrid, Vicens Vives, 2012
1223. García Márquez, G., *El viaje a la semilla*, Madrid, ABC, 2005
1224. García Márquez, G., *La hojarasca*. Barcelona, Bruguera, 1983
1225. García Márquez, G., *Ojos de perro azul*. Barcelona, Bruguera, 1983
1226. García Márquez, G., *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*. Madrid, El País, 1986
1227. García Montero, L., *Completamente viernes*. Barcelona, Tusquets, 1998
1228. García Montero, L., *Poética y poesía*. Madrid, Fundación March, 2005
1229. García Morales, A., *La lógica del vampiro*. Barcelona, Anagrama, 1989

1230. García Nieto, J., *Tregua. La red. Geografía es amor*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1231. García Pintado, Á., Madrid, Anaya, 1995
1232. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 1992
1233. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2005
1234. García Posada, M., *Guía del Madrid galdosiano*. Comunidad de Madrid, 2008
1235. García Posada, M., *El comentario de textos literarios*. Madrid, Anaya, 1982
1236. García Roldán, Á., *Las Cortes de Coguya*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
1237. García Templado, J., *La función poética y el teatro de vanguardia*. Murcia, Universidad, 1978
1238. García Templado, J., *Literatura de posguerra*. Madrid, Cincel, 1989
1239. García Torres, J. Á., *El periodismo literario. Madrid*. Universidad Complutense, 1984
1240. García Viñó, M., *Novela española actual*. Madrid, Prensa española, 1977
1241. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Cisma
1242. Garcilaso de la Vega, *Poemas completos*. Madrid, Castalia, 1991
1243. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1244. Garcilaso de la Vega, *Poesía*. Madrid, Anaya, 1971
1245. Garcilaso de la Vega, *Poesía castellana completa*. Madrid, Cátedra, 1988
1246. Garcilaso de la Vega, *Obra poética y textos en prosa*. Barcelona, Crítica, 2007
1247. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1993
1248. Garcilaso de la Vega, *Obras*. Madrid, Espasa Calpe, 1963
1249. Garcilaso de la Vega, *Poesías completas*. Madrid, Castalia, 1983
1250. Garcilaso de la Vega, *Poesías completa*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1979
1251. Gardner, J., *Dragón, dragón*. Madrid, Alfaguara, 1980
1252. Gautier, T., *La muerta enamorada y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1253. Genicot, L., *Europa en el siglo XIII*. Barcelona, Labor

1254. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, Alianza, 1987
1255. Giacomo, S., *Cuentos napolitanos*. Madrid, Espasa Calpe, 1983
1256. Gil Albert, J., *Mi voz comprometida (1936-1939)*. Barcelona, Laia, 1979
1257. Gil de Biedma, J., *Volver*. Cátedra, 1989
1258. Gili Gaya, S., *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona, 1973
1259. Gil Vicente, *Obras dramáticas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1260. Gil y Carrasco, E., *El señor de Bembibre*. Madrid, Cátedra, 1986
1261. Gimferrer, P., *Antología de la poesía modernista*. Barcelona, Península, 1980
1262. Gilman, S., *Galdós y el arte de la novela europea, 1867-1887*. Madrid, Taurus, 1985
1263. Gimferrer, P., *El vendaval*. Barcelona, Península, 1989
1264. Girón, J. L., *Introducción a la explicación lingüística de textos*. Madrid, Edinumen, 1990
1265. Gironella, J.M., *La cipreses creen en Dios*. Madrid, El Mundo, 2001
1266. Gisbert, J. M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*. Madrid, Alfabeta, 1996
1267. Giussani, L., *El sentido de Dios y el hombre moderno*. Madrid, 1995
1268. Godechot, J., *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, Nuevo clío
1269. Goethe, J. W. V., *Fausto*. Madrid, Cátedra, 1987
1270. Goycochea, M., *La entrada en la Filología de hoy: la escritura, la información, la informática*. Madrid, Universidad, 2008
1271. Golding, W., *El señor de las moscas*. Madrid, Alianza, 1986
- 1272.
1273. Gómez, J., *El diálogo en el Renacimiento español*. Madrid, Cátedra, 1988
1274. Gómez, R., *El cazador de estrellas*. Madrid, edelvives, 2003
1275. Gómez, R., *Bruno y la casa del espejo*. Madrid, Alfabeta, 2002
1276. Gómez de la Serna, R., *La viuda blanca y negra*. Madrid, Cátedra, 1988
1277. Gómez de la Serna, R., *Descubrimiento de Madrid*. Madrid, Cátedra, 1974
1278. Gómez de la Serna, R., *Greguerías*. Madrid, Castalia, 1994
1279. Gómez de la Serna, R., *El incongruente*. Madrid, 1972
1280. Gómez de la Serna, R., *La nardo*. Madrid, Visor, 2007

1281. Gómez de la Serna, R., *Doña Juana la loca*. Madrid, Revista de Occidente, 1949
1282. Gómez de la Serna, R., *Ramón Gómez de la Serna*. Madrid, Unión editorial, 1968. Ensayo de Fdo. Ponce
1283. Gómez Elegidos, A. M., *Gonzalo Torrente Ballester*. Madrid. Fragua, 2009
1284. Gómez Ojea, C., *No vuelvas a leer Jane Eyre*. Madrid, Anaya, 1999
1285. Gómez Redondo, F., *Manual de crítica literaria contemporánea*. Madrid, Castalia, 2008
1286. Gómez Tomé, A., *La gallina ciega*. Madrid, Nostrum, 2001
1287. Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*. Madrid, SM, 1997
1288. Gómez Torrego, L., *Ortografía del uso del español actual*. Madrid, SM, 2000
1289. Gómez Torrego, L., *Las normas académicas. Últimos cambios*. Madrid, SM, 2011
1290. Gómez Torrego, L., *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2007
1291. Gómez Torrego, L., *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2011
1292. Gómez, J., *El ensayo español*. Barcelona, Crítica, 1996
1293. Gómez, J., *El diálogo renacentista*. Madrid, Laberinto, 2000
1294. Góngora, Luis de, *Poesía*. Madrid, Ebro, 1965
1295. Góngora, Luis de, *Poesía selecta*. Madrid, Taurus, 1991
1296. Góngora, Luis de, *Romances*. Madrid, Cátedra, 1985
1297. Góngora, Luis de, *Sonetos completos*. Madrid, Castalia, 1981
1298. Góngora, Luis de, *Soledades y otros poemas*. Madrid, El País, 2004
1299. González, L., *Guárdate de los idus*. Madrid, SM, 1997
1300. González Á., A., *Manual de historia de la filosofía. Madrid, Gredos*
1301. González Déniz, E., *Bastardos de Bardina*. Madrid, Fundamentos, 1991
1302. González del Castillo, J. I., *Obras completas*. Tomo I. Madrid, Librería Hernando, 1914
1303. González Ruano, C., *Ni César ni nada*. Madrid, 1951
1304. González Ruano, C., *Diario íntimo*. Madrid, Visor, 2004
1305. Gonzalo, C., *Iniciación a la literatura española*. Madrid, Akal
1306. Goytisolo, L., *Teoría del conocimiento*. Barcelona, Seix Barral, 1981

1307. Goytisolo, L., *Recuento*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1308. Goytisolo, L., *Ojos, círculos, Buhos*, Barcelona, Anagrama, 1970
1309. Goytisolo, L., *Las afueras*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1310. Goytisolo, L., *Los verdes de mayo hasta el mar..* Barcelona, Seix Barral, 1976
1311. Goytisolo, L., *La cólera de Aquiles*. Barcelona, Seix Barral, 1979
1312. Goytisolo, L., *Naturaleza de la novela*. Barcelona, Anagrama, 2013
1313. Goytisolo, J., *Campos de Níjar*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1314. Goytisolo, J., *Reivindicación del Conde don Julián*. Madrid, Cátedra, 1985
1315. Goytisolo, J., *Reivindicación del conde don Julián*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1316. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1987
1317. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1318. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1319. Goytisolo, J., *Señas de identidad*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1320. Goytisolo, J., *El furgón de cola*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1321. Goytisolo, J., *La cuarentena*. Madrid, Mondadori, 1991
1322. Goytisolo, J., *El lucernario*. Barcelona, Península, 2004
1323. Goytisolo, J., *Telón de boca*. Barcelona, El Aleph, 2003
1324. Goytisolo, J., *Voces*. Barcelona
1325. Goytisolo, J., *Fin de fiesta*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1326. Goytisolo, J., *La isla*. Barcelona, 1975
1327. Goytisolo, J., *Obra inglesa de Blanco White*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1328. Goytisolo, J., *La Chanca*. Barcelona, Seix Barral, 1981
1329. Goytisolo, J., *Paisajes después de la batalla*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1330. Goytisolo, J., *Makbara*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1331. Goytisolo, J., *Juan sin tierra*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1332. Goytisolo, J., *Disidencias*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1333. Goytisolo, J., *El erial y sus islas*. Madrid, F.C.E. Biblioteca Premios Cervantes, 2015
1334. Grabar, O., *La Alambra: iconografía, formas y valores*. Madrid, Alianza, 1984
1335. Grabe, G.M.A., *El pensamiento de Platón*. Madrid, Gredos

1336. Gracián, B., *Oráculo manual y arte de prudencia*. Madrid, Alianza, 1994
1337. Gracián, B., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1967
1338. Gracián, *Oráculo manual*. Madrid, Alianza, 1994
1339. Grahame, K., *The wind in the willows*. Hamburg, 1933
1340. *Gramática práctica*. Barcelona, Océano, 1998
1341. Granada, F. de, *IV Centenario*. Granada, 1988
1342. Granada, F., de, *Introducción del símbolo de la Fe*. Madrid, Cátedra, 1989
1343. Granados, V., *la poesía de Vicente Aleixandre*, Madrid, Cupsa, 1977
1344. Grandes, A., *Atlas de geografía humana*. Barcelona, Tusquets, 2011
1345. Grandes, A., *Malena, Es tu nombre de tango*. Barcelona, Tusquets, 199
1346. Grau, J., *Teatro selecto*. Madrid, Escélicer, 1971
1347. Grases, P., *Antología de Andrés Bello*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1348. Grau, J., *El señor de Pigmalion*. Madrid, Anaya, 1972
1349. Grass, G., *El tambor de hojalata*. Madrid, Alfagura, 1978
1350. Graves, R., *Antigua, Penny, Puce*. London, Penguin, 1947
1351. Greene, G., *El americano impasible*. Madrid, Alianza 1983
1352. Greene, G., *El poder y la gloria*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1353. Greene, G., *El poder y la gloria*. Madrid, El País, 2002
1354. Greene, G., *El tercer hombre*. Madrid, El País, 2004
1355. Greene, G., *The Labyrinthine ways*. New York, 1940
1356. Greene, G., *Monseñor Quijote*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1357. Greimas, A. J., *Semántica estructural*. Madrid, Gredos, 1976
1358. Grimm, J. Y W., *Cuentos y más cuentos*. Madrid, Anaya-Biblioteca El Sol, 1985
1359. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1360. Grosso, A., *Los invitados*. Barcelona, Planeta 1978
1361. Guelbenzu, J.M., *El mercurio*. Barcelona, Argos, 1982
1362. *Guía de Portugal*, 1982
1363. *Guía de hoteles*, 1983
1364. *Guía turística de Ciudad Real*, 1992
1365. *Guía turística de Trujillo*.
1366. *A guide-book to the Prado Museum*, 1972
1367. *Guía del Museo del Prado en francés*
1368. *Guía de Segovia*

1369. *Guía práctica de Roma*
1370. *Guía práctica de Londres*
1371. *Guía de Amsterdam*
1372. *Guided to English Literature. The modern age.* Pinguin Books, 1983
1373. Guillén, J., *Cántico*. Barcelona, Labor, 1970
1374. Guillén, J., *Antología*. Madrid, Anaya, 1970
1375. Guillén, J., *Cántico 28*. Zamora, 1978
1376. Guillén, J., *Final*. Madrid, Castalia, 1989
1377. Guillén, J., *Lenguaje y poesía*. Madrid, Alianza, 1961
1378. Guillén, J., *Homenaje a Jorge Guillén*. Massachusetts, 1978
1379. Guillén, J., *Conciencia y lenguaje en la obra de Jorge Guillén*.  
Madrid, 1977
1380. Guillén, N., *Suma poética*. Madrid, Cátedra, 1990
1381. Gullón, G., *Teoría de la novela*. Madrid, Taurus, 1974
1382. Guillén, N., *Sóngoro Cosongo y otros poemas*. Madrid, Alianza,  
1981
1383. Gullón, G., *Galdós, novelista moderno*. Madrid, Gredos, 1973
1384. Gullón, R., *La novela española contemporánea*. Madrid, Alianza,  
1994
1385. *Guía de lectura de Claudio Rodríguez*. Madrid, Ediciones de la  
Torre, 1988
1386. *Guía de lectura de Juan Ramón Jiménez (2)*. Madrid, Comunidad de  
Madrid, 2007
1387. *Guía de las rutas de Extremadura*. Caja de Extremadura, 1992
1388. Guillén J., *El argumento de la obra*. Madrid, Taurus, 1985
1389. Gullón, R., *Espacios poéticos de Antonio Machado*. Madrid,  
Fundación March, 1987
1390. Gutiérrez, D., *La colmena*. Barcelona, Daimon, 1987
1391. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1392. Gutiérrez Carbajo, F., *Artículos periodísticos*. Madrid, Castalia, 1999
1393. *Historia crítica de la literatura Hispánica. La poesía en el siglo XX  
desde 1939*. Madrid, Taurus, 1988, núm. 21. Colección.
1394. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1395. Labanyi, J., *Ironía e historia en Tiempo de silencio*. Madrid, Taurus,  
1985
1396. *La poesía en el siglo XX, hasta 1939*, núm.20
1397. *La novela en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 22



1398. *La novela en el siglo XX, desde 1939*, núm. 23
1399. *El teatro en el siglo XX, hasta 1939*, núm. 24
1400. *El teatro en el siglo XX, desde 1939*, núm. 25
1401. *Los géneros ensayísticos en el siglo XX*, núm. 26
1402. *Literatura vasca*, núm. 29
1403. *La poesía hispanoamericana en el siglo XX*, núm. 31
1404. *La novela hispanoamericana contemporánea*, núm. 33
1405. *La novela española en el siglo XIX, hasta 1968*, núm. 17
1406. *La novela española en el siglo XIX hasta 1869*, núm. 16
1407. *La poesía en el siglo XIX (Romanticismo y Realismo)*, núm. 15
1408. *El teatro en el siglo XIX*, núm. 18
1409. *Los géneros ensayísticos en el siglo XVIII.*, núm. 14
1410. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 13
1411. *La prosa didáctica en el siglo XVI*, núm. 10
1412. *El teatro en el siglo XVII*, núm. 9
1413. *Los géneros dramáticos en el siglo XVI*, núm. 8
1414. *La novela en el siglo XVIII*, núm. 7
1415. *La novela en el siglo XVI*, núm. 6
1416. *La poesía en la Edad de Oro, Barroco*, núm. 5
1417. *La poesía en la edad de Oro, Renacimiento*, núm. 4
1418. Larra, Mariano José de, *El pobrecito hablador*. Madrid, Espasa Calpe, 1979
1419. Lázaro Carreter, F., *El dardo en la palabra*. Barcelona, 1977
1420. Lázaro Carreter, F., *Cómo se comenta un texto literario*. Madrid, Cátedra, 1974
1421. Linán, A., *La sombra del Emperador*. Madrid, Sueños de papel, 1999
1422. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, Vicens Vives, 1999
1423. Luciana de Lais, *Muñeca y macho. Narrativa mondadori*. Madrid, 1990
1424. Hadley, J., *El secuestro de miss Blandish*. Madrid, el País, 2004
1425. Hadley, J., *Una corona para tu entierro*. Madrid, El País, 2004
1426. Haggard, H., *Las minas del rey Salomón*. Madrid, el País, 2004
1427. Hammett, D., *Cosecha roja*. Madrid, El País, 2004
1428. Hammett, D., *La llave de cristal*. Madrid, El País, 2004
1429. Hammett, D., *El halcón maltés*. Madrid, El País, 2002
1430. Hardcastle, M., *Don't tell me what to do*. Ondon, 1975

1431. Haro, Jesús de, *Referencias*. Madrid, Valdum, 1989
1432. Harris, Mary A., *La poesía de Blas de Otero*. Madrid, Pliegos, 1991
1433. Hauser, A., *Historia social de la literatura y el arte*. Tomo III, 1971
1434. Hawkes, J., *Inocencia in extremis*. Madrid, Alfaguara, 1989
1435. Hawkes, J., *Un brote de lima*. Madrid, Alfaguara, 1999
1436. Hawthorne, M., *El experimento del Doctor Heidegger, y otros relatos*. Madrid, El país, 2009
1437. *Haydn, Mozart y Beethoven*
1438. Heilbroner, R. L., *Entre capitalismo y socialismo*. Madrid, Alianza, 1972
1439. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Barcelona, Planeta, 1988
1440. Hemingway, E., *El viejo y el mar*. Madrid, El País, 2002
1441. Hernández, J., *Martín Fierro*. Buenos Aires, Losada, 1976
1442. Hernández, M., *El rayo que no cesa*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1443. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1444. Hernández, M., *Viento del pueblo*. Madrid, Cátedra, 1989
1445. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1972
1446. Hernández, M., *Breve antología poética*. Alicante, Fundación
1447. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1998
1448. Hernández, M., *Cancionero y romancero de ausencias*. Madrid, El País, 2004
1449. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1450. Hernández, M., *Antología poética*. Madrid, Taurus, 1990
1451. Hernández, M., *Obra poética completa*. Madrid, Zero, 1979
1452. Hernández, M., *Miguel Hernández para niños*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1979
1453. Hernández, M., *Vida y muerte en Litoral*. Málaga, núm. 73-75
1454. Hernández, M., *Cincuenta años después*. Alicante, 993
1455. Hernández, G., *Análisis gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
1456. Herrera, F., *Poesía castellana*. Madrid, Cátedra, 1985
1457. Herrera, F., *Poesía*. Barcelona, Plaza y Janés, 1984
1458. Herrera, F., *Rimas inéditas*. Madrid, C. S. I. C., 1948
1459. Hese, J., *Breve historia del teatro soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1460. Hesse, H., *El lobo estepario*. Madrid, El País, 2002
1461. Hidalgo, J.L., *Antología poética*. Madrid, Aguilar,

1462. Hierro, J., *Los poetas del 27 y mi generación*. Madrid, Asociación de profesores, 2003
1463. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1464. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 1986
1465. Hierro, J., *Libro de las alucinaciones*. Madrid, Cátedra, 2003
1466. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York*. Madrid, Hiperión, 1998
1467. Hierro, J., *Cuaderno de Nueva York. New York.Notebook*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1468. Hierro, J., *Quinta del 42*. Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1991
1469. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1470. Hierro, J., *Agenda*. Madrid, Prensa de la ciudad, 1991
1471. Hierro, J., *Sonetos*. Madrid, Ayuntamiento San Sebastián de los Reyes, 1999
1472. Hierro, J., *Guardados en la sombra*. Madrid, Cátedra, 2002
1473. Hierro, J., *Poesía*. Ayuntamiento de Santander, 1996
1474. Highsmith, P., *El talento de Mr. Ripley*. Madrid, El País, 2004
1475. Highsmith, P., *Extraños en un tren*. Madrid, El País, 2004
1476. Highsmith, P., *El grito de la lechuza*. Madrid, El País, 2004
1477. Himes, Ch., *Todos muertos*. Madrid, El País, 2004
1478. Himes, Ch., *Por el pasado llorarás*. Madrid, El País, 2004
1479. Hinnes, M., *Muerte en la rectoría*. Madrid, el País, 2004
1480. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954, t. I
1481. Hirschberger, J., *Historia de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1954, t. II
1482. *Historia de la literatura española. El siglo XVIII*. Madrid, Ariel, 1977
1483. *Históricus*. Eso es otra historia. Madrid, Mondadori, 1997
1484. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1983
1485. Hoffmann, E.T.A., *El hombre de arena y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1486. *Homenaje a Antonio Machado, mayo 1979*. Universidad Complutense
1487. *Hora de España*. Antología. Madrid, Turner, 1975
1488. Holt, V., *La confesión de la reina*. Barcelona, Destino, 1986

1489. Homero, *Ilíada*. Madrid, Cátedra, 1989
1490. Homero, *La iliada*. Madrid, Pérez de Hoya, 1975
1491. Homero, *Odisea*. Madrid, Gredos, 1986
1492. Hooker, J., *El capitán James Cook*. Madrid, S. M., 1992
1493. Horacio, *Odas y Epodos*. Madrid, Cátedra, 1990
1494. Horacio, *Odas selectas*. Barcelona, Bosch,
1495. Hormigón, J. A., *Ramón del Valle-Inclán: la política, la cultura, el realismo y el pueblo*. Madrid, Felmar, 1972
1496. Hobsbawm, E., *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Madrid, Siglo XXI, 1971
1497. Hope, A., *El prisionero de Zenda*. Madrid, El País, 2004
1498. Hugo, V., *Bug-Jargal*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1499. Huidobro, V., *Altazor. Temblor de Cielo*. Madrid, Cátedra, 1981
1500. Huxley, A., *Contrapunto*, Barcelona, Edhasa 1988
1501. Huxley, A., *Un mundo feliz*. Barcelona, Plaza y Janés, 1989
1502. Iáñez, E., *Esto no es literatura*. Barcelona, Octaedro, 1992
1503. “ Los clásicos. Maestros, de maestros. Barcelona, Octaedro, 1992
1504. “ “, *El siglo XIX*. Barcelona, Bosch, 1992
1505. Ibáñez, J., *Mi nombre es Novoa*. Zaragoza, Edelvives, 1993
1506. Ibsen H., *Casa de muñecas*. Madrid, Alianza, 2010
1507. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1508. Ibsen. H., *Casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Cátedra, 1999
1509. Ibsen, H., *Casa de muñecas. La dama del mar*. Madrid, Espasa, 2010
1510. Ilie, P., *Literatura y exilio interior*. Madrid, Espiral-Fundamentos, 1980
1511. Ilie, P., *La novelística de Camilo José Cela*. Madrid, Gredos, 1971
1512. Innes, M., *¡Hamlet, venganza!* Madrid, El País, 2004
1513. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1948
1514. Innes, M., *A night of errors*. London, Penguin, 1969
1515. Insúa, A., *El negro que tenía el alma blanca*. Madrid, Castalia, 1998
1516. Irish, W., *No quisiera estar en sus zapatos*. Madrid, El País, 2004
1517. Irving, W., *La leyenda de Sleepy Hollow y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1518. Isasi Angulo, A., *Diálogos del teatro español de la posguerra*. Madrid, Ayuso, 1974
1519. Isherwood, Ch., *Goodbye to Berlin*. Penguin, 1969

1520. Isnard, *El Mogreb*. Barcelona, Ariel
1521. Izquierdo, O., *Ocho cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo Insular, 1988
1522. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Volumen II. Las Palmas, Centro de la Cultura Popular Canaria, 2008
1523. Izquierdo, O., *Los cuentos de Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1996
1524. Jacobson, R., *El caso de Maiaovski*. Barcelona, Icaria, 1977
1525. Jalp, *Poemas para sirena*. Getxo, Libropueblo, 1982
1526. James, M.R. *Corazones perdidos y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
1527. James, H., *El mentiroso*. Madrid, El País, 2007
1528. Janosch, *Leo Pulgamágica*. Madrid, Alfaguara, 1978
1529. Jáñez, L., *Fundamentos de psicología Matemática*, 1989
1530. Jardiel Poncela, E., *Espérame en Siberia, vida mía*. Barcelona Blackie Books, 2011
1531. Jardiel Poncela, E., *Amor se escribe con hache*. Madrid, Cátedra, 1990
1532. Jardiel Poncela, E., *Los habitantes de la casa deshabitada*. Madrid, Teatro español, 1998
1533. Jardiel Poncela, E., *Usted tiene ojos de mujer fatal. Angelina o el honor de un brigadier*. Madrid, Castalia, 1990
1534. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, El País, 2005
1535. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1986
1536. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
1537. Jardiel Poncela, E., *Eloísa está debajo de un almendro*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1538. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
1539. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
1540. Jenofonte, *La expedición de los diez mil (Anábasis)*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1541. Jiménez, J. R., *Antología poética*. Madrid, Público, 2011

1542. Jiménez, J. R., *Segunda Antología poética (1898-1918)*. Madrid, Austral, 2000
1543. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1987
1544. Jiménez, J.R., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1981
1545. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Cátedra, 1988
1546. Jiménez, J.R., *Platero y yo*. Madrid, Madrid, Turus, 1972
1547. Jiménez, J. R., *Selección de poemas*. Madrid, Castalia, 1990
1548. Jiménez, J.R., *Raíces y alas*. Huelva, La voz de Huelva, 1999
1549. Jiménez, J. R., *Cómo leer a Juan Ramón Jiménez*. Madrid-Gijón, Júcar, 1990
1550. Jiménez, J. R., *Segunda antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
1551. Jiménez, J.R., *El andarín de su órbita*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1974
1552. Jiménez, J.R., *La estación total*. Barcelona, Tusquets, 1990
1553. Jiménez, J.R., *Poesía y Prosa*. Madrid, Seix Barral, 1983
1554. Johnson, S., *Vidas de los poetas ingleses*. Madrid, Cátedra, 1988
1555. Johnson A., *Common English Proverbs*. Longman, 1971
1556. Joset, J., *Nuevas investigaciones sobre el libro de buen Amor*. Madrid, Cátedra, 1988
1557. Jovellanos, G., *Escritos literarios*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
1558. Jovellanos, G. de, *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley agraria*. Madrid, Cátedra, 1986
1559. Joyce, J., *Ulises*. Vol. II. Barcelona, Lumen, 1976
1560. Joyce, J., *Ulises*. Vol. I. Barcelona, Lumen, 1976
1561. Joyce, J., *Dublineses*. Madrid, El País, 2002
1562. Joyce, J., *Retrato del artista adolescente*. Madrid, Lumen, 1986
1563. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Buenos Aires, Losada, 1971
1564. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Letras mayúsculas, 2010
1565. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia-odres nuevos-, 1988
1566. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Castalia, 1983
1567. Juan Manuel, *El conde Lucanor*. Madrid, Vicens Vives, 2006
1568. Kaderé, I., *El ocaso de los dioses*. Madrid, Anaya, 1991
1569. Kazka, F., *Un artista del hambre y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1570. Kafka, F., *La metamorfosis*. Barcelona, Losada, 1992

1571. Kafka, F., *La transformación*. Barcelona, 2010
1572. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Cátedra, 1989
1573. Kafka, F., *El proceso*. Madrid, Buenos Aires, Losada, 1978
1574. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos*. Madrid, 2009
1575. Kafka, F., *La metamorfosis y otros relatos..* Madrid, El País, 2002
1576. Kant, E., *Crítica de la razón pura*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1577. Kayser, W., *Interpretación y análisis de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1972
1578. Kazantzaki, N., *Vida y hechos de Alexis Zorba*. Barcelona, Planeta, 1977
1579. Keats, J., *Sonetos, Odas y otros poemas*. Madrid, Visor, 2005
1580. Kyats, J., *Endimión*. Madrid, Cátedra, 2017
1581. Kemplerer, V., *Literatura universal y literatura europea*. Barcelona, Acantilado, 2010
1582. Kipling, R., *E libro de la selva*. Madrid, El País, 2004
1583. Kipling, R., *Capitanes intrépidos*. Madrid, El País, 2004
1584. Kipling, R., *Los cuentos se así fue*. Madrid, Akal, 2002
1585. Kipling, R., *The Panthom Rickshaw. My Own True Ghost Story*. Barcelona, audiobooks, 2016
1586. Kolakowski, L., *La prresencia del mito*. Madrid, Cátedra, 1972
1587. Krawietz, A., *La otra joven poesía española*. Tarragona, Igitur, 2003
1588. Kutschera, F., *Fundamentos de ética*. Madrid, Cátedra, 1989
1589. Laclos, CH., *Las amistades peligrosas*. Madrid, Cátedra, 1989
1590. Laffitte, S., *Chéjov*. Barcelona, Hachatte, 1976
1591. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destinolibro, 1981
1592. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1593. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Crítica, 2001
1594. Laforet, C., *Nada*. Barcelona, Destino, 1947
1595. Lamíquez, V., *Lingüística española*. Sevilla, 1975
1596. Landero, L., *Juegos de la edad tardía*. Madrid, Cátedra, 2018
1597. Lange, O., *Vandenberg*, 1972
1598. Lapesa, R., *Introducción a los estudios literarios*. Madrid, Cátedra, 1981
1599. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Gredos, 1983
1600. Lapesa, R., *Historia de la lengua española*. Madrid, Escélicer, 1966
1601. Larrea, J. M., *Versión celeste*. Madrid, Cátedra, 1989
1602. Larra, M. J., *Artículos políticos*. Madrid, Taurus,

1603. Larra, M. J., *Artículos*. Madrid, Akal, 1987
1604. Larsson, A., *Aurora boreal*. Madrid, El País, 2013
1605. Larsson, A., *Sangre derramada*. Madrid, El País, 2013
1606. Larsson, A., *Cuando pase tu ira*. Madrid, El País, 2013
1607. Larsson, S., *Los hombres que no amaban a las mujeres*. Madrid, El País, 2013
1608. Larsson, S., *La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina*. Madrid, El País, 2013
1609. Larsson, S., *La reina en el palacio de las corrientes de aire..* Madrid, El País, 2013
1610. *Las mil y una noches*. Madrid, Vicens Vives, 2013
1611. Lautreamont, *Los cantos de Maldoror*. Madrid, Cátedra, 1988
1612. Lawrence, D.H., *El amante de Lady Chatterley*. Madrid, Alianza, 1990
1613. Lawrence, D.H., *Mujeres enamoradas*. Madrid, Cátedra, 1988
1614. Lázaro Carreter, F., *Estilo barroco y personalidad creadora*. Madrid, Cátedra, 1984
1615. Lázaro Carreter, F., *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos, 1974
1616. Leblang, M., *Arsenio Lupín caballero ladrón*. Madrid, El País, 2004
1617. Lechado, J. M., *El cantar del Cid*. Madrid, Edad, 2007
1618. León, F. de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1986
1619. León, F., de *La obra poética*. Madrid, Claves Daimon, 1986
1620. León, F. de, *Fray Luis de León y la escuela salmantina*. Madrid, Taurus, 1982
1621. León, F. de, *Poesías. La perfecta casada*. Madrid, Edaf, 1967
1622. León, F., *Poesía completa*. Madrid, Taurus, 1990
1623. Leon Gross, T., y Gómez Calderón, B., *Diez articulistas para la historia de la literatura española*. Madrid, APM. Fundación Manuel Alcántara, 2009
1624. Leroux, Gaston, *El fantasma de la ópera*. Madrid, El País, 2004
1625. Leroux, G., *El misterio del cuarto amarillo*. Madrid, El País, 2004
1626. Lessing, D., *Canta la hierba*. Madrid, Argos-Vergara, 1984
1627. Levine, S.L. *Guía de Bioy Casares*. Madrid, Fundamentos, 1982
1628. López-Pumarejo, T., *Aproximación a la telenovela*. Madrid, Cátedra, 1987
1629. Lindo, E., *Manolito on the road*. Madrid, Alfaguara, 2003



1630. Lindo, E., *Manolito Gafotas*. Madrid, Alfaguara, 1995
1631. Lindo, E., *Los trapos sucios*. Madrid, Alfaguara, 2000
1632. *Letras de Deusto*, núm. 18. Literatura inglesa, 1979
1633. Lissorgues, Y., *Realismo y naturalismo en la segunda mitad del siglo XIX*. Madrid, Anthropos, 1988
1634. Liñán y Verdugo, *Guía y avisos de forasteros que viene a la corte*. Madrid, Editora Nacional, 1980
1635. *Litoral*. Carlos Arniches. Málaga
1636. *Litoral*, León Felipe, núms. 67-69
1637. Llambias, A., *El modernismo literario y otros estudios*. Montevideo, 1975
1638. Llywelyn, M., *Bardo*. Madrid, Ediciones X. de Galicia, 1964
1639. Lyons, J., *New Horizons in Linguistics*. London, Penguin, 1972
1640. Lobsang, T., *El tercer ojo*. Barcelona, destinolibro, 1991
1641. London, J., *La llamada de lo salvaje*. Madrid, El País, 2004
1642. London, J., *La quimera del oro*. Madrid, El País, 2004
1643. London, J., *Colmillo Blanco*. Madrid, El País, 2004
1644. London, J., *El silencio blanco*. Madrid, El País, 2007
1645. London, J., *The mexican*. Barcelona, audiobooks, 2014
1646. Lope, Manuel de, *Albertina en el país de los Garamantes*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1647. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, El caldero de Oro, 2009
1648. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1649. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1650. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Barcelona, Vicens, Vives, 2010
1651. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 1987
1652. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
1653. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Zaragoza, Ebro, 1979
1654. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*. Madrid, Cátedra, 2018
1655. Lope de Vega, *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. Madrid, 2003
1656. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Playo, 1980
1657. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Madrid, Castalia, 1985
1658. Lope de Vega, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Zaragoza, Ebro, 1961
1659. Lope de Vega, *Obras selectas. Poesías*. Madrid, Aguilar, 1991. Tomo II
1660. Lope de Vega, *Poesía selecta*. Madrid, Cátedra, 1984

1661. Lope de Vega, *Obras poéticas*. Barcelona, Planeta, 1969
1662. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Cátedra, 2007
1663. Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda*. Madrid, Alianza, 1968
1664. Lope de Vega, *A Marcia Leonarda*. Barcelona, Editors, 1990
1665. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Cátedra, 1981
1666. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Alhambra, 1985
1667. Lope de Vega, *Fuente Ovejuna*. Madrid, Salvat, 1969
1668. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey*. Madrid, Retorno ediciones, 1973
1669. Lope de Vega, *El mejor alcalde el Rey. Fuente Ovejuna*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
1670. Lope de Vega, *El perro del hortelano*. Madrid, Castalia, 2000
1671. Lope de Vega, *La dama Boba*. Barcelona, Edicomunicación 1992
1672. Lope de Vega, *Amar sin saber a quién*. Madrid, Anaya, 1967
1673. Lope de Vega, *El castigo sin venganza*. Barcelona, Octaedro, 1999
1674. Lope de Vega, *El villano en su rincón*. Madrid, Cátedra, 1987
1675. Lope de Vega, *El duque de Viseo*. Madrid, Alianza, 1966
1676. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1677. Lope de Vega, *Lírica*. Madrid, Castalia, 1981
1678. Lope de Vega, *Poesías líricas*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1679. Lope de Vega, *Los locos de Valencia*. Madrid, Aguilar, 1966
1680. Lope de Vega, *La Dorotea*. Madrid, Librería Fernando Fe
1681. Lope de Vega, F., *Cartas (1604-1633)*. Madrid, Cátedra, 2018
1682. Lope de Vega, F., *Romances de senectud*. Madrid, Cátedra, 2018
1683. López Casanova, A., *Lengua española. La expresión literaria*. Madrid, Bello, 1976
1684. Lope de rueda, *Los engañados*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
1685. López-Landy, R., *El espacio novelesco en la obra de Galdós*. Madrid, Cultura Hispánica, 1979
1686. López Estrada, F., *Poética para un poeta*. Madrid, Gredos, 1972
1687. López Estrada, F., *Los primitivos de Manuel y Antonio Machado*. Madrid, Cursa, 1977
1688. López Morillas, J. L., *Krausismo: estética y literatura*. Barcelona, Labor, 1973
1689. López Morilas, J., *Hacia el 98: literatura, sociedad, ideología*. Barcelona, Ariel, 1972
1690. López Mozo, J., y Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nuestra Cultura, 1980

1691. López Quintas, A., *Análisis estético de obras literarias*. Madrid, Bitácora, 1984
1692. López, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Espasa, 2009
1693. López Narváez, C., *Endrina y el secreto del peregrino*. Madrid, Planeta- Oxford, 2005
1694. López, F., *Tomás Moro y España*. Madrid, Universidad Complutense, 1980
1695. Lorda Aláix, F.M., *Teatro Inglés . De Osborne hasta hoy*. Madrid, Taurus, 1964
1696. London, J., *Cuentos de los mares del sur*. Madrid, 1984
1697. Lorenzo, Pedro de, *Azorín visto por sí mismo*. Madrid, 1992
1698. Lorenzo, Pedro de, *Los cuadernos de un joven creador*. Cáceres, Beturia, 1997
1699. Lovecraft, H.P., *El alquimista y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1700. Luca DE Tena, T., *Poemas para después de muerto*. Madrid, Rialp, 1990
1701. Lueiro, M., *Manos de ausencia*. Madrid, Libertarias, 1986
1702. Lugones, L., *Lunario sentimental*. Madrid, Cátedra, 1988
1703. Lueiro, M., *Conversaciones con mi hijo*. Madrid, Rialp, 1982
1704. Lyons, J., *Semántica*. Barcelona, Teide, 1989
1705. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
1706. Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*. Barcelona, Teide, 1993
- Luckas, G., *Teoría de la novela*. Barcelona, EDHASA, 1971
1707. Luis, Leopoldo de, *Vicente Aleixandre*, Madrid, Epesa, 1970
1708. Lluch, ED., *El esfuerzo por construir un país*. Barcelona, 2007
1709. McCarthy, C., *La carretera*. Barcelona, Mondadori, 2012
1710. Maccoy, H., *¿Acaso no matan a los caballos?* Madrid, El País, 2004
1711. Macdonald, R., *El martillo azul*. Madrid, El País, 2004
1712. Macdonald, R., *El caso Galton*. Madrid, El País, 2004
1713. Madariaga, S., *Mujeres españolas*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
1714. *Madrid galdosiano*. Madrid, ediciones La Librería, 1992
1715. Machado, M., *Impresiones. El Modernismo*. Valencia, Pretextos, 2000
1716. Machado, M., *Alma, Ars moriendi*. Madrid, Cátedra, 1988
1717. Machado, M., *Antología*. Madrid, Espasa Calpe, 1979

1718. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, La Farsa, 1928
1719. Machado, M., *Las adelfas*. Madrid, Librería de Pueyo, 1911
1720. Machado, M., *Obras completas*. Sevilla, Renacimiento, 1993
1721. Machado, A., *Cartas a Pilar*. Madrid, Anaya, 1994
1722. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, Taurus, 1977
1723. Machado, A., *Campos de Castilla*. Madrid, El Mundo, 1999
1724. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1988
1725. Machado, *Poesías*. Barcelona, Vicens Vives, 2002
1726. Machado, A., *Los complementarios*. Madrid, Cátedra, 1980
1727. Machado, A., *Soledades. Galerías.*, Madrid, Cátedra, 1955
1728. Machado, A., *Juan de Mairena I y II*. Madrid, Cátedra, 1986
1729. Machado, A., *Juan de Mairena II*. Buenos Aires, Losada, 1973
1730. Machado, A., *Juan de Mairena*. Madrid, Castalia, 1983
1731. Machado, A., *Antonio machado. Juan de Mairena*. Madrid, Alianza, 1981
1732. Machado, A., *Proverbios y cantares*. Madrid, El País, 2003
1733. Machado, A., *Poesía y Prosa I y II*. Madrid, Espasa Calpe, 1989
1734. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 2004
1735. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1736. Machado, A., *Poesías completas*. Madrid, Espasa Calpe, 1984
1737. Machado, A., *Poesías escogidas*. Madrid, Castalia, 1986
1738. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Bruño, 1992
1739. Machado, A., *Poesía*. Madrid, Vicens-Vives, 1987
1740. Machados, A., *Antología de su prosa*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1973. Cuatro tomos
1741. Madariaga, Salvador de, *Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón*. México, Hermes, 19952
1742. Madrid, L., *El sueño del origen*. Madrid, Fundamentos, 1991
1743. Maestre, A., *El fracaso de un cristiano. El otro Herrera Oria*. Madrid, Tecnos, 2009
1744. Maestre, F., *Una aproximación ouspenskiana a la obra teatral temprana de Harold Pinter*. 1982
1745. Maestre, A., *Meditaciones de Hispano-América*. Madrid, escolat y mayo, 2010
1746. Maestre, A., *Diario de México*. Madrid, Ediciones Clásicos, 2014
1747. Maeterlinck, M., *La vida de los Termes*. Madrid, Espasa Calpe, 1987

1748. Maggi, A., *Nuestra señora de los herejes*. Córdoba, Ediciones El Almendro, 1990
1749. Mainer, J. C., *La edad de plata*. Madrid, Cátedra, 1983
1750. Mainer, J. C., *De postguerra (1951-1990)*. Barcelona, Crítica, 1994
1751. Malamud, B., *The fixer*. London Pinguin, 1966
1752. Malinowski, *Los argonautas*.
1753. Malmber, B., *Los nuevos caminos de la lingüística*. Madrid, Siglo XXI, 1970
1754. Mallorquí, C., *La catedral*. Madrid, SM, 2011
1755. Malraux, A., *La condición humana*. Barcelona, Planeta, 1979
1756. Malraux, A., *La esperanza*. Madrid, El País, 2002
1757. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Barcelona, Destinolibro, 1982
1758. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, El País, 2002
1759. Mann, T., *La muerte en Venecia*. Madrid, Público, 2010
1760. Manrique, J. *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1968
1761. Manrique, J., *Cancionero*. Madrid, Espasa Calpe, 1980
1762. Manrique, J., *Poesías completas*. Madrid, Edaf, 1976
1763. Manrique, J., *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1989
1764. Manrique, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Castalia, 1984
1765. Mansfield, K., *Fiesta en el jardín y otros cuentos*. Madrid, El País, 2007
1766. Mañas, J. Á., *Historias del Kronen*. Barcelona, Destino, 1994
1767. “ “, *La corona hecha trizas*. Barcelona, PPU, 1989
1768. *Manual de estilo*. Agencia Efe
1769. Maragall, J., *Poesía*. Barcelona, Planeta, 1993
1770. Maragall, J., *Vida escrita*. Madrid, Agilar, 1959
1771. March, A., *Dictas. Obra completa*. Madrid, Cátedra, 2017
1772. Marcos Marín, F., *El comentario lingüístico*. Madrid, Cátedra, 1977
1773. Marcos Marín, F., *Comentarios de Lengua española*. Madrid, Alhambra, 1983
1774. Marco, J., *Nueva literatura en España y América*. Barcelona, Lumen, 1972
1775. Marco, J., *La literatura hispanoamericana*. Madrid, Salvat, 1985
1776. Marcos Marín, F., *Aproximación a la gramática española*. Madrid, Cincel, 1973
1777. Marcuse, H., *El marxismo soviético*. Madrid, Alianza, 1971
1778. Margarit, J., *Misteriosamente feliz*. Madrid, Visor, 2009

1779. Marchan, S., *De arte objetual al arte de concepto 1960-1972*. Madrid, 1972
1780. Marí A., *Euforión*. Madrid, Tecnos, 1989
1781. Marías, F., *El Greco*. Madrid, Amigos del Prado, 1998
1782. Marías, J., *Tu rostro mañana. Veneno y sombra y adiós*. Madrid, Alfaguara, 2007
1783. Marías, J., *Corazón tan blanco*. Barcelona, Anagrama, 1993
1784. Marías, J., *Los enamoramientos*. Barcelona, Debolsillo, 2013
1785. Marsé, J., *Rabos de lagartija*. Barcelona, Lumen, 2000
1786. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1787. Marsé, J., *Últimas tardes con Teresa*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1788. Marsé, J., *El embrujo de Shanghai*. Barcelona, 1993
1789. Marsé, J., *Un día volveré*. Barcelona, Plaza y Janés, 1982
1790. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Crítica, 2005
1791. Marsé, J., *Ronda del Guinardó*. Barcelona, Seix Barral, 1984
1792. Marsé, J., *Encerrados con un solo juguete*. Barcelona, 1979
1793. Marsé, J., *El amante bilingüe*. Barcelona, Planeta, 1990
1794. Marsé, J., *Teniente bravo*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1795. Marsé, *La oscura historia de la prima Montse*. Barcelona, Seix Barral, 1976
1796. Marsé, J. *Si te dicen que caí*. Barcelona, Seix Barral, 1977
1797. Marsé, J., *La muchacha de las bragas de oro*. Barcelona, Planeta, 1978
1798. Marsé, J., *Caligrafía de los sueños*. Barcelona, Lumen, 2011
1799. Martínez. J. M., *La novela española entre 1936 y el fin de siglo*. Madrid, Castalia, 1997
1800. Martínez, E., *Fonética*. Barcelona, Teide, 1994
1801. Martínez Torrón, D., *La fantasía lúdica de Álvaro Cunqueiro*. La Coruña, Edicions do Castro, 1980
1802. Martín Barrios, J., *Coplas a la muerte de su padre*. Madrid, Daimon, 1980
1803. Martín F., *Poché*. Madrid, Rialp Junior, 1989
1804. Martín Riquer, *Aproximación al Quijote*. Barcelona, Salvat, 1970
1805. Martín Gaité, C., *La reina de las nieves*. Barcelona, Anagrama, 1994
1806. Martín Gaité, C., *Entre visillos*. Barcelona, Destino libro, 1988
1807. Martín Gaité, C., *Las ataduras*, Barcelona, Áncora y Delfín, 1988
1808. Martín Gaité, C., *Desde la ventana*. Madrid, Austral, 1993

1809. Martín Recuerda, J., *El caraqueño*. Madrid, Escélicer, 1971
1810. Martín Recuerda, J. M., *El teatrillo de don Ramón*. Madrid, Escélicer, 1969
1811. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocaos*. Madrid, Cátedra, 1981
1812. Martín Recuerda, J. M., *El engaño. Caballos desbocaos*. Madrid, Cátedra, 1981
1813. Martín Recuerda, J.M., *Amadís de Gaula*. Murcia, Universidad, 1986
1814. Martín Recuerda, J. M., *Las salvajes en Puente san Gil. Las arrecogías del beaterio de santa María Egipcíaca*. Madrid, Cátedra, 1977
1815. Martín Recuerda, J. M., *Génesis de El engaño*. Salamanca, Universidad, 1979
1816. Martín Recuerda, J.M., *El teatrillo de don Ramón. Como las secas cañas del camino*. Madrid, Plaza/Janés, 1984
1817. Martín Santos, L., *Tiempo de destrucción*. Barcelona, Seix Barral, 1975
1818. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 2000
1819. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1820. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1821. Martín Santos, L., *Tiempo de silencio*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1822. Martín Tamayo, T., *Cuentos de madrugada*. Badajoz, Esquina Viva, 1978
1823. Martín Vigil, *No hay lugar para inocentes*. Oviedo, 1971
1824. Martínez Cuadrado, M., *La burguesía conservadora (1874-1931)*. Madrid, Alianza, 1979
1825. Martínez de la Rosa, F., *La conjuración de Venecia*. Madrid, Cátedra, 1993
1826. Martínez Ballesteros, A., *Camila, mi amor*. Ciudad Real, Comunidad, 1986
1827. Martínez Fernández, J.E., *La intertextualidad literaria*. Madrid, Cátedra, 2001
1828. Martín F. de Velasco, *Alifar*. Madrid, Rialp, 1988
1829. Martínez Mediero, M., *Juana del amor hermoso*. Madrid, Preyson, 1984e
1830. Martínez Mediero, M., *Teatro antropofágico*. Madrid, Fundamentos, 1978

1831. Martínez Mediero, M., *Jacinta se marchó a la guerra*. Badajoz, Consejería de Cultura, 1987
1832. Martínez Mediero, M., *Las hermanas de Búfalo Bill*. Madrid, Fundamentos, 1988
1833. Martínez Mediero, M., *Teatro de la libertad*, Badajoz, Esquina viva, 1978
1834. Mars, C., *Manifiesto comunista*. Barcelona, Tusquets, 1976
1835. Mas, H., *Idriss, la joven de Bujará*. Barcelona, 2011
1836. Mathias, J., *Buero Vallejo. Madrid, Epesa, 1970*
1837. Mateos, J., *Poemas multicolores*. Córdoba, 1993
1838. Matilla, L., *Como reses*. Madrid, Nueva cultura, 1980
1839. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo I.
1840. Matute, A., *Olvidado rey Gudú*. Barcelona, Planeta, 1999. Tomo II
1841. Maugham, W.S., *El filo de la navaja*. Madrid, El País, 2003
1842. Maugham, W., *Ten novels and their authors*. London, Penguin, 1969
1843. Maupassant, Guy de, *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, Alianza, 2006
1844. Maupassant, Guy de *Bola de sebo y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
1845. Maupassant, Guy de, *El Horla y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
1846. Mauriac, F., *Theérèse Desqueyroux*. Madrid, Cátedra, 1989
1847. Maurier, D. du, *Don't Look Now*. Penguin, 1992
1848. Maurois, A., *Napoleón*. Barcelona, Planeta, 1995
1849. Maurier, D. Du, *My Cousin Rachel*. London, Penguin, 1951
1850. Marx, C., *Crítica del programa Gotha*. Guadalajara, 1971
1851. May, K., *El tesoro del lago de la Plata*. Madrid, El País, 2004
1852. Mayoral, M., *Poesía española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973
1853. McCallum, G., *Petwer loves Annne, doesn't he?* Madrid, Alhambra 1985
1854. *Don Quixote's impossible dream and other stories*. Madrid, Alhambra, 1985
1855. Mckay, H., *Paradise house*. London 1995
1856. Medrano, Fco., de, *Poesía*. Madrid, Cátedra, 1988
1857. Meléndez Valdés, J., *Poesías*. Madrid, Alambra
1858. Mello, A., *El canto del pájaro*. Santander, Sal Térrea, 1995



1859. Melville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1860. Meville, H., *Moby Dick*. Barcelona, Vicens Vives, 2012
1861. Menéndez Pidal, R., *Los godos y la epopeya española*. Madrid, Austral, 1969
1862. Menéndez Pidal, R., *El idioma español en los primeros tiempos*. Madrid, Austral, 1968
1863. Mendes, N., *A ti profesor, ¡yo acuso!*. Madrid, Nuestra Cultura, 1979
1864. Mendiz, A., *Antonio Machado, periodista*. Pamplona, Eunsa, 1995
1865. Mendoza, E., *El laberinto de las aceitunas*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1866. Mendoza, E., *La verdad sobre el caso savolta*. Barcelona, Seix Barral, 1983
1867. Mendoza, E., *El misterio de la cripta embrujada*. Barcelona, Seix Barral, 1982
1868. Mendoza, E., *Una comedia ligera*. Barcelona, Seix Barral, 1997
1869. Mendoza, E., *La isla inaudita*. Barcelona, Six Barral, 1989
1870. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, Seix Barral, 1986
1871. Mendoza, E., *La ciudad de los prodigios*. Barcelona, RBA, 1993
1872. Mendoza, E., *La aventura del tocador de señoras*. Barcelona, Six Barral, 2001
1873. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Espasa Calpe, 1982
1874. Menéndez Pidal, R., *Flor nueva de romances viejos*. Madrid, Alianza, 1994
1875. Menéndez Pidal, R., *Manual de gramática histórica española*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
1876. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949
1877. Menéndez Pelayo, M., *Obras completas*. Madrid, C.S.I.C., 1949. Tomo XI.
1878. Merino, J. *20 temas para conversar en inglés*. Madrid, 1976
1879. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, El País, 2004. Tomo I
1880. Meville, H., *Moby Dick*. Madrid, el País, 2004. Tomo II
1881. Merimée, C., *Carmen*. Madrid, Cátedra, 1989
1882. Mexía, P., *Silva de varia lección*. Madrid, Cátedra, 1989
1883. Miega, J., *Expresión europea y descolonización en 1870 hasta nuestros días*. Barcelona

1884. Miguel, Amando de, *Sociología de las páginas de opinión*. Barceñona, ATE, 1982
1885. Mihura, M., *Tres sombreros de copa. Maribel y la extr ña familia*. Madrid, Castalia, 1982
1886. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Castalia, 1989
1887. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Cátedra, 1988
1888. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Madrid, Anaya, 1986
1889. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1890. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1891. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
1892. Mihura, M., *Tres sombreros de copa*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
1893. Millás, J.J., *Cerberos son las sombras. Madrid, Alfaguara, 1975*
1894. Millás, J. J., *Ella imagina*. Madrid, Alfaguara, 1995
1895. Millás, J.J., *Letra muerta*. Madrid, Alfaguara, 1990
1896. Millás, J.J., *Cuentos a la intemperie*. Madrid, Acento, 1996
1897. Miller, S., *El mundo de Galdós*. Santander, Sociedad Menéndez Pelaso, 1983
1898. Miller, H., *Sexus, La crucifixión rosada I.* Madrid, Almaguara, 1978
1899. Miller, H., *Trópico de cáncer*. Madrid, Cátedra, 1988
1900. Millar, H., *Trópico de Cáncer*. Madrid, El País, 2002
1901. Miller, H., *Trópico de Capricornio*. Madrid, Cátedra, 1988
1902. Miller, A., *Death of a Salesman*. London, Penguin Plays, 1971
1903. Mínguez, A., *Rumbo a Sinsentido*. Madrid, Alga, 2000
1904. Minambres, N., *Valle-Inclán y García Lorca en el teatro del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
1905. Miranda, S., *Pluma y altar en el siglo XIX. De Galdós al cura sta. Cruz*. Madrid, Ed. Pegaso, 1983
1906. Miras, D., *De san Pascual a san Gil*. Madrid, Vox, 1980
1907. Miras, D., *La venta del ahorcado*. Murcia, secretariado de publicaciones, 1986
1908. Miró, G., *Corpus y otros cuentos*. Madrid, Castalia, 2004
1909. Miró, G., *El obispo leproso*. Madrid, Cátedra, 1989
1910. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1911. Miró, G., *Nuestro Padre san Daniel*. Madrid, Cátedra, 1988
1912. Miró, G., *Figuras de la pasión del Señor*. Madrid, Visor, 2006
1913. Miró, G., *Las cerezas del cementerio*. Madrid, Taurus, 1980
1914. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1996

1915. Mistral, G., *Antología poética*. Madrid, Castalia, 1997
1916. Miirthes, C., *Can't you hear me talking to you?*, 1971
1917. Moliere, *Tartufo*. Madrid, Cátedra, 2000
1918. Moliere, *Tartufo*. Barcelona, Vicens Vives, 1998
1919. Moliere, *El avaro*. Madrid, Cátedra, 1996
1920. Moliere, *El avaro*. Madrid, Escélicer, 1972
1921. Moliere, *El burgués gentilhombre. El médico a palos. Tartufo*.  
Barcelona, Bruguera, 1972
1922. Moliere, *El avaro. El enfermo imaginario*. Madrid, Cátedra, 1989
1923. Molina M., *El huracán Machacapalabras*. Madrid, 1987
1924. Molina, Tirso de, *Cigarrales de Toledo*. Madrid, Austral, 1968
1925. Molina, Tirso de, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Akal, 2008
1926. Monleón, J., *Larra. Escritos sobre teatro*. Madrid, Cuadernos para el  
diálogo, 1976
1927. Monroy, R., *Perspectiva social y relaciones humanas en el teatro de  
A. Wesker*. Universidad de Murcia, 1979
1928. Montanelli, I., *Historia de Roma*. Madrid, Globos, 1994
1929. Montherlant, H., *Don Juan. Hijo de nadie*. Madrid, Cátedra, 1989
1930. Montero, R., *La hija del Caníbal*. Barcelona, Planeta, 1999
1931. Montero, R., *Crónica del amor*. Madrid, Debate, 1979
1932. Montero, I., *La primera comunión de Aurorarroja*. Madrid,  
Biblioteca El Sol, 1991
1933. Montesinos, José F., *Costumbrismo y novela*. Madrid, Castalia, 1972
1934. Montesinos, José F., *Introducción a una historia de la novela en  
España en el siglo XIX*. Madrid, Castalia, 1972
1935. Montesinos, R., *Poesía (1944-1979)*. Madrid, Plaza y Janés, 1979
1936. Moraleda, P., *El teatro de Pedro Salinas*. Madrid, Pegaso, 1985
1937. Morales, R., *Obra poética completa (1943-2003)*. Madrid, Cátedra,  
2004
1938. Moravia, A., *La romana*. Madrid, El País, 2002
1939. Moravia, A., *El hombre que mira*. Barcelona, Círculo de lectores,  
1989
1940. Moratín, *La Comedia Nueva*. Madrid, Aguilar, 1963
1941. Moreno, V., *¿Qué hacemos con Baroja?* Pamplona, Pamiela, 2008
1942. Moreno Villa, J., *Vida en claro*. Madrid, Visor, 2006
1943. Moreno Guerrero, F., *El cura de Torrehalcón*. Badajoz, Esquina  
viva, 1980

1944. Moreto, *Teatro*. Madrid, Espasa Calpe, 1966
1945. Moreto, A., *E lindo don Diego*. Madrid, Editora Nacional, 1963
1946. Morosoli, J.J., , *Montevideo*, Ediciones de la banda oriental, 1989
1947. Morosoli, J.J., *La soledad y la creación literaria*. Montevideo, ediciones de la banda oriental
1948. Mou, T., *Teoría literaria feminista*. Madrid, Cátedra, 1988
1949. Mourelle, M., *Relieves alumbrados*. Madrid, 1982
1950. Muldworf, Doctor B., *Sexualidad y feminidad*. Madrid, 1971
1951. Muñoz Alonso, A., *Teatro español de vanguardia*. Madrid, Castalia, 2003
1952. Muñoz Molina, *El invierno en Lisboa*. Barcelona, Seix Barral, 1989
1953. Muñoz Molina, *El jinete polaco*. Madrid, El Mundo, 2001
1954. Muñoz Molina, A., *El dueño del secreto*. Madrid, Fnac, 1994
1955. Muñoz Quirós, J.M., *En una edad de voces*. Valencia, Quervo, 1982
1956. Muñoz Seca, P., *La venganza de don Mendo*. Madrid, Cátedra, 1988
1957. Musil, R., *Las tribulaciones del estudiante Törless*. Madrid, el País, 2003
1958. Navarrete, R., *Galdós en el cine español*. Madrid, T&B, 2003
1959. Navarro, T., *Los poetas en sus versos: desde Jorge Manrique a García Lorca*. Barcelona, Ariel, 1973
1960. Navarro, R., *La mirada al texto*. Madrid, Ariel, 1995
1961. Navarro, , F., *Doña toda de Larrea o la madre de la excelente*. Madrid, Castalia, 1998
1962. Navas Ruiz, R., *El romanticismo español*. Madrid, Anaya, 1971
1963. Nabocov, VL., *Lolita*. Madrid, El País, 2002
1964. Lebrija, A., de *Reglas de Ortografía*. Bogotá, 1977
1965. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
1966. Nerval, G., *Las hijas del fuego*. Madrid, Cátedra, 1990
1967. Nessmann, Ph., *Bajo la arena de Egipto*. Madrid, Bambú, 2001
1968. Neruda, P., *Residencia en la tierra*. Madrid, Cátedra, 1988
1969. Neruda, P., *Canto general*. Madrid, Cátedra, 1992
1970. Neruda, P., *Cartas y poemas*. Madrid, Banco Exterior de España, 1990
1971. Neruda, P., *Confieso que he vivido. Memorias*. Barcelona, Seix Barral, 1974
1972. Neruda, P., *20 poemas de amor y una canción desesperada*. Buenos Aires, Losada, 1979

1973. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Castalia, 1990
1974. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, El País, 2002
1975. Neruda, P., *Crepusculario*. Buenos Aires, 1971
1976. Neruda, P., *Odas elementales*. Barcelona, Losada, 1970
1977. Neruda, P., *Odas elementales*. Madrid, Cátedra, 1985
1978. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Espasa Calpe, 1997
1979. Neruda, P., *El río invisible*. Barcelona, Seix Barral, 1980
1980. Neruda, P., *Para nacer he nacido*. Barcelona, Seix Barral, 1978
1981. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
1982. Neruda, P., *Plenos poderes*. Buenos Aires, Losada, 1971
1983. Nesue, M., *Ekomo*. Madrid, UNED, 1985
1984. Neville, E., *El baile. Cuentos y relatos cortos*. Madrid, Castalia, 1996
1985. Nieto Jurado, J., *Monosabio*. Ayuntamiento de Málaga, 2009
1986. Nieto Jurado, J., *Contra los tontos por ciento*. Málaga, 2005
1987. Nieva, F., *La Paz*. Madrid, Vox, 1980
1988. Nieva, P., *Autoras dramáticas españolas entre 1918 y 1936*. Madrid, C.S.I.C., 1993
1989. Nique, Ch., *Introducción metódica a la gramática generativa*. Madrid, Cátedra, 1975
1990. Novell, C., *La vida empieza hoy*. Barcelona, Círculo de lectores, 1966
1991. Novelli, L., *Eisnstein y las máquinas del tiempo*. Madrid, Editex, 2007
1992. Nora, E., *La novela española contemporánea (1898-1927)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo I
1993. Nora, E., *La novela española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo II
1994. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1973. Tomo III.
1995. Nora, E., *La novela española contemporánea (1939-1967)*. Madrid, Gredos, 1982. Tomo III.
1996. Novo, Y., *Vicente Aleixandre. Poeta surrealista*. Universidad Santiago de Compostela, 1980

1997. Nuez, Sebastián de la, *Biblioteca y archivo de la casa museo Pérez Galdós*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
1998. Nuez, Sebastián de la, *Galdós (1843-1920)*. Las Palmas, Malcomunidad de Cabildos, 1983
1999. Oleza, J., *La novela del siglo XIX*. Valencia, Bello, 1976
2000. Oliva, C., *El teatro desde 1936*. Madrid, Alhambra, 1989
2001. Oliva, C., *Historia básica del arte escénico*. Madrid, Cátedra, 2000
2002. Oliva, C., *Antecedentes estéticos del esperpento*. Murcia, Universidad, 1978
2003. Oliver, M., *La literatura del desastre*. Barcelona, Península, 1973
2004. Olivio, J., *Cinco poetas del tiempo*. Madrid, Ínsula, 1972
2005. Olmedo, J. A., *Secreto juego*. Sevilla, Renacimiento, 1992
2006. Olmo, L., *La camisa. El cuarto poder*. Madrid, Cátedra, 1984
2007. Olmos, V., *Ágora de la libertad. Historias del Ateneo de Madrid. Tomo I (1820-1923)*
2008. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra, 1998
2009. O'Neill, E., *Largo viaje hacia la noche*. Madrid, Cátedra, 1998
2010. Oneti, J.C., *Dejemos hablar al viento*. Barcelona, seix Barral, 1984
2011. Oneto, J., *La noche de Tejero*. Madrid, Tiempo, 1991
2012. Ortega, J. P., *Los americanos en América*. Madrid, Dopesa, 1970
2013. Ortega, J.P., *Los terrícolas*. Madrid, Sedmay, 1976
2014. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Cátedra, 1984
2015. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2016. Ortega y Gasset, J., *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Alianza, 1981
2017. Ortega y Gasset, *Espíritu de la letra*. Madrid, Cátedra, 1983
2018. Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*. Madrid, Castalia, 1998
2019. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, Austral, 1976
2020. Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*. Madrid, El País, 2002
2021. Ortega y Gasset, J., *El espectador*. Madrid, Salvat, 1970
2022. Ortega y Gasset, J., *En torno a galileo*. Madrid, Revista de Occidente, 1976
2023. Ortega y Gasset, J., *Velásquez*. Madrid, Austral, 1970
2024. Ortega y Gasset, *El hombre y la gente*. Madrid, 1982
2025. Ortega y Gasset, J., *Idea sobre el teatro y la novela*. Madrid, 1983
2026. Ortega, J. P., *Las dos muertes de un tirano*. Barcelona, Planeta, 1982
2027. Ortiz, P., *Apuntaciones para Fortunata y Jacinta*. Madrid, Universidad Complutense, 1987

2028. Ortiz, J., *Ortografía española*. Madrid
2029. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1989
2030. Orwell, G., *1984*. Barcelona, Destino, 1984
2031. Orwell, G., *Rebelión en la granja*. Barcelona, Destino, 1984
2032. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin
2033. Orwell, G., *Animal Farm*. London, Pinguin, 1977
2034. Orwell, G., *Homenaje a Cataluña*, Barcelona, Ariel, 1983
2035. Osuna, R., *Las revistas españolas entre dos dictadoras: 1931-1939*.  
Valencia, Pretextos, 1986
2036. Oteo, R., *Cansino-Assens; entre el modernismo y la vanguardia*.  
Alicante, Aguaclara, 1996
2037. Otero Pedrayo, R., *Adolescencia*. La Coruña, 1988
2038. Otero, L., *Gris Maengo*. Madrid, Gerais de Galicia, 1987
2039. Ovidio, *Metamorfosis*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
2040. Packard, E., *Atrapados en el futuro*. Barcelona, 1996
2041. Pajón, E., *Paisaje con una paloma al fondo*. Madrid, Fundamentos,  
1993
2042. Palomo, P., *Sobre los Textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2043. Pamuk, O., *Estambul. Ciudad y recuerdos*. Barcelona, Mondadori,  
2006
2044. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2045. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2046. Panero, L.M., *Los ojos de la escalera*. Madrid, Libertarias, 1992
2047. Panero, L., *Antología*. Barcelona, Plza y Janés, 1972
2048. Paz, M., *El mueble clásico español*. Madrid, Cátedra, 1987
2049. *Panorama de la literatura en el siglo XX*. Barcelona, Octaedro, 2000
2050. Pla, J., *El cuaderno gris*. Barcelona, Destino, 1994
2051. Palau de Nemes, G., *Vida y obra de Juan Ramón Jiménez*. Madrid,  
Gredos, 1957
2052. Palomo, P., *Sobre los textos*. Madrid, Laberinto, 2003
2053. Paraíso, I., *El comentario de textos poéticos. Gijón, Ed. Júcar, 1988*
2054. Pardo Bazán, E., *Cartas a Galdós*. Madrid, Turner, 1975
2055. Pardo Bazán, E., *La madre naturaleza*. Madrid, Clásicos Taurus,  
1992
2056. Pardo Bazán, E., *Los pazos de Ulloa*. Madrid, Alianza, 1985
2057. Pardo Bazán, E., *Desde la Montaña*. Santander, Tantín, 1997
2058. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1988

2059. Pardo Bazán, E., *La Tribuna*. Madrid, Cátedra, 1982
2060. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, Alianza, 1985
2061. Pardo Bazán, E., *Un destripador de antaño*. Madrid, El País, 2007
2062. Pardo Bazán, E., *La aventura de Isidro*. Madrid, E. Escolar, 1980
2063. Pardo Bazán, E., *El corazón perdido*. Madrid, El País, 2009
2064. Pardo Canales, E., *Alarcón*. Madrid, 1965
2065. Parker, A., *Los picaros en la literatura*. Madrid, Gredos, 1971
2066. Paredes, F., *El habla de La Jara. Los sonidos*. Madrid, Universidad de Alcalá, 2001
2067. Parra, N., *Poemas y antipoemas*. Madrid, Cátedra, 1988
2068. Patricia Trapero, A., *Introducción a la semiótica teatral*. Madrid, 1989
2069. Pavese, C., *El bello verano*. Madrid, Cátedra, 1988
2070. Paz, O., *Árbol adentro*. Barcelona, Seix Barral, 1997
2071. Paz, O., *Tiempo nublado*. Barcelona, Seix Barral, 1986
2072. Paz, O., *Libertad bajo palabra*. Madrid, Cátedra, 1988
2073. Peaty, D., *Somethin to talk about*. Nel son , 1981
2074. Pereda, J. M. de, *Peñas arriba*. Madrid, Cátedra, 1988
2075. Pedraza, F., *Manual de literatura española. Novecentismo y vanguardismo: líricos*. Pamplona, Cénlit, 1993. Tomo XI
2076. “ “ , *Novecentismo y vanguardia: prosistas y dramaturgos*. Pamplona, Cénlit, 1991. Tomo X
2077. “ “ , *Generación de fin de siglo. Prosistas*. Pamplona, Cénlit, 1987. Tomo IX.
2078. Pedraza Jiménez, F., *Manual de literatura española*. Pamplona, Cenlit, 1982, tomo VI.
2079. Peñuelas, M., *La obra narrativa de Ramón J. Sender*. Madrid, 1971
2080. Peregrin, C., *Letras I*. Barcelona, Seix Barral, 1972
2081. Pérez Carrera, J.M., *Periodismo y costumbrismo en el siglo XIX*. Madrid, Santillana, 1996
2082. Pérez de Ayala, R., *Tigre Juan y El curandero de su honra*. Madrid, Castalia, 1975
2083. Pérez de Ayala, R., *Tinieblas en las cumbres*. Madrid, Castalia, 1986
2084. Pérez de Ayala, R., *Troteras y danzaderas*. Madrid, Castalia, 1991
2085. Pérez Galdós, B., *Novelas*. Madrid, Aguilar, 1975. Tres tomos
2086. Pérez Galdós, B., *Episodios nacionales*. Madrid, 1981. Cinco tomos
2087. Pérez Galdós, B., *Cuentos, teatro y censo*. Madrid, Aguilar, 1977



2088. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Akal, 2003. Ed. Félix R. S.
2089. Pérez Galdós, B., *Cuentos*. Madrid, Castalia Prima, 1999
2090. Pérez Galdós, B., *El 19 de marzo y el 2 de mayo*. Madrid, Alianza
2091. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Ciclo, 1990
2092. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Cátedra, 1984
2093. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Akal, 2004
2094. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2095. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2096. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2097. Pérez Galdós, B., *Trafalgar*. Madrid, Vicens Vives, 2001
2098. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Madrid, Castalia, 2003
2099. Pérez Galdós, B., *Zumalacárregui*. Las Palmas, Cabildo insular, 1990
2100. Pérez Galdós, B., *Siete de julio*. Madrid, Alianza, 1976
2101. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Aguilar, 1966
2102. Pérez Galdós, B., *Miau*. Madrid, Rueda, 2001
2103. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Edición facsímil del manuscrito de 1868. Edición facsímil de la primera edición de 1870. Editorial Hernando, 1990
2104. Pérez Galdós, B., *La Fontana de Oro*. Madrid, Alianza, 1970
2105. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2106. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2107. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2003
2108. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2109. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Barcelona, Vicens Vives, 2004
2110. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2111. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2112. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2003
2113. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2114. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal, 2004
2115. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Akal-Clásicos, 2003
2116. Pérez Galdós, B., *Tristana*. Madrid, Rueda, 2001
2117. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2000
2118. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Barcelona, Vicens Vives, 2005
2119. Pérez Galdós, B., *Marianela*, Madrid, ed. Hernando, 1990
2120. Pérez Galdós, B., *Marianela*. Madrid, Cátedra, 1983
2121. Pérez Galdós, B., *Rosalía*. Madrid, Cátedra, 1983

2122. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1990
2123. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, ed. Hernando, 1980
2124. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, 1982
2125. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Debolsillo, 2002
2126. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Clásicos Laberinto, 2003
2127. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2007
2128. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2129. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Barcelona, Vicens Vives, 2009
2130. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española. Colección III Centenario, 2013
2131. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Madrid, Real Academia Española, Colección III Centenario, 2013
2132. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Cátedra, 1983
2133. Pérez Galdós, B., *La de Bringas*. Madrid, Rueda, 201
2134. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 1982
2135. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2136. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Cátedra, 2017
2137. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1981
2138. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta*. Madrid, Hernando, 1975
2139. Pérez Galdós, B., *El caballero encantado*. Madrid, Cátedra, 1982
2140. Pérez Galdós, B., *Misericordia*. Gazanti, 1991 (italiano)
2141. Pérez Galdós, B., *La familia de León Roch*. Madrid, Alianza, 1972
2142. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Alianza, 1971
2143. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2144. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2145. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Castalia, 2001
2146. Pérez Galdós, B., *Tormento*, Vicens Vives, 2010
2147. Pérez Galdós, B., *Tormento*. Madrid, Rueda, 2011
2148. Pérez Galdós, B., *Doña Perfecta. Gloria*. Cabildo de Gran Canaria, 2006
2149. Pérez Galdós, B., *La desheredada*. Madrid, Cátedra, 2000
2150. Pérez Galdós, B., *La deshereda*. Madrid, Perlado, 1909
2151. Pérez Galdós, B., *El amigo manso*. Madrid, La Guirnalda, 1885
2152. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001
2153. Pérez Galdós, B., *Halma*. Madrid, Rueda, 2001
2154. Pérez Galdós, B., *Nazarín*. Madrid, Rueda, 2001
2155. Pérez Galdós, B., *El amigo Manso*. Madrid, Rueda, 2001

2156. Pérez Galdós, B., *Casandra*. Madrid, Rueda, 2001
2157. Pérez Galdós, B., *Realidad*. Madrid, Rueda, 2001
2158. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1983
2159. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2160. Pérez Galdós, B., *Fortunata y Jacinta*. I y II. Madrid, Cátedra, 1985
2161. Pérez Galdós, B., *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010.  
Edición de Félix Rebollo Sánchez.
2162. Pérez Galdós, B., *Claves para la lectura de Fortunata Jacinta*.  
Barcelona, Punto Clave, 1987
2163. Pérez Galdós, B., *La de San Quintín. Electra*. Madrid, Cátedra, 2002
2164. Pérez Galdós, B., *Galdós en Madrid*. Comunidad de Madrid, 1988
2165. Pérez Galdós, B., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2166. Pérez Galdós, *Recuerdos y memorias*. Madrid, Tebas, 1975
2167. Pérez Galdós, B., *Galdós. Prosa y Crítica*. Madrid, Espasa, 2004
2168. Pérez Galdós, B., *Memorias de un desmemoriado*. Madrid, Visor,  
2004
2169. Pérez Galdós, B., *La casa de Shakespeare*. Barcelona, Colección  
diamante, --
2170. Pérez Gállego, C., *La novela norteamericana de los 80*. Madrid,  
Espiral, 1987
2171. Pérez Gállego, C., *Para leer a Henrik Visen*. Madrid, Palas Atenea,  
1990
2172. Pérez Gállego, C., *Historia de la literatura norteamericana*. Madrid,  
Taurus, 1990
2173. Pérez Gállego, C., *Literatura norteamericana*. Madrid, Palas,  
Atenea, 1992
2174. Pérez Gállego, *Psicosemiótica. Zaragoza, Universidad, 1981*
2175. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,  
Fundamentos, 1987
2176. Pérez Gállego, C., *James Joyce o la revolución de la novela*. Madrid,  
Fundamentos, 1987
2177. Pérez Gállego, C., *El diálogo en novela*. Madrid, Nexos, 1988
2178. Pérez Gállego, C., *Guía de las literatura norteamericana*. Madrid,  
Fundamentos, 1982
2179. Pérez Gállego, C., *Niveles en el drama de Marlowe*. Universidad de  
Granada, 1969

2180. Pérez Gállego, *Notas para una sociología del teatro isabelino*. Santander, 1969
2181. Pérez Gállego, C., *Temática de la Literatura Inglesa*. Zaragoza, Librería general, 1978
2182. Pérez Gállego, C., *Hamletología*. Valencia, 1976
2183. Pérez Gállego, C., *El lenguaje escénico de Shakespeare*. Universidad de Zaragoza, 1982
2184. Pérez Garzón. J.S., *Ciencias y enseñanza en la revolución burguesa*. Madrid, siglo veintiuno, 1976
2185. Pérez Reverte, A., *La tabla de Flandes*. Madrid, Biblotex, 2001
2186. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2187. Pérez Reverte, A., *El Oro del rey*. Madrid, Alfaguara, 2000
2188. Pérez Reverte, A., *El capitán Alatriste*. Madrid, Punto de lectura, 2004
2189. Periódico *Lanza*, Lanza. Ciudad Real, 20 de marzo de 1985
2190. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 20 de abril de 1985
2191. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 1985
2192. Periódico *Lanza*, Ciudad Real, 18 de octubre de 1985
2193. Periódico *Lanza*, 12 de febrero de 1984
2194. Periódico *Lanza*, 8 de marzo de 1984
2195. Periódico *Lanza*, 8 de mayo de 1984
2196. Periódico *Lanza*, 8 de febrero de 1985
2197. Periódico *El Independiente*, Madrid, 18 de abril de 1991
2198. Periódico *Lanza*, 3 de marzo de 1985
2199. Pessoa, F., *Antología de Álvaro Campos*. Madrid, Editora Nacional, 1984
2200. Pesquera, Juilo G., *La buenas palabras*. Madrid, Pirámide, 1990
2201. Petrarca, F., *Cancionero I*. Madrid, cátedra, 1989
2202. Petrarca, F., *Cancionero II*. Madrid, Cátedra, 1989
2203. Pierre, J., *Pop art*. Barcelona, Gustavo Gili, 1971
2204. Pinilla, R., *Andanzas de Txiki Bascardo*. Getxo, libropueblo, 1990
2205. Pinilla, R., *La gran guerra de doña Toda*. Getxo, libropueblo, 1978
2206. Pino, F., *El simbolismo en la poesía de Antonio Machado*. Madrid, Castalia, 1978
2207. Pirandello, L., *Seis personajes en busca de autor*. Madrid, Público, 2010

2208. Pirandello, L., *Sesis personajes en busca de su autor*. Madrid, Público, 2010
2209. Pirandello, L., *El difunto Matías Pascal*. Madrid, Salvat, 1971
2210. Pirandello, L., *El mantón negro*. Madrid, El País, 2007
2211. Píndaro, *Obra completa*. Madrid, Cátedra, 1988
2212. Pla, J., *Madrid. El advenimiento de la República*. Madrid, el País, 2003
2213. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1982
2214. Platón, *El banquete. Fedón. Fedro*. Barcelona, Labor, 1981
2215. Platón, *Critón*. Madrid, Bibliografía española, 1947
2216. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid, Vicens Vives, 2009
2217. Plauto, *Anfitrión. La comedia de la olla*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2218. Plauto, *Comedia de la olla. Anfitrión*. Madrid., Vicens Vives, 2009
2219. Plauto, *Comedias I*. Madrid, Cátedra, 1989
2220. Plauto, *Cásina*. Madrid, Clásica, 1995
2221. Poe, E. A., *El escarabajo de oro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2222. Poe, E. A., *El gato negro y otros cuentos*. Madrid, El País, 2004
2223. Poe, E.A., *The Purloined letter (La carta robada). Berenice (Berenice)*. Barcelona, audiobooks, 2014
2224. Poe, E., *Manuscrito hallado en una botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2225. Poe, E. A., *Tales Mystery and Imagination*. Longman
2226. Poe, E.A., *Doble crimen en la calle Morgue*. Barcelona, ediciones Nata, 1984
2227. Ponte, J., *Renovación de la novela ene l siglo XX: del 98 a la guerra civil*. Madrid, Anaya, 1992
2228. Portal, M., *Pago de traición*. Barcelona, Planeta, 1983
2229. Portillo, R., *Estudios literarios ingleses*. Madrid, Cátedra, 1987
2230. Portoles, J., *Medio siglo de Filología española (1896-1952)*. Madrid, Cátedra, 1986
2231. Pottier, B., *Presentación de la lingüística*. Madrid, Alcalá, 1972
2232. Pozo, Raúl de, *Noche de Tahures*. Barcelona, Plaza y Janés, 1994
2233. Pozuelo, J. M., *Ventanas de la ficción. Narrativa hispánica, siglos XX y XXI*. Barcelona, Península, 2004
2234. Pozuelo, J.M., *Lingüística. La Lengua Literaria*. Madrid, Ágora, 1983

2235. Prados, J. y M., *Chicharro*. Ávila, 1976
2236. Prados de la Escosura, L., *De imperio a nación*. Madrid, Alianza, 1988
2237. Predmore, M., *La poesía hermética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Gredos, 1973
2238. Priestley, J.B., *El pabellón de las máscaras*. Barcelona, Argos Vergara, 1983
2239. Prieto, A., *Coherencia y relevancia textual. De Berceo a Baroja*. Madrid, Alambra, 1980
2240. Proust, M., *En busca del tiempo perdido. El tiempo recobrado*. Madrid, Alianza, 1927
2241. Proust, M., *La fugitiva*. Madrid, El País, 2002
2242. Puerto, C., *No toques al gato*. Zaragoza, Luis Vives, 1994
2243. Puig., M., *Boquitas pintadas*. Barcelona Seix Barral, 1988
2244. Pujals, E., *Drama, pensamiento y poesía en la literatura inglesa*. Madrid, Rial, 1965
2245. Pujals, E., *Espronceda y Lord Byron*. Madrid, C.S.I. C., 1972
2246. Pujals, E., *Literatura inglesa actual*. Valencia, 1975
2247. Pujals, E., *La poesía inglesa del siglo XX*. Barcelona, Planera, 1973
2248. *Qué es la literatura*. Barcelona, Salvat, 1975
2249. *Primer Acto*, núm.123, 1970
2250. “ “ , núm.119, 1970
2251. “ “ , núm. 117, 1970
2252. “ “ , núm. 198, 1093
2253. “ “ , núm. 225, 1988
2254. “ “ , núm. 260, 1995
2255. “ “ , núm. 197, 1983
2256. “ “ , núm. 194,
2257. “ “ , núm. 118, 1970
2258. “ “ , núm. 120, 1970
2259. Pujals Gesalí, E., *La lengua radical*. Madrid, Gramma, 1992
2260. Pyle, H., *Las alegres aventuras de Robin Hood*. Madrid, El País, 2004
2261. Queen, E., *El misterio de los hermanos siameses*. Madrid, El País, 2004
2262. Queen, E., *El cadáver fugitivo*. Madrid, El País, 2004
2263. Queee, E., *El último caso de Drury Lane*. Madrid, El País, 2004

2264. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Castalia, 1979
2265. Quevedo, F., *La hora de todos*. Madrid, Cátedra, 1987
2266. Quevedo, F., *Poemas escogidos*. Madrid, Castalia, 1986
2267. Quevedo, F., *Poesía amorosa*. Madrid, Anaya, 1970
2268. Quevedo, F., *Poemas satíricos*. Barcelona, Nauta
2269. Quevedo, F., *Poesía varia*. Madrid, Cátedra, 1982
2270. Quevedo, F., *El Buscón*. Madrid, Cátedra, 1980
2271. Quevedo, F., *La vida del Buscón llamado don Pablos*. Madrid, Salvat, 1969
2272. Quevedo, F., *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2005
2273. Quevedo, F., *Francisco de Quevedo*. Madrid, Taurus, 1978
2274. Quiles, A., *Métrica española*. Barcelona, Ariel, 1985
2275. Quilis, A., *Métrica española*. Madrid, Alcalá 1975
2276. Quintana, M. J., *Poesías*. Madrid, Espasa Calpe, 1969
2277. Quiñones, F., *Las mil noches de Hortensia*. Barcelona, Planeta, 1979
2278. Quiroga, E., *Plácida, la joven*. Barcelona, Plaza y Janés, 1985
2279. Quiroga, H., *El almohadón de plumas y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2280. Quoist, M., *Dar. Diario de Ana María*. Barcelona, Herder, 1982
2281. Ragué, M. J., *El teatro de fin de milenio en España. De 1975 hasta hoy*. Barcelona, Ariel, 1996
2282. Ravace, M. E., *Cinco hombres de Francfort*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2283. Real Academia Española, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2284. Regina, M., *Cleopatra y el manto del poder*. Madrid, Editex, 2013
2285. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro actual (1900-1994)*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información 1994
2286. Rebollo Sánchez, F., *Perspectivas actuales del teatro español*. Madrid, 2000
2287. Rebollo Sánchez, F., *Galdós y Misericordia*. Madrid, 1993
2288. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo hoy*. Madrid, Fragua, 2000
2289. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid, Fragua, 2011
2290. Rebollo Sánchez, F., ed. de *Santa Juana de Castilla*. Madrid, Fragua, 2010

2291. Rebollo Sánchez, F., *Las novelas de la primera época de Galdós*. Madrid, Universidad Complutense, 1988
2292. Rebollo Sánchez, F., *Novela y Sociedad en Galdós*. Santander, Tantín, 1996
2293. Rebollo Sánchez, F., *Análisis de textos literarios y periodísticos*. Madrid, Laberinto, 2001
2294. Rebollo Sánchez, F., *Nueva perspectiva de Luis Chamizo*. Madrid, Venturia, 2001
2295. Rebollo Sánchez, F., ed. *Cuentos de Pérez Galdós*. Madrid, Akal, 2003
2296. Rebollo Sánchez, F., ed. *El sí de las niñas*. Madrid, Laberinto, 2003
2297. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y Movimientos Literarios Contemporáneos 1900-1939*. Madrid, Huerga /Fierro, 1998
2298. Rebollo Sánchez, F., *Periodismo y movimientos literarios contemporáneos*. Madrid, Laberinto, 2002
2299. Rebollo Sánchez, F., *Antonio Machado entre la literatura y el periodismo*. Madrid, Fragua, 2008
2300. Rebollo Sánchez, F., *Literatura y Periodismo en el siglo XXI*. Madrid. Fragua, 2011
2301. Redondo, A., *Manual de análisis de literatura narrativa. La polifonía textual*. Madrid, siglo XXI, 1987
2302. Regás, R., *Azul*. Barcelona, Ácora y Delfín, 1994
2303. *Reglas de ortografía castellana*
2304. Reid, L., *Tigre, Tigre*. Madrid, Bambú, 2003
2305. Reina, M., *La libertad esclava*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1988
2306. Reina, M., *Alta seducción*. Madrid, Biblioteca Antonio Machado, 1990
2307. Reina, M., *El pasajero de la noche*. Madrid, Biblioteca A. Machado, 1988
2308. Renard, J., *Pelo de zanahoria*. Madrid, Akal, 2002
2309. Repollés, J., *La pintura*. Barcelona, Bruguera, 1971
2310. *Revista Primer Acto*, núm. 260, 1995
2311. *Primer acto*, núm. 185, 1980
2312. *Primer acto*, núm. 182, 1979
2313. *Revista nacional Geografic*, septiembre, 2001
2314. *Revista nacional Geografic*, abril, 2002



2315. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 13, 1981
2316. *Revista de Historia-Trienio-*, núm. 14, 1994
2317. *Revista de las letras*, núm. 67
2318. *Revista de las letras*, núm.97
2319. *Revista de las letras*, núm. 78
2320. *Revista de las letras*, núm. 56
2321. *República de las letras*, núm. 51, 1997
2322. *República de las letras*, 69, 2001
2323. *República de las letras*, 70, 2001
2324. *República de las letras*, núm. 5
2325. *República de las letras*, 7
2326. *República de las letras*, núm. 64
2327. *República de las letras*,24
2328. *República de las letras*, 42
2329. *República de las letras*, 43
2330. *República de las letras*, 53
2331. *República de las letras*, 53
2332. *República de las letras*, 61
2333. *República de las letras*, 56
2334. *República de las letras*, 51
2335. *República de las letras*, 54
2336. *República de las letras*, 55
2337. *República de las letras*,49
2338. *República de las letras*, 50
2339. *República de las letras*, 63
2340. *República de las letras*, 102
2341. *República de las letras* 107
2342. *República de las letras*, 207
2343. *República de las letras*, 207
2344. *República de las letras*, 93
2345. *República de las letras*, 208
2346. *Revista Escorial*. Madrid, enero de 1943
2347. *Revista Escorial*. Madrid, marzo de 1943
2348. *Revista Escorial*. Madrid, abril de 1943
2349. *Revista Escorial*. Madrid, mayo de 1943
2350. *Revista Estreno*, XX, Núm. 1, primavera de 1994
2351. *Revista Estreno*. XXIII, núm. 1, primavera de 1997

2352. *Revista de Occidente. Gerardo Diego.* Madrid, abril, 1996
2353. *Revista de occidente,* abril, 1981
2354. *Revista Ínsula,* núm. 390
2355. *Revista Ínsula,* núm. 406
2356. *Revista Ínsula,* núm.410
2357. *Revista Ínsula,* núm. 412
2358. *Revista Ínsula,* núm., 414
2359. *Revista Ínsula,* núm.422
2360. *Revista Ínsula,* núm.423
2361. *Revista Ínsula,* núm., 447
2362. *Revista Ínsula,* núm., 469
2363. *Revista Ínsula,* núm.703-704
2364. *Revista Segismundo,* núm., 21-22
2365. *Revista Segismundo,* núm., 35-36
2366. *Revista Más,* julio-agosto, 1993
2367. *Revista del CEP,* junio, 1994
2368. *Revista Historia de la Comunicación,* 1996
2369. *Revista Ayeres,* núm. 5
2370. *Revista Ayeres,* núm. 3
2371. *Revista Historia y Vida,* núm. 278
2372. *Historia y Vida.* Barcelona-Madrid, septiembre de 1997
2373. *Revista de Ciencias de la Información ,* núm. 7
2374. *Revista Miguel de Cervantes,* núm. 5
2375. *Revista Miguel de Cervantes,* núm. 1
2376. *Revista Miguel de Cervantes,* núm. 2
2377. *Revista Miguel de Cervantes,* núm. 3
2378. *Revista Miguel de Cervantes,* núm. 4
2379. *Revista Turia,* núm. 103
2380. *Revista Región extremeña,* núm. 6
2381. *Revista Alacena de deseos,* núm. 3
2382. *Revista Alacena de deseos,* núm. 8
2383. *Bailén informativo,* núm. 11
2384. *Revista Canfali,* 9 de diciembre de 1983
2385. *Revista Bailén informativo,* núm. 8, Bailén, 1983
2386. *Revista Anaquel (revista de creación, crítica e información),* núm. 4.
2387. *Revista La Encina,* núm. 33
2388. *Revista Boletín Informativo I.N.B.A.D.,* núm. 4

2389. *Revista del C.E.P.*, Madrid, junio de 1993
2390. *Revista del CEP*, marzo de 1995
2391. *Revista del CEP*. Madrid, junio de 1994
2392. *Revista Más*, julio-agosto, 1993
2393. *Revista de Ciencias de la Información*, núm. 7
2394. *Revista Espéculo*, Madrid, Universidad Complutense, 2001,
2395. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía. La escuela en acción.*
2396. *Revista La escuela. Revista de Pedagogía*, 1994
2397. *Revista Cátedra Nova*, núm.1
2398. *Revista Cátedra Nova*, núm.2
2399. *Revista Cátedra Nova*, núm. 4
2400. *Revista Cátedra Nova*, núm. 5
2401. *Revista Cátedra Nova*, núm.6
2402. *Revista Cátedra Nova*, núm.7
2403. *Revista Cátedra Nova*, núm. 8
2404. *Revista Cátedra Nova*, núm.10
2405. *Revista Cátedra Nova*, núm. 11
2406. *Revista Cátedra Nova*, núm. 12
2407. *Cátedra Nova*, núm. 13
2408. *Revista de Lengua y literatura españolas*, octubre 2000
2409. *Revista Historia del Departamento de Comunicación Social*
2410. *Letras de Deusto*, octubre-diciembre, 2010
2411. *Civinova (La ciudad de la cultura)*, 22 de agosto de 2011
2412. *Revista Segismundo* 1979
2413. *Revista Segismundo*, núm. XIII, 1-2, núms. 25-26
2414. *Revista Segismundo*, núm. XIV, 1-6, núms. 27-32
2415. *Revista Segismundo* XVI, 1-2, núms. 35-36
2416. *Segismundo*, núm. 4
2417. *Segismundo*, núm. 3
2418. *Segismundo*, núms.. 17-18
2419. *Segismundo*, núms.. 37-38
2420. *Revista Nueva Estafeta*, núms. 43-44,
2421. *Revista Estreno. Cuadernos del teatro español contemporáneo*. Vol. XXI, No.1
2422. *Revista Historia y Comunicación Social* ,1996
2423. *Revista Historia y Comunicación Social*, 1996

2424. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2425. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*. 1993
2426. *Revista Anuario del Departamento de Historia de la Comunicación*, 1993
2427. *Revista Navegamos culto*. A. P. E., 1994
2428. *Revista: Índices de la revista Ínsula*
2429. *Revista jóvenes*, 1964
2430. *Revista Reseña*, núm.77, 1974
2431. *Revista Papeles de son Armadans*. Palma de Mallorca, 1976
2432. *Revista de Occidente*, núm. 80
2433. *Revista de Occidente*, núms. 86-87
2434. *Revista Barcarola*, 29
2435. *Revista Barcarola*, 35-36
2436. *Revista Barcarola*, 51-52
2437. *Revista Barcarola*, 33
2438. *Revista de Occidente*, 1980-abril-junio
2439. *Revista de Occidente*, julio –septiembre 1980
2440. *Revista de Occidente*, mayo 1984
2441. *Revista de Occidente*, febrero marzo, 1983
2442. *Revista Isidora*, núm.2, 2003
2443. *Revista Isidora*, núm. 4, 2005
2444. *Revista de Occidente*, diciembre, 1993
2445. *Revista de Lengua y Literatura españolas*, octubre 1998
2446. *Revista: nueva revista de enseñanzas medias*, 1983
2447. *Revista Geografic*, 200
2448. *Revista Geografic*, 201
2449. *Revista Geografic*, 210
2450. *Revista Geografic*, 202
2451. *Revista Geografic*, 291
2452. *Revista Geografic*,
2453. *Revista Turia*, núm.124. Diputación Provincial de Teruel, 2017
2454. *Revista Turia*, núms.125-26. Teruel, 2018
2455. *Revista Turia*, núm, 127. Teruel, 2018
2456. *Rey, A., Construcción y sentido de Tiempo de silencio*. Madrid, Turanzas, 1973

2457. Reyes, A., *Epistolario*. Valencia, 2007
2458. Ribbans, G, Y Varey, J.E., *Dos novelas de Galdós: Doña Perfecta y Fortunata y Jacinta*. Madrid, Castalia, 1988
2459. Rico, F., *Texto y contextos*. Barcelona, Crítica, 1990
2460. Rico, F., *La novela picaresca y el punto de vista*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2461. Rilke, R. M., *Cartas a Benvenuta*. Barcelona, Grijalbo, 1989
2462. Rilke, R. M., *Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2463. Rilke, R. M., *Elegías de Duino. Los sonetos a Orfeo*. Madrid, Cátedra, 1990
2464. Rilke, R. M., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1968
2465. Rivas, M., *El lápiz del carpintero*. Madrid, Punto de lectura, 2000
2466. Rivas, M., *En salvaje compañía*. Madrid, Punto de lectura, 2001
2467. Rivas, M., *Todo es silencio*. Madrid, Alfaguara, 2010
2468. Rivera de la Cruz, M., *La vida después*. Barcelona, Planeta, 2011
2469. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española de postguerra*. Madrid, Gredos, 1973
2470. Roberts, G., *Temas existenciales en la novela española postguerra*. Madrid, Grdos, 1978
2471. Rodoreda, M., *Mi Cristina. El mar*. Madrid, Alianza, 1994
2472. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Estudios Catalanes, 2007
2473. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1982
2474. Rodoreda, M., *La plaza del diamante*. Barcelona, Edhasa, 1983
2475. Rodoreda, M., *La calle de las camelias*. Barcelona, Bruguera, 1982
2476. Rodoreda, M., *Golpe de luna*. Madrid, Aguilar, 1995
2477. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias varias sobre el bibliófilo...* Cáceres, 1999
2478. Rodríguez Puértolas, J., *Galdós. Burguesía y revolución*. Madrid, Turner, 1975
2479. Rodríguez, C., *El vuelo de la celebración*. Madrid, Ediciones La Palma, 1992
2480. Rodríguez, C., *Antología poética*. Madrid, Espasa Calpe, 1004
2481. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2482. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998
2483. Rodríguez, C., *Don de la ebriedad. Conjuros*. Madrid, Castalia, 1998

2484. Rodríguez, C., *Hacia el canto*. Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1993
2485. Rodríguez Marrón, A., *Madera de rojo*. Madrid, Fundamentos, 1992
2486. Rodríguez Cañada, B., *Las adolescentes*. Madrid, ACAAL, 1997
2487. Roig, M., *Tiempo de cerezas*. Barcelona, Argos Vergara, 1979
2488. Roig, M., *La hora violeta*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2489. Roig, M., *Ramona adiós*. Barcelona, Argos Vergara, 1980
2490. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula I*. Madrid, Cátedra, 1987
2491. Rodríguez de Montalvo, G., *Amadís de Gaula II*. Madrid, Cátedra, 1987
2492. Rodríguez Alcalá, H., *Narrativa hispanoamericana*. Madrid, Gredos, 1973
2493. Rodríguez Marín, R., *Realismo y naturalismo: la novela del siglo XIX*. Madrid, Anaya, 1991
2494. Rodríguez Méndez, J.M., *Literatura española*. Murcia, Universidad, 1999
2495. Rodríguez Méndez, J.M., *La taberna y las tinajas. Los inocentes de la Moncloa*. Madrid, Taurus, 1968
2496. Rodríguez Méndez, J. M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Flor de Otoño*. Madrid, Cátedra, 1979
2497. Rodríguez Méndez, J.M., *Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga*. Madrid, Cátedra.
2498. Rodríguez Méndez, J.M., *La incultura teatral*. Barcelona, Laia, 1974
2499. Rodríguez-Moñino, R., *Noticias sobre el bibliófilo y bibliógrafo extremeño*. Madrid, Beturia, 1999
2500. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Anaya, 1987
2501. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Cátedra, 1980
2502. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1976
2503. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Bruño, 1993
2504. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1982
2505. Rojas, Fdo. De, *La Celestina*. Madrid, Alianza, 1969
2506. *Rojas, Fdo. De, La Celestina*, Madrid, El Mundo, 1999
2507. *Rojas, Fdo., De, La Celestina*. Barcelona, Planeta, 1980
2508. *Rojas, Fdo., La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2509. *Rojas, Fdo., La Celestina*. Madrid, McGrawHill, 2007
2510. *Rojas, Fdo., La Celestina*. Madrid, El País, 2004

2511. Rojas, F., *La Celestina*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
2512. Rojas, Fdo., *Comedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Castalia, 1978
2513. Rojas, F., *Celestina*. Madrid, Austral-Teatro, 2007
2514. Román, J.M., *San Vicente d Paúl*. Madrid, B.A.C., 1982.
2515. Romano, D., *Elementos y técnica del trabajo científico*. Barcellona, Teide,
2516. Romera Castillo, J., *El comentario de textos semiológico*. Madrid, S.G.E.L., 1977
2517. Romera Castillo, J., *Estudios sobre El Conde Lucanor*. Madrid, U.N.E.D., 1980
2518. Romera Castillo, J., *Notas a tres obras de Lope, Tirso y Calderón*. U.N.E.D., 1981
2519. Romera Castillo, J., *Teatro y memoria en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Visos, 2003
2520. Ros, S., *El hombre de los medios abrazos*. Madrid, Libertarias, 1998
2521. Rosales, L., *La carta entera*. Madrid, Visor, 1984
2522. Rosales, L., *Rimas. La casa encendida*. Madrid, Espasa, 1983
2523. Roth, F., *El animal moribundo*, Barcelona, Mondadori, 2012
2524. Róterdam, E. de, *Elogio de la locura*. Bogotá, La Obeja Negra, 1996
2525. Rozas, J.M., *La Generación del 27 desde dentro*. Madrid, Istmo, 1996
2526. Ruano, J. M., *La puesta en escena en los teatros comerciales del Siglo de Oro*. Madrid, Castalia, 2000
2527. Rubial, Á., *El tiempo retenido*. Barcelona, Plaza y Janés, 1974
2528. Ruiz, María, *Fondo y Memoria*. Mérida, 1991
2529. Ruiz de Alarcón, J., *La verdad sospechosa*. Madrid, Edicomunicación, 1992
2530. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español. Siglo XX. Tomo II*. Madrid, Alianza, 1971
2531. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Madrid, Cátedra, 1975
2532. Ruiz Ramón, F., *Historia del teatro español*. Tomo I. Madrid, Alianza, 1967
2533. Ruiz, E., *Ordenación y transparencia, 1871*
2534. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Madrid, El País, 2002
2535. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. Barcelona, Planeta, 1975
2536. Rulfo, J., *Pedro Páramo*. México, F. C. E., 1973
2537. Sabatini, R., *Scaramouche*. Madrid, El País, 2004

2538. Sábato, E., *El túnel*. Madrid, Cátedra, 1979
2539. Sachs, T. U., *Now read on*. Longman
2540. Sagaró, M., *La Busca*. Barcelona, Daimón, 1987
2541. Sáez, L., *Animales melancólicos*. Badajoz, Libros del Oeste, 2001
2542. Saint-Exupéry, A., *El Principito*. Madrid, Alianza, 1979
2543. Sainz de Robles, C., *Pérez Galdós. Vida, obra y época*. Madrid, Vassallo de Numbert, 1970
2544. Sainz de Robles, F., *Galdós*. Madrid, Compañía bibliográfica, 1968
2545. Saint-Pierre, B., *Pablo y Virginia*. Madrid, Cátedra, 1989
2546. Salgari, E., *Sandokan*. Madrid, El País, 2004
2547. Salgari, E., *El corsario negro*. Madrid, El País, 2004
2548. Salinas, P., *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Madrid, Seix Barral, 1974
2549. Salinas, J., *La voz a ti debida*. Madrid, El País, 2005
2550. Salinas, P., *Poesía*. Madrid, Alianza, 1974
2551. Salinas, P., *Razón de amor*. Buenos Aires, Losada, 1977
2552. Salinas, P., *Largo lamento*. Madrid, Alianza, 1990
2553. Salinas, P., *Antología poética*. Madrid, Cátedra, 1983
2554. Salinas, P., *Literatura española. Siglo XX*. Madrid, Alianza, 1972
2555. Salinas, P., *El defensor*. Madrid, Alianza, 1954
2556. Salinas, P., *Defensa del lenguaje*. Madrid, Alianza, 1992
2557. “ “, *Jorge Manrique o tradición y originalidad*. Buenos Aires, Sudamericana, 1970
2558. Salinas, P., *Teatro completo*. Sevilla, Alfar, 1991
2559. Salinas, P., *Correspondencia (1923-1951)*. Barcelona, Tusquets, 2003
2560. Salisachs, M., *Una mujer llega al pueblo*. Barcelona, Planeta, 1962
2561. Salomón C., *La brevedad del plazo*. Santander, Argoma, 1995
2562. Saiz, Viadero, J. R., *Infancia y juventud de León Felipe*. Santander, Aulas tercera edad, 1992
2563. Samaniego, *Fábulas*. Madrid, El País, 2005
2564. Salvat, R., *Historia del teatro moderno*. Barcelona, Península, 1981
2565. Sampedro, J. L., *La sonrisa etrusca*. Madrid, Alfabeta, 1993
2566. Sampedro, J.L., *Congreso en Estocolmo*. Barcelona, Mondadori, 2010
2567. San Juan de la Cruz, *Poesías completas*. Madrid, Aguilar, 1973
2568. San Juan de la Cruz, *Cántico espiritual. Poesías*. Madrid, Alhambra



2569. Sand, G., *La charca del diablo*. Madrid, Cátedra, 1989
2570. Sánchez Barbudo, A., *La obra poética de Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Juan March-Cátedra, 1981
2571. Sánchez Dragó, F., *Gárgoris y Habidis*. Madrid, Hiperión
2572. Sánchez Espeso, G., *Baile de disfraces*. Barcelona, Plaza & Janés, 1983
2573. Sánchez, L.A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1971
2574. Sánchez Ferlosio, R., *Ensayos y artículos*. Barcelona, Destino, 1992
2575. Sánchez Ferlosio, R., *Alfanhuí*. Barcelona, Destino, 1983
2576. Sánchez Ferlosio, R., *El Jarama*. Barcelona, Destino, 1983
2577. Sánchez, J. L., *El universo poético y narrativo de Jorge Luis Borges*, Madrid, Anaya, 1992
2578. Sánchez, A., *Lope. El verso y la vida*. Madrid, Cátedra, 2018
2579. Sánchez, L. A., *Escritores representativos de América*. Madrid, Gredos, 1972
2580. Sánchez, I., *Castilla-La Mancha. En la época contemporánea(1808-1939)*. Toledo, Junta de Comunidades, 1986
2581. Sánchez Palomino, A., *Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad*. Málaga, Aljibe, 1997
2582. Sanchis Sinesterra, J., *Ñaque. ¡Ay, Carmela!* Madrid, Cátedra, 1991
2583. Sanchis Sinesterra, J., *El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2584. Sanchis Sinesterra, J., *El lector por horas*. Barcelona, Teatro nacional de Cataluña, 1999
2585. Sanchis Sinesterra, J., *El teatro fronterizo propone Ñaque o de piojos y actores*. Madrid, Teatro español, 1981
2586. Sanchis Sinesterra, J., *¡Ay Carmela! El lector por horas*. Madrid, Espasa Calpe, 2000
2587. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Cátedra, 1984
2588. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2589. Santa Teresa de Jesús, *Libro de la vida*. Madrid, Taurus, 1982
2590. Santa Teresa de Jesús, *Libro de las fundaciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2591. Santos, C., *El anillo de Irina*. Madrid, Edelvives, 2003
2592. Santos Chocano, J., *Antología poética*. Madrid, Colección Austral, 1962

2593. Santillana, Marqués de, *Comediera de Ponza. Sonetos*. Madrid, Cátedra, 1986
2594. Sanz Villanueva, S., *Historia de la literatura española. Literatura actual*. Madrid, Ariel, 1985
2595. Sanz Villanueva, S., *Lectura de Juan Goytisolo*. Barcelona, Ámbito literario, 1977
2596. Sanz, B., *Viaje a la Gascuña*. Zaragoza, Edelvives, 1994
2597. Saramago, J., *Todos los nombres*. Madrid, Santillana, 2006
2598. Saramago, J., *El evangelio según Jesucristo*. Madrid, Santillana, 2001
2599. Saramago, J., *Ensayos sobre la ceguera*. Madrid, Alfaguara, 2011
2600. Sarduy, S., *Liberaciones*. Madrid, Fundamentos, 1976
2601. Sarmiento, R., *Manual de corrección gramatical y de estilo*. Madrid, S.G.E.L., 1997
2602. Sarmiento, R., *Los determinantes*. Madrid, SGEL, 1993
2603. Sarmiento, R., *Basic Grammar of the Spanish Language*. Madrid, SGEL, 1996
2604. Sarmiento, R., *Gramática progresiva*. Madrid, SGEL, 1991
2605. Sarmiento, R., *Gramática básica del español*. Madrid, SGEL, 1993
2606. Sartre, J.P., *La náusea*. Madrid, El País, 2002
2607. Sastre, A., *Ana Kleiber*. Madrid, colección teatro, 1987
2608. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, colección de Teatro, 1986
2609. Sastre, A., *La taberna fantástica*. Madrid, Santillana, 1996
2610. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte*. Madrid, Castalia, 1988
2611. Sastre, A., *La sangre y la ceniza*. Madrid, Cátedra, 1984
2612. Sastre, A., *Prolegómenos a un teatro del porvenir*. Argitaletxe Hiru, 1992
2613. Sastre, A., *Escuadra hacia la muerte. La mordaza*. Madrid, Castalia, 1975
2614. Savater, F., *Caronte aguarda*. Madrid, Cátedra, 1981
2615. Savater, F., *La infancia recuperada*. Madrid, Alianza, 1983
2616. Savater, F., *Panfleto contra el todo*. Madrid, Alianza, 1982
2617. Scarano, L., *Las palabras preguntan por su casa*. Madrid, Visor, 2004
2618. Sciascia, L., *El mar del color del vino*. Madrid, Alianza, 1990
2619. Scott, F., *suave e la noche*. Madrid, El País, 2002
2620. Scott F., F., *El gran Gatsby*. Madrid, Alfaguara, 1990

2621. Scott, F., *El corazón de Mid-Lotthian*. Madrid, Cátedra, 1988
2622. Scott, F., *The Curious Case of Benjamin Button*. Barcelona, Audiobooks, 2016
2623. Scott, Walter, *Ivanhoe*. Madrid, El País, 2004
2624. Scout, W., *Ivanhoe*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2625. Searle, J., *La revolución de Chonsky*. Barcelona, Azagrama, 1972
2626. Seco Serrano, C., *Sociedad, literatura y política en la España del siglo XIX*. Madrid, Guadiana, 1973
2627. Sem Tob, *Proverbios morales*. Madrid, Anaya, 1970
2628. Semprún, J., *El largo viaje*. Barcelona, Seix Barral, 1976
2629. Semprún, J., *Autobiografía de Federico Sánchez*. Madrid, Biblioteca Pública, 2010
2630. Sena, Jorge de, *El físico prodigioso*. Madrid, cerails de Galicia, 1987
2631. Senabre, R., *La poesía de Rafael Alberti*. Salamanca, Universidad, 1977
2632. Senabre, R., *Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez:poetas del siglo XX*. Madrid, Anaya, 1991
2633. Sender, J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Público, 2010
2634. Sender, J., *Imán*. Barcelona, Destino libro, 1988
2635. Sender, J., *Tres ejemplos de amor y una teoría*. Madrid, Alianza, 1973
2636. Sender, R. J., *El rey y la reina*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2637. Sender, R. J., *La tesis de Nancy*. Madrid, Novelas y Cuentos, 1969
2638. Sender, R.J., *Réquiem por un campesino español*. Barcelona, Destino, 1984
2639. Sender, R. J., *Una hoguera en la noche*. Barcelona, Destino, 1980
2640. Sender, R. J., *Orestíada de los pingüinos*. Barcelona, Destino, 1981
2641. Sender, R. J., *Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia*. Madrid, Campo abierto-Gredos, 1965
2642. Sender, R. J., *Chandrío en la plaza de las Cortes*. Barcelona, Destinolibro, 1981
2643. Sender, R. J., *El lugar de un hombre*. Barcelona, Destinolibro, 1980
2644. Sender, R.J., *La antesala*. Barcelona, Destino, 1971
2645. Serrano, V., *El teatro de Domingo Miras*. Murcia, Universidad, 1991
2646. Sevilla, F., *La novela picaresca española*. Madrid, Castalia, 2001
2647. Shakespeare , W., *Hamlet*. Madrid, Santillana, 1999

2648. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Cátedra, 1999
2649. Shakespeare, W., *Hamlet*. Barcelona, Penguin clásicos, 2015
2650. Shakespeare, W., *Hamlet*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2651. Shakesperare, W., *Macbeth*, Wordsworth, 1992
2652. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 2010
2653. Shakespeare, W., *Macbeth*. Madrid, Cátedra, 1987
2654. Shakespeare, W., *Much about nothing*. London, Penguin, 1997
2655. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*. Madrid, Cátedra, 1988
2656. Shakespeare, W., *Henry VIII*, 1967
2657. Shakespeare, W., *The Comedy of errors*.
2658. Shakespeare, W., *Tragedias*. Madrid, Club Internacional del Libro, 1993
2659. Shakespeare, W., *Sonetos*. Madrid, Editora Nacional 1984
2660. Shakespeare, W., *The poems of Shakespeare*. London, 1994
2661. Shakespeare, W., *Hamlet. Príncipe de Dinamarca*. Madrid, Círculo de lectores, 1965
2662. Shakespeare, W., *Hamlet. Macbeth*. Barcelona, Planeta, 1988
2663. Shakespeare, W., *Un sueño de la noche de san Juan. Las alegres casadas de Windsor*. Barcelona, Planeta, 1983
2664. Shakespeare, W., *The Comedy of Errors*
2665. Shakespeare, W., *Hamlet. Romeo y Julieta. Macbeth. El mercader de Venecia*. Barcelona, Aura, -
2666. Shaw, D., *La Generación del 98*. Madrid, Cátedra, 1985
2667. Shaw, G. B., *Santa Juana*. Madrid, Cátedra, 1985
2668. Shelley, M. W., *Frankenstein*. Madrid, Cátedra, 1996
2669. Sheldon S., *Más allá de la media noche*. Madrid, Círculo de los lectores, 1975
2670. Shelley, M., *La transformación y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2671. Schiller, F., *Don Carlos*. Madrid, Cátedra, 1996
2672. Sierra, J., *La piel de la memoria*. Zaragoza, 2002
2673. Sin título, ni editorial, 1904
2674. Simenon, G., *Simenon*. Barcelona, Acantilado, 2012
2675. Sobejano, G., *Forma literaria y sensibilidad social*. Madrid, Gredos, 1967

2676. Seoane. M.C., *Oratoria y Periodismo en la España del siglo*. Madrid, Castalia, 1977
2677. Shaw, D. L., *Historia de la literatura española, 5*. Madrid, Ariel, 1975
2678. Shelley, M., *Frankenstein*. Madrid, El País, 2004
2679. Sheridan, J., *Un extraño suceso en la vida de Schalker el pintor y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2680. Shezer, W. M., *Juan Marsé, entre la ironía y la dialéctica*. Madrid, Fundamentos, 1982
2681. Siemann, G., *Los estilos poéticos en España desde 1900*. Madrid, Gredos, 1992
2682. Simenon, G., *Los hermanos Rico*. Madrid, El País, 2004
2683. Simenon, G., *El caso de Saint-Fiacre*. Madrid, El País, 2004
2684. Smullyan, R., *5.000 años A. de C. y otras fantasías filosóficas*. Madrid, Cátedra, 1989
2685. Slonim, M., *Escritores y problemas de la literatura soviética (1917-1967)*. Madrid, Alianza, 1974
2686. Smith, B., *The ring*. Longman, 1992
2687. Sobol, D., *Enciclopedia Brown*. Barcelona, Editorial Molino, 1978
2688. Sofocles, *Edipo Rey*. Madrid, E. Clásicas, 1992
2689. Soler, A., *Una historia violenta*. Barcelona, Galaxia-Gutenberg, 2013
2690. Solzhenitsyn, A. I., *Entre el autoritarismo y la explotación. Discurso de Estocolmo*. Barcelona, 1974
2691. Somerset Maugham, W., *The summing up*. London, Pieguin, 1969
2692. Sorel, A., *Concierto en Sevilla*. Novela Cátedra, 1982
2693. Sola, R., *Dinámica social en los Canterbury Tales*. Zaragoza, 1981
2694. Spillane, M., *Yo, el jurado*. Madrid, El País, 2004
2695. Stanley Gardner, E., *El caso de la chica vacilante*. Madrid, el País, 2004
2696. Stanley, E., *El caso del gatito imprudente*. Madrid, El País, 2004
2697. Stendhal, *Armancia*. Madrid, Espasa Calpe, Madrid, Espasa Calpe, 1968
2698. Sules, J., *Música de agua*. Madrid, Visor, 1983
2699. Sin nombre, *El libro rojo del cole*. Madrid, Nuestra cultura, 1979
2700. Soriano, G., *Cómo te sientes*. Getzo, Libropueblo, 1982

2701. Sotelo, A., *Miguel de Unamuno. Artículos en Las noticias de Barcelona (1899-1902)*. Barcelona, Lumen, 19
2702. Steel, D., *The Promise*.
2703. Steel, D., *La rueda del deseo*. Barcelona, Grijalbo, 1984
2704. Steiner, G., *Presencias reales*. Barcelona, Destino, 2007
2705. Stevenson, R., *La flecha negra*. Madrid, El País, 2004
2706. Stevenson, R. L., *El extraño caso del Fr. Jekyll y Mr. Hyde*. Madrid, El País, 2004
2707. Stevenson, R. L., *La isla del tesoro*. Madrid, El País, 2004
2708. Stevenson, R. L., *La Resaca*. Pamplona, 1999
2709. Stevenson, . L., *La isla del tesoro*. Barcelona, Vicens Vives, 1999
2710. Stevenson, R. L., *El diablillo de la botella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
2711. Stevenson, R. L., *Dr. Jeryll and Mr. Hyde*. Collins
2712. Stevenson, R.L., *Secuestrado*. Madrid, Gaviota, 1987
2713. Soria, A., *Vanguardismo y crítica literaria en España*. Madrid, Istmo, 1988
2714. Steinbeck, J., *La perla*. Madrid, El Mundo, 1999
2715. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, BUC Caralt, 1992
2716. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2717. Steinbeck, J., *La perla*. Barcelona, Vicens Vives, 2010
2718. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, Cátedra, 1989
2719. Steinbeck, J., *Las uvas de la ira*. Madrid, El País, 2002
2720. Steinbeck; J., *Tortilla Flat*. Penguin, 1965
2721. Steinbeck, *The winter of our discontent*. G. B., Pan books, 1970
2722. Stevenson, R.L., *La isla del tesoro*. Barcelona, edebé, 1999
2723. Stewart, R., *The possession of Joel Delaney*. . London, 1970
2724. Stoker, B., *Drácula*. Madrid, El País, 2004
2725. Stoker, B., *El invitado de drácula y otros relatos*. Madrid, el País, 2009
2726. Stone, L., *New Lower Cambridge English*. Macmillan, 1965
2727. Straumann, H., *La literatura norteamericana, 1951*
2728. Suárez Granda, J.L., *Ensayo español del siglo XX (1900-1990)*. Madrid, Akal, 1996
2729. Suárez, C. M., *Por qué me enamoré de Madrid*. Madrid, Tierra de Fuego, 1999
2730. Süskind, P., *El contrabajo*. Barcelona, Seix Barral, 1986

2731. Sutcliff, R., *Las aventuras de Ulises*. Madrid, Vicens Vives, 2002.  
Adaptado.
2732. Tamames, R., *La República. La era de Franco*. Madrid, Alianza, 1979
2733. *Teatro breve de la edad media t del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2734. Swift, J., *Cuento de un tonel*. Barcelona, Seix Barral, 1979
2735. Swift, J., *Los viajes de Gulliver*. Madrid, El País, 2001
2736. Tagore, R., *La luna nueva. El cartero del rey*. Madrid, Público, 2010
2737. Tamames, R., *Introducción a la economía española*. Madrid, Alianza, 1976
2738. Tamames, R., *¿A dónde vas España?* Barcelona, Planeta, 1976
2739. Tamales, R., *Estructura económica internacional*. Madrid, Alianza, 1973
2740. Tarkington, B., *De la piel del diablo*. Valladolid, 1996
2741. *Teatro medieval castellano*. Madrid, Taurus, 1983
2742. *Teatro breve de la edad media y del siglo de oro*. Madrid, Akal, 2003
2743. *Teatro breve entre dos siglos*. Madrid, Cátedra, 2004
2744. *Teatro español en un acto (1940-1952)*. Madrid, Cátedra, 1989
2745. *Teatro español 70-71*. Madrid, Aguilar, 1972
2746. *Teatro español 71-72*. Madrid, Aguilar, 1973
2747. *Textos. El Quijote y la educación literaria*. Barcelona, Giau, 2000
2748. *Textos. Explicar y argumentar*. Barcelona, Grao, 2001
2749. *Textos para Ángel Crespo*. Ciudad real, Biblioteca de Autores, 1986
2750. *The Brontës*. London Everyman, 1997
2751. *The Penguin Book of American Short Stories*, 1969
2752. Thompson, J., *1.280 almas*. Madrid, El País, 2004
2753. Thompson, E.P. *Miseria de la teoría*. Barcelona, Crítica, 1981
2754. Thompson and Martinet, *A practical english grammar*
2755. Thornley, G. C., *A little work, a little play*. London, Longman, 1972
2756. Thiel, R., *Contra la muerte y el demonio*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2757. Tierno Galván, E., *Bandos del Alcalde*. Madrid, Tecnos, 1986
2758. Tierno Galván, E., *Cabos sueltos*. Barcelona, Bruguera, 1981
2759. Timoneda, J., *El patrañuelo*. Madrid, Cátedra, 1978
2760. Tirso de Molina, *El melancólico*, 1967
2761. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla y convidado de piedra*. Madrid, Cátedra, 1986

2762. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*. Madrid, Alianza, 2011
2763. Tirso de Molina, *El condenado por desconfiado*. Zaragoza, Ebro, 1959
2764. Tirso de Molina, *Don Gil de las calzas verdes*. Zaragoza, Ebro, 1982
2765. Tolstoy, L., *Ana Karenina*. Madrid, Pérez del Hoyo, 1970
2766. Torre-García, E., *Proel*. Madrid, Verbum, 1994
2767. Torre, Guillermo de, *De la aventura al orden*. Madrid, Fundación-Banco Santander, 2013
2768. Torre, Guillermo de, *Nuevas direcciones de la crítica literaria*. Madrid, Alianza, 1970
2769. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino-Cásicos Contemporáneos, 1997
2770. Torrente Ballester, G., *Don Juan*. Barcelona, Destino libro, 1980
2771. Torrente Ballester, G., *El cuento de la sirena*. Barcelona, Juventud, 1979
2772. Torrente Ballester, G., *Los gozos y las sombras*. Madrid, Alianza, 1982
2773. Torrente Ballester, G., *Premio Miguel de Cervantes*, 1985
2774. Torrente Ballester, G., *Guía de lectura de Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés
2775. Torrente Ballester, G., *Quizá nos lleve el viento al infinito*. Barcelona, Plaza y Janés, 1993
2776. Torrente Ballester, G., *Ifigenia y otros cuentos*. Barcelona, Destino, 1987
2777. Torrente Ballester, G., *Fragmentos de Apocalipsis*. Barcelona, Destino, 1977
2778. Torrente Ballester, G., *La boda de Chon Recalde*. Barcelona, Planeta, 1995
2779. Torrente Ballester, G., *La isla de los jacintos cortados*. Barcelona, Destino, 1993
2780. Torrente Ballester, G., *La novela de Pepe Ansúrez*. Barcelona, Planeta, 1994
2781. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2782. Torrente Ballester, G., *Loa años indecisos*. Barcelona, Planeta, 1997
2783. Toscano ; T., *Retórica e ideología de la Generación de 1868 en la obra de Galdós*. Madrid, Pliegos, 1993
2784. Trabant, J., *Semiología de la obra literaria*. Madrid, Gredos, 1975



2785. Trapiello, A., *Las armas y las letras*. Barcelona, Península, 2002
2786. Trevelyan, G.M., *Illustrated English Social History: 2. Great Britain*, 1964
2787. Trigo, F., *En la carrera*. Badajoz, Universitas, 1981
2788. Trueba, D., *Saber perder*. Barcelona, Anagrama, 2008
2789. Tucídedes, *Historia de la Guerra del Peloponeso*. Madrid, Cátedra, 1988
2790. Tusquets, E., *El mismo mar de todos los veranos*. Barcelona. Lumen, 1978
2791. Tusquets, E., *El amor es un juego solitario*. Barcelona, Lumen 1979
2792. Twain, M., *Un yanqui en la Corte del rey Arturo*. Madrid, El País, 2004
2793. Twain, M., *El príncipe y el mendigo*. Madrid, El País, 2004
2794. Twain, M., *Las aventuras de Huckleberry*. Madrid, El País, 2004
2795. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*. Madrid, El País, 2004
2796. Twain, M., *Huckleberry Finn*. London, Collins, 1979
2797. Twain, M., *Nuevos cuentos*. Madrid, Espasa Calpe, 1972
2798. Twain, M., *The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County and Other Stories*. Barcelona, audioboks, 2014
2799. Ubersfeld, A., *Semiótica teatral*. Madrid, Cátedra, 1989
2800. Ullmann, S., *Semántica*. Madrid, Aguilar, 1972
2801. Umbral, F., *La década roja*. Barcelona, Planeta, 1993
2802. Umbral, F., *Capital del dolor*. Barcelona, Planeta, 1996
2803. Umbral, F., *Los amores diurnos*. Barcelona, Kairós, 1979
2804. Umbral, F., *Mis placeres y mis días*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2805. Umbral, F., *Pío XII, la escolta mora y un general sin un ojo*. Barcelona, Planeta, 1992
2806. Umbral, F., *Valle-Inclá. Los botines blancos de piqué*. Barcelona, Planeta, 1997
2807. Umbral, F., *Los cuadernos de Luis Vives*. Barcelona, Planeta, 1996
2808. Umbral, F., *Un ser de lejanías*. Barcelona, Planeta, 2001
2809. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1975
2810. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Cátedra, 1995
2811. Umbral, F., *Mortal y rosa*. Madrid, Austral, 2007
2812. Umbral, F., *Diccionario para Pobres*, Madrid, Sedmay, 1977
2813. Umbral, F., *Iba yo a comprar el pan*. Madrid, Sedmay, 1977
2814. Umbral, F., *Las palabras de la tribu*. Barcelona, Planeta, 1994

2815. Umbral, *Las ninfas*. Madrid, El Mundo, 2001
2816. Unamuno, M., *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1958
2817. Unamuno, M., *La vida literaria*. Madrid, Austral, 1981
2818. Unamuno, M., *El Cristo de Velázquez*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2819. Unamuno, M., *Viajes por Extremadura*. Cáceres, Diputación, 2004
2820. Unamuno, M., *Diario íntimo*. Madrid, Alianza, 1970
2821. Unamuno, M., *De esto y aquello*. Madrid, Alianza, 1973
2822. Unamuno, M., *Del sentimiento trágico de la vida*. Madrid, Austral, 1971
2823. Unamuno, M., *Vida de don Quijote y Sancho*. Madrid, Austral, 1972
2824. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Cátedra, 1982
2825. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Castalia, 1995
2826. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Alianza, 1997
2827. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Espasa Calpe,
2828. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2829. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, Bruño, 1991
2830. Unamuno, M., *Niebla*. Madrid, El País, 2002
2831. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
2832. Unamuno, M., *San Manuel, Bueno, Mártir*. Madrid, Cátedra, 1982
2833. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Anaya, 1987
2834. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Castalia, 1984
2835. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1997
2836. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid, Austral, 1978
2837. Unamuno, M., *San Manuel Bueno, mártir. Cómo se hace una novela*. Madrid, Austral, 1976
2838. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, Cátedra, 1987
2839. Unamuno, M., *La tía Tula y San Manuel*. Madrid, Akal, 1981
2840. Unamuno, M., *La tía Tula*. Madrid, El País, 2004
2841. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1990
2842. Unamuno, M., *Abel Sánchez*. Madrid, Castalia, 1985
2843. Unamuno, M., *La esfinge. La venda. Fedra*. Madrid, Castalia, 1997
2844. Unamuno, M., *Amor y Pedagogía*. Madrid, Vicens Vives, 2007
2845. Unamuno, M., *Teresa*. Madrid, Cátedra, 2018
2846. Urabayen, F., *La narrativa de un escritor navarro-tolrdano. Toledo*, 1988
2847. Uris, L., *QWVII*. EE.UU. and Canadá, 1972

2848. Valbuena Prat, Á., *Historia de la literatura española*. Barcelona, Gustavo Gili
2849. Valdés, Juan de, *Diálogo de la lengua*. Madrid, Cátedra, 1984
2850. Valente, J. Á., *La poesía hace que la libertad se derrame como un gran fuego sobre los hombres*. Madrid, Homenaje, 2000 /tres ejemplares.
2851. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2852. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2853. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2854. Valente, J. Á., *Homenaje d la ciudad de la ciudad de Madrid al poeta*. Madrid, Ayuntamiento, 2000
2855. Valente, J. Á., *Entrada en materia*. Madrid, Cátedra, 1985
2856. Valente, J. Á., *Diario anónimo*. Barcelona, Gutenberg, 2011
2857. Valente, J. Á., *Valente*. Madrid, El País, 2008
2858. Valera, J., *El escritor y la crítica*. Madrid, Taurus, 1990
2859. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Barcelona, Clásicos Edebé, 2000
2860. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Clásicos Taurus, 1991
2861. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Alhambra, 1977
2862. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Cátedra, 1989
2863. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1971
2864. Valera, J., *Pepita Jiménez*. Madrid, Espasa Calpe, 1935. Prólogo de Manuel Azaña.
2865. Valverde, J. M., *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Guadarrama, 1969
2866. Valle-Inclán, R. del, *tirano Banderas*. Madrid, El País, 2002
2867. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Austral, 2006
2868. Valle-Inclán, R. del, *Águila de blasón*. Madrid, Espasa Calpe, 1978
2869. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral, 2007
2870. Valle-Inclán, R. del, *Luces de bohemia*. Madrid, Austral,2007
2871. Valle-Inclán, R. del *Luces de bohemia*. Madrid, Espasa Calpe, 1987
2872. Valle-Inclán, R. del, *Divinas palabras*. Madrid, Austral,207
2873. Valle-Inclán, R., del, *Divinas palabras*. Madrid, Espasa Calpe, 1994
2874. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral,1980
2875. Valle-Inclán, R. del, *Romance de lobos*. Madrid, Austral,1980

2876. Valle-Inclán, R. del, *Martes de carnaval*. Madrid, Espasa Calpe, 1990
2877. Valle-Inclán, R. del, *Semblanzas*. Madrid, Eneida, 2000
2878. Valle-Inclán, R. del, *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1976
2879. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, El País, 2004
2880. Valle-Inclán, R. del, *Sonata de primavera*. Madrid, Bruño, 1992
2881. Valle-Inclán, R. del, *Tirano banderas*. Madrid, Austral, 1975
2882. Valle-Inclán, R. del, *Viva mi dueño*. Madrid, Alianza, 1971
2883. Valle-Inclán, R. del, *Flor de santidad*. Madrid, Austral, 1970
2884. Valle-Inclán, R. del, *El trueno dorado*. Madrid, Nostromo, 1975
2885. Valle-Inclán, R. del, *Entrevistas. Conferencias y Cartas*. Valencia, Pretextos, 1994
2886. Valle-Inclán, R. del, *Sonatas: primavera, estío, otoño, invierno*. Madrid, Porrúa, 1981
2887. Vallejo, C., *Poemas en prosa. Poemas humanos. España aparta de mí este cáliz*. Madrid, Cátedra, 1988
2888. Vallejo, C., *Trilce*. Madrid, Cátedra, 1991
2889. Valls, M., *Julia y el Halcón Maltés*. Madrid, Anaya, 1999
2890. Valls, F., *Diplomatori de san Raimundo de Peñafort*, 1981
2891. Valverde, J. M., *Antonio Machado*. Madrid, Siglo veintiuno, 1975
2892. Van Dine, S. S., *El caso del canario asesinado*. Madrid, El País, 2004
2893. Van Dine S. S., *La serie sangrienta*. Madrid, Espasa Calpe, 1973
2894. Varela, B., *Estructuras novelísticas del siglo XIX*. Barcelona, Clásicos y ensayos, 1974
2895. Vargas Llosa, M., *Elogio de la lectura y la ficción*. Discurso ante la Academia Sueca. Madrid, Alfaguara, 2010
2896. Vargas-Llosa, M., *¿Quién mató a Palomino Molero?* Barcelona, seix Barral, 2011
2897. Vargas-Llosa, M., *La fiesta del Chivo*. Madrid, Alfaguara, 2011
2898. Vargas Llosa, M., *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Círculo de lectores, 1983
2899. Vargas Llosa, M., *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Seix Barral, 1973
2900. Vargas Llosa, M., *El sueño del Celta*. Madrid, Santillana, 2012
2901. Vargas Llosa, M., *El hablador*. Madrid, Santillana, 2011

2902. Vargas Llosa, M., *La ciudad y los perros*. Barcelona, Seix Barral, 1974
2903. Vargas Llosa, *Día de domingo*, ediciones Amadís
2904. Vargas Llosa, M., *Los cachorros*. Madrid, Cátedra, 1986
2905. Vaz de Soto, J.M., *El infierno y la brisa*. Barcelona, Argos, 1982
2906. Vázquez, C., *Animales charlatanes*. Barcelona, Moguer, 1980
2907. Vera, C., *Sabor a tierra abierta*. Badajoz, 2004
2908. Vera, A., *Atlas de biología*. Madrid, Jover, 1986
2909. Vian, B., *Escupiré sobre vuestra tumba*. Madrid, El País, 2004
2910. Vigar, A. M., *Aspectos del español hablado*. Madrid, S.G.E.L., 1987
2911. Vilar, P., *Historia de España*. París, 1975
2912. Virgilio, *Eneida*. Barcelona, Bruguera, 1975
2913. Vivanco, L. F., *Introducción a la poesía española contemporánea*. Madrid, Guadarrama, 1974
2914. Zola E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
2915. VV. AA., *Prosistas del siglo XVIII*. Madrid, Hermes, 1997
2916. VV.AA., *Temas sefardíes*, 1984
2917. VV.AA., *Grandes autores*. Barcelona, Planeta, 2001
2918. VV. AA., *Prosa castellana*
2919. VV. AA., *La literatura europea en los siglos de Oro*, 2005
2920. *Ortografía*. Barcelona, 1996
2921. VV.AA., *La escuela de Astorga*. León, 1995
2922. *Aprender a aprender*. 1978
2923. VV. AA., *Promoción humana y social en Iberoamerica*
2924. VV.AA., *Antonio Machado*. Madrid, Taurus, 1973
2925. VV.AA., *Pedro Salinas*. Madrid, Taurus, 1976
2926. VV.AA. , *Galdós en el centenario de Fortunata y Jacinta*. Madrid, Prensa Universitaria, 1989
2927. VV.AA., *Periodismo y crítica literaria hoy*. Sevilla, Alfar, 1996
2928. VV. AA., *Homenaje a Jordi Rubió*. Barcelona, 1991
2929. VV.AA., *Homenaje a la Generación del 98*. Madrid, Espasa, 1999
2930. VV. AA., *Joanna's Story*. Burlington Books
2931. VV.AA., *El Madrid de Galdós*. Madrid, Avapiés, 1987
2932. VV.AA., *Galdós ayer y hoy*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
2933. VV.AA., *Romanticismo y Realismo*. Barcelona, Crítica, 1982
2934. VV.AA., *Historia de la literatura española 6/2*

2935. VV.AA., *Poesía española (1975-1992)*. Barcelona, Crítica, 2004
2936. VV. AA., *Segunda antología griega*. Madrid, Gredos, 1965
2937. VV.AA., *Literatura y Periodismo. La Prensa como espacio creativo*.  
Málaga, Universidad, 2000
2938. VV. AA., *Lengua española*, Universitas, 1993
2939. VV. AA., *Terminología gramatical*. Madrid, SGEL, 1990
2940. VV. AA., *Koeman*, 1995
2941. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
2942. VV. AA., *El cine, arte e industria*. Barcelona, Salvat, 1973
2943. VV. AA., *Historia del arte y de la cultura*. Madrid, SM, 1973
2944. VV. AA., *Museo arqueológico de Burgos*. 1974
2945. VV. AA., *Siete narradores de hoy*. Madrid, Taurus, 1975
2946. VV. AA., *Qué sabe usted de la literatura soviética*, 1978
2947. VV.AA., *Métodos de la obra literaria*. Madrid, Taurus, 1989
2948. VV. AA., *El teatro actual*. Madrid, Universidad Complutense, 1978
2949. Villanueva, D., *Estructura y tiempo reducido en la novela*.  
Barcelona, Antropos, 1994
2950. VV. AA., *El lenguaje y la nueva gramática*. Barcelona, Vicens  
Vives 1973
2951. VV.AA., *Historia y crítica de la literatura española (1939-1980)*.  
Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 8
2952. VV. AA., *Autonomia I miyjan de Comunicaió, 1998*
2953. VV.AA., *La transparencia en el sector audiovisual*. Barcelona,  
Bosch, 2008
2954. VV. AA., *Entorno al mito*. Madrid, Ciencias de la Información, 2002
2955. VV.AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1980. Tomo 6
2956. VV.AA., *Los nuevos nombres, 1975-1990*. Barcelona . Crítica,  
1002. Tomo 9
2957. VV.AA., *Época contemporánea, 1914-1939*. Barcelona, Crítica,  
1985. Tomo 7
2958. VV. AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad,  
2005
2959. VV. AA., *Historia y presente de la Guerra Fría*. Madrid, Istmo
2960. VV.AA., *Gramática latina*. Madrid, 1955
2961. VV. AA., *Mensajes periodísticos y Sociedad del Conocimiento*.  
Madrid, Fragua, 2004

2962. VV. AA., *Nuevas tendencias escénicas. La escritura teatral a debate*. Madrid
2963. VV. AA., *Tiempo de relatos*. Barcelona, Book, 2004
2964. VV. AA., *El dos de mayo. Tres miradas*. Madrid, Espasa Calpe, 2008
2965. VV. AA., *Poetas de Cantabria. Años ochenta*. Santander, Ayuntamiento, 1992
2966. VV. AA., *Hoy es siempre todavía. Antonio Machado*. Sevilla, Renacimiento, 2006
2967. VV. AA., *Vida, pensamiento y aventura de César González-Ruano*. Gijón, Llibros del Peixe, 2005
2968. VV. AA., *El siglo XX. Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982*. Tomo I. Madrid, Siglo veintiuno, 1986
2969. VV. AA., *Problemas mundiales entre los dos bloques de poder*. T. III. Madrid, siglo veintiuno, 1982
2970. VV. AA., *Estudios sobre Miguel Delibes*. Madrid, Universidad Complutense, 1983
2971. VV. AA., *Lecciones de Educación Física*. Madrid
2972. VV. AA., *El horizonte humano*. Córdoba, el Almendro, 1992
2973. VV. AA., *Catálogo de visitas didácticas y direcciones de interés en la comunidad de Madrid*. Madrid, Cemip, 1992
2974. VV. AA., *La botica de los clérigos académicos y periodistas*. Madrid, Universidad Complutense, 1992
2975. VV. AA., *Textos básicos para la historia pedagógica madrileña /ii*. Madrid, Cemip, 1991
2976. VV. AA., *Por qué no es útil la literatura?* Madrid, Hiperión, 1993
2977. VV. AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus, 1976. Tomo 4
2978. VV. AA., *Historia medieval de la España cristiana*. Madrid, Cátedra, 1989
2979. VV. AA., *El exilio español de 1939*. Madrid, Taurus 1976. Tomo 6
2980. VV. AA., *Teatro medieval*. Madrid, Castalia, 1997
2981. VV. AA., *Miguel Mihura cumple un siglo*. Madrid, Comunidad de Madrid, 2005
2982. VV. AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos*. Madrid, Istmo, 1991. Tomo IV

2983. VV. AA., *Introducción a la literatura española a través de los textos. El siglo XX hasta la Generación del 27*. Madrid, Istmo, 1990. Tomo III
2984. VV.AA., *Historia social de la literatura española I*. Madrid, Castalia, 1978
2985. VV. AA., *Introducción a la literatura española contemporánea a través del comentario de textos*. Madrid, Edinumen, 1988
2986. VV.AA., *Historia social de la literatura española II*. Madrid Castalia, 1978
2987. VV.AA., *Historia social de la literatura española III*. Madrid Castalia, 1978
2988. VV. AA., *Los ensayistas*. Georgia Series on Hispanic Thought, 1991
2989. VV. AA., *Fantasmí*. Fienzi, Alma, 2007
2990. VV.AA., *En tono al mito*. Madrid, Universidad Complutense, 2002
2991. VV. AA., *30 años. Antología. Primer Acto*. Madrid, 1991
2992. VV.AA., *El comentario de textos*. Madrid, Castalia, 1973
2993. VV.AA., *El comentario de textos 2*. Madrid, Castalia, 1987
2994. VV.AA., *El comentario de textos 3*. Madrid, Castalia, 1979
2995. VV.AA., *El comentario de textos 4*. Madrid, Castalia, 1984
2996. VV. AA., *Análisis y comentario de textos*. Barcelona, Larouse, 1994
2997. VV.AA., *Metodología para el comentario de textos literarios y no literarios*. Madrid, Alba, 1987
2998. VV. AA., *Nuevas técnicas de análisis de textos*. Madrid, Bruño, 1980
2999. VV.AA., *Qué locura, la literatura*. Madrid, SM
3000. VV. AA., *Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura Visigoda*, 1973
3001. VV. AA., *1986 Cincuentenario de Valle-Inclán*
3002. VV. AA., *La radiación y tú*. Madrid
3003. VV.AA., *Alfonso Sastre*. Murcia, Universidad, 1993
3004. VV.AA., *Cómo estudiar literatura*. Barcelona, Vicens Vives, 1989
3005. VV.AA., *Elementos para una semiótica del texto artístico*. Madrid, Cátedra, 1978
3006. VV.AA., *Movimientos literarios y periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3007. VV. AA., *Teatro de agitación política*. Madrid, Cuadernos para el diálogo, 1976
3008. VV. AA., *Concilio Vaticano II*. Madrid, B.A.C., 1961



3009. VV. AA., *Teatro*. Madrid, Ateneo de Madrid, 1993
3010. VV.AA., *Estudios de Literatura*. Madrid, Ateneo de Madrid, 2001
3011. VV.AA., *Teatro español actual*. Madrid, Fundación March, 1977
3012. VV.AA., *Teatro español*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1983
3013. VV.AA., *Teatro romántico*. Barcelona, Bruguera, 1979
3014. VV.AA., *Poetas románticos ingleses*. Barcelona, Backlist, 2010
3015. VV.AA., *Oh Jerusalem*. Barcelona, Plaza y Janés, 1971
3016. VV. AA., *Guide to English Literature. From Dickens to Hardy*.  
London Penguin, 1968
3017. VV. AA., *Griego*
3018. VV. AA., *¿Dónde está Vietnam? Cuadernos de poesía*. La Habana,  
1968
3019. VV. AA., *Historia de la literatura inglesa II*. Madrid, Taurus, 1988
3020. VV.AA., *Historia de la literatura hispanoamericana*. Madrid,  
Taurus, 1989
3021. VV.AA., *60 Anys de Teatre Univesitari*. Valencia, Universitat de  
Valencia, 1993
3022. VV. AA., *Aesop's fables*. London, --
3023. VV.AA., *The lost Diary of Erik Bloodaxe, Viking Warrior*, 1997
3024. VV.AA. *Gramática y Ortografía para la ESO*. Madrid, Santillana,  
2003
3025. VV.AA., *Textos*. Barcelona, Gao, 2002
3026. VV. AA., *Metodología del comentario de textos*. Madrid, CEU, 1980
3027. VV.AA., *Dónde está el niño que yo fui*. Madrid. Madrid, Akal, 2006
3028. VV.AA., *Cuentos de la Edad Media y del siglo de Oro*. Madrid,  
Akal, 2002
3029. VV. AA., *Doce cuentos fantásticos y de misterio*. Madrid, Edelvives,  
1993
3030. VV.AA., *Tejedora de palabras*. Madrid, Fragua, 2013
3031. VV.AA., *Simply suspense*. Penguin. Longman
3032. VV.AA., *Poetas Románticos Ingleses*. Madrid, Austral, 2013
3033. VV. AA., *The Pelican Guide to English Literature. The modern age*.  
Penguin books, 1972
3034. VV. AA., *Poesía española (1900-2010)*. Madrid, Castalia, 2012
3035. VV. AA., *El texto y su crítica*. Málaga, Cultura de la Diputación  
Provincial, 1975
3036. VV. AA., *El espectador y la crítica*. Madrid, Prensa Española, 1972

3037. VV. AA., *Madrid en el teatro I*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1994
3038. VV. AA., *The penguin book of American short stories*. England, 1969
3039. VV. AA., *New horizons in linguistics*. England, Penguin, 1970
3040. VV. AA., *León Felipe, poeta. Actas del simposio*. Madrid, Universidad Complutense, 1987
3041. VV. AA., *El año literario español 1976*. Madrid, Castalia, 1976
3042. VV. AA., *Borges científico. Cuatro estudio*. Biblioteca Nacional, 1999
3043. VV. AA., *Relatos de amor*. Barcelona, Santillana, 1970
3044. VV. AA., *Teatro Romántico*. Barcelona, Bruguera, 1984
3045. VV. AA., *La prosa española del siglo XIX*. México, Antigua Librería Robredo, 1962
3046. VV. AA., *Textos, mapas y cronología*. Barcelona, Teide,
3047. VV. AA., *Teatro contemporáneo*. Madrid, Aguilar,
3048. VV. AA., *Actas del IV Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Granada, 1984
3049. VV. AA., *Actas del V Simposio de Profesores de Lengua y Literatura*. Sevilla, 1985
3050. VV. AA., *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Galdosianos (1990)*. Vol. 1. Las Palmas, Cabildo Insular, 1993
3051. VV. AA., *Actas. Congreso Teatro. Siglo XX*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1994
3052. VV. AA., *Actas. I Jornadas Internacionales de Jóvenes Investigadores*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1995
3053. VV. AA., *Actas I Simposio de Lengua y Literatura Españolas. Experiencias didácticas*. Madrid, 1995
3054. VV. AA., *Actas. II Simposio de Lengua y Literatura. Experiencias didácticas*. Madrid, 1996
3055. VV. AA., *Manual de astrología*. Madrid, Martínez Roca, 1974
3056. VV. AA., *Actas. De Varia lección*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 1996
3057. VV. AA., *Historia de la Comunicación Social*. Universidad Complutense, 1996
3058. VV. AA., *Literatura. Creación y enseñanza*. Madrid, Ediciones Orto, 1997
3059. VV. AA., *Movimientos literarios y Periodismo en España*. Madrid, Síntesis, 1997
3060. VV. AA., *Los mejores 200 chistes deportivos*

3061. VV. AA., *Actas del VII Simposio de Profesores de Español*. Santiago de Compostela. Diputación Provincial de Lugo, 1999
3062. VV. AA., *Actas del VI Simposio sobre Experiencias Didácticas*. Madrid, Asociación de Profesores de Español 'Francisco de Quevedo'
3063. VV. AA., *La lengua y los medios de Comunicación*. Tomo 2. Madrid, Universidad Complutense- Facultad de Ciencias de la Información
3064. VV. AA., *Las mil caras de la comunicación*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2001
3065. VV. AA., *VII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español*. Madrid, 2001
3066. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado*. Guadalajara, 2006
3067. VV. AA., *Pragmática, literatura vasca en castellano*. Bilbao, 1994
3068. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2002
3069. VV. AA., *Teatro eclesiástico de la primera iglesia de las indias occidentales*. Universidad de León
3070. VV. AA., *En torno al mito*. Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias de la Información, 2002
3071. VV. AA., *Prensa y Periodismo especializado (historia y realidad actual)*. Guadalajara, 2002
3072. VV. AA., *Mensajes periodísticos y sociedad del conocimiento*. Madrid, Fragua, 2004
3073. VV. AA., *Piezas cortas teatrales*. Madrid, 1944
3074. VV. AA., *El fungible. Especial Relatos 1998*
3075. VV. AA., *Historia de la literatura española, 4. El siglo XVIII*. Barcelona, Ariel, 1973
3076. VV. AA., *II Congreso Internacional Presente y Futuro de Miguel Hernández*. Murcia, 2004 *Doce calas en la Historia de la Prensa Española Especializada*. Guadalajara, 2004
3077. VV. AA., *Prensa y Periodismo Especializado II*. Guadalajara, 2004 *Vida, aventura y pensamiento de César González Ruano*. Llibros del Peixe, 2005
3078. VV. AA., *Madrid, Villa y Puente. Historia de Vallecas*. Madrid, Avapiés, 1988
3079. VV. AA., *El espacio geográfico de la provincia de Ciudad Real*.
3080. VV. AA., *Literatura y Prensa. Estudios de Literatura Española Contemporánea*. A Coruña, Diputación, 2006
3081. VV. AA., *Historia de Grecia antigua*. Madrid, Cátedra, 1989
3082. VV. AA., *Estudios de literatura contemporánea*. Universidad de A Coruña, 2007 *Letra de mujer*. Madrid, Laberinto, 2008
3083. VV. AA., *Actas Congreso Internacional*. Guadalajara, en *Prensa especializada. Doce calas*. Madrid, MCGrawhill, 2008

3084. VV. AA., *El artículo literario: Manuel Alcántara*. Málaga, Fundación M. Alcántara, 2008
3085. VV. AA., *Sociología de los años veinte*. Madrid, Taurus, 1969
3086. VV. AA., *Actas del VI Congreso Internacional de Análisis Textual*. Valladolid-Segovia, Trama y Fondo, 2011.
3087. VV. AA., *El juego de los días contados*. Madrid, Alfaguara, 1995
3088. VV. AA., *Lengua. Preparación para a selectividad. Madrid, Santillana, 1994*
3089. VV. AA., *El otro muro*. Madrid, 1994
3090. VV. AA., *Libro de estilo de Telemadri, v. 1*. Madrid, 1993
3091. VV. AA., *Manal de diseño gráfico de Telemadrid, v.2*,1993
3092. VV. AA., *Las explicaciones causales*. Barcelona, Seix Barral, 1973
3093. VV. AA., *La letteratura internazionale dapoguerra an doggi, 1997*
3094. VV. AA., *Loza Lozana*. Madrid, 1944
3095. VV. AA., *Relatos hiperbreves*. Madrid, 2010
3096. VV. AA., *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara, 2001
3097. VV.AA., *Modernismo y 98*. Barcelona, Crítica, 1979
3098. VV.AA., *¿Dónde viene Induráin? Antecedentes, génesis*. Badajoz, Diputación, 2017
3099. VV. AA., *Correr, viajar. 70carreras imprescindibles*. Barcelona, Planeta, 2017
3100. VV.AA., *Regulación y control obre contenidos audiovisuales en España*. Navarra, Aranzadi, 2017
3101. Vázquez Montalbán, M., *La literatura en la construcción de la ciudad democrática*. Barcelona, Crítica, 1998
3102. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco I*. Madrid, Público, 2011
3103. Vázquez Montalbán, M., *Autobiografía del general Franco II*. Madrid, Público, 2011
3104. Vázquez Montaban, M., *Pigmalión y otros relatos*. Madrid, Público, 2009
3105. Vázquez Montalbán, M., *El estrangulador*. Madrid, Público, 2009
3106. Vázquez Montalbán, M., *Asesinato en el Comité Central*. Madrid, Público, 2009
3107. Vázquez Montalbán, M., *El pianista*. Madrid, Público, 2009
3108. Vázquez Montalbán, M., *Los mares del Sur*. Barcelona, Planeta, 1979
3109. Vázquez Montalbán, M., *Tatuaje*. Barcelona, Plaza editores, 1986
3110. Vázquez Montalbán. M., *Galíndez*. Barcelona Seix Barral, 1990
3111. Vázquez Rial, H., *La libertad de Italia*. Barcelona, Destino, 1987

3112. Verga, G., *Los Malavoglia*. Madrid, 1987
3113. Vernier, F., *¿Es posible una ciencia de lo literario?* Madrid, Akal, 1975
3114. Ynduráin, F., *Galdós entre la novela y el folletín*. Madrid, Taurus, 1970
3115. Vélez de Guevara, L., *Reinar después de morir*. Madrid, Espasa Calpe, 1948
3116. Wellwarth, G.E., *Teatro de protesta y paradoja*. Madrid, Alianza, 1966
3117. Verdaguer, J., *Idil·lis i cants místics*. Madrid, Anaya, 1985
3118. Verdaguer, J., *La Atlántida*. Barcelona, Planeta, 1992
3119. Verne, J., *De la tierra a la luna*. Madrid, El País, 2004
3120. Verne, J., *Miguel Strpgolff*. Madrid, El País, 2004
3121. Verne, J., *Viaje al centro de la Tierra*. Madrid, El País, 2004
3122. Verne, J., *Veinte mil leguas de viaje submarino*. Madrid, El País, 2004
3123. Verne, *La vuelta al mundo en 80 días*. Madrid, El País, 2004
3124. Verne, J., *La vuelta al mundo en ochenta días*. Barcelona, Vicens Vives, 2001
3125. Vicens Vives, J., *Aproximación a la Historia de España*. Madrid, Salvat, 1970
3126. Vicens, I Vives, *Joseph Pla*. Barcelona, 2010
3127. Vidal A., *Huesos de sol*. Barcelona, Ediciones de la rosa cúbica, 2010
3128. Vilar, A., *Morfosintaxis del español coloquial*. Madrid, Gredos, 1992
3129. Vilar, P., *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, Crítica, 1980
3130. Vilar, P., *Historia de España*. Barcelona, Crítica
3131. Villiers, A., *Vera y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3132. Vizcaíno, J.A., *Quevedo. Espejo cóncavo del imperio*. Madrid, Silex, 1985
3133. Vicente, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2011
3134. Vilches, M. F. y Dougherty, Dru, *El teatro en España(1918-1939)*. Madrid, C.S.I.C., 1992
3135. Vicent, M., *Aguirre, el magnífico*. Madrid, Alfaguara, 2010
3136. Vicent, M., *La novia de Matisse*. Madrid, Alfaguara, 2001

3137. Víctor Grande, B., *Vía periférica*. Badajoz, Esquina Viva, 1980
3138. Vilar, P., *Historia de España*. Madrid, Grijalbo,
3139. Virallonga, J., *José Agustín Goytisolo. Vida y obra*. Madrid, Libertarias /Prodhufi, 1992
3140. Voltaire, *Cándido*. Madrid, Hernando, 1918
3141. Wallace, E. M., *La gente terrible*. Madrid, El País, 2004
3142. Wallace, E., *El hombre que no era nadie*. Madrid, el País, 2004
3143. Warton, E., *La campanilla de la doncella y otros relatos*. Madrid, El País, 2009
3144. Waugh, E., *When the going was good*. London, Penguin, 1968
3145. Weber, M., *El político y el científico*. Madrid, Alianza, 1977
3146. Wells, H. G., *La máquina del tiempo*. Madrid, El País, 2004
3147. Wells, H.G., *El hombre invisible*. Madrid, El País, 2004
3148. Wesker, A., *La cocina*. Madrid, Fundamentos, 1961
3149. Wilde, Ó., *Cuentos*. Madrid, Crisol, 1960
3150. Wilde, O., *The Picture of Dorian Gray*. Penguin, 2000
3151. Wilde, Ó., *El crimen de lord Arthur savile y otros relatos*. Madrid, El País, 2007
3152. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville*. Madrid, El País, 2004
3153. Wilde, Ó., *El fantasma de Canterville y otros cuentos*. Barcelona, Vicens Vives, 2011
3154. Wilde, O., *The Young King and other stories*. Longman, 1969
3155. Wilde, O., *Lady Windermere´s Fan. A woman of No Importance. An Ideal Husband. The Importance of Being Earnest. Salomé*. Penguin, 1970
3156. Wilde, Ó., *The Canterville Ghost*. Barcelona, audiobooks, 2014
3157. Wilde, O., *El crítico artista y otros ensayos*. Madrid, La Fontana Literaria, 1972
3158. Winsor, K., *The lovers*. New York, 1972
3159. Wordsworth.W., *La Abadía de Tintern*. Barcelona, Lumen, 2000
3160. Woodcock, G., *Gandhi*.Madrid, Planeta, 1995
3161. Wodehouse, P. G., *Doctor sally*. Penguin, 1975
3162. Woolf, V., *Las olas*. Barcelona, Lumen, 1983
3163. Wolf, V., *Orlando*. Madrid, El País, 2002
3164. Induráís, D., *Introducción a la metodología literaria*. Madrid, S.G.E.L., 1979
3165. Yourcenar, M. *A beneficio de inventario*. Madrid, Alfaguara, 1995
3166. Yourcenar, M., *¿Qué? La eternidad*. Madrid, Alfaguara, 1990

3167. Yourcenar, M., *Memorias de Adriano*. Barcelona, EDASA, 1983
3168. Zamora Vicente, A., *Valle Inclán, novelista por entregas*. Madrid, Taurus, 1973
3169. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1969
3170. Zamora Vicente, A., *La realidad esperpéntica*. Madrid, Gredos, 1987
3171. Zamora Vicente, A., *Las sonatas de Valle-Inclán*. Madrid, Gredos, 1969
3172. Zamora Vicente, A., *Dialectología española*. Madrid, 1974
3173. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3174. Zamora Vicente, A., *Narraciones*. Madrid, Cátedra, 1998
3175. Zapata, P., *Mea culpa*. Barcelona, Destino, 1997
3176. Zárate, J., *La cárcel*. Barcelona, Planeta, 1972
3177. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. I
3178. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. II
3179. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. III
3180. Zardoya, C., *Poesía española del siglo XX*. Madrid, Gredos, 1974. T. IV
3181. Zola, E., *Naná*. Madrid, Cátedra, 1988
3182. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3183. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Castalia, 1994
3184. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio. El capitán de Montoya*. Madrid, Taurus, 1992
3185. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 1994
3186. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1975
3187. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Taurus, 1983. *El burlador de Sevilla* de Tirso de Molina.
3188. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Cátedra, 2001
3189. Zorrilla, J., *Traidor, inconfeso y mártir*. Madrid, Cátedra, 1986
3190. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Bruño, 1992
3191. Zorrilla, J., *Don Juan Tenorio*. Madrid, Espasa Calpe, 1999
3192. Zorrilla, J., *Recuerdos del tiempo viejo*. Madrid, Espasa Calpe, 2011
3193. Zubiría, R. de, *La poesía de Antonio Machado*. Madrid, Gredos, 1966

3194. Zubizarreta, Alma de, *Pedro Salinas: el diálogo creador*. Madrid, Gredos, 1969
3195. Zuleta, E. de, *Cinco poetas españoles ( Salinas, Guillén, Lorca, Alberti, Cernuda)*. Madrid, Gredos, 1971
3196. Zuleta, E. de, *Historia de la crítica española contemporánea*. Madrid, Gredos, 1974
3197. Zweig, S., *Carta de una desconocida. Leporella*. Madrid, El País, 2003